

V. 1-2

Tuhfat al-mustafīd bi-tārīkh
al-Aḥsā'

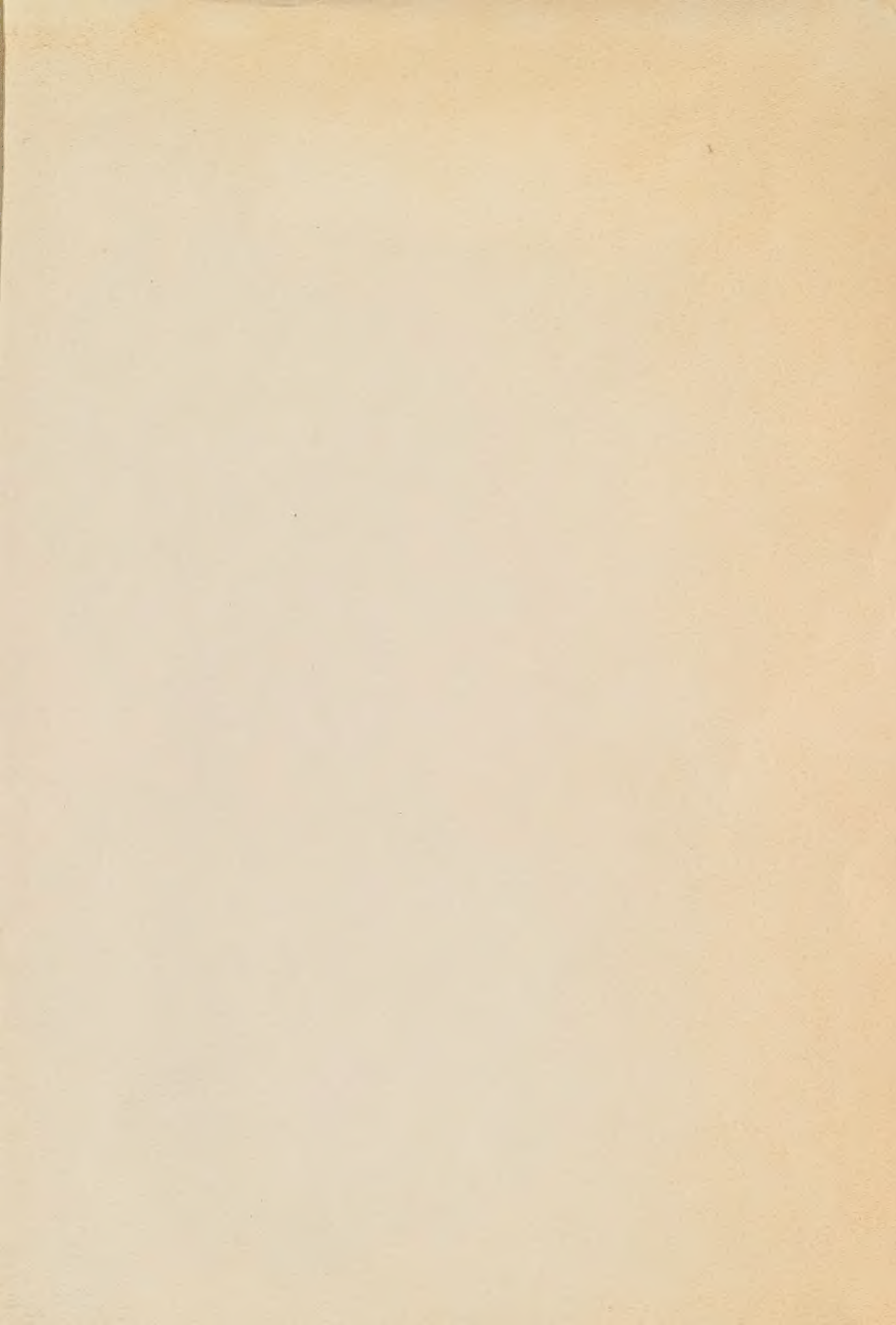
DATE	ISSUED TO
	06 3978 SWH

[illegible]

Princeton University Library



32101 079939284



Āl Abd al-Qādir, Muḥammad

تحفة المستفيد بنايخ الأجناس في القديم والجديد

Tuhfat al. mustafid

تأليف

P₂.

محمد بن عبد بن عبد المحسن آل عبد الفادر
الأنصاري الأجناسي

أشرف على طبعه وعلق عليه بعض الحواشي

حمد الجاسر

القسم الأول وثاني

الطبعة الأولى

١٣٧٩هـ - ١٩٦٠م

حقوق الطبع محفوظة لمؤلفه ، لا يسوغ طبعه بغير اذنه

(RECAP)

2262

23614

1389

V.1-2

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

4-8-67 19 AS

مقدمة الطبع

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ، والصلاة والسلام على خير خلقه وعلى سالكى نهجه ،
وتابعى سنته .

وبعد : فقد عهد الى حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الشيخ محمد
ابن عبد الله آل عبد القادر ، لاشرف على طبع هذا الكتاب ،
بل بلغ به التواضع ، وعدم اعتداده بجهده العظيم الذى صرفه في
تأليف هذا الكتاب ، وحرصه على أن يبلغ الدرجة التى تجعل
فائدة القارئ منه اعم واشمل - أن أباح لى بأن أضيف اليه ما
أراه ، مما يكمل فائدة او يزيد المعنى ايضاحا او يكون أقرب الى
الصواب .

ولا ريب عندى في أن فضيلة المؤلف الجليل في مؤلفه هذا قد اوفى
على الغاية التى يستطيع بلوغها من سار مسيره في الجمع
والتأليف ، وسلك مسلكه الوعر المظلم ، للوصول الى المعلومات
التي وصل اليها ، غير أنه - حفظه الله وادام له الخير والتوفيق -
أراد أن يسلك النهج الذى لا يسلكه الا الصفوة الممتازة من
العلماء ، ممن صفت نفوسهم ، وتجردت من جميع المآرب
والاغراض ، واتخذت من التواضع وسيلة للتعاون العلمى النافع
. وما اجدر العلماء - في بلادنا - بأن يسلكوا هذا النهج الحميد ،
وان يسيروا على هذه الطريقة القويمة .

تاريخ الجزيرة : -

ان معالم تاريخ البلاد التى تصدى المؤلف الفاضل لكتابة
تاريخها - في كثير من حقبة التاريخ ، لا يستطيع الباحث أن
يهتدى اليها بسهولة ويسر ، وليس صحيحا ما يقال من أن العرب
بعد الاسلام : (لم يتركوا خبيرا من اخباره ، أو رواية أو
واقعة ، الا دونوها وفصلوها (١))

(١) جرجى زيدان في كتاب « تاريخ العرب قبل الاسلام » ، ص ١٧ الطبعة الثانية .

ان تاريخ العرب ، على اختلاف اقطارهم ، تاريخ حكومات وافراد
لا تاريخ أمم وشعوب وأقاليم ، و اوضح دليل على ذلك هذه
الجزيرة العربية التي هي مهدهم ، وفيها بسطع النور الذي
أضاء الخافقين ، ومنها سارت جحافل الهداة الفاتحين في مشارق
الارض ومغاربها ، لنشر العلم والعرفان ولارساء قواعد العدل
والاخاء بين جميع الشعوب .

ان الباحث في تاريخ هذه الجزيرة - في اية حقبة من حقب تاريخها
- يعييه البحث ، وتهن قواه دون الوصول الى بغيته كاملة ، ولولما
لبعض مدن هذه الجزيرة (مكة والمدينة) من مكانة
دينية في نفوس المسلمين ، لعفى على تاريخها النسيان .
ولا يتسع المقام للحديث عن عدم عناية المؤرخين بتاريخ
جزيرة العرب ، وهو أمر يدركه كل من حاول البحث في تاريخ
قطر من أقطارها .

قطر مهمل

وهذا القطر الذي عرف قديما باسم (البحرين) ثم باسم
(هجر) و (الاحساء) و (الخط) ثم اطلق عليه في عهدنا الحاضر
اسم (المنطقة الشرقية) هو من أحفل الاقطار العربية بالحوادث
التاريخية ، التي تدعو المؤرخين الى العناية والاهتمام ، فقد كان
مهذا لشعوب عريقة في الحضارة ، كما دلت على ذلك الآثار
التي كشف عنها حديثا في سواحل هذه البلاد ، وفي جزيرة
(اوال) المعروفة الان باسم البحرين ، وكما اشارت الى ذلك بعض
المؤلفات التاريخية اليونانية القديمة ، ثم هذا القطر من حيث
الخصوبة والموقع المتوسط أصبح من خير أقطار الجزيرة
وأصلحها للاستيطان ، حتى تنازعتة شعوب كثيرة ، وقبائل عربية
مختلفة ، من (تنوخ) و (اياد) و (ربيعة) وغيرها من القبائل
فصار مسرحا لكثير من حوادث البطولة في العصر الجاهلي ،
بل كان سدا منيعا دون توغل جحافل دولة (الفرس) القوية
التي حاولت بسط نفوذها - بطريق الاستيلاء عليه - على
بلاد العرب ، فصمد لجحافلها صمودا جعلها ترتد على
اعقابها .

ثم لما دوى صوت الدعوة الى الاسلام ، كان أهله من أول

المسيخين الى ذلك الصوت ، ثم كانوا من أول المستجيبين لتلك الدعوة عن اختيار وطواعية ، وفي مقدمة الثابتين عليها ، المتمسكين بها حينما انتشرت الردة عنها في جميع قبائل (الجزيرة) ، وكان خراج هذا القطر هو أعظم خراج جبي في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم .

ومن هذا القطر حدثت ثورتان عنيفتان غريبتان ، هما الاوليان من نوعهما في تاريخ الاسلام ، ثورة (صاحب الزنج) التي تميزت بالدعوة لتحرير الموالى ، وثورة (القرامطة) التي أوهمت عضد الخلافة العباسية ، وزعزعت أركانها ، وفصلت من جسمها جزءا كبيرا ، لم تستطع ارجاعه ، مع شدة حولها وطولها . أليست هذه الحوادث - وغيرها مما يجد القارىء بعضه مدونا في هذا التاريخ وفي غيره من المؤلفات - أليست هذه كافية لكى يولى المعنيون بتدوين التاريخ الاسلامى هذا القطر شيئا من العناية ، فيجد الباحث لتلك الحوادث - فيما دونه أولئك المؤرخون - من تاريخ الحوادث ما يجعله يسير في بحثه على هدى وبصيرة ؟

لا ، لان تاريخنا - مع ضخامته ، بكثرة مؤلفاته التي تفوق العد ، وتفوت الحصر - هو تأريخ حكومات وأفراد ، لا تاريخ أمم وشعوب واقاليم ، ولان علماء التاريخ الذين تصدوا لكتابته - كانوا ولا يزال كثير منهم - يرون في التاريخ مادة للكسب ووسيلة للرضا ، وطريقة لنيل المغنم .

المحاولات الاولى لتدوين تاريخ هذا القطر :

ومؤرخنا الفاضل سار في طريق غير معبدة ، ولا مسلوكة ولقد حاول غيره السير في هذه الطريق فخارت قواهم فوقفوا حائرين .

واول من نعلمه من متأخري الكتاب والباحثين حاول تدوين تاريخ لقطر الاحساء هو الاديب النجدي المعروف الاستاذ سليمان الدخيل (١٢٧٠ - ١٣٦٤) فقد قام عام ١٣٣١ هـ - وهي السنة التي دخلت فيها هذه البلاد في حكم الدولة السعودية الحديثة - فألف رسالة صغيرة تقع فيما يقرب من ٦٠

صفحة (من القطع الصغير) دعاها : (تحفة الالباء ، في تاريخ الاحساء) ، وطبعها في بغداد ، وليس في تلك الرسالة من المعلومات التاريخية سوى نتف مقتضبة من الاخبار عن ولاية الدولة التركية في الاحساء ، ونبذة موجزة جدا من المعلومات عن آل ثاني - حكام قطر - وكلها لا تفيد الباحث ، ولا تروى غلة المتعطش الى معرفة تاريخ هذه البلاد ، بل لا تبل صداه ، وفي عهدنا الحاضر حاول بعض ادباء هذا الاقليم وغيرهم التصدي لتأليف تاريخ الاحساء ولكننا - باستثناء الكتاب الذي وضعه احد الغربيين عن احوال هذه المنطقة الاجتماعية العامة ، وقامت شركة الزيت العربية الامريكية بطبعه - لم نر اى اثر لجهد اولئك الادباء الذين تصدوا لتأليف تاريخ ذلك الاقليم كالاساتذة الشيخ عبد الله بن سليمان المزروع ، والشيخ يوسف بن راشد آل مبارك ، والاستاذ حمد بن علي ال مبارك والاستاذ عبد رب الرسول الجشي ، وغيرهم ، ممن دأبوا على جمع المعلومات المتعلقة بتاريخ الاحساء منذ أمد بعيد .

ومن هذا ندرك قدر الجهد الذي بذله المؤلف في جمع هذا التاريخ ، ونـدرك الصعوبات الكثيرة التي اعترضت طريقه حينما نستقرئ المؤلفات التاريخية العظيمة التي زخرت بها المكتبة العربية من مخطوطة او مطبوعة فلا نكاد نعثر فيها من انباء هذا القطر الكريم على ما تتوق نفوسنا الى معرفته ، بل لا نجد فيها ما يوضح لنا ما استغلق علينا فهمه وادراك الصواب فيه من حوادثه التاريخية ولنضرب للقارئ مثلا واحدا من الامثلة الكثيرة في ذلك : -

من أمثل الاقوال واقربها للصواب ما يسوقه العلامة ابن خلدون - غالبا - في تاريخه ، فلو بحثنا في هذا التاريخ عن زوال دولة (القرامطة) متى كان ذلك ؟ وعلى يد من ؟ لوجدناه يقرر ان هذه الدولة زالت في اخر القرن الرابع الهجري ، وفي سنة ٣٩٨ هـ على وجه التحديد (انظر كلامه في الملحق الخامس) ولوجدناه يقرر أن ذلك كان على يد الاصغر - او الاصفر - بن علي من قبيلة تغلب ولوجدناه يقول بأن حكم بلاد الاحساء

بقيت بيد بنى الاصفر هذا حتى انتزعها منهم بنو عامر في القرن السادس الهجرى ولكننا حينما نرجع الى شعر ابن المقرب الاحسائي ، وهو قبل ابن خلدون في الزمن ، ثم هو من أهل البلاد أنفسهم ، لوجدناه يفخر بكون أسرته من العيونيين هم الذين (شظوا جماجم القرامطة) وازالوا حكمهم ، بعد أن جل بالبحرين خطبهم ، ولوجدنا شراح ذلك الديوان يحددون زمن زوالهم بسنة ٤٦٩ على يد عبد الله بن علي بن عبد الله بن ابراهيم العيونى العبقسى - من عبد القيس لا من تغلب - فكيف نستطيع التوفيق بين القولين؟ او نرجح أحدهما على الآخر؟ والمصادر التى بين أيدينا لا تسعفنا بدليل مرجح .

لقد أحسن فضيلة الاستاذ المؤلف كل الاحسان ، حينما جمع لنا ما أمكنه جمعه من مصادر تاريخ هذا الاقليم ، فقرب للباحثين جل النصوص المتعلقة بذلك التاريخ ويسر لهم الاطلاع عليها ، وترك لمن اراد منهم دراسة تلك النصوص ، وتمحيصها واستنتاج النتائج منها ، وما عـلى هاؤلاء الذين يريدون ان يكتبوا لهذا القطر تاريخا يغير الطريقة التى كتب المؤلف الفاضل تاريخه عليها الا المضى في طريق اصبح معبدا ، بفضل هذه المحاولة الاولى التى قام بها المؤلف الفاضل ولعلهم ان ارادوا العثور على مصادر أخرى غير تلك المصادر التى قرب تناولها منهم - ان يعيهم البحث ، او يطول بهم الطريق دون بلوغ ما يريدون وان كان في ذلك خسارة لا تعوض في تاريخ هذا الجزء الحبيب من الوطن العربى . وان كنا نأمل ان يأتى اليوم الذى ينكشف فيه من معالم تاريخ بلادنا ما كان خافيا ، حينما تتجه عناية الباحثين من أبناء هذه البلاد انفسهم للتنقيب عن الآثار المطمورة المغمورة ، لابرازها ، ودراستها ، ثم استنطاق صامتها ، كما فعل الغربيون بآثار الجزء الجنوبى من بلادنا (اقليم اليمن) .

نهج المؤلف :

جمع المؤلف الفاضل تاريخه هذا من مصادر عزا كل نقل فيه الى المصدر الذى استقى منه ، فعول في ذكر المدن والقرى والمواقع

المشهوره القديمة على (معجم البلدان) لياقوت الحموى وحده ولعل الذى حمل المؤلف على الاقتصار على ما جاء في معجم ياقوت (مع وجود معلومات اخرى تتعلق فى الموضوع في المؤلفات الجغرافية القديمة الاخرى) هو أن جل المواضع الذى ذكرتها المعجمات والمؤلفات القديمة قد درست، والحديث عنها لا يكمل الا بالبحث والتنقيب عن مواضعها ، وهذا ما لم تتوفر للمؤلف الفاضل الاسباب التى تمكنه منه ، ومع هذا فقد حاول ان يبذل جهده - في هذه الناحية - فأبدى رأيه في تحديد بعض ما ذكر ياقوت في معجمه من الامكنة القديمة ، وحاول ان يربط بين التاريخ القديم والتاريخ الحديث لبعض المواضع كالظهران ، وقطر ، والعقير ، وغيرهما من المواضع التى يجدها القارىء في هذا الكتاب - ثم اورد فصولا مفيدة لايضاح ما عليه البلاد في عهدها الحاضر ، فتحدث عن المدن والقرى الموجودة في هذا الاقليم ، وذكر بعض الاسر العريقة في القدم وحاول ارجاع انسابها الى القبائل المعروفة ، وهذا - في الواقع - أمر شاق ، لانقطاع تدوين الانساب منذ عهود قديمة جدا ، واذا كان المتقدمون من علماء النسب كابن حزم والقلقشندي واضرابهما - لم يتمكنوا من ربط قبائل معروفة باصولها القديمة ، مع سهولة ربطها في ذلك العهد ، فان فى هذا ما يحملنا على أن نجد العذر لمؤلفنا الفاضل ، وأن نجد منه العذر حينما نقف من عمله - في هذه الناحية وفي بعض المواضع منه - موقف المثبت ، كنسب قبيلة سبيع ونسب آل كثير ، ونسب بنى زيد ، اذ تشابه الاسماء يوقع كثيرا في الخلط بين الانساب فقد تنسب قبيلة الى جد غير جدها ، وقد تتداخل قبيلتان متباعدتان في النسب ، بسبب الاتفاق فى الاسم ، وقد وقع هذا في القبائل القديمة قال الهمداني في كتاب (صفة جزيرة العرب ص ٩٠) : وكذلك سبيل كل قبيلة من البادية ، تضاهى باسمها اسم قبيلة أشهر منها ، فانهما تكاد أن تتصل نحوها وتنسب اليها . اهـ . وهذا لا يمنعنا من ان نقدر للاستاذ المؤلف عمله ، فقد عرفنا بأسر كريمة المحتد ، تنتمى الى اصولها العريقة من القبائل المعروفة ، والاختلاف ليس في انتسابها الى هذه القبائل ولكن في ارجاع أصول تلك القبائل وربطها من حيث تسلسل الانساب

الى الاصول المدونة في كتب النسب ، ولا يخالف احد من الباحثين في صعوبة هذا ، ان لم يكن في استحالاته بعد مرور أحقاب طويلة من الزمن ، درست فيها الانساب ، ونسبت وانقطع التدوين والتأليف في الانساب في خلالها .

وسرد المؤلف الفاضل أسماء العيون الواقعة في هذا الاقليم ، وافاض في الحديث عن الكبيرة منها ، وتكلم عن الزراعة فذكر انواع التمر والفواكه والحبوب ، واقليم الاحساء هو أخصب أقليم في (جزيرة العرب) من حيث غزارة مياهه ، وكثرة حاصلاته الزراعية منذ عهد قديم الى منتصف هذا القرن ، حينما عثر على الزيت فيه ، فانصرف أهله عن الاشتغال بالزراعة والحرث الى أعمال الزيت ، والمطالع لهذا التاريخ بحاجة الى أن يعرف مقدار حاصلات هذا الاقليم الزراعية من الارز والتمر ، حينما كان يغمر الاقليم المجاورة له بهذين النوعين من الحاصلات ، وهو بحاجة ايضا الى ان يلم - ولو المامة موجزة بطرق الزراعة ، وان يعرف ولو على وجه التقريب مساحات الاراضي الصالحة لها واذا كان المؤلف الفاضل فاته تفصيل ما يحتاج اليه المطالع من هذه النواحي - اكتفاء بالتقارير الزراعية المطبوعة كتقرير البعثة الامريكية ، وكتاب (الزراعة في المملكة) فاننا نرجو ان يتدارك ذلك في الطبعة الثانية - ان شاء الله -

استغرق الحديث عما تقدمت الاشارة اليه ، قرابة خمسين صفحة من هذا التاريخ وقد عول الاستاذ المؤلف فيها - بعد استثناء ما نقل عن ياقوت في تحديد المواضع والامكنة - عول على مشاهداته وعلى ما سمعه ممن يثق بعلمهم ، وهو بهذا اسدى الى الباحثين - يدا كريمة بتدوين معلومات قيمة ، قد لا يجدون كثيرا منها في غير هذا التاريخ .

ثم سرد المؤلف تاريخ البلاد السياسي ، مبتدئا بدولتي معين وسبأ ، وقد يستغرب القارئ ذكر هاتين الدولتين في تاريخ الاحساء ، مع بعد هذه البلاد عن موطن حكمهما ، ولكنه حينما يعلم بأن الباحثين في العصر الحاضر عثروا على ما يدل على امتداد حكمهما الى هذه البلاد يزول استغرابه ، فقد عثر على كتابات باللغة

الحميرية في « الحناة » و « ثاج » و « جاوان » و « تـاروت »
و « القطيف » - (انظر كتاب تاريخ العرب قبل الاسلام ، تأليف
الدكتور جواد علي ج ١ ص ١٩٤ ، ١٩٥) .

واشار الى هجرة قبائل قضاة واياادوعبد القيس من غرب
الجزيرة الى هذه البلاد بايجاز ، وفصل نبأ وفادة عبد القيس على
رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم استرسل في ذكر
الحوادث التي تعاقبت على هذه البلاد حتى ظهور القرامطة في اخر
القرن الثالث الهجري والمؤلف في كل ما تقدم عول على كتب التاريخ
المعروفة وخاصة تاريخ ابن الاثير الذي عول عليه كثيرا حينما
سرد جزءا غير قليل من اخبار القرامطة ، مضيفا الى ما نقله عن
هذا التاريخ شذرات متفرقة نقلها من كتب اخرى .

وقد افاض المؤلف في الحديث عن دولة العيونيين ، التي
حكمت البلاد زهاء قرن ونصف القرن (من سنة ٤٧٠ الى سنة
٦٣٠ هـ تقريبا) . وقد كان مصدر المؤلف فيما كتبه عن
هاؤلاء ما جاء في شعر ابن المقرب ، وشرحه .

ولئن كان تاريخ القرامطة - في هذه البلاد - مظلم ، بحيث
أصبح تاريخ هذه البلاد التي منيت بحكم هاؤلاء القوم قرابة
قرنين من الزمن - مجهولا في هذه الحقبة من التاريخ فان تاريخ
العيونيين ليس بأحسن حظا - من حيث الوضوح والبيان -
من تاريخ القرامطة ، ولولا أن الله قيض لهاؤلاء القوم شاعرا
منهم سجل اخبارهم ، ووصف كثيرا من أحوال حكمهم لجهلت
انباؤهم ، وخفيت على الباحثين في التاريخ سيرتهم .

وبعد العيونيين تعاقب على حكم هذه البلاد دويلات
وحكومات لم يهتم الباحثون عن اخبارها الا الى نتف يسيرة قام
مؤلف هذا التاريخ بجمع ما أمكنه جمعه منها ، حتى كان
منتصف القرن العاشر الهجري ، حينما امتد حكم السلطنة العثمانية
على هذه البلاد ، ومنذ ذلك العهد الى عهدنا الحاضر يوشك أن
يكون التاريخ السياسي لهذه البلاد متصل الحلقات ، مما يجد
القارئ الكريم الكثير من حوادثه مسجلا في هذا الكتاب مما لانطيل
بعرضه ، ولكننا لكي يدرك القراء بعض ما يتصف به فضيلة
الاستاذ المؤرخ من التواضع - شأن العلماء العاملين ولكي

يوسعوا المؤلف عذرا فيما قد يلاحظونه في هذا التاريخ من عدم استيعاب ، او قصور في بعض المباحث - ننقل ما جاء في مقدمة الكتاب: قال الاستاذ: (هذا تاريخ الاحساء، جمعته من مصادر موثوق بها ، وعزوت كل نقل الى مصدره ، الا ما كان من صفة الاحساء الحاضرة ، وحوادثها المتأخرة ، فنقلت ما خفى على منها من الرجال الثقات ، فيما اعتقد فيهم ، وقد يجد القارئ نقصا في استيفاء أخبار الحكومات او تفككا في بعض حلقات التاريخ، وفي تنسيق الحوادث، وذلك لعدم المصادر الوافية بهذا الغرض ولعدم وجود تاريخ خاص بهذه البلاد، وتاريخنا هو الاول من نوعه ، ومن الطبيعي ان يكون غير تام ، والبدر يبدو هلالا ثم يكتمل) .

جهد مشكور :

ان فضيلة الاستاذ المؤلف قد اسدى بكتابه هذا الى المكتبة العربية يدا يقابلها بالشكران والتقدير كل من عانى البحث في تاريخ هذا القطر الكريم ، ونحن لانقول بأنه سد فراغا كبيرا في هذا الموضوع ، بل نقول بأنه فتح الباب، ورسم الطريق وقرب ما استطاع تقريره من معلومات تاريخية ، وجمع بينها وقد كانت مشتتة مفرقة .

ولو أن كل اديب او باحث قام في تدوين تاريخ القطر الذي يعيش فيه من بلادنا العريضة الواسعة ، كما فعل المؤلف الشيخ محمد ، وكما فعل الاديب الاستاذ محمد بن أحمد عيسى العقيلي في كتاب (من تاريخ المخلاف السليماني) لاجتمع لنا من ذلك تاريخ عام شامل لاقاليم بلادنا التي لا تزال مجهولة التاريخ .

أيادي آل ثاني الجسام على العلم والعلماء :

للسادة الاماجد «آل ثاني» حكام قطر أياد كريمة في سبيل نشر المؤلفات العلمية ، ومؤازرة العلماء ، تذكر هذه الايادي الجزييلة فتشكر ، ويشاد باطرائها ولا تكفر ، منذ عهد والدهم الجليل ، الشيخ المبرور قاسم آل ثاني

— رحمه الله — الذى أحيا كثيرا من المؤلفات النافعة ، بطبعها على نفقته ، وبالمساعدة في نشرها ، ثم سار حفيده الكريم الشيخ عبد الله ابن علي آل ثانى على سنة جده الحميدة فانفق على طبع الكتب العلمية المختلفة المبالغ الكبيرة ، ابتغاء وجه الله ، وحرصا على تعميم الانتفاع العام ، واحياء التراث العلمى العربى الاسلامى ، ولعل عناية سموه بتاريخ البلاد العربية هو الذى دفع سموه الى الامر بطبع (تاريخ العصامي) الذى صدر الجزء الاول منه في هذا العام ، وكان من عناية سموه بنشر تاريخ هذه البلاد ، أن تبرع سموه بجميع نفقات طبع هذا الكتاب الذى بين يديك ايها القارئ الكريم ، فاسداها يدا جلييلة لا الى سكان هذا الاقليم باحياء تاريخ اقليمهم ، بل الى الامة العربية جميعها ، ممثلة في نشر تاريخ جزء من بلادها ، فالى سموه الجليل شكر كل غيور على هذه الامة ، حريص على المحافظة على تراثها ، الشكر المقرون بالاجلال والتقدير والتوقير .

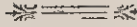
خاتمة :

وبعد : فما كنت لابيــــــــــــــح لنفسي الاسترسال في كتابة هذه المقدمة ، غير اننى وجدت هذا المؤلف الجديد جديرا بأن يطول عنه الحديث ويتسع فيه مجال القول ، ولعلنى أتمكن من ذلك لاجاذب مؤلفه الفاضل الحديث في بعض المواضع ، مما ارى مجال الحديث عنها الآن يجدر بأن يملأ بعبارات الثناء وان كنت اعلم عن المؤلف الجليل انه من اعزف الناس عن ذلك ، وازهدهم فيه ، غير أن شكر المحسن على احسانه من أقوى وسائل الاستزادة ، واننى لارجو أن يجد هذا القسم من هذا الكتاب من الرواج والانتشار ، وحسن الاستقبال من العلماء ما يكون حافزا للمؤلف الفاضل لكى يسارع الى نشر القسم الثانى منه (وهو القسم الادبى) ولن اتحدث عما قمت به حيال الثقة التى اولانى المؤلف الكريم ، لان رغبتى في سرعة انجاز طبعه ، مع كثرة اعمالى حينما وصل الى ، واضطرارى للسفر الى القاهرة ، كل هذه الامور حالت بينى وبين أن أقف مع المؤلف الفاضل وقفات استفيد فيها من علمه واستوضح منه عما خفى عنى وجه صوابه فاكتفيت بكتابة حواش يسيرة موجزة ،

مع اضافة بعض المعلومات العامة ، الحقت في آخر الكتاب
مما يزيد بعض الاخبار التي اوردها المؤلف ايضاحا ، مما نقلتها
من مصادر ذكرتها ، واوردتها على علاقتها (مع ما في بعضها من
تحريف) محافظة على الاصل الذي نقلت منه وما كنت اريد أن أبين
هذا ، لولا اننى قصدت تبرئة المؤلف الكريم من عهدة تلك النقول .
وعلى الله قصد السبيل ، وهو ولى التوفيق .

الرياض : في ١٥ ذى القعدة سنة ١٣٧٩ هـ

حمد الجاسر



مصادر هذا القسم من الكتاب

(رجع المؤلف الى مصادر كثيرة من المؤلفات القديمة والحديثة ، والصحف ، ونكتفى بذكر المؤلفات التي ورد ذكرها في الكتاب ، وما كان مطبوعاً منها الحقناً بعد ذكر اسمه حرف (ط) وما كان مخطوطاً حرف (خ) ولم نذكر منها ما ورد ذكره في الحواشي) .

- أحسن القصص (قصيدة في سيرة الملك عبد العزيز آل سعود) للشيخ خالد الفرج - ط
- الاصابة في تعيين الصحابة ، لابن حجر - ط -
- الاكتفاء في مغازي المصطفى - للكلاعي - خ -
- بلاد العرب - للاصفهاني المعروف بلغة - خ -
- تاريخ البحرين - لمحمد بن خليفة النبهاني - ط -
- تاريخ الامم والملوك - لابن جرير - ط -
- تاريخ دمشق ، لابن عساكر - ط -
- تاريخ العرب قبل الاسلام - للدكتور جواد علي - ط -
- تاريخ نجد الحديث - للريحاني - ط -
- تهذيب اللغة - لابي منصور الازهرى - خ -
- الجامع الصحيح - للبخاري - ط -
- الجبال والمياه والامكنة - للزمخشري - ط -
- جمع الجواهر في الملح والنوادر - للحصري - ط -
- حاشية الشيخ النجار على تاريخ ابن الاثير - ط -
- حماسة ابي تمام - ط -
- درر الفرائد المنظمة في اخبار الحج وطريق مكة المعظمة - لعبدالقادر الجزيري الحنبلي - خ -
- ديوان الشيخ عبد الله بن علي ال عبد القادر - خ -
- ديوان ابن مقرب - ط -
- ذم الهوى - لابن الجوزي - خ -
- سفر نامه - ناصر خسرو - ط -
- سمط النجوم العوالي - عبد الملك العصامي - خ -
- شرح ديوان ابن مقرب - خ -
- صبح الاعشى - للقلقشندي - ط -
- صفة جزيرة العرب - للهمداني - ط -
- الضموء اللامع - للسخاوي - ط -
- الطبقات الكبرى - لابن سعد - ط -
- العبر وديوان المبتدأ والخبر - لابن خلدون - ط -
- عقد الدرر في حوادث نجد في القرن الثالث عشر لابن عيسى - ط -
- عنوان المجد في تاريخ نجد - لابن بشر - ط -
- العنيزية (قصيدة) في تاريخ مدينة عنيزة في نجد - للقاضي - ط -
- الكامل في التاريخ - لابن الاثير - ط -
- كتاب في التراجم - لمؤلف من اهل القرن العاشر مجهول - خ -
- كشف اسرار القرامطة - لابن حماد اليماني - ط - x

(x) نقل منه نص كتاب القرامطة الى الخليفة العباسي (ص ٨٦ ، ٨٧)

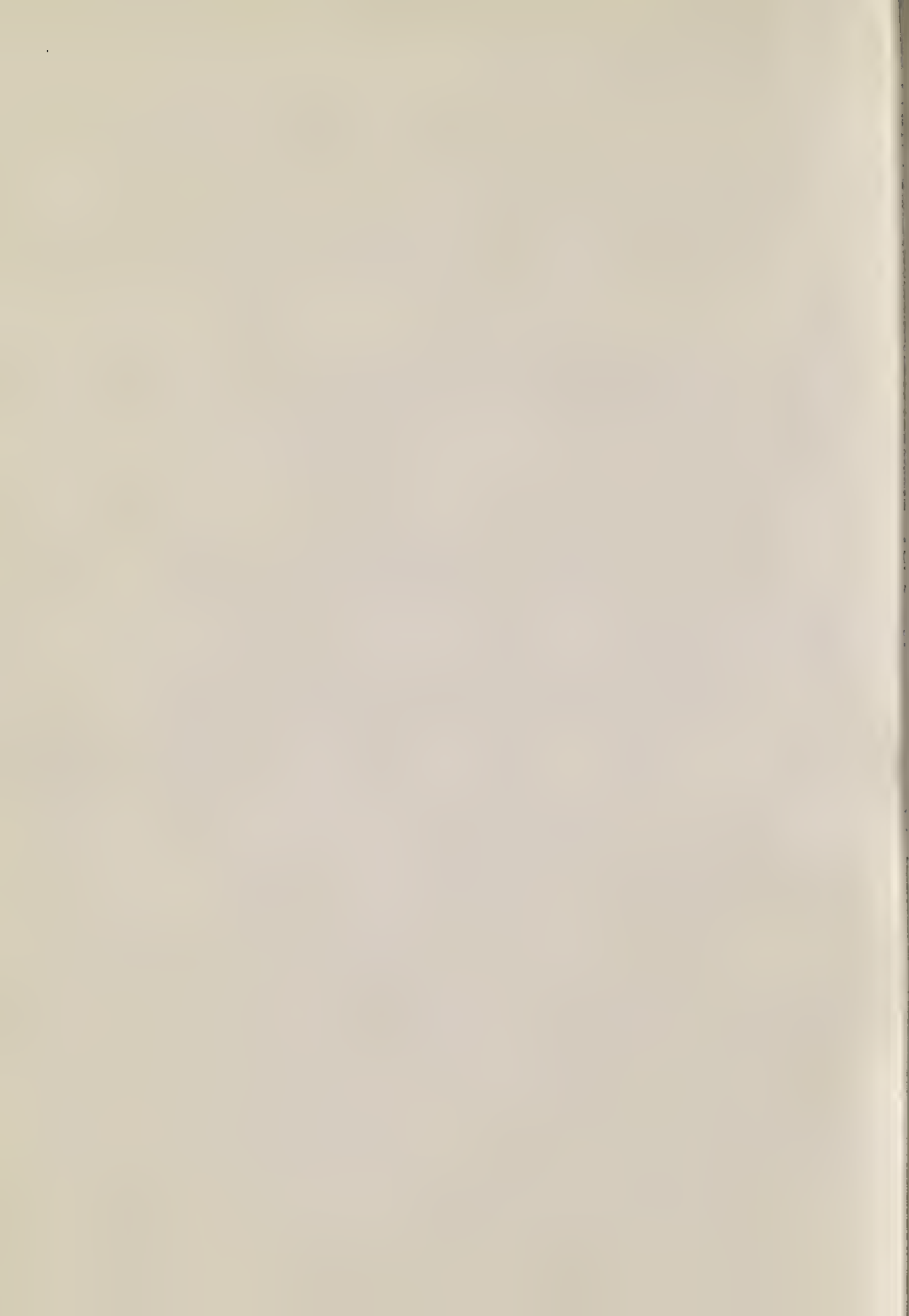
- المجلة الجغرافية الامريكية - عدد ابريل سنة ١٩٤٨ م -
 - مسند الامام احمد - احمد بن حنبل - ط -
 - معجم البلدان - لياقوت - ط -
 - وفاء الوفاء في اخبار دار المصطفى - للسهمودي - ط -
 - وفيات الاعيان لابن خلكان - ط -

تقديم

(وقع في هذا الكتاب كثير من التطبيع (الخطأ المطبعي) وخاصة من الناحية الاملائية اعتمادا على الاصل المخطوط ، غير أن كثيرا من الاخطاء يدركها القارئ ويدرك صوابها، ولهذا اكتفينا بالاشارة الى شيء يسير من الاخطاء التي تغير المعنى ، وتركنا ما عداها)

صحيفة	سطر	خطأ	صواب
٦	٦	وأسر نادر شاه غيث وناصر وولى نادر شاه عليها غيثا وناصر	
٢٠	٢٢	وارادت	واردات
٢٧	٢٠	عير	عين
٣٦	١٤	خير	خيرا
٣٦	١٥	معهدا	وفتح معهد
٣٩	٤	ونبت	وبنيت
٣٩	١٨	قرية القيمة	قرية التيمية
٤٧	٥	ويؤخذ	ويأخذ
٨٣	١٠	والملح	في الملح
١١٩	٢٤	٨٢٠	٧٢٠ (×)
١٨٣	٦	وما كل ما قال	وما كل من قال
٢٠٣	٦	البكيرية	(ليست الكلمة عنوانا كما وقع سهوا)

(×) في النسخة المطبوعة من الدرر الكامنة (٨٢٠) ولكن الصواب (٧٢٠) لان الكتاب
 الف في تراجم اهل المائة الثامنة .





لا في الاصيل من القريض نعدھا
كلا ولا التبط الذي يعتاده
بالعجائب كيف تهدي لي حصي
لو أن غيرك فارساً سابقته
ياراكبا ان كنت طوع أو امرى
وانشر بهاتيك العراض تحيتي
واستسق وسمي الغمام ووليه
لا تعد عنها ياغمام فانها
لا تعد عنها ياغمام فانها
ما زال وادبها يسيل على الورى
دار بها البحرين عيسى المرتجى
وأبو المعالي احمد أسد الشرى
منى السلام عليهما ما رجعت
في جودة التركيب والاوزان
أمثاله في هذه الازمان
والدر عندك في أوال مجانى
خلفته خلفى سكيت رهان
فقف المطي بجانب (الدخان)
واطو الضلوع على هوى السكان
سحا عليها ما جرى المسوان
تسليك عن (دهنا) وعن (صمان)
تسقى صنوف البر والاحسان
من فضة بيضا ، ومن عقيان
يوم العطاء لمرمل ولعاني
بحران بالخيرات يلتقيان
ورق الخائم في ذرى الاغصان

وتوفى الشيخ عيسى رحمه الله سنة احدى وخمسين وثلاثمائة والاف وخلفه نجله الاكبر الشيخ
حمد بن عيسى ثم توفى سنة احدى وستين وثلاثمائة وخلفه ابنه الشيخ سليمان بن حمد وهو حاكم
البحرين حين التاريخ .

حرف الباء

باب : جبل قرب حجر يعرف الآن بأبواب :

برقان : موضع قريب من بلد الكويت قتل فيه مسعود بن أبي زينب الخارجى وكان قد غلب
على بلاد البحرين وناحية اليمامة بضع عشرة سنة حتى قتله سفيان بن عمرو العقيلي وسيأتى الكلام
على ذلك إن شاء الله وفي ذلك يقول الفرزدق :

ولولا سيوف من حيفة جردت بيرقان أضحي كاهل الدين أزورا
تركن لمسعود وزينب أخته رداءً وجلبابا من الموت أحمرأ
وهو الآن حقل من حقول الزيت الهامة قرر الخبراء أنه يحتوى على خمسة عشر ألف
مليون برميل

البيضاء : تعرف بيضاء الخط قرب بلد الجبيل .

بينونة : في الصحارى الواقعة بين عمان والاحساء بينها وبين الاحساء ستون فرسخاً^(١) ، وهوؤها شديد الحرارة وفيه يقول الشاعر .

ياريح بينونة لا تذهينا جئت بأرواح المصفرينا
يقال ذمته الريح إذا قتلته .

حرف الثاء

ثاج : قرية بالبحرين ، معروفة باسمها وهي عامرة حتى الآن .

حكاية ، روى ان تميم ابن مقبل العجلاني مر على امرأتين بقرية ثاج فاستسقاها فلما رأته
أعور ابناً أن تسقيه فقال :

يا جارتى على ثاج سبيلكما سيراً سريعاً لكيما تعلما خبرى
انى أقيد بالمأثور راحلتى ولا أبالى ولو كنا على سفر
فلما سمع ابوهما قوله قال: ارجع معى فرجع معه فأخرجهما ، وقال خذ أيتهما شئت ، فاختار
واحدة منهما ، فوجه اياها وقال له : أقم عندى الى العشى ، فلما وردت إليه قسمها نصفين ،
وقال خذ ايهما شئت . فأخذ ابن مقبل ما أحب ، وذهب بالمال والاهل .

حرف الجيم

جريب : قرية من قرى هجر بينها وبين عين محم الشهيرة الكثيب الاحمر .

قلت : إذا قلنا ان عين محم هي عين أم سبعة فالجريب هي قرية الشقيق الموجودة الآن في
الاحساء أو قريب منها وتوجد رسوم قرية كبيرة مجاورة للشقيق .

جفير : قرية بالبحرين ، في جزيرة أوال قرية الآن بهذا الاسم وفي الاحساء موضع يعرف
بذلك .

جواثى : بضم الجيم وبين الالفين ثاء مثلثة يمد ويقصر مدينة لعبد القيس بهجر ، كثيرة الزروع
والنخيل قال أبو تمام :

(١) سميت بينونة لأنها وسط بين البحرين وعمان فصارت بينهما «معجم ما استعجم» ولا تزال معروفة بهذا الاسم .

زالت بعينيك الحمول كأنها نخل موافر من نخل جوائى

ولما أسلم بنو عبد القيس بنوا فيها مسجدا وصلوا فيه الجمعة وهو أول مسجد صليت فيه الجمعة بعد مسجد رسول الله ﷺ قال الامام البخارى رحمه الله فى صحيحه (باب حكم الجمعة فى القرى والمدن) حدثنا محمد بن المثنى حدثنا أبو عامر العقدي حدثنا ابراهيم ابن طهمان عن أبي جمرة الضبعي عن عبد الله بن عباس رضى الله عنهما قال : أول جمعة جمعت بعد جمعة فى مسجد رسول الله ﷺ فى مسجد عبد القيس بجوائى . وبذلك يفتخر بنو عبد القيس فيقول شاعرهم .

والمسجد الثالث الشرقى كان لنا والمنبران وفصل القول فى الخطب

أيام لا مسجد للناس نعرفه الا بطيبة والمحجوج ذو الحجب

قلت : لم يزل موضع هذه المدينة موجودا والمسجد كذلك وهى شرقى قرية الكلاية^(١).

الجوف : أرض لبنى سعد وفيه يقول الاحيمر السعدى :

كفى حزنا ان الحمار ابن بحدل على بأكتاف الستار أمير

وان ابن موسى بائع البقل والنوى له بين باب ، والستار ، خطير

خلى الجوف من قطاع سعد فما بها لمستصرخ يرجو التبول نصير

قلت : الجوف معروف فى الجهة الشمالية من الاحساء وهى أرض واسعة ، وفيها مراعى طيبة .

جودة : ماء معروف فى حدود الاحساء الشمالية^(٢).

(١) بمسافة مسيرة ساعة ونصف على القدم تقريبا ، ولم يبق من آثار (جوائى) سوى اطلال المسجد ، وفوهة العين ، وقد تراكمت فى الموضع الرمال ، حتى اخفت معالم القرية ، وقع المسجد فى وسط مكان القرية ، ولم يبق من آثاره سوى شذمة من جداره القبلى ، وخمس اساطين من رواقيه الثانى والثالث فى الجهة الجنوبية ، وقد غطت الرمال كثير أمن الباقى من آثاره ، وبنائوه بالحجارة والطين والبن ، ومبسط بالتورة تبلطأ أحدث من البناء .

وفى الشمال الغربى من المسجد بمسافة سبعين خطوة تقريبا ، يوجد آثار قبة مدورة الشكل ، طول محيطها ٣٤ خطوة ، يزورها بعض أهل القرى المجاورة ، يمتدنون أنها قبر .

أما العين ففي الجهة الشرقية من المسجد ، وتبعد عنه بمقدار (٢٢٠) خطوة ، وتند بقيت فوهتها مملوءة بالماء ، يردّها الصادر والوارد لتلك الجهات ، وقد شرب منها ماء عذبا ، ويظهر لى أن مجراها يتجه مقربا ، ويسقى الأرض الواقعة فى الجهة الغربية من تلك القرية ، إذ فى تلك الجهة توجد آثار تدل على أنها قد زُرعت ، وقد غرس فيها نخل .

ومياه ذلك المكان قريبة من وجه الأرض ، بحيث أتى حفرت يدي فيما بين العين وبين المسجد ، فوصلت ماء عذبا ، شرب منه أنا وأحد رفاقي ، وقد بنى - قديما - على عين جوائى قبة بقى منها الآن ما يشبه نصف دائرة .

وفى الجنوب الغربى مكان القرية بمسافة تقدر بمسيرة ربع ساعة توجد آثار قبور كثيرة - هى بلا شك - مقبرة تلك القرية . ومن الغريب أنه يوجد فى الجهة الواقعة غرب القرية حينما تتقدم الرمال آثار متحجرة لحيوانات لا تعيش الا فى الماء كالخلزون ، مما يدل على وجود مستنقعات للياه قديما فى تلك المواضع .

(٢) وقد جرت فيها الوقعة المشهورة بين محمد وسعود ابني فيصل فى ٢٧ رمضان سنة ١٢٨٧ .

حرف الحاء

حران : حران الكبرى وحران الصغرى قريتان بالبحرين لبني عامر بن الحارث بن اتمام ابن وديعة بن لكيز ابن أفصى بن عبد القيس .

الحناء : قرية مشهورة باسمها حتى الآن ذكرها زياد بن منقذ في قصيدته^(١) ومنها :
 لاحبذا أنت يا صنعاء من بلد ولا شعوب هوى منى ولا نغم
 قلت : شعوب ونغم جيلان حول صنعاء باليمن معروفان .

وحبذا حين تسمى الريح باردة وادى أشئ وأقوام به هضم
 قلت : وادى أشئ معروف في إقليم (سدير) ببلاد نجد .

مخدمون ثقال في مجالسهم	وفي الرحال إذا صاحبهم خدم
الحاملون إذا ما جر غيرهم	من العشيرة والكافون ما جرموا
ليست عليهم إذا يغدون اودية	الا جياذ قسى النبع واللجم
لم ألق بعدهم قوما فاخبرهم	الا وزادهم حبا الى هم
يأليت شعرى عن جنبي (مكشحة)	بحيث تبنى من (الحناء) الأطم
عن (الإشاة) هل زالت مخارمها	وهل تغير من آرامها أرم

قلت : الآرام هنا الأعلام

يأليت شعرى متى أغدو تعارضنى	جرداء سابجة أو سابج قدم
نحو (الأميلج) أو (سمنان) مبتكرا	فى فنية فيهم المرار والحكم

* * *

من غير عدم ولكن من تبذلهم	للصيد حين يصيح الصائد اللحم
فيفزعون الى جرد مطهمة	افنى دوابهن الركن والأكم

(١) أورد أبو تمام في « الحماسة » القصيدة كاملة .

حنيد : قال ابو منصور الازهرى : قد رأيت في وادى الستار عين ماء عذب ، عليها نخل عامر ، وقصور من قصور مياه العرب يقال لذلك : حنيد ، وماء العين حار ، فاذا ضربته الريح في السقاء برد ، قلت : لم تزل هذه القرية موجودة ومعروفة باسمها في ضواحي الاحساء الشمالية .

حوارين : بلدة بالبحرين فتحها زياد بن عمر بن المنذر بن عصر اخو خلاص بن عمر وكان فقيها من اصحاب علي بن ابي طالب رضى الله عنه قال عمارة بن عقيل .

واسأل حوار غداة قتل محم فليخبرنك إن سألت حوار
قلت : هي مجهولة المحل ولعلها من قرى الخط المجاورة لسيف البحر ، وذكر بعض الثقات أن حوار جزيرة معروفة الآن بين أوال وقطر .

الحوحر والحوسى : قريتان بالبحرين مجهولتان في عصرنا الحاضر .

حرف الخاء

الخط : يطلق اسم الخط على جميع القرى المجاورة لسيف البحر كالقطيف وما جاورها^(١) .
خدد : كهرد عين بهجر تعرف الآن بالحدود وهي عين جارية غزيرة الماء سيأتى الكلام عليها عند الكلام على عيون الاحساء .

حرف الدال

داراء : بالمد ، وربما قيل دار ، واياها عنى الشاعر بقوله :
لعمرك ما ميعاد عينيك بالبكا بداراء إلا أن تهب جنوب
اعاشر فى داراء من لا أحبه وفى الرمل مهجور الى حبيب
إذا هب علوى الرياح وجدتني كأتى لعلوى الرياح نسيب
قلت : هو الموضع المعروف الآن بعين دار وهو من حقول الزيت الغزيرة .
دارين : بلدة من اعمال القطيف بينها وبين الفرضة خليج إذا مد البحر غمره الماء فلا يعبر إلا

(١) قال البكري : هو ساحل ما بين عمان الى البصرة ومن كاظمة الى الشحر .

بالسفن ، وإذا جزر البحر يسلكه الركبان على الدواب ، وهو الذى عبر منه العلاء بن الحضرمي
الى دارين ففتحها ، وهى مدينة تجارية فى الزمن القديم ، ترد اليها المراكب من الهند بأنواع البضائع
قال الشاعر :

يمرون بالدهنا خفافا عياهم ويرجعن من دارين بحر الحقائب
واليها ينسب المسك الداريني ، قال الشاعر :

كأن تريكة من ماء مزن ودارى الذكى من المدام

حرف الراء

الرافقة : قرية من قرى البحرين ينسب اليها جماعة من أهل العلم منهم محمد بن خالد الرافق
روى عنه عبد الله بن موسى .

قلت : يرى بعض الناس أن الرافقة هى الناحية المتصلة بمدينة الهفوف فى جنوبها المعروفة
بالريقة ، تصغير رقيقة ويقولون إن بها رسوم مدينة كبيرة ، والله أعلم .

الرجراجة : برائين مهملتين وجيمين معجمتين ، قرية بالبحرين لعبد القيس ، قلت ذكر بعض
الناس أنها قريبة من مدينة الهفوف ، وكانت عامرة الى القرن العاشر من الهجرة ولما جاءت عساكر
الدولة العثمانية كان من حملتهم جماعة من بنى خالد جاؤا بهم من بادية الشام ، فانزلوهم الرجراجة
تعزينا لعسكر الدولة ، وهذا أول قدوم بنى خالد الى الاحساء ، وذلك فى منتصف القرن العاشر
من ^(١) الهجرة .

الرماتان : لعبد القيس ، قال عرقل بن الحطم :

لعمرك للرماتان الى بناء فخرم الاشيمين الى صباح
وأودية بها سلم وسدر وحمض هيدب ضافى النواحي

(١) ليس من المستبعد ان يكون بنو خالد استوطنوا هذه النواحي قبل هذا الوقت اذ هم كما قال ابن مشرف الاحساوي :
..قبائل شتى من عقيل بن عامر . وبنو عقيل هؤلاء انتزعوا الحكم من العيينيين فى القرن السابع الهجرى وحكموا الاحساء
فى فترات متقطعة وكان من آخرهم دولة آل أجود بن زامل المقيلية التى خلفها دولة آل دغاس .

اسافلن يرسف في سهوب واعلاهن في لجف وراح
أحب الى من أطام جو ومن اطواها ذات المناحي
نحل بها وتنزل حيث شئنا بما بين الطويق الى رماح

قلت : الرمانتان جبلان صغيران في بطن الاحساء معروفتان في وقتنا، وبشاء عين ماء في السودة
غير معروفة بهذا الاسم ، وجو هي اليمامة في أرض نجد ، فطويق جبل مشهور بنجد ، ورماح مورد
عذب بين نجد والاحساء طويل الرشاء .

حرف الزاي

الزارة : قرية كبيرة بالبحرين فتحت في خلافة ابي بكر رضى الله عنه وهي بلد ساحلية قريبة
من القطيف^(١) .

قال أبو منصور الأزهري : مدينة كبيرة على سيف هجر ، حاصرها العلاء
ابن الحضرمي بعد فتح هجر ، وقد لجأ اليها المنهزمون من جند كسرى الذي أرسله لفتح الاحساء ،
ولما شدد العلاء الحصار عليهم خرج المرزبان بجنده خارج المدينة ، وطلب المبارزة ، فبرز له
البراء بن مالك الانصارى النجارى ، اخو أنس بن مالك رضى الله عنه ، فقتله البراء رضى الله
عنه ، ف وقعت الهزيمة في جنده ، ومنح الله المسلمين أكتافهم ، وفتحوا المدينة ودخلها المسلمون .

حرف السين

سابور : بلد بالبحرين فتحه العلاء بن الحضرمي رضى الله عنه في خلافة ابي بكر رضى الله
عنه سنة اثنتى عشرة . قلت : هو من بلاد الساحل غير معروف المحل في وقتنا الحاضر .

الستار : ناحية بالبحرين ذات قرى تزيد على مائة قرية لبنى امرئ القيس بن زيد مناة بن
تميم وفيه عيون فوارة ونخيل . قلت لعله المعروف الآن بالوادى^(٢) ويوم الستار يوم بين بنى
بكر وبنى تميم وفيه قتل قيس بن عاصم قتادة بن سلمة الحنفى وفيه يقول الشاعر :

(١) تقع الزارة بقرب قرية (العوامية) من قرى القطيف الشمالية .

(٢) هو المعروف الآن بوادي المياه كما يدل على ذلك كلام الاصفياني في (بلاد العرب) .

قتلنا قتادة يوم الستار وزيداً أسرنا لدى معتق^(١)
وقال جرير :

ان كان طبكم الدلال فانه حسن دلالك يا أميم جميل
أما الفؤاد فليس ينسى حبكم ما دام يهتف في الأراك هديل
أقيم أهلك بالستار واصعدت بين الوريعة والمقاد حمل ؟
قلت : الوريعة ماء معروف إلى يومنا وكان في القديم قرية لبنى جرير بن دارم .

السرى والصفاء : نهران يتفرعان من عين محلم .

السهلة : قرية لبنى محارب . قلت : يوجد الآن غربى قرية الطرف موضع قرية تسمى السهلة
كانت عامرة في الزمن القديم والنسبة إليها سهلاوى .

السليت : قرية لبنى محارب ، قلت : فى ساقية الحارة عند العقار المسمى السويرحية موضع
يسمى السليت ، وحوله آثار قرية واسعة بأسواقها ومدافنها .

حرف الشين

شفار : جزيرة بين أوال وقطر فيها قرى كثيرة وهى من أعمال هجر يسكنها بنو الحارث
من عبد القيس .

قلت : قد اخفت هذه الجزيرة وطغى عليها البحر فلا يوجد لها أثر .

الشمواجن : اسم لوادى اللصاقة واللاهابة وهى مياه لبنى عمرو بن تميم .

الشبعان : بفتح أوله وسكون ثانيه جبل بالبحرين يتبرد بكهوفه ، قال عدى بن زيد :

تزود من الشبعان خلفك نظرة فان مقر الجوع حيث تميم
وقال ابن حمران :

أبا الشبعان بعدك حر نحمد وابطح بطن مكة حيث غارا

(١) معتق (بالنون) قصر من أشهر قصور بني حنيفة باليمامة .

قلت : هو الجبل المعروف الآن في الاحساء بجبل القارة ، وسمى الشبعان لكونه في وسط النخيل ، قد طوقته النخيل والأنهار من جميع جوانبه ، فهو الشبعان والريان أيضاً ، وفيه مغارات واسعة مرتفعة باردة في أيام الصيف .

الشیطان : الشيطان واديان في ديار بني تميم ، ويوم الشيطان يوم بين بني بكر بن وائل وبين بني تميم انهزمت فيه بنو تميم ، وفيه يقول رشيد بن رميض الغنزي :

وما كان بين (الشيطان) و (لعلع)	لنسوتنا إلا مناقل اربع
فجئنا بجمع لم ير الناس مثله	يكاد له ظهر (الوريعه) يضلّع
بارعن دهم تنشد البلق وسطه	له عارض فيه المنية تسطع
صبحنا به سعدا وعمرا ومالكا	فظل لهم يوم من الشر أشنع
وذا حسب من آل منية غادروا	يجر كما جر الفصيل المقرع
تقصع يربوع بسرة أرضنا	وليس ليربوع بها متقصع

قلت : في هذا الموضع أوقع الامام سعود بن عبد العزيز بن محمد في أوائل القرن الثالث عشر بني خالد ملوك الاحساء فأبادهم ، وملك البلاد بعدهم ، وسيأتي تفصيل ذلك إن شاء الله .

حرف الصاد

الصادرة : قرية كبيرة في البحرين لبني عامر بن عبد القيس ، قلت لعلها في الموضع المعروف الآن بصويدرة بالتصغير وهي شرقي مدينة الهفوف .

الصفى : نهر يتفرع من عين حلم قال لييد :

سحق بمنسعة الصفى وسريه عم نواعم بينهن كروم
وقال امرؤ القيس :

فشبهتهم في الآل لما تحملوا حدائق دوم أو سفينا مقيراً
أو المكروعات من نخيل ابن يامن قيل (الصفى) اللأى يلين (المشقرا)

والسحوق النخلة الطويلة ، والصفاء حصن بهجر ولعله قريب من هذا النهر فسمى به ، قلت لا يعرف في الاحساء نهر بهذا الاسم ولا حصن أيضاً وإنما توجد قطعة من الأرض بين مدينة الهفوف ومدينة المبرز تسمى الصفا ، وفيها الآن محطة توليد الكهرباء .

صلاصل : قرية في البحرين لبنى عامر بن عبد القيس وذكر نصر ان رهطاً من عبد القيس قدموا على عمر بن الخطاب رضى الله عنه فتحاكموا اليه فيها فأنشده بعض القوم قول تليد العبد شمسى :-

اتقنا بنو قيس بجمع عرمرم	وشن وأبناء العمور الأكابر
فباتوا مناخ الضيف حتى إذا زق	مع الصبح في الروض المنير العصافر
نشأنا اليهم وانتضينا سلاحنا	يمان ومأثور من الهند باتر
شفينا الغليل من سمر وجعون	وأفلتوا رب (الصلاصل) عامر
ينادى بصحراء (الفروق) وقد بدت	ذرى (ضبع) ان افتح الباب عامر

فقضى به عمر رضى الله عنه لأولاد عامر ، واسم العمور يطلق على ثلاثة بطون من عبد القيس ، وهم بنو الدليل ، وعجل ، ومحارب ، أبناء عمرو بن وديعة بن لكيز بن افصى بن عبد القيس ،

قلت : صلاصل لم تزل قرية عامرة معروفة باسمها في أرض الجوف بالاحساء وفيها قرية لبنى هاجر .

الصليان : واد لبنى عامر .

قلت لم يزل معروفا بهذا الاسم وفيه عين منصور في طريق الذهاب الى عين أم سبعة .

الصلب : موضع معروف بأرض الصمان المتاخمة للدهناء ذات قيعان واسعة ورياض معشبة قال أبو منصور الأزهرى الدهناء الحد الفاصل بين أرض اليمامة والبحرين ، وهى سبعة أحبل من الرمال وهى تمتد من الينسوعة شمالاً إلى يبرين جنوباً ، وهى كثيرة العشب والكلاء من سكنها لا يعرف الحى لطيب هوائها ونزاهة أرضها ، وفيها تقول العيوف بنت مسعود .

خليلى قوما فارفع الطرف وانظرا	لصاحب شوق منظرا متراخيا
عسى ان نرى والله ماشاء فاعل	بأكثبة (الدهناء) من الحى باديا
وان حال عرض الرمل والبعد دونهم	فقد يطلب الانسان ماليس رائيا

يرى الله ان القلب أضحي ضميره لما قابل (الروحاء) و(العرج) قاليا
والعرج والروحاء من نواحي المدينة المنورة ، وكانت العيوف قد تزوجت برجل فنقلها من
الدهناء إلى تلك النواحي .

حرف الطاء

طربيل : قرية من قرى هجر :

قلت لم تزل عامرة ومعروفة باسمها .

الطريف : موضع بالبحرين . قلت : يوجد في ضواحي المبرز في الجهة الشمالية موضع واسع
معروف بهذا الاسم معمور بالنخيل ومزارع الأرز .

حرف الظاء

ظلامه : قرية من قرى البحرين غير معروفة في جنتنا .

الظهران : قرية بالبحرين لبنى عامر من بني عبد القيس .

قلت : كان جبل الظهران في وقتنا هذا حقلا غزيراً من حقول الزيت المتعددة في جهة
الاحساء ، ومصدر ثروة هائلة قلبت مجرى تاريخ طبيعة البلاد ، ورفعت مستواها ، ومنبع حضارة
لم يسبق لها مثيل في جزيرة العرب ، ففي عام اثنين وخمسين وثلثمائة والـف هجرية تم عقد اتفاقية
بين الحكومة العربية السعودية وشركة (استاندر د اويل كومبني كليفورنيا) للتنقيب عن الزيت
في الجهة الشرقية من المملكة العربية السعودية ، وفي عام خمس وخمسين ، تم حفر ستة آبار ، وفي
العام الثامن والخمسين قرر علماء طبقات الأرض في الشركة اختراق طبقة الانتاج ، فحفروا البئر
رقم سبعة ، فانكشف الغطاء عن بحر متفجر من الزيت ، وثبت لدى الشركة أن هذه البئر تقع
في حقل ممتاز بكمية وافرة من الزيت النقي ، وانها قد بدأت حياة جديدة ، وأصبح أمامها مجال
واسع للعمل ، إذ لا بد من مد أنابيب ، وخزانات وتشديد معمل للتكرير ، وتأسيس مكاتب
وإدارات ومساكن للموظفين ، وقد تم جميع ذلك ، وفي عام التاسع والخمسين شرف صاحب
الجلالة الملك عبد العزيز منطقة الظهران للاحتفال بتصدير أول كمية من الزيت ، وفي عام الستين

اكتشفوا حقلين للزيت في أبي حدرية ويقع شمالاً عن الظهران ، والثاني في بقيق ويقع جنوباً عنه ، واكتشفوا بعد ذلك حقولاً كثيرة في عين دار والفاضلي وبقة والغوار وحرص ، وكلها حقول غزيرة زاخرة بالزيت الممتاز ، وتتصل بالأنابيب الممتدة إلى ميناء رأس تنورة المرفأ الخاص بناقلات الزيت إلى جهات العالم ، وفي عام الستين أيضاً تم إنشاء معمل للتكرير في رأس تنورة لفصل الكيروسين ، والجازولين ، والبنزين ، وزيت التشحيم ، وزيت الوقود ، ويبدأ تاريخ الامتياز ومنحه للشركة من التاسع والعشرين من شهر مايو عام ثلاث وثلاثين وتسعمائة والـ ألف ميلادية الموافق لعاء ثلاث وخمسين وثلثمائة والـ ألف هجرية ، ومدتها ستة وستون سنة ، وفي عام سبعين تم مد خط الأنابيب من الظهران إلى صيدا بساحل البحر الأبيض المتوسط ، وفيه تتدفق هذه الزيوت ، وهو أطول خط في العالم ، وقد صرح الكاتب الأمريكي بيتر بروس كور نوال بقوله : ليس بين أقاليم المملكة العربية السعودية أقاليم يضارع مقاطعة الاحساء ، أو يدانيها في شهرتها العالمية ، فقد اكتشف الخبراء أن تحت سطح أرضها مستودعات زاخرة بالنفط ، وفي الستين تمت توسعة مدينة الدمام الواقعة على ساحل البحر الشرقي ، وأنشئ فيها ميناء عالمي لرسو مراكب التجارة من جميع أنحاء العالم ، وبُنيت فيها قصور فخمة حكومية ، ودور جميلة لسكنى التجار ، وفنادق واسعة ومعامل كبيرة ، وكلها على الطراز الجديد مبنية بالأسمنت المسلح بالحديد ، مفروشة بالقاشاني ، متسعة الشوارع ، وهي مقر أمير أمراء المنطقة الشرقية ، وخط الأنابيب ، المنصف الحازم ، والسيف الصارم ، سعود بن عبد الله بن جلوى بن تركي بن عبد الله ، أيدهم الله بعونه وعنايته ، وحاطهم بحفظه ورعايته ، وأول من سكن مدينة الدمام في هذا العصر الحاضر أحمد بن عبد الله الدوسري مع جماعة من الدواسر الساكنين بالبديع إحدى قرى البحرين ، على أثر عزل الانكليز عيسى بن علي بن خليفة عن حكم البحرين ، وإقامة ابنه حمد مقامه ، فغضب سكان البديع لهذا الحادث ، فخرجوا منها وطلبوا من جلالة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل أن يسكنوا الدمام والخبر فأذن لهم في ذلك ، فبنوا مساكنهم من الطين والحصى والعشش ، ولم يزالوا فيها حتى توسعت عمارتهما بعد اكتشاف الزيت ، وكانت مدينة الخبر مورداً لجميع إرادات الشركة ، فخططت شوارع المدينة ، وبُنيت مساكنها ، على أحسن طراز وأجمله ، فكانت تلك المدينة عروس تلك المقاطعة ، مزدهرة بالمباني الشاهقة والشوارع الواسعة ، والتجارة الرابحة ، والبضاعة المتنوعة .

حرف العين

عربيرة : ماء لبنى ربيعة وفيه تقول امرأة منهم : -

أيا جبلى وادى (عربيرة) التى نأت عن ثوى قومي وحم قدومها
ألا خليا مجرى الجنوب لعلها يداوى فؤادى من جواه نسيمها
وقولوا لركبان تسمية غدت إلى البيت ترجو أن تحط جرومها
قلت : هى معروقة باسمها وفيها هجرة منصور بن جمعة العجمي (من العجمان من يام من قحطان).
عقير : قال فى المعجم هى قرية على شاطئ البحر بخذاء هجر .

قلت : هى معروقة باسمها حتى الآن وكانت إلى عام خمس وستين وثلاثمائة والى هى ميناء الاحساء
ترد اليها السفن التجارية ، ثم استغنى عنها بميناء الدمام ، وفيها يقول الشيخ عبد الله الكردي : -
نزلنا عقير السوء ياشر منزل طعاعى فيها كنعد وصبور
أأهجر ليلي ليس بينى وبينها سوى ليلة ؟ إني إذا لصبور
عينين : وهى تثنى عين قال فى المعجم : قرية بالبحرين ينسب اليها خليلد عينين الشاعر المشهور
وفيه كانت معركة بين بنى منقر من بنى تميم وبين بنى عبد القيس ، خرج بنو منقر بمتارين فعرض
لهم بنو عبد القيس ، فاستدان بنو منقر بأبناء عمهم بنى مجاشع فحموهم حتى أنقذوهم وفى ذلك
يقول البعيث :

ونحن منعنا يوم عينين منقراً ولم ننب فى يومى جدود من الأسل
عذك : قال فى المعجم بلفظ زفر ، وآخره كاف عن نصر : علم مرتجل ، لاسم قرية بالبحرين .
قلت : لا تزال معروقة ، معدودة فى قرى القطيف تقع جنوبها .
عين محلم : قال فى المعجم هى بضم أوله وفتح ثانيه وكسر اللام المشددة ثم ميم وهو اسم رجل
نسبت العين اليه قال الكلبي : هو محلم بن عبدالله زوج هجر بنت المكفف من الجرامقة قال :
أبو منصور الأزهري : هى عين فوارة بالبحرين لم تر عيني أكثر ماء منها وماؤها حار فى منبعه
فاذا فارقه برد وهو ماء عذب ، ولهذه العين إذا جرت فى نهرها خيل كثيرة تتخرج منها تسقى نخيل
جوائى ، وعسلج ، وقريات من قرى هجر انتهى قلت : هذه الصفة تنطبق على عدة عيون من
العيون الموجودة الآن بالاحساء إلا أنها بعيدة من جوائى وعسلج .

العيون : قال ياقوت فى المعجم بالبحرين موضع يقال له العيون ينسب اليه الشاعر على بن

المقرب بن الحسن بن غرير بن ضبار^(١) بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم العيونى البحرانى لقيته بالموصل فى سنة ٦١٧ قلت : لم يزل معروفا بهذا الاسم حتى الآن وهو يشتمل على قرى سياقى الكلام عليها عند الكلام على ذكر القرى العامرة كما سياقى الكلام على الشاعر على بن المقرب عند الكلام على العلم والأدب فى الاحساء .

حرف الفاء

الفروق : بفتح الفاء عقبة بين هجر ومهب الشمال فى الجهة الغربية، وكان فيه يوم من أيام العرب وذلك لما وقعت الحرب بين عبس وذيان ارتحلت عبس ونزلوا ببني سعد بن زيد مناة فمكثوا زمنا، ثم ان بنى سعد أتوا ملك هجر فقالوا له: هل لك فى مهرة شوهاء وناقحة حمراء، وفتاة عذراء؟ قال نعم، قالوا: دونك بنى عبس غارين، تغير عليهم ونحن جندك وتسهم لنا فى السبى والمغنم، فأجابهم وفى بنى عبس امرأة من بنى سعد فأناها أهلها ليضموها اليهم، واخبروها الخبر، فاخبرت به زوجها، فأتى عبساً فأخبرهم فأجمعوا على أن يرحلوا الطعائن، وما قوى من المال من أول الليل، ويوقدوا النار فى رث المتاع حتى لا يستنكر ظعنهم عن منزلهم، وتقدم الفرسان الى الفروق، فوقفوا دون الطعن، وبين الفروق وسوق هجر نصف يوم وفعلوا ذلك، فجاءت جنود الملك وبنو سعد فى وجه الصبح، فوجدوا المنزل خلاء، فاتبعوا القوم حتى انتهوا الى الخيل بالفروق، فقاتلهم حتى منعوا نساءهم وأموالهم، وفى ذلك يقول عنتره العبسى، وهو أول يوم ظهرت فيه شجاعته :

ونحن منعنا بالفروق نساءنا نظرف عنها ميسلات غواشيا
حلفت لها والخيل تدمى نحورها نفارقكم حتى نهز العواليا
ألم تعلموا أن الأسنة احزرت بقيتنا لو أن للدهر باقيا
ونحفظ عورات النساء وتبقى عليهن أن يلقين يوماً مخازيا
فطيمة : موضع بالبحرين كانت به وقعة بين بنى شيبان وبنى تغلب ظفر فيها بنو تغلب وفيه يقول الاعشى :

ونحن غداة العين يوم فطيمة منعنا بنى شيبان شرب محم
قلت : محم اسم نهر يتفرع من عين محم المشهورة فى هجر فى الزمان الأول .

(١) ضبطه ابن نقطة بفتح الضاد المعجمة وتشديد الباء المعجمة بواحدة وآخره راء .

حرف القاف

القارة : قرية بهجر ، قلت . لم تزل عامرة وسيأتي الكلام عليها وقال الحموي القارة جبل بالبحرين ، وقال ايضا : قال ابو المنذر : القارة جبل بنته العجم بالقفر والقيز بين الشطيح والشبعاء في فلاة من الارض قلت الشطيح والشبعاء موضعان معروفان الآن بالاحساء .

القاعة : من بلاد سعد بن زيد مناة بن تميم قبل يهرين .

قراح : يطلق على سيف هجر .

القرحاء : قرية من قرى بني محارب . قلت : جاء في مقال نشره بيتربروس كور نوال الامريكي مانصه : في مقربة من العقير توجد خرائب أثرية يعتقد علماء الآثار انها بقايا مدينة قرحاء احدى مدن جزيرة العرب ، وكانت هذه المدينة في العهد اليوناني والروماني من اشهر الاسواق والمراكز التجارية ، في الشرق الأوسط وقدر مساحتها خمسة اميال ويسمى بعض مؤرخي العرب الجرعاء .

القطار : قال ياقوت بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره راء هو ماء للعرب معروف أحسبه بنجد قلت : هو معروف عندنا في الاحساء في شمال العيون فيه نخل قليل ومزارع .

قطر : قال في المعجم ، قال ابو منصور الازهرى : هي بلد في أعراض البحرين على سيف الخط بين عمان والعقير ، واليها تنسب الثياب القطرية وهي حمر لها أعلام ، وكانت تنسج فيها ، واليها تنسب النجائب القطريات وكانت لها بها سوق^(١) قال جرير :

وكائن ترى في الحى من ذى صداقة	وغيران يدعو ويله من حذاريا
إذا ذكرت هند اتيج لى الهوى	على ما ترى من هجرنى واجتنابيا
خليلى لولا أن تظنا بى الهوى	لقلت سمعنا من سكىنة داعياً
قفا واسمعا صوت المنادى فانه	قريب وما دانيت بالود دانياً
الا طرقت اسماء لآحين مطرق	أحم عمانيا واشعث ماضياً
لدى قطريات إذا ما تغولت	بنا البید غاولن الحزوم الفيافا

(١) وفي معجم البكري : وقطر هذه أكثر بلاد البحرين خراً ، وقال عبدة ابن الطيب :

تذكر ساداتنا أهلهم وخافوا (عمان) وخافوا (قطر)
وقال المثقب : كل يوم كان عنا جلا غير يوم الحنو في جنبى قطر
ضربت دوسر فينا ضربة أثبتت أوتاد ملك فاستقر

قلت : موضعها كما ذكر أبو منصور ، وتشتمل على مدن وقرى ، وهى شبه جزيرة تقع على الساحل الشرقى من شبه جزيرة العرب ، يحدها شمالا الخليج العربى ، وجنوبا السبخات المتاخمة للربع الخالى ، وشرقا الخليج و أبو ظبى ، وغربا بر الاحساء ، وعاصمتها الدوحة ، ويلها الوكرة ، ومن ملحقاتها الزبارة ، ودخان ، وهى منطقة حقول الزيت ، وميناء دخان : زكريت ومسيعيد ، ومن قراها الحويلة ، والخور ، والمرونة ، والريان ، وفيه نخل ومزارع تسقى من آبار فيه قصور للشيخ عبدالله ابن قاسم بن ثنى وحاشيته .

تاريخ بلاد قطر

كانت مدن السيف الواقعة على ضفة الخليج العربى كالقطيف والزارة وقطر وكذا جزيرة أوال يحكمها حكام الاحساء منذ عهد الفتح الاسلامى ، وفى عام تسعمائة واثنين وعشرين من الهجرة استولى البرتغاليون على البحرين والقطيف وقطر ، وفى عام ثلاث واربعين وتسعمائة جهز السلطان سليمان بن السلطان سليم القانونى اسطولا بقيادة سليمان باشا وزير مصر لمحاربة البرتغال ، فسار فى سبعين سفينة مسلحة بالمدافع الضخمة ، ومعه من الجنود عشرون الفا ، فطرد البرتغاليين من عدن ومسقط ومن بلاد الهند ، ثم وصلت قطعة من هذا الاسطول الى الخليج العربى وطردت البرتغاليين من البحرين والقطيف وقطر ، وسيأتى أن السلطان سليمان جهز جيشاً لفتح الاحساء بقيادة محمد باشا فروخ ففتحها واستولى عليها فى سنة ثلاث وستين وتسعمائة هجرية ، فقم للدرلة العثمانية الاستيلاء على جميع جزيرة العرب ، وفى سنة ثمانين والف استولى بنو خالد على الاحساء والقطيف وماجاورها ، وكانت الرئاسة فيها لآل مسلم وهم ينتمون الى الجبور البطن المشهور فى بنى خالد ، وفى سنة اثنين ومأتين والف جهز الامام عبد العزيز بن محمد بن سعود سليمان بن عفيصان لغزو قطر ، فقتل منهم خلقاً كثيراً أكثرهم من آل أبى رميح ، وفى سنة ثمان ومأتين والف غزا ابراهيم بن عفيصان الحويلة من قرى قطر ، واستولى عليها ، وبعد سقوط الدرعية وانهلال الدولة السعودية كانت قطر تحت نفوذ الخليفة ، وفى سنة سبع وستين ومأتين والف توجه الامام فيصل بن تركى بن عبدالله رحمه الله تعالى الى قطر ، ونزل القارة الماء المعروف على سيف البحر ، ثم رحل ونزل الماء المعروف بعريق سلوى ، وكان قصر البدع قد نزل على بن خليفة حاكم البحرين برجال معه ، وفيه كثير من الطعام والذخيرة والمدافع الضخمة ، فأمر الامام فيصل رحمه الله تعالى ابنه الامام

عبد الله بمحاصرة القصر ، فحاصره ، ولما اشتد الحصار تمكن على بن خليفة ورجاله من الحرب ، فهربوا وكانت سفنهم قريبة منهم فركبوا السفن وتوجهوا الى البحرين ، واستولى الامام عبد الله على القصر بما فيه ، ولما علم أهل قطر بذلك طلبوا الأمان من الامام فبصل رحمه الله فأمنهم ، وبايعوه على السمع والطاعة ، وكان رئيس قطر حينئذ محمد بن ثاني رحمه الله ، وتوفي الامام فيصل عام اثنين وثمانين ومأتين والـف ، وخلفه ابنه الامام عبد الله ، وكانت له في قطر حامية بقيادة مساعد الظفيري ، ولما استولت الدولة العثمانية على الاحساء في ربيع الأول سنة ثمان وثمانين ومأتين والـف ، ارسلت قوة من الجند ، استولت على قطر ، فصارت قطر من ذلك الحين قائمية عثمانية ، تابعة لمتصرفية الاحساء ، وكان يقيم في قطر عدد من الجنود النظامية تقيم في ثكنتها الموجودة في الدوحة ، ويرسل البهاكل سـنتين ونصف حاكم شرعي ، وقد استمر استيلاء الدولة العثمانية على قطر على هذا المنوال إلى سنة عشر بعد الثلاثمائة والـف ، وفي سنة خمس وتسعين ومأتين والـف توفي الشيخ محمد بن ثاني رحمه الله ، وخلفه في الرئاسة ابنه الشيخ قاسم بن محمد ، وكان يدين بالطاعة للدولة العثمانية ، وجعلته الدولة قائمقام وهو من خيار العرب الكرام ، مواظب على طاعاته ، مداوم على عبادته وصلواته ، وله فضل وعلم ، ومعرفة بالدين ، وله مبرات كثيرة على المسلمين ، وله مرتب من الدولة سنويا ، وله تجارة عظيمة في اللؤلؤ ، وهو مسموع الكلمة بين قبائله وعشائره ، وهم ألوف مؤلفة ، وكان حنبلي المذهب ، متصلاً في دينه ، يصرف أكثر وارداته على الجوامع والخطباء والأئمة والمدرسين فكان هو أمير البلاد وخطيبها وقاضيا ، ومفتيا ، والمحسن الأكبر فيها ، وفي الأخير أرادت الدولة أن تتخلص من الشيخ قاسم ، فأرسلت إلى قطر مأموراً اسمه محمد حافظ ، فأخذ يدبر من قطر ويتحين الفرص لأخذ الشيخ قاسم أسيراً ، وعلم الشيخ قاسم بما يضره الباشا ، فأخذ يحتاط لنفسه ، فرأت الدولة أخذه بالقوة ، فأرسلت سفناً حربية ، تحمل جنوداً شاهانية نظامية ، وكتبت إلى الشيخ محمد الصباح حاكم الكويت ، والسيد خلف النقيب ، بارسال قوة تساعد جنودها ، فأرسل الشيخ محمد الصباح جيشاً بقيادة أخيه مبارك ، وذلك سنة عشر وثلاثمائة والـف ، ومعهم جمع من العجمان وغيرهم ، وكان الجيش الكويتي لا يريد الاشتباك مع الشيخ قاسم ، وإنما يريد إظهار الطاعة للأوامر السلطانية فكان يتريث في سيره ، أما الشيخ قاسم فكان يقيم في قصر صبحا بالموضع المسمى بالوجبة في الشمال الغربي عن الدوحة ، ويبعد عنها خمسة عشر كيلاً وفي اليوم السادس من رمضان سنة عشر وثلاثمائة والـف زحف محمد باشا بمن معه من الجنود

النظامية ، وعددها ألف وخمسمائة ، أما الجيش الكويتي ومن معه من العجمان واهالي الاحسا ، فكانوا في سلوى ، وتبعد عن محل الواقعة أربع ساعات بسير السيارة ، فدارت المعركة من الصباح الباكر إلى أن غربت الشمس وأسفرت تلك المعركة عن انتصار الشيخ قاسم ، فقتل من الجنود الشاهانية خمسمائة وأسر خمسمائة ، واستسلم محمد باشا وبقية الجنود للشيخ قاسم فعفى عنهم ، وبعد مدة أرسل السلطان عبد الحميد للشيخ قاسم برقية يأمره فيها بالاخلاد إلى السكون ، وعزل محمد باشا عن قطر ، أما الجيش الكويتي فحينما بلغته الهزيمة رجع أدراجه إلى الكويت ، وكانت ولادة الشيخ قاسم رحمه الله سنة اثنتين وأربعين ومائتين والف وفي سنة إحدى وثمانين ومائتين والف هجرية وقعت حرب بين حاكم قطر الشيخ قاسم والشيخ محمد الخليفة حاكم البحرين ، وكانت الحرب بينهما سجالا ، ثم انتصر القطريون على أهل البحرين في وقعة الجبل وقتلوا منهم ستائة رجل ، وأسر الشيخ ابراهيم بن علي الخليفة والشيخ حمود بن سلمان . كانت وفاة الشيخ قاسم سنة ١٣٣١ رحمه الله ، وفي عام سبعين وثلاثمائة اكتشفت شركة انكازية في قطر حقلا من الزيت زاد في نموها وازدهارها وثروتها ، وكان أهلها قبل ذلك يعيشون من استخراج اللؤلؤ من البحار ، وقد توفي الشيخ عبدالله بن قاسم في ٢٥ رمضان سنة ١٣٧٦ وخلفه في حكم قطر ابنه صاحب السمو الكريم ، والاحسان العميم ، الشيخ علي بن عبدالله بن قاسم ، بن محمد بن ثاني ، ويتهى نسهم الى تميم بن مر بن أد بن طابخة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان .

ومن ينسب إلى قطر من مشاهير الرجال قطري بن الفجاءة اشتهر بنسبته إلى فطر قال ابن خلكان في كتابه (وفيات الأعيان) ما نصه : أبو نعام قطري بن الفجاءة واسمه جعونة بن مازن ابن يزيد بن زياد بن حبتز بن كابية بن حرقوص بن مازن بن مالك بن عمرو بن تميم بن مر المازني الخارجي وقطري ليس باسم له ولكنه نسبة إلى بلد بين عمان والبحرين وسمى أبوه بالفجاءة لأنه كان باليمن ، فقدم على أهله فجاءة فسمى بذلك وكان رجلا شجاعا مقداما كثير الحروب والوقائع قوى النفس لا يهاب الموت ، وفي ذلك يقول مخاطبا نفسه :

أقول لها وقد طارت شعاعا من الابطال ويحك لن تراعي
فانك لو سألت بقاء يوم على الاجل المقدر لم تطاعى
فصبرا في مجال الموت صبراً فما نيل الخلود بمشطاع

سبل الموت غابة كل حي وداعيه لأهل الأرض داعي
ومن لا يعتبط يسأم فيهرم وتسلمه المنون الى انقطاع
وما للره خير في حياة إذا ما عد من سقط المتاع

ونقل بن خلكان عن أبي العباس المبرد انه في سنة ثمان وسبعين من الهجرة توجه سفيان بن
الابرذ الكلبى لقتال قطرى بن الفجاءة فظهر عليه ، وقتل قطرى وكان المباشر لقتله سودة بن أبحر
الدارمى ، وقيل عشر به فرسه فاندقت فخذه فمات ، فأخذ رأسه وجيء به إلى الحجاج ، وكان قتله
في طبرستان سنة ثمان وسبعين وقيل سنة تسع وسبعين .

القطيف : قال ياقوت الحموى فى المعجم بفتح أوله وكسر ثانيه فعيل من القطف وهو اسم
لكورة بالبحرين قال عمرو بن اسوى العبدى :

وتركن عنتر لا يقاتل بعدها أهل القطيف قتال خيل تنفع

قلت : هى التى يطلق عليها اسم الخط على سيف البحر وتقع فى آخر الزاوية الشمالية الشرقية
عن الاحساء بينهما بسير الدواب ثلاثة أيام ، وقاعدتها الفرضة ، قال فى معجم البلدان بضم الفاء
وسكون الراء وضاد معجمة لبنى عامر بن الحارث بن عبد القيس يكثربها التعوض نوع من
النر ، وينسب اليها احمد بن هبة الله بن مسلم الفرضى ، أشهر مدنها دارين وتاروت سميت باسم
صنم كان يعبد بها فى زمن الجاهلية ، والزور ، سنابس ، صفوى ، سيها ، الجش ، الجارودية ،
أم الحنام ، الخويلدية ، العوامية ، القديج ، أم الساهك ، عنك ، وذكر فى حرف العين ، وفى هذه
الكورة عيون جارية ، ونخيل واشجار الفاكة وأكثر سكانها شيعة وفيهم شعراء مجيدون وكتاب
بارزون قديماً وحديثاً .

حرف الميم

متالع : بضم أوله وكسر اللام جبل بناحية البحرين بين السوداء والاحساء وفى سفح هذا الجبل
غير يسيل ماؤها . يقال لها عين متالع ولذلك يقول ذو الرمة :

نحاهما لشاج نحية ثم إنه توخى بها العينين عيني متالع
وهو ماء لبى مالك بن سعد

المشقر : بضم أوله وشين معجمة وقاف مشددة هو حصن عظيم لعبد القيس ، وقال الحموي هو بلي حصناً آخر يقال له الصفا ، قبل مدينة هجر والمسجد الجامع بالمشقر ، وبين الصفا والمشقر نهر يجري يقال له العين ، وهو يجري إلى جانب مدينة محمد بن الغمر ، قلت قوله : والمسجد الجامع بالمشقر نرى أن الجامع بنى فيه بعد استتباب الاسلام في تلك الناحية والمشقر موجود قبل مجيء عبد القيس إلى البحرين ، يدل على ذلك قول عمرو بن أسوى العبقي .

ألا بلغا عمرو بن قيس رسالة فلا تجزعن من نائب الدهر واصبر
شخطنا لإيادنا عن وقاع وقلصت وبكرا نفينا عن حياض المشقر

وذكر الحموي أنه يقال إنه من بناء طسم ، وهو على تل عال وفيه حبس كسرى بنى تميم ، وسيجيء خبر ذلك في ذكر يوم الصفقة ، ولا يعرف محله بالضبط في عصرنا الحاضر^(١) وذكره امرؤ القيس بقوله :
أو المسكرعات من نخيل بن يامن دوين الصفا اللاني يلين المشقرا

ملج : قال الحموي بالضم والسكون ناحية من نواحي الاحساء وهو واد لبني مالك بن سعد^(٢)
ملج : قال الحموي بالتحريك موضع وإياه عنا أبو الغنائم ابن الطيب :

حنت وأين من ملح الحنين لقد كذبتك ياناق الظنون
وشاقت بالغوير وميض برق يلوح كما جلى السيف القيون
فأنت تلفتين له شمالا ودون هواك من ملح يمين
فها كان وجدك مثل وجدى وما منا به إلا ضنين
وعندى ما علائقه غرام له فى كل جارحة دفين
فسق الدار من ملح ملث تحصص فى اسرته الحصون
إلى أن تكسى زهراً قشيبا معالمها وتغم الحصون
فكم أهدت لنا خلصات عيش وكم قضيت لنا فيها ديون

قلت : هذا الموضع معروف قريب من بلد الكويت وفيه أوقع الإمام عبد الله بن فيصل رحمه الله بقبيلة العجمان ومن انضم إليها فقتلهم وخضد شوكتهم وذلك فى ١٧ رمضان سنة ست وسبعين ومائتين وألف من الهجرة ، وهو الآن قرية عامرة بالقصور والسكان .

(١) ومن أدق ماورد في تحديده من الأقوال ما نقله البكري عن ابن الاعرابي : أن المشقر مدينة عظيمة قديمة ، في وسطها قلعة على قارة « عطلة » وفي أعلاها بئر تنب الفارة حتى تنبى الى الأرض ، وتذهب في الأرض ، وماء هجر يتحب الى هذه البئر .

(٢) لا يزال معروف في وادي المياه « وادي الستار قديماً » بقرب « نطاع » وينطق الآن بكسر الميم .

حرف النون

نبطاء : قال ياقوت قرية بالبحرين لبني محارب من عبد القيس
نجبية : قال ياقوت قرية بالبحرين لبني عامر بن عبد القيس ، قلت : هي الآن ماء مورود
لا بناء فيه ولا سكن
نطاع : قال ياقوت بالفتح والبناء على الكسر على وزن قطام واد ونخيل لبني مالك بن سعد
بين البحرين ، والبصرة ، وفيه يقول ربيعة بن مقروم :
واقرب منهل من حيث راحا أو غمازة أو نطاع
فأوردها ولون الليل داج وما لغبا ، وفي الفجر انصداع
فصبح من بني جلان صلا عطيفته واسهمه المتاع
إذا لم تحتز لبنيك لحما غريضا من هوادى الوحش جاعوا
وفيه أخذ بنو تميم لطانم كسرى التي أرسلها له عامله على اليمن وهرز ، فسبب ذلك قتل بني تميم
في حصن المشقر ، وسيجيء خبر ذلك إن شاء الله تعالى ، ولا يزال هذا الوادى معروفاً .
نقير ونقيرة : ما آن بين ناج وكاظمة

قلت : هما معروفان بهذا الاسم إلى يومنا هذا وفي نقير يوم من أيام العرب ، في منتصف القرن
الرابع عشر سنة سبع وأربعين وثلثمائة اغار العجمان ورئيسهم نايف أبا الكلاب ابن حثاين ، وفصل
ابن سلطان الدويش بمن معه من مطير ، وابن مشهور ومن تبعه من عنزة ، والذهينة بمن معه من
عتيبة ، اغاروا على قبيلة العوازم في نقير ، ووقع بينهم قتال شديد فهزمهم العوازم واكثروا
فيهم القتل .

حرف الهاء

هجر : قال ياقوت الحموي بفتح أوله وثانيه ، قال ابن موسى : هجر قصبة البحرين ، وفي اشتقاقه
وجهه ، فيجوز أن يكون من هجرت البعير إذا ربطته ، فشبه الداخل فيها بالبعير المهجور لا يقدر
على الخروج منها^(١) ، قلت وهذا شيء ظاهر محسوس في أهلها فهم أقل الناس ضرباً في الأرض ،
وأقصرهم غربة ، وأسرعهم إليها أوة ، ومن أمثالهم السائرة : هجر ونصف القوت^(٢) ، يعني أريد

(١) لعل الصواب ما قال الهمداني : « الهجر القرية بلغة حير والعرب الماربة ، فنها هجر البحرين ، وهجر جازان »
أما البكري : فيقول : « هو اسم فارسي معرب أصله هكر » .

(٢) ومن أمثالهم أيضاً : سطى بحر ، ترطب هجر ، يقصدون : إذا توسطت المجرة في السماء فان وطب هجر
قد طاب .

الاقامة في هجر ولولم يحصل الا نصف القوت، وقيل سميت باسم هجر بنت المكفف الجر مقية والنسبة اليها هجرى، وقال شاعرها في القرن الرابع عشر الشيخ عبد الله بن الشيخ على آل عبد القادر الأنصارى، يتشوق اليها وقد سافر عنها لأداء فريضة الحج :

تذكرنى نجوم الليل أهلى لآنى فى منازلهم أراها
تسامرنى حديثهم فأصغى بسمعى مثلاً كليت فاهها
يقول قى : سآنى دار أهلى وما نشب الفتى حتى أتاها
فسالت عبرتى وجرت دموعى لفقد أحبى والقلب تاها
فقلت له : تعال فان ربي تعالى لم يزل برأ الاها
يقرب من يشاء فكم بعيد يرجى خطوة قصوى خطاها
خليلى قد أضربى التئانى فهل لى رجعة أرجو شفاها ؟
شفاء لا يغادر لى سقاما إذا ناجيت أحبابى شفاها
لقد غادرت فى (هجر) فؤادى وان أمسيت فى بلد سواها
بها أهلى وجيرانى وصحى سقاها الله من بلد ، سقاها

حرف الياء

يبرين : قال ياقوت بالفتح والسكون وكسر الراء وياء بعدها نون قال نصر يبرين من أصقاع البحرين به منبران. قلت : هو صقع معروف يقع جنوباً عن الاحساء وفيه عيون ونخيل يسكنه قليل من البادية فى أيام الإضطراب، وفيه كئبان ناعمة يتغنى بها الشعراء
قال أبو زياد الكلابى :

أراك إلى كئبان يبرين صبة وهذا لعمرى لو قنعت كئيب
وان الكئيب الفرد من أين الحى الى ، وان لم آته ، لحيب
وقال الرئيس بن صردل فى قصيدته المشهورة :

فوق الركاب ولا أطيل مشها بل ثم شهوة أنفوس وعيون
هزت قدودهم وقالت للصبا هزوا : أعند البان مثل غصونى ؟

وكانما نقلت مأزهم إلى جدد الحى الأنقاء من يبرين
 لطيفة : خرج جماعة من الأدباء بالاحساء للتنزه في كثنان ناظرة الواقعة بين قرية الكلاية
 وقرية القارة ، وكتبوا للشيخ عبدالله بن علي آل عبد القادر يشوقونه ويدعونه للاشتراك معهم
 فكتب اليهم :

يانازلين على أنقاء ناظرة إنا نزلنا على كثنان يبرينا
 لسنا سواء نظرتم والهوى قذف وقد جنينا ثمار الوصل دانينا
 فان شربتم على نار يمانية فقد شربنا على نور أمانينا
 وإن تناولتم بالكاس لذتها فقد كرعنا ، فيهنكم ويهنينا

قري الاحساء في العصر الحاضر

الهفوف : او الهفوف^(١) سميت بذلك لتهاقب الناس اليها يعنى تهاقنهم عليها ورغبتهم
 في سكنها ، ولم تزل على ذلك ، فان المهاجرين إلى الاحساء من جميع الجهات لا يرغبون إلا في
 في سكنها لكونها عاصمة الاحساء ، ومدينة التجارة والبيع والشراء ، والأخذ والعطاء ، ومقر
 الإمارة ، وعسكر الدفاع والدوائر الرسمية ، وتقع في الزاوية الجنوبية الغربية من رقعة الاحساء
 يفصلها عن جميع قري الاحساء سياج من النخيل والحدائق ، ويشتمل الهفوف على خمس حلال
 قال في القاموس : المحلة جماعة بيوت الناس والجمع حلال وتسمى باللغة العامية الفريق ، وهى :
 الكوت ، والتعائل ، والرفعة ، والصاحية ، والريقة .

الكوت : كلمة الكوت غير عربية وهى بمعنى الحصن ، وسمى الكوت بذلك لأنه مدار بسور
 وخندق ، يفصله عن بقية المدينة وفيه قصور الإمارة وقصر كبير يسمى قصر
 ابراهيم ، ولعله منسوب إلى ابراهيم بن عفيصان لكونه المشرف على بنائه حين استولى
 الامام سعود بن عبد العزيز على الاحساء ، في أول القرن الثالث عشر وسيأتى الكلام على ذلك
 إن شاء الله ، وهو مقر عسكر الدفاع والذخيرة والسلاح وعتاد الحرب ، وحين التاريخ أمر جلالة
 الملك سعود بن عبد العزيز حفظه الله بهدم سور الكوت لعدم الحاجة اليه في الوقت الحاضر .

(١) وكذا كانت تسمى في القرن الحادي عشر ، قال الشيخ علي بن حبيب الخطي :
 مهلا . هفوفة (الهفوف) من هجر أنعمه العود ، ذي ، أم رنة الوتر ؟

دورها ومساجدها

فيها ألف وثمانمائة دار وعشرون مسجداً ، تقام الجمعة في ثلاثة مساجد ، وثمان مدارس للوعظ والارشاد ومدرستان ابتدائيتان .

من فيها من الأسر العريقة

آل السيد : احمد بن هاشم آل خليفة وآل السيد عبد الله آل خليفة ينتهي نسبهم إلى السيد الحسن ابن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف .

الجعافرة : ينتهي نسبهم إلى جعفر بن أبي طالب بن عبد المطلب ومنهم آل خطيب العدساني ومنهم آل قاضي بقيتهم الشيخ عبد الرحمن وابنه الشيخ محمد الكاتب بديوان الأمانة بالاحساء .
وآل درويش ينتهي نسبهم إلى محمد بن عقيل بن أبي طالب بن عبد المطلب .

وآل عبد اللطيف ومنهم الشيخ محمد بن احمد آل عبد اللطيف قاضي المستعجلة بالاحساء ينتمون إلى بني هلال بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن .

وآل عصفور من بني عقيل بن عامر بن صعصعة بن بكر بن هوازن ، وهم أول من خلف دولة العيويين على ملك الاحساء في منتصف القرن السابع كما يأتي في موضعه إن شاء الله .

وآل جفيان ينتمون إلى بني تميم .

وآل عرفج ينتمون إلى عنزة بن أسد بن ربيعة .

آل دوغان ينتمون إلى المهاشير البطن المعروف في بني خالد ، ومنهم آل زبير فزير هو ابن سالم بن علي بن دوغان ، وآل فلاح ، وآل عمير ابني عمير وهو أخو عمر وعامر ينتهي نسبهم إلى سبيع^(١) بن صعب بن معاوية بن كثير بن مالك بن جشم بن حاشد بن همدان

النعائل : محلة النعائل منسوبة إلى بطن من بني عقيل يسمون النعائل ، وهي في الزاوية الجنوبية الغربية من مدينة الهفوف ، وتشتمل هذه المحلة مع محلة الرقيقة على ما يزيد على خمسة آلاف دار ، والعدد يزيد كل يوم لامتداد التجارة ووفرة السكان وفيها سبعة وأربعون مسجداً تقام الجمعة في

(١) الراجع أن سبيع بنهم السنين تنسب إلى عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن ، وسبيع بن صعب هذا بفتح السين .

مسجدين أحدهما المسجد الكبير الذى أسسه الامام فيصل بن تركى آل سعود سنة اثنتين وسبعين ومائتين وألف رحمه الله تعالى ، وقد جدد بناؤه عام أربع وخمسين وثلاثمائة وألف .

وفى هذه المحلة أسست أول مدرسة ابتدائية وتم بناؤها سنة ١٣٦٠ ، وقلت يوم فتحها :-

لسان الشعب يصدح بالتهانى ونور الأنس أشرق فى المغانى
واعلنت البشائر فى سرور على ما تم من نيل الأمانى
ألا أهلا بيوم الفتح أهلا فليس له شبيه فى الزمان
جدير أن يكون له احتفال وتلى فيه اشعار التهانى
بمدرسة زهت فى أرض هجر تفوق بحسنها كل المبانى
لعلم الدين والآداب شيدت وآداب واخلاق حسان
قلوباً دعوة الداعى إليها وحلوا عنكم قيد التوانى
فان العلم أفضل كل شئ ويهديكم إلى سبل الجنان
فدو العرفان لو يفنى ففى ورب الجمل لويحيا ففان
به تتلاعب الأعداء جهرآ وتثقله باغلال الهوان
فصوغوا بالعلوم لكم سلاحا فسيف العلم يقطع كائمانى
وهبوا بالدعا سرا وجهرآ باخلاص الجوارح والجنان
بعض ملىكننا عبد العزيز ابن السـعود المرتضى فى كل آن
حمى الاسلام من كيد الأعادى ومد لأهله ظل الأمانى
وقد فتح المدارس للرعايا لها ثمر لباغى الخير داني
فأبقاه المهيمن فى هناء وأعلى شأنه عن كل شافى
وان أميرنا السامى سعودا جليل القدر موهوب السنان
له الاحسان فى الأحساء طرا يربها بعاطفة الحنان
فلا برحت بهم تزهو وتسمو بعز ما أضاء النيران
وان لساننا يهدى ثناء يفوق جماله عقد الجنان
لمن أولى مدارسنا نوالا وساعدها بما تحوى اليدان
واختم بالصلاة على نبي أنى بالذكر والسبع المثاني

وفيه سبع مدارس للوعظ والارشاد، وسكان محلة الكوت شافعية وخفية ، وأكثر سكان النعائل والرفعة مالكية وحنابلة ، وفيها عدد كثير من الجعفرية الشيعة ، وفيها مدرسة ثانوية ، ودار لتعليم الأيتام وتربيتهم ، ومستشفى كبير ، فتح جميع ذلك في عهد جلالة الملك سعود بن عبد العزيز ، وكذلك المعهد العلى المقابل لمحلة الكوت انتقل إلى هذا المكان عام سبعة وسبعين وثلثمائة والى .

المنتمون للقبائل العربية من سكانها

آل غنيم : ينتمون إلى الجبور بالجم المعجمة البطن المشهور في بنى خالد نزحوا إليها من بلد الرياض في القرن الثالث عشر ، وعيدهم الآن سليمان بن محمد بالغنيم .

العجاجي : ينتمون إلى آل كثير^(١) ابن مالك بن جشم بن حاشد بن همدان نزحوا إلى الاحساء من بلد الرياض في آخر القرن الثالث عشر وعيدهم محمد بن عبد العزيز العجاجي .

آل نعيم : قال في سبائك الذهب للسويدي النعائم بطن من بنى عامر ابن صعصعة ابن معاوية ابن بكر بن هوازن بن منصور من قيس عيلان بالعين المهمله ابن مضر بن نزار نزح جددهم محمد بن عبد الله من قبيلته الساكنة في البريمي إلى الاحساء ، في عام أربعين ومائة والى .

آل ملحم : ينتمون إلى البرهان البطن المشهور في قبيلة مطير جماعة ابى شويربات ، نزحوا إلى الاحساء من بلد الجزعة المشهورة في بلاد نجد بقرب الرياض ، وآل نعيم وآل ملحم هم أكثر سكان النعائل عدداً .

آل ماجد : ينتمون إلى بنى هزان بطن من عنزة ابن اسد بن ربيعة .

أولاد عبدالعزيز بن سلطان : من بنى وداعة ابن عمرو بن عامر وبنو وداعة يعرفون بالوداعين بطن من قبيلة الدواسر .

ال عزاز : وآل بسام وآل مزروع وآل مهنا وآل مانع ، ينتمون إلى بنى تميم ابن أد ابن طابخة بن الياس بن مضر وعيدهم آل مانع في عصرنا الحاضر الشيخ محمد بن عبد العزيز آل مانع .

(١) آل كثير من الفضول من طي .

ترجمة الشيخ محمد بن مانع

ولد المذكور سنة ١٣٠٠ في بلد عنيزة المشهورة في القصيم ، من بلاد نجد ، ثم رحل إلى بغداد ، وقرأ على العلامة الشهير الشيخ محمود شكرى الألوسى وغيره من علماء بغداد ورحل إلى مصر وأخذ عن الشيخ محمد عبده (أى حضر دروسه في التفسير) وغيره من علماء مصر ، وله مؤلفات مفيدة ، منها الكواكب الدرية شرح عقيدة السفارنى ، ارشاد الطلاب إلى فضيلة العلم والعمل والآداب ، إقامة الدليل والبرهان على تحريم أخذ الأجرة على تلاوة القرآن ، الأجوبة الحميدة عن الأسئلة المفيدة ، القول السديد فيما يجب لله على العبيد ، تحديق النظر في أخبار الأمام المنتظر ، سبل الهدى في شرح شواهد شرح قطر الندى وقد قرضه بعض علماء بغداد بقوله :

درر قد نثرها أم درارى نيرات لها بديع نثار
لو رأى بعض ما حوى ابن هشام قال مهلا هسمت أنف غفارى
أو رأى بعض ما نثرت ابن معطى قال جاد ابن مانع بنضار

وبعد القائه عصى التسيار عن تلك الأسفار دعاه الشيخ عبد الله بن قاسم بن محمد بن ثنى ، حاكم قطر ، لتولى الاشراف على سير القضاء ونشر العلم في تلك الربوع ، وقدم الاحساء في سنة ثمان وخمسين وثلثمائة ، وكان لنا حفظه الله من الاخلاء المتقين ، والاصدقاء الصادقين ، ثم توجه إلى الرياض بدعوة من جلالة الملك الراحل عبد العزيز بن عبد الرحمن بن فيصل آل سعود . فقلت في ذلك :

هبوا لى صبراً قبل يوم التفرق يخفف ما بى من عظيم التشوق
فلست بسال عن هواهم وإن سلى المد غرب يوماً عن حبيب مشرق
وكيف سلوى عن لطيف شمائل أرق وأصفى من شمول معتق
شمائل تهدى الزائرين بعرفها لصاحبها الشهم التقى الموفق
محمد المعطى المنى وابن مانع لأهل الردى عن غيهم والمعوق
محقق فقه الحنبلى بوقته فأكرم به من حافظ ومحقق

إلى آخر القصيدة .

وفى المحرم سنة خمس وستين وثلثمائة والى صدر مرسوم ملكى بتعيينه مديراً عاماً للمعارف ورئيساً لمجلس المعارف ، ولهيئة تأديب الموظفين ، ورئيساً لهيئة تمييز القضاء الشرعى ، وقد أدخل اصلاحات جمّة على سير التعليم ومناهجه ، وقد نال من عطف الحكومة وعلى رأسها جلالة الملك

ما مهد له كثيراً من العقبات في أداء مهمته ، وفي سنة اثنتين وسبعين وثلاثمائة والف أجرى بأمر
جلالة الملك جولة تفقدية لجميع المدارس ، فقات هذه القصيدة ترحيباً به وحشاً له على فتح معهد
على في الاحساء :

(وكل امرئ يولى الجليل محب)	بمراك تراح القلوب وتطرب
وتنشد اشعار المديح وتخطب	تحريك أبناء البلاد بأسرها
ونلت من التوفيق ما كنت ترغب	نهضت بأعباء المعارف والعلى
تحقق آمالا له وتقرب	وأوليت هذا القطر منك رعاية
تزيل ظلام الجهل عنا وتذهب	فتحت بافضال الملك مدارس
يعبر عما في الفؤاد ويعرب	فاصبح ناشينا فقيها مثقفا
يتصر عن ادراكها المتطلب	فيا أيها الخبر الذي نال رتبة
قديماً بأنواع المعارف مخصب	لقد علم الأقوام ان حمى الحسا
يسر قلوب الوافدين ويعجب	وبالعلم والآداب تزهو ربوعه
ينابيع فضل طاب منهن مشرب	فغارت نجوم العلم منه وغورت
يعود به ذاك الزمان المذهب	فجدد لنا تلك العهود بمعهد
وخير به الامثال للناس تضرب	فلا زلت مفتاحا لكل فضيلة

وقد حقق حفظه الله الآمال وبذل المجهود ، حتى حصل المقصود ، وفتح معهداً بالاحساء
سنة أربع وسبعين وثلاثمائة والف ، وبنيت له بناية جميلة في بلد الهفوف ، وابتدأ التدريس فيها
سنة سبع وسبعين ، وفي هذه السنة طلب حاكم قطر الشيخ على بن عبد الله بن قاسم بن ثاني من
جلالة الملك سعود بن عبد العزيز نقل الشيخ محمد المترجم له إلى قطر للإشراف على سير التعليم ،
واصلاح مناهجه ، فأمره جلالة الملك سعود بالتوجه الى قطر فكتبت له في ذلك :

سقى قطرا قطر السماء وعلها	فقد جاءها الخبر الكريم وحلها
تبدى بها الشيخ الامام بن مانع	حوى من صفات الاكرمين أجلها
أضاءت به أرجاؤها وتزخرفت	فهل لبلاد ان تسامى محلها
هو العالم التحرير في فقه أحمد	إذا ما تصدى للشاكل حلها
روى سنة الهادي النبي محمد	وروى قلوب الطالبين وبلها

يوازره في الحق حاكم صقعها علي بن عبد الله دام حي لها
أهني عليا والبلاد بأسرها علي تحفة جاءتهم ما أجلها
عليكم سلامي ما زهي روض فضلكم وري العما زهر الربى وأظلمها

ومن مزاياه تقديره للعلم والعلماء ، وحفاوته بأهل الفضل ، ولا يعرف الفضل إلا ذووه ،
وهو يسعى بكل ما أوتي لانعاش المعارف ، ويعتبر من كتاب العلماء الذين تجول أقلامهم في
مختلف حقول الإصلاح الديني والثقافي والاجتماعي ، وله من الأبناء الذكور الشيخ عبد العزيز ،
وهو من طلبة العلم ، له إلمام طيب بالفقه والحديث والفرائض ، ويحفظ أخصر المختصرات في فقه
الامام أحمد ، وكتاب التوحيد ، وأوسطهم الشيخ عبد الرحمن فقيه متورع ، كثير الصمت ،
حسن السمعة ، وأصغر منه الشيخ أحمد فقيه محقق متخصص بعرفة الكتب ومؤلفيها ، واسع
الاطلاع ، يحفظ بلوغ المرام في أدلة الأحكام للامام ابن حجر العسقلاني ، كثير التواضع ،
والاحسان والحفاوة بالمتسبين للعلم ، حفظهم الله جميعاً ووفتهم .
وآل نهاية وآل شكر وآل الأشقر الى بني عبد القيس .

وآل جبر الى عرينة .

وآل يمني ينتمون إلى عبدة بن معاوية بن قشير بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة .
وآل شعبي من المشاعة بطن من بطون سبيع بن صعصع بن معاوية بن كثير بن مالك بن حاشد
ابن همدان نزحوا إلى الاحساء من رنية .

وآل سويلم ينتمون الى العرينات البطن المشهور في سبيع وهم أبناء عرينة بن ثور بن كلب
ابن وبرة بن قضاة ، نزحوا إلى الاحساء من بلد الرياض .

وفيها الفاضل الكريم ، ابراهيم بن زامل السليم وأخوه سليم من السليم رؤساء بلد عنيزة
وينتمون الى ثور بن كلب بن وبرة بن قضاة ومن بني ثور التابعي الجليل سفيان الثوري الامام
المشهور .

وآل جميع والهدلق من بني زيد^(١) بن مائة بن تميم بن أد نزحوا إلى الاحساء من بلد شقراء
المعروفة في الوشم

وآل عمران ينتمون إلى عنزة بن أسد ، وبعضهم يقول انهم من بني حنيفة بن لجم بن صعصع
بن بكر بن وائل .

(١) الحروف أنهم من قضاة من قحطان لا من تميم العدنانيين .

والعيدان وآل منقور ينتمون إلى بني تميم .
وآل مديرس وآل زرعة ينتمون إلى عنزة بن أسد .
وآل شعوان ينتمون إلى الحبلان بالحاء المهمة البطن المشهور في قبيلة مطير .
وآل عيسى وآل داعج ينتمون إلى عائذ من قحطان وفيها كثير من العرب المنتمين إلى القبائل العربية لم تحضرني أسماؤهم .

الرفعة

هي المحلة الثالثة في بلد الهفوف وهي في الجهة الشرقية مما يلي سوق المدينة .
وفيها من العرب المشهورين :
آل حملي من بني عقيل بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة من هوزان من قيس عيلان بالعين المهمة بن مضر .
وآل عيسى ينتمون إلى عائذ .
وآل ودي ينتمون إلى الجبور والجبور بطن من عقيل بن عامر دخلوا في عداد بني خالد بالمصاهرة ، وقد خرج آل ودي من بلد الدرعية بعد حادثة سقوطها في يد إبراهيم باشا واستوطنوا الاحساء .
والمهازعة والفوزان ينتمون إلى سبيع بن صعيب بن معاوية بن حاشد بن همدان ، وفيها كثير من العرب الذين لم تحضرني أسماؤهم .

الصالحية

محلة جديدة أول من عمرها الشيخ إبراهيم والشيخ راشد ابنا الشيخ عبد اللطيف بن الشيخ مبارك من بني حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم ، وقد اشتهر من أولاد الشيخ مبارك جماعة من العلماء الفضلاء ، والادباء النبلاء ، سيأتي ذكرهم في قسم العلم والعلماء ، من هذا الكتاب .

وكانت أول عمارتها سنة أربع وعشرين وثلثمائة والف وهي شرقي محلة الرفعة :
وتشتمل النعائل والرفعة على سبعة وأربعين مسجداً ، وسبع مدارس للوعظ والارشاد ،

وفي الصالحية ستة مساجد تقام الجمعة في واحد منها ، ومدرسة للوعظ والارشاد ، وبنى فيها مدرسة ابتدائية .

الرقيقة

تقع في الجهة الجنوبية من بلد الهفوف محاذية لمحلة النعائل ، ويقال انها الرافقة التي تقدم الكلام عليها ، وكانت إلى زمن قريب منزلا للمتحضرين من الأعراب والجمالين ومنذ أمد قريب تحول اليها كثير من سكان الهفوف ، وبنوا فيها البيوت الجميلة ، وبنيت فيها عدة مساجد ، ومدرسة ابتدائية ، وهوؤها صحيح جيد ، وماؤها عذب فرات .

القرى التابعة لقضاء الهفوف

قرية بنى معن : نسبت إلى بطن من حمير سكنوها في القديم فسميت بهم ، واقعة في وسط النخيل ، يمر بجانبها نهر الحدود ، وفي وسطها عين جارية ، عذبة تسمى عين الزعابلة ، وسكانها شيعة فلاحون .

قرية الشهارين : لم أعرف لم سميت بذلك يمر بها نهر من عين برابر المشهورة بالعذوبة والبرودة وسكانها شيعة فلاحون ولمحمد بن عبد العزيز العجاجي فيها بيت جميل .

قرية الجبيل : يمر بها نهر مغيصيب وأهلها شيعة فلاحون .

قرية الطريبييل : ذكرها في المعجم والطريبييل تصغير طربال ، وهو ما يوضع على طرف ميدان سباق الخيل .

قرية الدالوه : لا نعلم لم سميت بذلك يمر بها نهر أبي الثيران وسكانها شيعة فلاحون .

قرية القيمة : لعلمها منسوبة إلى بني تيم اللات بن ثعلبة بن بكر بن وائل يمر بها نهر الشيباني وسكانها شيعة فلاحون .

قرية القارة : من القرى القديمة في سفح جبل الشبعان المتقدم ذكره ويعرف الآن بجبل القارة ، تقوم فيها سوق عامة لأهل الاحساء في يوم الأحد من كل أسبوع وأهلها شيعة فلاحون .

قرية التويشير : ولا نعرف لم سميت بذلك يمر بها نهر الشيباني وسكانها شيعة فلاحون .

العمران : وهي خمس قرى متقاربة لا يوجد في أرضها ماء .

قرية الرملة : تصغير رملة قال ياقوت هي قرية لبنى محارب ابن وداعة العبقسى وسكانها الآن شيعة فلاحون .

قرية السيايرة : ولا نعلم لمن نسبت اليه ، وسكانها شيعة فلاحون .

قرية المزاوى : ولا نعلم سبب هذه التسمية وأهلها شيعة فلاحون .

قرية العقار : وأهلها شيعة فلاحون .

قرية غمسى : ولا نعلم لم سميت بذلك وأهلها شيعة فلاحون .

قرية المنيزلة : تصغير منزلة ، وهي جيدة الهواء وأهلها مزيج من أهل السنة والجماعة ، ومن الشيعة وتقام فيها جمعة .

قرية الفضول : والفضول أبناء فضل ابن ربيعة^(١) ، وفيها مسجد لأهل السنة والجماعة وأكثر أهلها شيعة فلاحون .

قرية الجفر : بفتح الجيم المعجمة وسكون الفاء جيدة الهواء غزيرة الماء ويمتاز ماؤها بالعدوبة والبرودة وأكثر أهلها من أهل السنة والجماعة ، وفيها مدرسة ابتدائية ، ومسجدان تقام الجمعة في الكبير وتقوم فيها سوق يوم الاثنين من كل اسبوع

قرية الطرف : جيدة الهواء قليلة الماء يشرب أهلها من عين برابر المشهورة ، وقد حفرت فيها ثلاث آبار ارتوازية ، وأكثر أهلها من أهل السنة والجماعة ، ويرأس أهلها آل حبيل من عقيل بن عامر ، وفيها ستة مساجد تقام الجمعة في الكبير منها وفيها مدرسة ابتدائية

قرية الجشة : نسبة إلى فيروز بن جشيش مرزبان البحرين في عهد الأكاسرة ، أكثر أهلها من أهل السنة والجماعة ، يشرب أهلها من آبار ارتوازية ، وفيها مدرسة ابتدائية وأربعة مساجد ومن أهلها الدعيج وآل مسلم ينتمون إلى الجبور المعروفين في بني خالد ، وهي آخر القرى الشرقية .

(١) فضل بن ربيعة هو جد آل فضل الطائيين ، ولعل هذه القرية منسوبة إلى أحد الأمراء العيونيين الذي مدحه ابن مقرب

المدينة الثانية المبرز

المبرز : بالميم المضمومة بعدها باء وراء مهملة مشددة ثم زاي معجمة سميت بذلك لبروز حاج الاحساء اليها واجتماعهم فيها في الزمان الأول ، وتقع شمالا عن بلد الهفوف بينهما ثلاثة أكيال تفصل بينهما واحة من النخيل ، وفيها ست حلال ويعبرون عن الحلة بالفريق .

الأولى السياسب : وتقع في الجهة الغربية من البلاد وسميت باسم بطن من بني عقيل بن عامر سكنوها في الزمان الأول ومنهم آل سعدون ، وآل هديب .

وفيها مساكن آل عبد القادر ، ومنهم مؤلف هذا الكتاب ، وعبد القادر هو ابن محمد بن أحمد ابن علي بن النجار من أولاد أبي أيوب الأنصاري الصحابي الجليل المشهور واسمه خالد بن زيد ابن كليب ، من ولد غنم بن مالك بن النجار ، واسم النجار تيم الله بن ثعلبة ، ولقب بالنجار لأنه ضرب رجلا يسمى العنز بقدم فنجره ، وهو ابن ثعلبة بن عمرو بن الخزرج بن حارثة بن عمرو ابن عامر بن حارثة بن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن بن الأزد بن لغوث بن نبت بن مالك ابن زيد بن كهلان بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان .

نزع الشيخ علي بن محمد جد آل عبد القادر من المدينة المنورة إلى الاحساء في صدر القرن العاشر مع جماعة من بني عمه بني النجار .

ما جاء في فضل الأنصار عامة :

وفي بني النجار خاصة :

روى البخاري ومسلم عن البراء بن عازب رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : آية الإيمان حب الأنصار ، وآية النفاق بغض الأنصار لا يحب الأنصار إلا مؤمن ، ولا يبغضهم إلا منافق ، فمن أحبهم أحبه الله ، ومن أبغضهم أبغضه الله « وروى البخاري ومسلم عن زيد بن أرقم رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ « اللهم اغفر للأنصار ، ولأبناء الأنصار ، ولأبناء أبناء الأنصار » زاد الترمذي في روايته « ولنساء الأنصار » وروى مسلم عن أنس رضي الله عنه ولموالى الأنصار وروى البخاري عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : قال رسول الله ﷺ في مرضه الذي مات فيه « أما بعد أيها الناس فإن الناس يكثرون وتقل الأنصار ، حتى يكونوا كالملح في الطعام ، فمن

ولى منكم أمراً يضر فيه وينفع فليقبل من محسنهم ، ويتجاوز عن مسيئتهم » وللبخارى عن رسول الله ﷺ « أوصيكم بالأنصار فانهم كرشى وعيتى وقد قضوا الذى عليهم وبقى الذى لهم ، فاقبلوا من محسنهم ، وتجاوزوا عن مسيئتهم » وروى البخارى عن أبى أسد قال : قال رسول الله ﷺ « خير دور الأنصار بنو النجار ، ثم بنو عبد الأشهل ، ثم بنو الحارث بن الخزرج ، ثم بنو ساعدة وفى كل دور الأنصار خير » .

وقد اشتهر من آل عبد القادر رجال بالعلم والأدب سنأى على ذكرهم إن شاء الله عند الكلام على العلم والعلماء فى الاحساء .
وفى محلة السياسب عن ينتمى إلى العرب :

آل براك ينتمون إلى الجذعة البطن المعروف فى بنى عامر بن سبيع بن الصعب بن معاوية ابن حاشد بن همدان .

وآل شباط وشباط هو ابن غرير بن محمد بن عثمان بن مسعود من بنى خالد .

وآل خطيب ينتمون الى المهاشير البطن المشهور فى بنى خالد .

وآل جمال ينتمون الى البطن المذكور .

وآل غردقة ينتمون الى بنى حجاج البطن المعروف فى العيونيين ، والعيونيون من تغلب ابن وائل بن ربيعة .

وآل عياش ينتمون الى القرشيات البطن المعروف فى بنى خالد .

وآل فارس الى الجبور .

المحلة الثانية : العتيان

وهى تلى محلة السياسب فى الجهة الشمالية من البلاد .

المنتمون الى القبائل العربية من سكانها :

آل شهيل بالشين المعجمة ينتمون الى بنى نهد بن زيد من قضاة :

وآل نفجان وآل عيا الى زعب بطن من سليم بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان .

وآل شديد ، وآل مثني .

المحلة الثالثة: محلة آل عيون

نسبة الى العيونيين الذين حكموا الاحساء بعد زوال القرامطة كما يأتي في موضعه ، وتقع هذه المحلة في وسط البلاد على طول خط البلدة .
المنتمون الى القبائل العربية من سكانها :

آل عفالق ينتمون الى عياف^(١) بن أكلب بن ربيعة بن عفرس بن خشم بن انمار بن اراش بن عمرو ابن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان ، وكان من هذا البيت علماء سياقي ذكرهم وهم مالكية المذهب .

آل موسى ينتمون الى آل مغيرة بطن من بني لام من طي منهم علماء سياقي ذكرهم مالكية المذهب .

آل عمران ينتمون الى عنزة بن أسد بن ربيعة وهم من آل عمران سكنة الرياض حنابلة المذهب .

آل جبر من آل جبر سكنة النعائل من عرينة .

وآل مطلق من عرينة .

وآل كثير^(٢) ينتمون الى كثير بن مالك بن جشم بن حاشد بن همدان .

وآل كروود ينتمون الى البدور البطن المعروف في الدواسر .

الحذيفي : ينتمون الى بني حسين القبيلة المشهورة وهي تنتمي الى الحسين بن علي رضي الله عنه .

وآل بدين : ينتمون الى آل سحبان أحد بطون بني خالد .

الرواجح : بطن كبير من قبيلة البقوم الساكنة في بلد تربة وهذه القبيلة تنتمي الى الأزد .

آل رشود : الى سليع .

آل شمس : من عرينة .

الرابعة القديمات :

داخلة في محلة العيون .

(١) يوجد في نجد اسرة تعرف بـ (آل عفالق) وم أول من عمر بلدة الخبراء في القصيم سنة ١١٤٠ انتقلوا اليها من البويطن في عنيزة وعمرها وسكنوها وم من قطان .

(٢) انظر ص ٣٤

المحلة الخامسة : محلة المقابل

وفى آله حويدان يعرفون بآله ابراهيم نزحوا الى الاحساء من بلد الدرعية بعد خرابها فى حرب ابراهيم باشا وينتمون الى عنزة بن أسد بن ربيعة .
وآله عكلى : ينتمون الى عنزة أيضا .

المحلة السادسة : الشعبة

وأكثر سكانها شيعة .

وتشتمل المبرز على أربعة آلاف دار ، وخمسين مسجداً ، وعشر مدارس للوعظ والارشاد ، وثلاث مدارس ابتدائية ، وفىا يقول الشيخ عبد الله بن على العبد القادر :

وجدنا كل هجر مستقرا ولكن لم نجد مثل المبرز
كان مكانها من أرض هجر طراز لاح من ثوب مطرز
جرت من تحته الأنهار حتى حسبناه من الجنات مفرز

القرى التابعة لقضاء المبرز

المطيرفى : فيها كثير من البنايع الحارة والنخيل والزروع وأهلها شيعة فلاحون .

الثانية الشقيق : فى وسط النخيل يسكنها الأمير احمد بن عبد الرحمن السديرى وله فيها بساين وقصر نفم ، والسدارى من البدور البطن المشهور فى قبيلة الدواسر ، وفىا الآن من العرب آل نوران ينتمون الى المهاشير البطن المعروف فى بنى خالد وأكثر سكانها من أهل السنة والجماعة وفىا مسجدان ومدرسة ابتدائية .

الثالثة جليجلة : بضم الجيم المعجمة ، وفىا مسجدان ومدرسة ابتدائية .

وفىا آل شيبان من قبيلة العجمان المعروفة .

الرابعة قرية القرن : بفتح القاف المعجمة وسكون الراء ، وفىا تصنع الحصر من الأسل

الدقيق الأصفر ، وجميع أهلها شيعة .

الخامسة قرية الشعبة : سكانها مزيج من أهل السنة والجماعة ومن الشيعة ، وفىا مسجدان لأهل

السنة والجماعة تقام فى أحدهما الجمعة .

السادسة قرية المقدام : وسكانها من أهل السنة والجماعة ، وفيها مسجد واحد .

وفيها من العرب آل صقيه ، وآل فياض ، وقد فنى آل فياض لم يبق منهم أحد .

وآل دايل : ينتمون إلى آل سحبان ، بطن من بنى خالد .

السابعة قرية الكلاية : نسبة إلى بنى كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ، وجميع سكانها من

أهل السنة والجماعة منهم آل زريق ، ينتمون إلى بنى نهد بن زيد بن قضاة وفيها مدرسة ابتدائية

الثامنة قرية الحليلة : بضم الحاء تصغير حلة في وسط النخيل وجميع سكانها شيعة فلاحون .

التاسعة قرية البطالية : نسبة إلى ابن بطل^(١) أحد رجال العيونيين الذين ملكوا الأحساء في آخر

القرن الخامس ، وهي قرية من مدينة هجر الموجودة في عهد الفتح الاسلامي ، ومن مدينة الاحساء

التي اختطها ابو سعيد القرمطي سنة سبع عشرة وثلثمائة ، وجميع أهلها شيعة فلاحون .

العاشر قرية القرين : تصغير قرن بضم القاف وفتح الراء في وسط النخيل وأهلها شيعة فلاحون

الحادية عشرة العيون الشمالية : وجميع أهلها من أهل السنة والجماعة .

منهم آل مهنا وينتمون إلى زعب من بنى سليم ، ولم يبق منهم إلا رجل واحد ، عثمان بن محمد

وله ولدان .

ومنهم أولاد سعد بن سليم منهم محمد بن عبد الله عمدة القرية وهم ينتمون إلى الشكرة البطن

المعروف في الدواسر ، وفيها مسجدان تقام الجمعة في واحد منهما وفيها مدرسة ابتدائية .

الثانية عشرة قرية الحصيمة : اختطت سنة ثلاث وسبعين وثلثمائة والى وجميع أهلها من سكان

قرية العيون .

الثالثة عشرة قرية المراح : وهي قرية آل بويت ينتمون إلى الفضل وفيها مسجدان تقام الجمعة

في واحد منهما وفيها مدرسة ابتدائية .

الرابعة عشرة العوضية : قرية جديدة قريبة من قرية المراح ، أنشئت سنة خمس وسبعين

وثلثمائة والى .

الخامسة عشرة قرية الوزية : أنشئت سنة خمس وستين وفيها مسجدان تقام الجمعة في واحد

(١) راجع ديوان (ابن مقرب) .

منهما وجميع أهل هذه القرى من أهل السنة والجماعة ، وبها تنتهى قرى الاحساء الشمالية حين كتابة هذا التاريخ والعمران في ازدياد ، والله الخد والمنة .

ذكر عيون الاحساء

واليك العيون الواقعة في الجهة الجنوبية وجميعها باردة عذبة .

عين الخدود : قديمة العهد قال في القاموس خدد على وزن صرد عين بهجر ، وسميت خدود لخدوها الأرض ، يزيد عرض مجراها على عشرين متراً ، وقدر بعض الخبراء أنها تخرج في الدقيقة الواحدة ثلاثين ألف جالون ، ويتفرع منها خمسة أنهار (١) النقبة بضم النون (٢) جرانهرين وينقسم إلى قسمين جر ظلويعط وجر بني نحو ، وبنو نحو بطن من اياد (٣) جر حديد (٤) جر العباسية (٥) نهر الجازى .

الثانية في الدرجة عين الحقل : بالحاء المهملة منعها كأنه لجة عريضة المجرى ، وفيه فوهات كثيرة يطلقون عليها اسم العقاقير ويتفرع منها ستة أنهار (١) المازنى (٢) السقوفى (٣) البدن (٤) الحرثى (٥) الدباغى (٦) الخريمة وكلها تسقى حدائق النخيل وأشجار الفاكهة ومزارع الأرز الثالثة عين غصية يجرى ماؤها في نهر واحد .

الرابعة عين التعاضيد : يجرى ماؤها في نهرين : البدع والنيلية .

السادسة عين برابر المشهورة بالعدوبة والبرودة وخفة الماء تخرج من طرف الزبدا وتمر في طريق واحد الى قرية الطرف وفيها يقول الشاعر (١) :

فما للعدارى في عذارى وفي الرحا غرام إذا لاحت لهن برابر

وعذارى والرحا من عيون جزيرة البحرين . وحول هذه العيون عيون كثيرة صغيرة جارية ، واليك أسماؤها الأولى عين النصيرية (٢) عين شافع (٣) عين أم الليف (٤) عين الجزيرة عين بهجة (٥) عين قطوة (٦) عين أم الثعالب (٧) عين أم جمل (٨) عين الخويرة (٩) عين فريجة بالحاء المهملة (١٠) عين البدع (١١) عين أم سيف (١٢) عين سواقط (١٣) عين السباخ (١٤) عين المنسفية (١٥) عين العمارة (١٦) عين ابطينى (١٧) عين شبيب (١٨) عين الجنوبية (١٩) عين الظليسى (٢٠) عين الهملة (٢١) عين القويقيات (٢٢) عين ام اسريويل (٢٣) عين

(١) انظر البيت في قصيدة كاملة في ديوان السيد عبد الجليل وهو مطبوع معروف .

الطباحية (٢٤) عين البستان (٢٥) عين المخولية (٢٦) عين ابو لوزة (٢٧) عين الخثعمية (٢٨) عين المشيطية (٢٩) عين الجابرية (٣٠) عين أم خنور (٣١) عين أم الخيس (٣٢) عين الزعابلة (٣٣) عين أبا العيون .

وفضلات هذه العيون تنضم مع فضلات عين الخدود ، وقسم من فضلات عين الحقل وتجري في نهر واحد يسمى سلسلا ثم يتفرق في موضع يسمى غزالة فينقسم إلى نهرين الاول يبقى عليه اسم سلسل ، ويأخذ ثلثي الماء ، والثاني يسمى الدوغانى ويؤخذ ثلث الماء ، فيمر نهر الدوغانى بقرية بنى معن وقرية الشهارين ، وهنا وضعت طواحين على نهر الدوغانى فى أول عهد الاتراك الأخير ، ويمر بقرية المنيزة حتى يصل الى موضع يسمى الجسم ، فينقسم إلى نهرين أحدهما يسمى الحياذى ، والثانى يبقى عليه اسم الدوغانى ، فيسقيان نخيل قرية الجفر والجشة ، أما سلسل فيمر فى طريق واحد حتى يصل إلى موضع يسمى التغامة بمثناة بعدها عين ، فينقسم إلى ثمانية أنهار الاول الجروانى ، ويسقى نخيل قرية الجليل ، الثانى النعيل ، ويسقى نخيل قرية الحليلة ، الثالث الحد بالحاء المهملة ويسقى قسما من نخيل قرية الجليل ، الرابع ابو الثيران ويسقى نخيل قرية الدالوه ، وقرية التيمية ، الخامس نهر ابن راضى ويسقى قسما من نخيل قرية الجليل ، السادس نهر سياح يسقى قسما من نخيل قرية الطريدل ، ويتفرع منه نهر يسمى المويلح يسقى قسما من نخيل قرية الجشة ، السابع نهر محمد ويسقى نخيل قرية السيارة ، ويتفرع منه نهران ، نهر الخويس ونهر الاسود ويسقيان نخيل قرية الرملة ، أما أصل سلسل الذى تفرعت منه هذه الأنهار فيسقى نخيل قرية القارة والتوثير ، وقسما من نخيل قرية الجليل ، وتجتمع الفضلات فى نهرين نهر الشيبانى ويفترق فرقتين ، فرقة تسقى نخيل قرية التوثير ، والثانية تسقى نخيل قرية المقدام ، وتنقسم إلى ثلاثة أنهار الاول النجوى ، الثانى المصدر ويسقيان نخيل قرية العمران ، وقسما من نخيل قرية التوثير ، الثالث نهر التوثير ويتفرع منه نهران الاول يسمى حواش ، يسقى نخيل الكتيب والمركز والثانى نهر ابن عبيد الله يسقى قسما من نخيل قرية الجليل ، ويتفرع من ذلك نهر يسمى الحديد يسقى قسما من نخيل قرية المنيزة ، ويتفرع من فضلات نهر الدوغانى نهر يسمى دريك ، يسقى قسما من نخيل قرية المنيزة ، وقسما من نخيل قرية الجفر ، وتنتهى فضلات هذه الأنهار إلى البحيرة المشهورة المسماة بالأصفر الواقعة فى آخر قرى الاحساء الشرقية وقدرها ثلاثة أميال وماؤها مر زعاق ، قال الأزهرى وبها سميت البحرين بحرين والله أعلم .

ذكر العيون الواقعة في القسم الشمالى من الاحساء

يتجه من عين الحقل المار ذكرها إلى جهة الشمال أربعة أنهار . نهر البدن والحريثى ، ويسقيان نخيل طرف الحقل ، ونهر الخريمة ويسقى نخيل طرف العمار ، ونهر الدباغى ، ويسقى نخيل طرف الشهبى ، وتنصرف فضلات نهر البدن والحريثى وهى ما تأخذ المصاريف بعد سقى الزروع ، ويسمى فى عرف الاحساء الأطباع - إلى نهرين نهر الخسيف ونهر غزوى ويسقيان نخيل طرف الشهبى ، وتنتهى فضلات نهر الدباغى وما قبله الى نهر مسيكن ثم الدويدى ونعيسان ، وتسقى نخيل طرف الشهبى .

وفى طرف الشهبى عين باهلة وهى عذبة الماء تسقى كثيراً من النخيل والزروع .
واليك العيون الشهيرة فى القسم الشمالى .

الاولى عين الحارة : وتبعد عن بلد المبرز بضع دقائق : ماؤها حار عذب يجرى ماؤها فى طريق واحد حتى ينتهى إلى موضع يسمى المفترق بفتح الراء المهملة فيفترق النهر إلى فرقتين الأولى تسمى الشمالى وتأخذ ثلاثة أخماس الماء والثانية تسمى مغصيب على وزن معيقب وتأخذ خمس الماء ويفترق نهر الشمال الى خمسة أنهار (١) نهر الصليب (٢) نهر أبا العباس (٣) نهر الحصان (٤) نهر قرية تصغير قرية (٥) نهر العمار وفضلاتها وهو ما يخرج من المصاريف ، وهى المسماة فى عرف الاحساء المناجى تجتمع فى نهرين أحدهما يسمى المعبر ، والثانى قرية ، أما مغصيب فينتقسم إلى سبعة أنهار (١) القرشى (٢) نهر الكلبي (٣) نهر الدلامى (٤) نهر القبلىة (٥) نهر الشرقية (٦) نهر البدن (٧) نهر العمارى وتجرى فضلات هذه الأنهار فى خمسة أنهار (١) البريكى (٢) الثبير الجنوبى (٣) الثبير الشمالى (٤) القنطرة (٥) العسافى ويتفرع من القنطرة نهر يسمى الدباع وجميع أنهار الحارة تسقى نخيل طرف شراع المقابل وشراع الشعبة وشراع العيونى ، وقسماً من نخيل الشهبى ، وتجتمع فضلات هذه الأنهار فى نهرين الأول الدغيمى ، والثانى أبو جمل ، ويسقيان نخيل قرية الحليلة وتنتهى فضلاتها إلى بحيرة الأصفر .

العين الثانية الجوهريّة : منسوبة إلى رجل يسمى جوهر وهى قديمة التاريخ وماؤها فى غاية الصفا والعذوبة ، قرية من قرية البطالية فى وسط النخيل وذكرها بن المقرب فى شعره حيث يقول :

ألا يا قومى الأكرمين متى أرى بنا الخيل تهوى مطلقاً صروعها

عليهن منار فنية عبدلية جري مرجاها جواد متنوعها
 مقدمة أسلافها في ظلعائن حسان المجال طيبات دروعها
 وقد جعلت (نخلين) خلفاً ويمت قرى الشام أو أرض العراق نسوعها
 نخير لعمرى من بساتين (مرغم) على ذى المجارى طلع نجد وشوعها
 ومن ماء نهر (الجوهرية) لوصفى ذبابة حصى لا يرجى نبوعها

ويجرى ماؤها في أربعة أنهار (١) نهر الشمالية (٢) نهر الجنينية (٣) نهر المقاصب (٤) نهر المعمورة وكلها تسقى نخيل قرية البطالية وتنصرف فضلاتها في ثلاثة أنهار (١) الحسى (٢) نهر الرقطانية (٣) نهر أبى غصيبة وتسقى هذه الثلاثة نخيل قرية الكلاية ، ثم تنتهى فضلاتها إلى نهر قريظ ، فتسقى قسماً من نخيل قرية الشعبة ، وينتهى إلى قرية جليجلة ، فينقسم إلى نهرين الأول الفويرغى ، والثانى الأسود ، ثم إلى نهر يسمى المسيح بالميم ثم السين المهمة والياء المثناة المشددة .

الثالثة : عين أم سبعة : وسميت أم سبعة لأن ماءها يجرى في سبعة أنهار من منبعها وقد دفنت الرمال واحداً وبقي ستة وماؤها حار شديد الحرارة لا سيما في أيام الشتاء في غاية الصفاء والعذوبة غزيرة الماء قوية الجرية ، تحف بها كشبان الرمل الأحمر الناعم غرباً وشمالاً ، والنخيل شرقاً وجنوباً ، في واد أفح يفد إليها الناس في أيام الشتاء للاغتسال والنزهة وفيها يقول المؤلف :

رعى الله يوماً قد طوينا نهاره بكشبان رمل زينتها الجداول
 تجسود عليها دائماً أم سبعة بماء كبلور جلته الصياقل
 يزيد على برد الشتاء توقداً كأن بذاك الماء تغلو المراحل
 كأن جموع النخل في عرصاتها صفوف عذارى جملتها الغلائل
 إذا روجت ريح الشمال رؤسها تميل كما مال المحب الموائل
 فيا حبذا برد النسيم بظلمها ويا حبذا ذاك النقا والمنازل
 أدركنا كؤوس الشاى فيها كأنها نجوم تلالا للسرور وسائل
 وعززها الساقى بين حكي لنا لى شفة الحسناء فنعيم المناهل
 باجمعها نجلى الهموم ونجتى ثمار الهنا والأنس والكل حاصل
 بأخوان صدق زينوا كل محفل فما منهموا إلا سخي وفاضل

وأنهارها الجارية من منبعها ستة (١) نهر الحار (٢) نهر مروان (٣) نهر مروان (٤) نهر مروان وكلها في جهتها الجنوبية (٥) نهر الغدير ، ويجرى في جهتها الشمالية (٦) نهر نهضة ويجرى في جهتها الشرقية وتنصرف فضلات هذه الأنهار في عشرة أنهار (١) نهر خياط (٢) نهر المرزوقي (٣) نهر أم شيان (٤) نهر أبي القرب (٥) نهر الخولاني (٦) نهر أبي الأجمال (٧) نهر أبي العواوي (٨) نهر أبي الشكالي (٩) نهر العمار (١٠) نهر البارد وكلها تسقى نخيل السحيمية ونخيل قرية القرين .

الرابعة : عين منصور يمر بها الذاهب إلى عين أم سبعة على عين المار وماؤها حار عذب يجرى في ثلاثة أنهار ، (١) المذيرع (٢) نهر البارد (٣) نهر أبي شعلان وفضلاتها تجري في نهرين : الاول أبو الرباح والثاني البارد .

وفي ضواحي قرية المطير في خمس عشرة عيناً جارية واليك أسماءها (١) عين لشا (٢) عين عبدو (٣) عين غرير (٤) عين عكاس (٥) عين غريب (٦) عين الساحرة (٧) عين أم عظم (٨) عين الحقيقة (٩) عين أبي ناصر (١٠) عين الحلي (١١) عين الحويرات وهي أعظمها (١٢) عين أم الدجاج (١٣) عين أم زنبور (١٤) عين فضالا (١٥) عين أم خدجة وكلها تسقى نخيل المطير في وقرية الشقيق ، وتنصب فضلاتها في نهر أبي الرمل فيسقى بقية نخيل قرية الشقيق ونخيل قرية جليجلة ، ثم تلتقي مع فضلات عين أم سبعة في نهر الويسود ، ثم يفرق هذا النهر إلى فرقتين : الأولى الويسود ، والثانية تسمى نهر خليفة ، ويتفرع من نهر خليفة نهر يسمى أبو جنب لكون نخيل العيون على جانب منه ومنه نهر يسمى البويرد ، وكلها تسقى نخيل قرية العيون ، ثم تجتمع فضلاتها في نهر يسمى وجاج يسقى الأجام ، ثم ينتهي إلى بحيرة يطلق عليها الصراة وتسمى المسفلة وتمتد إلى أبي الحمام الواقع في طريق القطيف .

وفي ضواحي العيون ثلاثون عيناً جارية إلا أنها صغار تسقى الواحدة الف نخلة وبعضها أغزر من بعض واليك أسماءها (١) عين جنيدة في وسط القرية (٢) عين البستان (٣) عين اللقيط (٤) عين مرشد (٥) عين المطوع (٦) عين مغيض (٧) عين الدويني (٨) عين حسين (٩) ابن عودة (١٠) عين ابن ربيع (١١) عين الشرى (١٢) عين الجزيرة (١٣) عين منيفة (١٤) عين الرفيعة (١٥) عين القصاب (١٦) عين أم صخين (١٧) عين سميط (١٨) عين الرئيس (١٩) عين القليب (٢٠) عين حمد (٢١) عين مفتاح و ٢٢ و ٢٣ و ٢٤ عيود الجفر (٢٥) عين الناصر (٢٦) عين

ابن ربيع (٢٧) عين الجديدة (٢٨) عين سعد (٢٩) عين عثمان المهنا (٣٠) عين ام أثلة (٣١) عين الوزية .

وفي القطار ثلاث عيون .

وفي الكلاية ثلاث عيون جارية (١) عين بنت قنبص (٢) عين صويدرة (٣) عين الكويكب وبالقرب من مدينة الهفوف عيون جارية منخفضة عن سطح الأرض يؤخذ ماؤها بواسطة الغرف والسانية وهى هذه : (١) عين البحيرية (٢) عين البحيرى (٣) عين ابن نسيم (٤) عين أم خريسان .

وبالقرب من مدينة المبرز عين الزواوى وعين مرجان ، وفي الصحراء الواقعة شمال عن مدينة الهفوف وغربا عن مدينة المبرز تقع عين نجم المشهورة بمائها المعدنى الحار المجرب لتلين الأعصاب اليابسة فى الجسد ، وتضميد الرياح الباردة .

مناخ الاحساء وجوها

مرتفع عن سطح البحر ، واقع فى أرض منبسطة ، ليس فيها جبال ولا أكام صخرية تمنع توج الهواء ، وقد تحس فى النهار بشيء من الحرارة ، وسرعان ما يزول ذلك إذا هبت نسائم الأصيل ، فحينئذ يكون الهواء رقراقا ، والجو صافيا ، والنسيم عليلا ، ويبقى هكذا حتى يتعالى النهار ، ويقوى سلطان الشمس ، وإذا تجولت فى حقولها فهناك تجد الأنهار الجارية بين البساتين ، المكتسية حللا سندسية من الاشجار والنبات ، الذى امتد عليها ظل النخيل الوارف فيصدق عليها قول الشاعر :

وقانا لفحة الرمضاء واد وقاه مضاعف التبت العميم
نزلنا دوحه فحنى علينا حنو المرضعات على الفطيم
يصد الشمس أنى واجهتنا فيحجبها ويأذن للنسيم

وفىها من أنواع النخيل الخلاص ، وهو ابيض اللون إذا كان رطباً ، واصفر اللون إذا كان تمراً ، وهو لذىذ الطعم ، وفيه يقول العلامة الشيخ عبد الله بن الشيخ على العبد القادر .

وغانية عصيت اللوم فيها فمالى من هواها من مناص
فكم اجنى لذىذاً من جناها أحب إلى من رطب الخلاص

تقول جنيت بالتقيل فاغرم فقلت لها هلم إلى القصاص
جزاء الحق مثل بمثل فقالت قد عفوت على الخلاص
لعمري أنت يعقوب القضايا وأنتك في الدما عمرو بن عاص

ومن أنواع النخل ما يأتي مبكراً في برج السرطان ، وهو الطيار ، ويأتي في أول هذا البرج ،
والكاسبي ، والمجنز ، والحليلي ، والبريكي ، والغر ، وهو من النوع اللذيذ الطيب ، وكلها تؤكل
رطباً في برج السرطان ، ومن أنواع التمر الرزني وهو أكثرها ، ويكون تمره اسود إذا حرقت
أرضه ، أو سمد بالرماد ، والا يأتي أحمر اللون ، والأحمر من تمره غير مرغوب فيه ، والشيشي
وتمره من التمر اللذيذ ، وهو أحمر اللون في أعلاه طوق أبيض ، والشيشي وهو سمين يغيب فيه
الضرس ، لذيق الطعم ، والحامى وهو أصفر اللون ، لذيق الطعم ، فهذه الأنواع الطيبة من التمر ،
أما الوصيلي ، والزري ، والككبك ، والخصاب ، فهي من التمر التي تعلف بها الدواب غالباً ،
ومن أنواع النخل ما يؤكل غالباً رطباً وتمرًا وهو الخيزي ، والمحمي ، والمرزبان ، والحريزي ،
ومن الأنواع ما يأتي متأخراً وأوله في برج السنبلة ويتأخر غالباً إلى برج القوس ، وهو أم رحيم
والشهل ، والتناجب ، والبرحي ، وهو نوع قليل في الاحساء وقد إليها من البصرة منذ سنين قريبة ،
والخلاوي ، والهلالى ، ونوع من الخصاب الأحمر ، وأنواع كثيرة تركناها اختصاراً

الفواكه

فيها العنب والتين والمان والخوخ والأترج بكثرة ، والليمون بكثرة ، والبرتقال والتفاح ،
والشمس بقلة ، وفيها التوت والنبق .

ومن الخضروات البطيخ والجح وهو الحبيب بلغة الحجاز والياطين والدبا ، والقرع الشامي ،
ويعرف بالبوبر ، والباذنجان والباميا والطماطا واللوييا والسهم والسلجم .

الحبوب

يزرع فيها الأرز والحنطة والبصل والثوم ، وقد جربت تربتها فوجدت أنها صالحة لكثير من
المزروعات غير ما ذكرنا كالبطاطس وغيره من سائر الفواكه والخضروات والحبوب .

ذكر ملوك الاحساء وولاتها

ذكر القلشقندي في كتابه صبح الأعشى نقلا عن بن خلدون ان البحرين جزء من مملكة عاد ، وقد ملكوا جميع جزيرة العرب ، وهى الأرض التى أحاط بها بحر الهند من جنوبها ، وبحر الحجاز من غربها والبحر الأخضر من شرقها ، وامتد ملكهم إلى الشام ومصر ، وهم بنو عاد بن أرم بن سام بن نوح عليه السلام ، وكانت منازلهم وكبرى مملكتهم بالأحقاف ، بين عمان وحضرموت ، قلت تعرف الآن بالربع الخالى وهى من المملكة العربية السعودية فى الوقت الحاضر لا يفصلها عن بلاد الاحساء شئ ، ولما عظم ملك عاد عظم طغيانهم ، واتحلوا عبادة الأصنام ، فبعث الله اليهم أخاهم هود بن عبد الله بن رباح بن الخلود بن عاد ، فدعاهم الى عبادة الله وحده كما جاء فى قول الله تعالى ، (وإلى عاد أخاهم هودا قال يا قوم اعبدوا الله ما لكم من اله غيره أفلا تتقون ؟ قال الملأ الذين كفروا من قومه انا لنراك فى سفاهة وانا لنظنك من الكاذبين ، قال يا قوم ليس بى سفاهة ولكنى رسول من رب العالمين ، أبلغكم رسالات ربي وانا لكم ناصح أمين ، أوعجبتم إن جاءكم ذكر من ربكم على رجل منكم لينذركم ، واذكروا إذ جعلكم خلفاء من بعد قوم نوح وزادكم فى الخلق بصطة فاذكروا الآء الله لعلكم تفلحون قالوا أجبنا لنعبد الله وحده وننذر ما كان يعبد آباؤنا فأتانا بما تعدنا ان كنت من الصادقين) فظهر من هذه الآية ان قوم عاد هم أول من عمر الأرض بعد الطوفان الذى أهلك الله به قوم نوح ، عليه السلام ، وقد آمن يهود بعض قومه ، وكفر به أكثرهم ، فاعتزل هود ومن آمن به ، ومنهم لقمان بن عاد ومن تبعه من قومه ، وحبس الله عنهم المطر ثلاث سنين ، ثم أرسل الله عليهم الريح العقيم ، سخرها عليهم سبع ليال وثمانية أيام حسوما ، فترى القوم فيها صرعى كأنهم أعجاز نخل خاوية ، وهم عاد الأولى ، وقد وصفهم الله سبحانه وتعالى بالقوة والبطش والجبروت ، وعمارة الأرض وان بعض بلادهم يسقى بماء الأمطار ، فاتخذوا لها المصانع وهى السدود والخزانات ، الى تجتمع فيها السيول ، وهذه صفة الأحقاف وبلاد اليمن إلى يومنا هذا ، ومن بلادهم ما يشرب أهلها وزروعهم من ماء العيون النابعة من بطن الأرض ، كالأحساء والقطيف ، وما شابهها فى ذلك قال الله تعالى فى آية سورة الشعراء (أتنبون بكل ريع آية تعبثون) يعنى يبنون على الطرق مراكر يجعلون فيها من يمنع المارة حتى يعطوهم العشور (وتتخذون مصانع لعلكم تخلدون . وإذا بطشتم بطشتم جبارين فاتقوا الله وأطيعون واتقوا الذى أمدكم بما تعلمون أمدكم بأنعام وبنين وجنات وعيون) ثم بعد هلاكهم ورث الملك لقمان بن عاد

ومن آمن بهود عليه الصلاة والسلام وتسمى الاحساء في ذلك العهد «بحان» وما بين الاحساء وعمان وحضرموت يسمى «ملوخوا» وفيها معادن الذهب الجيد الكثير وبعد فناء عاد حل محلها المعينيون .

ذكر دولة معين

قال الدكتور جواد علي في كتابه «العرب قبل الاسلام» تعد الدولة المعينية من أقدم الدول العربية التي وصل اليها خبرها وقد عاشت في اليمن ، وازدهرت من سنة ألف وثلثمائة قبل الميلاد إلى سنة ثلاثين وستمائة قبل الميلاد ، وامتد ملكهم إلى معان والعلا وشواطئ خليج العجم، وجميع جزيرة العرب ، وقد ظهرت هذه الدولة في الجوف ، والجوف منطقة سهلة بين نجران وحضرموت ، أرضها خصبة منبسطة ، وقد زارها السائح نيبور ، ومن مدنها معين ، ونشق ، وبراقش ، وكمين ، وقرن ، وهي العاصمة وقد حصل (هالبيق) على عدد كبير من الكتابات المعينية ، اكتشفها أثناء سياحته ، وفي القسم الجنوبي من الجوف تقع خرائب مدينة معين ، وعلى مقربة منها تقع آثار معابد ، وقد حصل المستشرقون من قرائتهم الكتابات المعينية على عدد من أسماء ملوكهم غير أنها لم ترد مؤرخة ، ولذلك صعب تنظيم هذه الأسماء وترتيبها ويقول شاعرهم .

ونحى الجوف ما دامت معين بأسفله مقابلة عرادا

وفي آخر أيامها كانت خاضعة لنفوذ دولة سبأ السياسية ثم تلاشت وحلت محلها دولة سبأ، وكان يسكن البحرين في هذه العصور قوم من طسم يقل لهم بنو هف وبنو زريق وبنو مطر ذكر ذلك ابن جرير في كتابه (القرون الخالية) .

ذكر حكومة سبأ

قال ابن خلدون في كتابه «العبر» كان يعرب بن قحطان من أعظم ملوك العرب وهو الذي ملك بلاد اليمن ، وغلب على الحجاز ، وولى اخوته على جميع أعماله ، فولى جرهما على الحجاز ، وحضرموت بن قحطان على جبال الشحر ، وعمان بن قحطان على عمان ، وملك بعد يعرب ابنه يشجب وبعده ابنه عبد شمس ، وسمى سبأ لأنه أول من سن السبي وبنى مدينة مأرب ، وكان له عدة أولاد أشهرهم حمير وكهلان ، ولما هلك سبأ ملك ابنه حمير ، وكان له من الولد ستة وهم وائل ، ومالك وزيد وعامر وعوف وسعد ، فلك بعده ابنه وائل ، وتغلب مالك ابن حمير على عمان ، ولما مات مالك بن حمير ملك عمان ابنه قضاة واستبد ماران بن عوف بن حمير ، ويعرف

بنى رياش بملك البحرين يعنى الأحساء وما جاورها ، ثم غزاه النعمان بن يعفر بن السكسك ،
فأسر ذارياش ، وضم البحرين إلى ملكه ، وملك بعده ابنه اسمع بن النعمان ويلقب النعمان
بالمعافر لقوله :

إذا أنت عاقرت الأمور بهمة بلغت مقام الأكرمين المقاتل
وقد تحدث استرابون عن مدينة حول الساحل الشرقى من جزيرة العرب أسسها مهاجرون
كلدانيون من أهل بابل ، في أرض سبخة وبنّاؤها من حجارة الملح ، وتبعد عن سيف البحر مائتا (اسطاديون)
كل (اسطاديون) أربعمائة ذراع فتكون المسافة بينها وبين البحر ثمانين ألف ذراع ، قلت : هذه
المدينة التى أشار إليها استرابون هى مدينة هجر ، لأن الأزهرى قدر المساحة بين بحيرة هجر
وبين البحر الأخضر عشرة أميال ، والميل ستة آلاف ، فيكون ما بين البحيرة والبحر ستون
ألف ذراع والبحيرة تقع شرقى هجر ، فيكون بين هجر والبحر ثمانون ألف ذراع ، ويعنى بحجارة
الملح الجص الأبيض الناصع وهو موجود فى الأحساء بكثرة ، وتبنى به البيوت حتى الآن ،
وذكر استرابون أن هذه المدينة كانت من المراكز التجارية الهامة ، وسوقاً من الأسواق الكبيرة
فى بلاد العرب ، وملتقى طرق القوافل الواردة من جنوب الجزيرة العربية والواردة من الحجاز ،
ومن الشام والعراق ، وما يرد من تجارة الهند ، ثم تعيد تصديرها إلى مختلف الأسواق بطريق
القوافل البرية ، فهى تستورد وتصدر ، وبذلك كثرت ثروتها ، وقول استرابون أسسها كلدانيون
مهاجرون من بابل يشير إلى أن أول من سكنها قوم من الجرامقة من سكنة الموصل ، منهم
هجر بنت المكفف التى سميت هجر باسمها وكانت تسمى قبل ذلك بجان وما بينها وبين عمان يسمى
ملوفا ، وقد اشتهرت ملوفا بالذهب الجيد والخشب الثمين ، قال فى كتاب « العرب قبل الاسلام »
كان الهجريون من كبار الرأسماليين فى العرب الشرقية نافسوا السبئيين ، وكانوا هم وأهل سبأ من
أغنى شعوب الجزيرة ، وعماد ثروتهم الذهب والفضة ، وهذه الثروة العظيمة هى التى حركت الطمع
فى نفس الملك (انطوفس) الثالث فجعلته يقود أسطوله فى عام خمسين ومائتين قبل الميلاد ، فيقطع
به نهر دجلة ثم الشط ، ليستولى على هذه المدينة الغنية الكائنة للذهب والفضة ، واللؤلؤ والحجر
الكريم ، وتقول الرواية ان هذه المدينة المسالمة أرسلت رسولا الى الملك يحمل رجاءها إليه أن
لا يجرمها من نعمتين عظيمتين ، أنعم الله بهما عليها نعمة السلام ، ونعمة الحرية ، وهما من أعظم
نعم الله على الانسان ، ودفعوا له هدية كبيرة من الذهب والفضة والاحجار الكريمة ، فقبل رجاءهم
وأبحر إلى سلوقية ، قلت : هى أرض بقرب أنطاكية .

هجرة قضاة وأياد إلى البحرين

قال ابن الاثير في الكامل عن ابن الكلبي لما كثرت الفتن والحروب بين أولاد معدة في تهامة خرج مالك وعمرو أبناء فهم بن تميم بن اسد بن وبرة بن قضاة ، ومالك بن زهير بن عمرو بن فهم والحيقاد ابن الحنق بن عمير بن قنص بن معد بن عدنان ، ولحق بهم غطفان بن عمرو بن الطمشان ابن عوف ، أو عوذ بن مناة بن يقدم بن افصى بن دعى بن اياد بن نزار بن معد بن عدنان ، واجتمعوا بالبحرين وتعاقدوا على التناصر ، وصاروا يداً واحدة ، ولحق بهم بطون من نمارة ابن لخم ، ثم تطلعت نفوسهم إلى ريف العراق ، وطمعوا في أن يغلبوا الأعاجم على مايلي بلاد العرب من أرض العراق ، فأجمعوا على المسير إلى أرض العراق ، فكان أول من سار الحيقاد ومالك وعمرو أبناء فهم في جماعة من قومهم ، واختلط من الناس فوجدوا الأرمن قد ملكوا أرض بابل فغلبوهم عليها وملكوها ، وأول من ملك منهم مالك بن فهم ، ثم مات مالك فملك بعده أخوه عمرو بن فهم ، ثم مات فملك بعده جذيمة الأبرش ، ولما غلب ازدشير بن بابك على العراق وفارس توجه من أرض (جور) إلى بلاد البحرين ، فحاصر ملكها ليلاً حتى اضطره إلى أن رمى بنفسه من سور الحصن فهلك ، واستولى على مدينته ونبي في البحرين مدينة الخط ، قلت هي مدينة القطيف وهذا أول استيلاء العجم على أرض البحرين .

ذكر مسير عبد القيس إلى الاحساء

قال في شرح ميمية ابن المقرب الكبير: أن عمرو بن الجعيد بن الدؤل بن شن بن أفصى ابن عبد القيس سار من تهامة ، يقود عبد القيس ، قاصداً هجر ، فاجتمع من كان بهجر من قضاة وأياد لهدم ، فتعبأت أياد لشن ، وكان رئيسهم سعد السعود الشني ، ومعه الأدرم بن نهاد الشني ، وتعبأت قضاة لبقية قبائل عبد القيس ، فظهرت إياد على شن حتى كادت تفنيها ، وظهرت بقية عبد القيس على قضاة فانهزموا ، فالت بعد هزمها قضاة على أياد فقتلوه قتلًا ذريعاً وانهزمت أياد ليلاً ولحقوا بالعراق وقتل في ذلك اليوم سعد السعود الشني ، والأدرم بن نهاد الشني ، وفيها يقول الشاعر :

لاى القتلين النوائح والبكا لسعد السعود أو لمقتل أدرما

واستوطنت عبد القيس الاحساء ، ولما ربطوا خيولهم بكرانيف النخل قال قائل (عرف النخل أهله) فذهبت مثلاً .

ومن هذه الحادثة يتبين ان ليس للأكسرة في بلاد الاحساء حامية قوية ، تزد غارات المعتدين على أهلها ، وكان حالهم كحال الأتراك في الاحساء قبل استيلاء جلالة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن السعود ، فقد كانت الاحساء في عهدهم مسرحاً للنهب والقتل والسلب والقتل ، ولما هلك ازدشير بن بابك ، قام بالملك بعده ابنه سابور ، وكان ملك سابور ثلاثين سنة ، ثم ملك بعده ابنه هرمز بن سابور ، وكانت مدة ملكه سنة واحدة ، ثم ملك بعده ابنه بهرام وكانت مدة ملكه ثلاث سنين ، ثم ملك بعده ابنه بهرام بن بهرام ، وكانت مدة ملكه سبع عشرة سنة ، ثم ملك بعده ابنه بهرام بن بهرام بن بهرام ، وكانت مدة ملكه أربع سنين ، ثم ملك بعده نرسی بن بهرام ، وكانت مدة ملكه تسع سنين ، ثم ملك بعده هرمز بن نرسی ، وكانت مدة ملكه ست سنين ، ثم ملك بعده ابنه سابور بن نرسی المسمى ذو الأكتاف .

ذكر غزو عبد القيس بلاد فارس

قال ابن الأثير في تاريخه^(١) مات نرسی وابنه سابور حمل في بطن أمه ، ولما ولد استبشر به أهل فارس ، وبثوا خبره في الآفاق ، وسمع الناس أن ملك الفرس صغير في المهد ، وكانت العرب أقرب إلى بلاد فارس ، فطمعت في ملكتهم ، فسار جمع عظيم من عبد القيس وقبائل البحرين ، إلى بلاد فارس ، وسواحل اردشير خره وغلبوا أهلها على مواشيهم ومعاشهم ، وأكثروا الفساد في أرضهم ، وغلبت إباد على سواد العراق ، فمكثوا حيناً لا يغزوهم أحد من الفرس لصغر ملكهم ، ولما بلغ سابور ست عشرة سنة ، وقوى على حمل السلاح جمع رؤساء أصحابه ، فذكر لهم ما اختل من أمرهم ، وإنه يريد الذب عنهم ، فدعاه الناس وسأله أن يقيم في عاصمة ملكه ، ويوجه القواد والجنود ليكفوه ما يريد ، فأبى واختار من جنده ألف رجل ، وسأله الازدياد فلم يفعل ثم قطع البحر إلى القطيف ، وقتل من وجد بها من العرب ، ثم توجه إلى هجر ، وبها ناس من تميم وبكر بن وائل وعبد القيس ، فقتل منهم ناساً كثيراً حتى سالت دماؤهم على الأرض ، وأكثر

(١) ج ٦ ص ٢٢٨ وما بعدها الطبعة المنيرية باختصار وتصرف .

القتل في عبد القيس ، وقصد اليمامة وأكثر في أهلها القتل ، وغور مياه العرب التي في الطرق ، ثم سار إلى بكر وتغلب فيما بين مناظر الشام والعراق ، فقتل وسبا وغور مياههم ، وكان يتزعزع أكتاف الرجال ، وهم أحياء ، فسمى ذو الأكتاف ثم أن ملك الروم سمع بفعله فجمع جموعه ، وسار نحو سابور ، واجتمعت العرب للانتقام من سابور ، ووقعت الحرب بينهم ، فانهزم عسكر سابور ، وقتل منهم مقتلة عظيمة ، وبقي في الملك ثلاثين سنة ثم مات ، وملك بعده أخوه اردشير ابن هرمز ، فلما ملك واستقر له الملك عطف على العظام . وذوى الرياسة ، فقتل منهم خلقا كثيرا فخلعه الناس بعد أربع سنين ، وملك بعده سابور بن سابور ، ومدة ملكه خمس سنين ، ثم ملك بعده أخوه بهرام بن سابور ، وثار به ناس من الفتاك فقتلوه ، ومدة ملكه إحدى عشرة سنة ، ثم ملك بعده يزديجرد الأثيم وكانت مدة ملكه اثنتين وعشرين سنة ، وملك بعده ابنه بهرام بن يزديجرد ، وكانت ولادته في أيام المنذر بن النعمان ، وكانت مدة ملكه ثلاثا وعشرين سنة ، ثم ملك بعده ابنه يزديجرد بن بهرام ثمانى عشرة سنة ثم ملك فيروز بن يزديجرد ابن بهرام ، وكانت مدة ملكه ستا وعشرين سنة ، ثم ملك بعده ابنه بلاش بن فيروز ، وكانت مدة ملكه أربع سنين ، ثم ملك بعده قباذ بن فيروز ثم ابنه كسرى أنوشروان بن قباذ ، الذي ولد رسول الله محمد بن عبد الله ﷺ في عهده ، وكان عامله على عمان والبحرين واليمامة والحجاز والطائف المنذر بن النعمان ويسمى ملك العرب ، ويولى في هذه البلاد عمالا من قبله .

ذكر قتل تميم بالمشقر

في هجر ويعرف يوم الصفقة

قال ابن الاثير أرسل وهرز عامل كسرى على اليمن بأموال وطرف إلى كسرى ، فلما كانت بنطاع من أرض تميم دعى صعصعة بن ناجية المجاشعي ، جد الفرزدق ، بنى تميم إلى الوثوب عليها فأبوا ، فقال كآنى بنى بكر بن وائل قد انتهبوا فاستعانوا بها على حربكم ، فلما سمعوا ذلك وثبوا عليها وأخذوها ، والتجأ أصحابها إلى هوزة بن على الحنفي وكان عاملا لكسرى على اليمامة ، فكساهم وحملهم ، وخرج معهم ، حتى قدم على كسرى فأعجب به كسرى ، ودعى بعقد من جوهر ودر ، فعقد على رأسه ، ولذلك سمي هوزة ذا التاج ، وسأل كسرى هوزة هل بين قومك وبين تميم سلم ؟ قال ليس بيننا وبينهم إلا الموت ، قال : قد أدركت نارك وأراد كسرى أن يوجه الجنود

إلى هوزة ليحارب تيميا ، فقال له هوزة : إن بلاد العرب قليلة المياه ، لا تقوى عليها العجم ، وأشار عليه أن يرسل إلى عامله بهجر ، وهو ازاد فيروز بن جشيش الذي سمته العرب المكعب ، وإنما سمي بذلك لأنه كان يقطع الأيدي والأرجل ..، أن يحتال في قتل بني تميم ، فوجه كسرى رسوله إلى ازاد فيروز بذلك ، ودعى هوزة وجدد له كرامة وصلة ، وأمره بالمسير مع رسوله ، فأقبل متوجها إلى المكعب ، ووصل هجر في وقت جذاذ التمر ، وكانت تميم تمتار التمر من هجر ، فأمر المكعب مناديا ينادى ليحضر من كان من تميم فإن الملك أمر لهم بميرة وطعام ، فحضرُوا ودخلوا المشقر ، وجعل يدعوهم عشرة عشرة فيضرب رقابهم فلما أحسوا بذلك شد رجل منهم يقال له عبيد بن وهب ، فضرب سلسلة الباب ، وخرجوا وفي ذلك يقول عبيد :

تذكرت هنداً لات حين تذكر	تذكرتها ودونها سير اشهر
حجازية علوية حل أهلها	مصاب الخريف بين ذود ومنور
ألا هل أتى قومي على النأى أنى	حميت ذمارى يوم باب المشقر
ضربت رتاج الباب بالسيف ضربة	تفرج منها كل باب مضبر

المضبر الموثق ، وقتل في ذلك اليوم قعنب الرياحى فارس بنى يربوع ، واستوهب هوزة من المكعب مائة أسير من تميم فوهمهم له وفي ذلك يقول الأعشى يمدح هوزة :

سائل تيميا به أيام صفقتهم	لما أتوه أسارى كلهم ضرعا
وسط (المشقر) فى غرباء مظنة	لا يستطيعون بعد الضر متفععا
فقال للبلك اطلق منهم مئة	رسلا من القول مخفوطا وما ارتفععا
فك عن مئة منهم إسارهم	وأصبحوا كلهم من قيده خلعا
بهم تقرب يوم الفصح ضاحية	يرجو الإله بما أسدى وما صنعا
فلا يرون بذاكم نعمة سبقت	إن قال قائلها حقا بها سمعا

ذكر اسلام بني عبد القيس

هم بنو أفضى بن دعى بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان

اهل جوائى فى الاحساء

قال شيخ الاسلام الحافظ احمد بن على بن حجر العسقلانى فى الاصابة فى ترجمة صحار العبدى روى ابن شاهين من طريق حسين بن محمد قال حدثنى أبى قال حدثنا جيفر بن الحكم العبدى عن صحار بن العباس ، ومروثة بن مالك فى نفر من عبد القيس ، قالوا : كان الأشج واسمه المنذر بن عايد صديقاً لراهب ينزل بدارين ، فكان يلقاه فى كل عام فلقيه عاماً بالزارة ، فقال له ان نبيا يخرج بمكة يأكل الهدية ، ولا يأكل الصدقة بين كتفيه علامة ، يظهر على الأديان ، ثم مات الراهب فلما سمع الأشج بمبعث رسول الله ﷺ قبيل هجرته إلى المدينة بعث الأشج ابن أخت له من بنى عصر ، يقال له عمرو بن عبد القيس ، وهو زوج ابنته امامة ، وبعث معه تمراً ليبيعه وملاحف ، وضم اليه دليلاً يقال له الأريقط ، فأتى مكة عام الهجرة ، فلقى النبي ﷺ ، ورأى العلامات ، فأسلم وعليه رسول الله ﷺ سورة الفاتحة وسورة اقرأ باسم ربك ، وقال له رسول الله ﷺ « ادع خالك ، فرجع وكنم اسلامه ، وجعل يصلى الصلوات مختفياً فى بيته ، فقالت بنت الأشج لآيها يا أبت انى أنكر فعلا يفعله زوجى منسذ قدم من يثرب انه ليغسل أطرافه بالماء ، ويستقبل الكعبة ، ويحنى ظهره مرة ويضع جبهته على الأرض مرة أخرى ، فانتهرها أبوها وجاء الأشج الى عمرو فأخبره فأسلم الأشج ، وكنم اسلامه حيناً وفى سنة ست من الهجرة وجه رسول الله ﷺ العلاء بن الحضرمى ومعه كتاب إلى المنذر بن ساوى حاكم هجر وهذا نص الكتاب :

« بسم الله الرحمن الرحيم ، من محمد رسول الله إلى المنذر بن ساوى فانى أحمد الله الذى لا إله إلا هو ، أما بعد فان من صلى صلاتنا ونسك نسكنا ، واستقبل قبلتنا وأكل ذبيحتنا ، فذاك المسلم له مالنا وعليه ما علينا ، له ذمة الله ورسوله ، من أحب ذلك من الجوس فهو آمن ، ومن أبى فعليه الجزية » .

فلما قدم العلاء على المنذر دفع اليه الكتاب ، فلما قرأه ، قال : يا منذر انك عظيم العقل فى الدنيا ، فلا يصغرن بك عن الآخرة ، ان الجوسية شر دين ، ليس فيها تكرم العرب ، ولا علم

أهل الكتاب ينكحون من يستحي من نكاحه ، ويأكلون ما يتكره من أكله ، يعبدون في الدنيا نارا تأكلهم يوم القيامة ولست بعديم رأى فانظر لمن لا يكتب أن لا تصدقه ، ولمن لا يخون الا تأمنه ، ولمن لا يخلف الا تثق به ، فان كان أحد هكذا فهو هذا النبي الأُمي ، الذي لا يستطيع ذو عقل أن يقول ليت ما أمر به نهى عنه ، اوليت ما نهى عنه أمر به أو زاد في عفوهِ أو نقص من عقوبته ، إن كان ذلك منه الاعلى أُمية أهل العقل ، وفكر أهل البصيرة ، فقال المنذر : قد نظرت في هذا الذي بيدي من الملك ، فوجدته للدنيا ، ونظرت في دينكم فوجدته للدنيا والآخرة ، فما يمنعني من قبول دين فيه أُمية الحياة وراحة الموت ، فأسلم وحسن اسلامه ، وكتب إلى رسول الله ﷺ : أما بعد يا رسول الله فأني قرأت كتابك على أهل هجر ، فمنهم من أحب الاسلام ودخل فيه ، ومنهم من كرهه ، وبأرضى مجوس ويهود ، فأحدث لي يا رسول الله في ذلك أمر ، فمكتب اليه رسول الله ﷺ بسم الله الرحمن الرحيم ، من محمد رسول الله ﷺ إلى المنذر بن ساوى ، سلام عليك فاني أحمد الله الذي لا إله إلا هو وأشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله ، واني أذكرك الله الذي لا إله إلا هو وأنه من ينصح فلنفسه ، ومن يبطع رسلي فقد أطاعني ومن نصح لهم فقد نصح لي ، وأن رسلي قد أثنوا عليك خيراً ، واني قد شفعتك في قومك ، فاترك للسلين ما أسلبوا عليه ، وإنك مهما تصلح فلن نزالك عن عملك ، ومن أقام على يهوديته أو مجوسيته فعليه الجزية ، وولى العلاء بن الحضرمي على استيفاء الجزية فاستوفاهما من اليهود والمجوس .

ذكر الوفادة الاولى بمن أسلم من بني عبد القيس

على النبي ﷺ

في سنة سبع من الهجرة خرج المنذر بن عايد أشج عبد القيس في ستة^(١) عشر رجلاً من بني عبد القيس وهم (١) عمرو بن المرجوم (٢) وشهاب بن عبدالله من بني عصر (٣) وحارثة بن جابر

(١) ذكر ابن سعد في الطبقات (ج ٥ ص ٥٥٧) ان الوفد عشرون رجلاً رأسهم عبدالله بن عوف الاشج ثم أورد أسماء فبلغت ٢٥ وها هي - كما أوردتها بعد تجريد ما ساقه من أخبار -

(١) عبدالله بن عوف الاشج (٢) الجارود بشر بن عمرو بن حنش بن المظلي - من بني أنمار وأمه من شيسان (٣) صحرار بن عباس من بني مرة بن ظفر (٤) سفيان بن خولى - من وديعة (٥) محارب بن مزينة بن مالك بن معاوية =

(٤) وهام بن ربيعة (٥) وخزيمة بن عبد عمرو ، وهؤلاء من بني عصر بن عوف بن عمرو بن عوف ابن جذيمة بن عمرو بن أنمار بن عمرو بن ودبيعة بن لكيز ، ومن بني صباح بن لكيز (٦) عقبة بن جروة (٧) وأخوه لأمه مطر العنبري (٨) ومنقذ بن حبان وقد مسح النبي ﷺ وجهه ، ومن بني محارب بن عمرو بن ودبيعة بن لكيز (٩) مرثد بن مالك (١٠) وعبيدة بن همام ، ومن بني عابس بن عوف (١١) الحارث بن جندب ، ومن بني مرة (١٢) صحرار بن العباس العبدي (١٣) وعامر ابن الحارث رضي الله عنهم أجمعين .

وفي صباح الليلة التي قدموا فيها على رسول الله ﷺ كان جالسا في أصحابه ، فقال لأصحابه : (ليأتين ركب من قبل المشرق ، لم يكرهوا على الاسلام) واخرجه البيهقي وابو يعلى والطبراني بسند جيد عن مزينة بن مالك قال بينما رسول الله ﷺ يحدث أصحابه قال : (سيطلع عليكم من هاهنا ركب هم خير أهل المشرق) فقام عمر بن الخطاب رضي الله عنه وقصد نحوهم فقال : من القوم ؟ قالوا من عبد القيس . قال : فما أقدمكم هذه البلاد التجارة ؟ قالوا . لا . أما أن رسول الله ﷺ قد ذكركم أنفا فقال خيرا ، ومشى معهم حتى أتى النبي ﷺ فقال للقوم : هذا صاحبكم الذي تريدون ، فرموا بأنفسهم عن ركائبهم فنهض من مشى إليه ، ومنهم من سعى حتى أتوا النبي ﷺ ، فابتدروه ، وأخذوا يده فقبلوها ، وتخلف الأشج في الركاب حتى أناخها ، وجمع متاع القوم ، ثم أخرج ثوبين أبيضين فلبسهما ، ثم أقبل يمشي حتى أخذ بيد رسول الله ﷺ فقبلها ، وكان رجلا قصيرا دميما ، فنظر إليه رسول الله ﷺ وكرر النظر فيه ففطن لذلك ، فقال يا رسول الله أنه لا يستقي في مسوك الرجال إنما يحتاج من الرجل إلى قلبه ولسانه ، فقال رسول الله ﷺ (أن فيك خلتين ، يعني خلقين ، يحبها الله ورسوله الحلم والأناة) قال يا رسول الله أتخلق بهما

(٧ = الزارع بن الوازع (٨) ابان العبدي (٩) جابر بن عبد الله العبدي (١٠) منقذ بن حبان العبدي بن أخت الاشج (١١) عمرو بن المرجوم ، واسم المرجوم عبد قيس من بني عصر (١٢) شهاب بن المتروك - واسم المتروك عباد بن عبيد ، من بني عصر (١٣) عمرو بن عبد قيس من بني عامر بن عصر ، وهو بن أخت الاشج (١٤) طريف بن ابان ، من جديلة بن أسد بن ربيعة (١٥) عمرو بن شعيب من بني عصر (١٦) جابر بن جابر من بني عصر (١٧) همام بن ربيعة من بني عصر (١٨) خزيمة بن عبد عمرو من بني عصر (١٩) عامر بن عبد قيس أخو عمرو بن عبد قيس من بني عامر بن عمرو وهو الذي بعثه الاشج ليلم علم رسول الله صلى الله عليه وسلم (٢٠) عقبة بن جروة من بني صباح بن لكيز (٢١) مطر أخو عقبة من أمه ، وهو من عنزة (٢٢) سفيان بن همام من بني ظفر بن محارب من لكيز (٢٣) عمرو بن سفيان بن همام المتقدم ذكره (٢٤) الحارث بن جندب من بني عائش بن عوف بن الهذيل (٢٥) همام بن معاوية بن شابة بن عامر بن حطمة من عبد القيس .

أم جبلني الله عليهما ؟ قال (بل جبلك الله عليهما) قال . الحمد لله الذي جبلني على خلتين يحبهما الله ورسوله ، وفي صحيح البخاري عن حديث بن عباس رضي الله عنهما قال قدم وفد عبد القيس على رسول الله ﷺ فقال (ممن القوم ؟) قالوا : من ربيعة . قال (مرحبا بالقوم غير خزايا ولا ندامى) فقالوا : يا رسول الله ، أن بيننا وبينك هذا الحى من كفار مضر ، وإنا لانصل اليك إلا في الأشهر الحرم ، فرنا بأمر فصل نأخذ به ونأمر به من وراءنا . فقال : « أمركم بأربع : بالايان بالله وحده ، أتدرون ما الايمان بالله وحده ؟ شهادة ان لا اله الا الله ، وان محمدا رسول الله ، واقام الصلاة ، وايتاء الزكاة ، وصوم رمضان ، وان تعطوا الخمس من المغنم ، وأنهاكم عن الانتباذ في الدباء والحتم والمزفت والنقيير ، قلت كان من عادة العرب شرب النبيذ وهو جعل التمر في الماء حتى تمتزج به حلاوة التمر فيشربونه ، ويبقى ذلك في أنائه حتى يتفد قلبا حرم الله على المسلمين شرب الخمر نهام الرسول ﷺ عن الانتباذ في الدباء ، وهو قشر ، القرع ، وفي الحتم وهو الجرار المطلية بالدهان الأخضر ، وفي الاناء المزفت المطلى بالزفت ، وفي المقير المطلى بالقار ، وفي النقيير وهو اناء يتخذ من جذع النخلة ، لأن هذه الألوان شديدة الحرارة فيسرع تخمر التمر فيها ، فنهام عن الانتباذ فيها وقال لهم « احفظوها وادعوا اليهن من وراءكم » وفي مسند الامام احمد بن حنبل رحمه الله أن رسول الله ﷺ دعا لعبد القيس فقال : « اللهم اغفر لعبد القيس ، وقال : يا معشر الانصار أكرموا اخوانكم فانهم أشبه الناس بكم في الاسلام ، أسلموا طائعين ، غير مكرهين ، ولا موتورين ، وفي مسند الامام احمد ايضا ان رسول الله ﷺ قال : « هل عندكم شئ من التمر » فقالوا نعم يا رسول الله ، فأقبل كل واحد منهم بصبرة فوضعت على نطع فأوماً بجريدة كانت في يده كان يختصرها فقال : « أئسمون هذا التعضوض ؟ » قالوا نعم ، ثم أوماً إلى صبرة فقال : « أئسمون هذا الشهر ؟ » قالوا نعم ، ثم أوماً إلى صبرة فقال : « أئسمون هذا البرنى ؟ » قالوا نعم . قال : « انه خير تمركم وأنفعه ، وفي رواية « يذهب الداء ولا داء معه » قال فرجعنا من وفادتنا فأكثرنا من غرسه ، وزاد بعضهم في عداد الوفد عمرو بن شعيب ومزينة بن مالك ، وقيس بن النعمان ، والحهم ابن قثم ، ورستم العبدى ، والزراع بن مالك رضي الله عنهم أجمعين .

ذكر وفادة الجارود العبدى

على رسول الله ﷺ وهى الوفاة الثانية لعبد القيس فى سنة تسع بتقديم التاء

قال ابن اسحق : قدم الجارود واسمه المعلى ^(١) بن عمرو بن حنش العبدى ، على رسول الله ﷺ ، وكان نصرانيا ، فعرض عليه رسول الله ﷺ الاسلام ، ورغبه فيه ، فقال يا محمد : إني على دين ، وإنى تارك دينى لدينك ، أفضمن لى دينى ، فقال رسول الله ﷺ : نعم أنا ضامن لك أن قد هدائك الله إلى دين هو خير منه ، فأسلم وحسن اسلامه وأسلم أصحابه الذين معه ثم سأل رسول الله ﷺ الحملان فقال : والله ما عندى ما أحكمكم عليه ، قال يا رسول الله فإن بيننا وبين بلادنا ضوال من ضوال الناس ، أفتبلىغ عليها إلى بلادنا ؟ قال : لا إياها فإنها حرق النار ، وذكر ابن عبد البر فى الاستيعاب أن الجارود أغار فى الجاهلية على بن بكر بن وائل ، فأصابهم وجردهم فسمى الجارود ، وقد ذكر ذلك المفضل العبدى بقوله :

جردناهم بالسيف من كل جانب كما جرد الجارود بكر بن وائل
ومن قوله فى الاسلام :

شهدت بأن الله حق وأسلمت نبات فؤادى بالشهادة والنهض
فأبلغ رسول الله منى رسالة بأنى حنيف حيث كنت من الأرض
وقتل رضى الله عنه بأرض فارس سنة إحدى وعشرين وقبره فى عقبة تسمى عقبة الطير رضى
الله عنه ، وكان سيداً من سادات عبد القيس ، وسيأتى فى خبر الردة المقام الذى قامه فى عبد القيس
بعد موت الرسول ﷺ وتثبيت قومه على الاسلام .

ذكر جباية الخراج من هجر

ودفعه إلى رسول الله ﷺ

أقام العلاء بن الحضرمى رضى الله عنه فى هجر لاستيفاء خراجها وجعل على كل رجل ديناراً
من اليهود والنصارى والمجوس الذين بهجر ، فبلغ ما جمع من ذلك مائة وخمسين ألف دينار ،

(١) سباه ابن سعد : بشر بن عمرو بن حنش بن المعلى وهو الحارث بن زيد بن حارثة بن معاوية بن ثعلبة بن جذبة بن عوف بن بكر بن عوف بن أنار بن عمرو بن وديعة بن لكيز بن أفضى بن عبد القيس .

فبعث به أبا عبيدة بن الجراح رضى الله عنه إلى النبي ﷺ ولم ير النبي ﷺ مالا أكثر منه ، لا قبله ولا بعده ، ويستدل من ذلك على كثرة سكان هجر ، حيث أن الجزية لا تؤخذ إلا من الرجل البالغ لا صبي ولا امرأة ، فبلغ سكانها من رجال اليهود والنصارى والمجوس فقط دون غيرهم من العرب مائة ألف وخمسين ألفا ، وفي آخر سنة تسع من الهجرة عزل رسول الله ﷺ العلاء بن الحضري رضى الله عنه وجعل مكانه أبان بن سعيد بن العاص رضى الله عنه ، وفي مرض رسول الله ﷺ توفي المنذر بن ساوى رحمه الله تعالى .

ذكر ما حدث في هجر

بعد موت رسول الله ﷺ

لما بلغ أهل البحرين موت رسول الله ﷺ وارتداد العرب ارتدت بنو بكر بن وائل ، وكانوا عرب الضاحية ببلد البحرين ، وأما عبد القيس فقد جمعهم الجارود ، فلما اجتمعوا إليه ، قام فيهم خطيباً فقال : أتعلمون لله أنبياء قبل محمد ؟ قالوا نعم ، قال ما فعلوا ؟ قال ماتوا . قال فان محمداً ﷺ عاشر كما عاشوا ، ومات كما ماتوا ، وأنا أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله ، وفي رواية عن الحسن بن ابى الحسن أن الجارود قام في قومه لما بلغه موت رسول الله ﷺ فقال : يا قوم أستم تعلمون ما أنا عليه من النصرانية ؟ وإنى لم آتكم قط إلا بخير ، وأن الله بعث نبيه محمداً ﷺ ونعى إليه نفسه ، فقال (إنك ميت وإنهم ميتون) وقال (وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل أفان مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم ، ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئا وسيجزي الله الشاكرين) ما شهادتكم أيها الناس على موسى ؟ قالوا : نشهد أنه رسول الله قال فما شهادتكم على عيسى ؟ قالوا نشهد أنه رسول الله ، قال : وأنا أشهد أن محمداً رسول الله ، عاشر كما عاشوا ومات كما ماتوا ، واتحمل شهادة من لم يشهد ، فلم يرتد من عبد القيس أحد ، وهذا دليل على أن عند عبد القيس علم بالنبوات فلذلك خاطبهم الجارود وحجهم بما عندهم من العلم فكان العلم أصيلاً في الاحساء ، من أقدم العصور وكانت مدينة عبد القيس جوائى لا يسكنها غيرهم من أخلاط الناس ، وقد سبق الكلام عليها وعلى مسجدهم الذى بنوه وأقاموا فيه الجمعة ، ولم تصل الجمعة في مسجد قبله إلا مسجد الرسول ﷺ في المدينة المنورة .

ذكر حصار المرتدين للمسلمين

من عبد القيس بجواث وإرسال أبي بكر العلاء لنجدتهم

قال ابن جرير الطبري رحمه الله في تاريخه^(١): حدثنا عبيد الله بن سعيد ، قال أخبرني عمي قال أخبرنا سيف عن اسماعيل بن مسلم عن عمير بن فلان العبدى قال لما مات رسول الله ﷺ خرج الحطيم بن ضبيعة أخو بني قيس بن ثعلبة فيمن تبعه من بكر بن وائل ، ومن انضم إليه من كفار البوادي ، واستغوى أهل الخطم والقطيف ، ومن فيها من الزط والسيابجة ، وأرسل إلى الغرور ابن سويد بن المنذر ابن أخي النعمان بن المنذر ملك العرب أن يأتيه بمن معه ، وقال له إن ظفرت ملكتك البحرين ، حتى تكون كالنعمان بالحيرة ، فجاء حتى نزل بين هجر والقطيف وبعث إلى مدينة جواثا فخصروا أهلها ، وألحوا عليهم وطال الحصار فكتب المسلمون إلى أبي بكر رضى الله عنه رسالة يستنجدون بها ، وضمنوها أحياناً لعبد الله بن حذاف أحد بني بكر بن كلاب وكان من صالحى المسلمين وهى هذه :

ألا أبلغ أبا بكر رسولا وفتيان المدينة أجمعينا
فهل لكم إلى قوم كرام قعود في جواثا محصرينا
كان دماهم في كل فج شعاع الشمس يعشى الناظرينا
توكلنا على الرحمن أنا وجدنا النصر للتوكلينا

قال ابن جرير : وكتب الى السرى ، عن شعيب عن سيف عن الصعب بن عطية بن بلال ، عن سهم بن منجاب ، عن منجاب بن راشد ، قال بعث أبو بكر رضى الله عنه العلاء ابن الحضرمي لقتال المرتدين بالبحرين بجيش من أهل المدينة ، فيهم أبوهريرة رضى الله عنه ، فلما كان العلاء بحيال اليمامة لحق به ثمامة بن أثال في المسلمين من بني حنيفة ، وذلك بعد قتل مسيلة الكذاب ، ورجوع بني حنيفة إلى الاسلام ، ولحق به أيضاً قيس بن عاصم المنقرى التميمي في من أطاعه من بني تميم وانضم إليهم بنو عمرو وبنو سعد من تيم والرباب ، وكان ذلك في اشتداد القيظ فسلخوا الدهناء ، فلما كانوا في بجوحها ، نزلوا ذات ليلة ، فنشرت جميع رواحهم وعليها أزوادهم وماؤهم ولم يبق منها بغير واحد ، فلحقهم من الهم والغم أمر عظيم ، وأيقنوا بالهلكة ووصى بعضهم بعضاً فجمعهم العلاء وقال: ما هذا الذى غلب عليكم من الغم ؟ فقالوا كيف

(١) ج ٢ من ٥٢١ (مطبعة الاستقامة بمر) بتصرف واختصار .

نلام ونحن على غير ماء ؟ وان حميت الشمس علينا غداً هلكننا ، قال لن تراعوا أتم المسلمون وفي سبيل الله ، وانصار الله فابشروا ، فوالله لن تحذلوا . فلما صلى الصبح دعى العلاء وأمنوا ، فلمع لهم الماء فشربوا واعتسلوا فما تعالى النهار ، حتى أقبلت الأبل تجمع من كل ناحية ، وأناخت إليهم ، وسقوها ، فلما ساروا عن ذلك المكان قال أبو هريرة رضى الله عنه لمنجاب بن راشد : أنى ملأت اداوق فنسيتها فهل لك علم بالموضع الذى وجدنا فيه الماء ؟ قال نعم ، فقال له كن معى حتى تقيمنى عليه ، قال أبو هريرة رضى الله عنه : فرجعنا إلى ذلك المكان فلم نجد إلا أثر الغدير ، قال أبو هريرة لمنجاب انى ملأت اداوق وتركتها عمداً لأرجع إليها لأعلم هل كان هذا الغدير غوثاً ومنأ من الله علينا ، فاذا هو غوث ومن من الله ، فالحمد لله ، فساروا حتى وصلوا جوائى ، وأرسل العلاء إلى الجارود أن يخرج بعبد القيس ، فيكونوا اتجاه الحطم بن ضبيعة وسار العلاء بمن معه ، فكانوا اتجاه الحطم فى الجهة الغربية مما يلي هجر ، وخندق المسلمون على عسكرهم خشية البيات وفعل المشركون مثل ذلك ، وكانوا يتراوحون القتال ، ويرجعون إلى خنادقهم ، وبقوا على ذلك شهراً فبينما هم كذلك سمع المسلمون فى عسكر المشركين ضوضاء ، فقال العلاء : من يأتينا بخبر القوم ؟ فقال عبد الله بن حذف الكلابى : أنا فخرج حتى دنا من خندقهم فأخذه الحرس ، وكانت أمه من بنى عجل ، فجعل ينادى باسم أبجر بن بجير العجلي أحد اخواله وكان فى عسكر المشركين فجاء أبجر بن بجير فخلصه ، فقال له : والله إنى لأظنك بش ابن أخت القوم الليلة ، فقال : دعى من هذا وأطعمنى فقد هلكت جوعاً فقرب له طعاماً فأكل ثم قال له : زودنى واحملنى ، فحملة على بعير وزوده وأخرجه من عسكر المشركين ، فدخل عسكر المسلمين فأخبرهم أن قد نزلت بالمشركين قافلة تحمل خمراً فشربوا وسكروا ، فحملوا عليهم المسلمون ، ووضعوا فيهم السيوف حيث شاءوا ، وانهمز المشركون ، ووثب الحطم وهو سكران فوضع رجله فى ركاب فرسه ، وجعل يقول : من يحملنى ؟ فسمعه عبد الله بن حذف فعرفه فقال له أبا ضبيعة ؟ قال : نعم . قال أنا أحملك . فلما دنا منه ضربه حتى قتله وقطعت رجل أبجر العجلي فمات منها ، وكان يقول : قاتلك الله يا ابن حذف ، وقتل تلك الليلة مسمع بن سنان أبو المسامعة ، وطفقت بكر بن وائل تنادى أناكم مفروق بن عمرو ، فى جماعة بكر بن وائل فقال ابن حذف .

لا توعدوننا بمفروق وأسرته من يأتنا يلق فينا سنة الحطم
النخل باطنها خيل وظاهرها خيل تكدس فى البنيان كالنعم

وأن ذا الحى من بكر وإن كثروا لامة داخلون النار فى أمم
واستولى المسلمون على عسكرهم ومعداتهم ، ولما أصبح العلاء قسم الفىء ونفل أهل البلاء ،
ثم سار إلى مدينة هجر ، وتقع فى الشمال الغربى عن محل الوقعة ، وموضعها قريب من قرية (البطالية)
بجاورة لعين (الجوهريّة) فحصرها ، وضيق عليها الحصار ، فلما طال عليهم الحصار طلبوا من
العلاء أن يصالحهم ، وتم الصلح على أن يكون للمسلمين ثلث الأموال التى فى المدينة ، وما كان
خارج المدينة فهو للمسلمين ، وعزل العلاء الخمس ، وارسله إلى أبى بكر رضى الله عنه ، وقسم
الأربعة الأخماس على المسلمين ، فكان سهم الفارس ستة آلاف ، وسهم الراجل ألفين ، وكان
عدد من الجيش من المهاجرين والانصار ثلثمائة وستون رجلا ، وكان ذلك فى آخر سنة اثنتى عشرة
من الهجرة .

ذكر فتح دارين

تقدم الكلام على مدينة دارين ولما فرغ العلاء رضى الله عنه من فتح هجر توجه إلى دارين
وهى مدينة تجارية بينها وبين البر خليج يمتلىء إذا مد البحر حتى تجرى فيه السفن وإذا جزر البحر
تمشى فيه الركبان فوافى العلاء رضى الله عنه الخليج فى وقت المد لا يمكن تجاوزه إلا بالسفن فأراد
عبوره فلم يجد سفناً وخشى أن يفر أهل دارين فى السفن إذا شعروا به فدعا بهذا الدعاء .

يا ارحم الراحمين ، يا كريم يا حلیم ، يا صمد يا حى يا قيوم ، لا إله إلا أنت ، يا ربنا ، فجزر
البحر وانسحب الماء حتى جازه العلاء بجيشه ، فالتقوا هم والمشركون ، واقتتلوا قتالا شديداً ،
وانهزم المشركون ، واكثر فيهم المسلمون القتل ، فما تركوا بها غنمرا ، وغنموا البلاد وما فيها .
قال ابن جرير رحمه الله : بلغ سهم الفارس ستة آلاف والراجل ألفان ، وكان مع المسلمين راهب
من أهل هجر فأسلم ، فقيل له ما حملك على الاسلام ؟ قال : ثلاثة أشياء ، خشيت أن يمسخنى الله
بعدها ، فيض فى الرمال وتمهد اثباج البحر ، ودعاء سمعته فى عسكرهم فى الهواء سحرا ، اللهم
أنت الملك الرحمن الرحيم ، لا إله غيرك ، والبديع فليس قبلك شىء ، والدائم غير الغافل ، الحى
الذى لا يموت ، خالق ما يرى وما لا يرى ، وكل يوم وأنت فى شأن ، علمت كل شىء بغير تعلم ،
فعلمت أنهم لم يعانون بالملائكة إلا وهم على حق ، وقال عفيف بن المنذر :

ألم تر أب الله ذلل بحره وأنزل بالكفار احدى الجلائل

دعونا الذى شق البحار فجاءنا بأعجب من فلق البحار الأوائل

ذكر فتح مدينة الزارة

مدينة الزارة إحدى مدن الخط الساحلية ولا يعرف مكانها اليوم بالضبط ^(١) وفيها عين غزيرة مشهورة ، تسمى عين الزارة ، ولما فتح المسلمون هجر ، فرّ عامل كسرى فى هجر المسمى المكعب ، وتحصن فى الزارة ، وانضم إليه من كره الإقامة بهجر من بجوس هجر والقطيف ، وامتنعوا من أداء الجزية ، فحاصر العلاء مدينة الزارة مدة طويلة ، وتوفى أبو بكر رضى الله عنه ثمان ليل بقين من جمادى الآخرة سنة ثلاث عشرة من الهجرة ، والعلاء محاصر الزارة ، روى أن المكعب طلب من ييارزه ، فبرز له البراء بن مالك أخو أنس بن مالك الأنصارى النجارى رضى الله عنه وكان من الشجعان الأشداء ، روى ابن عبد البر فى الاستيعاب أنه قتل مائة رجل من الكفار مبارزة ، سوى ما قتل فى غير المبارزة ، ونهى النبی ﷺ أن يؤمر على جيش لأنه يقتحم بهم المهالك ، ولما برز البراء للمكعب تجاولا ساعة ، وقتل البراء المكعب ، وفتح المسلمون المدينة ، وكان العلاء رضى الله عنه أميراً على تلك المنطقة حتى عزله عمر رضى الله عنه ، لما غزا بأهل البحرين بلاد فارس ، بغير أذنه ، وسيأتى الكلام على ذلك إن شاء الله ، وروى ابن كثير فى النهاية أن أبا بكر رضى الله عنه بعث المغيرة بن شعبه رضى الله عنه إلى البحرين ولم يبين الغرض الذى بعث لأجله ولعله لجمع الخراج .

ذكر عزل العلاء

بأمر عمر بن الخطاب وسبب ذلك

تولى عمر بن الخطاب رضى الله عنه الخلافة بعد أبي بكر رضى الله عنه ، والعلاء رضى الله عنه أمير على البحرين ، وذكر الكلأعى فى كتابه (الاكتفاء) أن العلاء رضى الله عنه ندب عبـد القيس إلى غزو فارس ، فاجتمعوا على ثلاثة أمراء الجارود ابن عمرو ، وهمام بن سوار ، وخليد بن المنذر ، وعبروا البحر إلى اصطخر ، فنذر بهم أهل فارس ، واجتمعوا من كل ناحية ، وقادهم الهربذ ، وكان ذلك بغير مشورة عمر رضى الله عنه ،

(١) تقع بقرب قرية الموامية ، وعلمها الآن يعرف بالمادة .

وحال الكفار بين المسلمين وبين سفنهم ، وأخذوا عليهم مجامع الطرق ومسالكها ، فقام خلود بن المنذر فقال : إن الله إذا قضى لأحد أمراً جرت به بين المقادير حتى يصيبه ، فاستعينوا بالصبر والصلاة وأنها لكبيرة إلا على الخاشعين ، فأجابوه ، ثم صلوا الظهر ثم تنادوا للقتال ، فاقتلوا قتلاً شديداً ، في محل يسمى (عقبة الطاووس) وجعل همام بن سوار يحض الناس على القتال ، حتى قتل رحمه الله تعالى ، فقام مقامه ابنه عبدالله ، وقتل الجارود فقام مقامه ابنه المنذر ، وجعل خلود يقول : انزلوا قاتلوا القوم ، فأجابوه وقتلوا أهل فارس مقتلة عظيمة لم يقتلوا قبلها مثلها وفي ذلك يقول خلود بن المنذر :

بطاووس ناهبنا الملوك وخيلنا عشية (شراك) علون الرواسيا
أطاحت جموع الفرس من رأس حائق تراهم لموار السحاب مناغيا
فلا يبعدن الله قوماً تتابعوا فقد خضبوا يوم اللقاء العواليا

وغرق العدو سفن المسلمين ، فتوجه المسلمون يريدون البصرة من طريق البر ، فوجدوا (شراك) قد سد عليهم طريق البر ، فعسكروا وامتنعوا بسيوفهم ، وكتبوا إلى عمر رضي الله عنه يستمدونه ، فكتب عمر إلى عتبة بن غزوان رضي الله عنه ، وهو أمير البصرة ، أن يمدهم ، فندب الناس ، وأخبرهم بكتاب عمر رضي الله ، فانتدب عاصم بن هرثة ، وحذيفة بن محصن ، ومجزأة بن ثور ، والأحنف بن قيس ، وصعصعة بن معاوية ، وآخرون من رؤساء المسلمين وفرسانهم ، وبلغ عددهم اثني عشر ألفاً ، وأميرهم أبو رهم أحد بني مالك بن الحليس ، من بني عامر بن لؤي ، فسار أبو رهم بالناس ، وساحل حتى لا يلقاه أحد ، حتى التقى بخلود بن المنذر وأصحابه ، وكان أهل اصطخر قد استصرخوا عليهم أهل فارس ، فأتوهم من كل ناحية وكورة . فالتحم القتال بين المسلمين ، وأهل فارس ، ففتح الله على المسلمين ، وقتلوا المشركين ، وأصاب المسلمون منهم ما شاؤا ، ولما فرغ أبو رهم رجوع بأصحابه إلى البصرة ، ورجع عبد القيس إلى بلادهم ، فوجد عمر رضي الله عنه على العلاء ، حيث غزا بغير إذنه ، فعزله عن البحرين ، وأمره بالتوجه إلى البصرة ، فتوجه إليها ، ومرض في الطريق ، ومات بموضع يسمى العدان ، ودفن هناك رضي الله عنه ، وذلك سنة أربع عشرة من الهجرة ، بعد خلافة عمر رضي الله عنه بسنة واحدة ، وولى مكانه عثمان بن أبي العاص الثقفي ، ثم عزله وولى قدامة بن مظعون ، وولى أبا هريرة رضي الله عنه الصلاة

والخراج ، وذكر بن كثير رحمه الله في البداية قال حدثنا معمر عن أيوب عن بن سيرين ان عمر رضي الله عنه استعمل أبي هريرة رضي الله عنه على البحرين ، فقدم بعشرة آلاف ، فقال عمر استأثرت بها فمن أين هي لك ؟ قال : خيل تتجت ، وغلة ورقيق لي ، وأعطية تتابعت ، فظنوا فوجدوه كما قال رضي الله عنهم أجمعين ، فلما ظهر صدقه طلبه عمر ليستعمله فأبى ان يعمل له ، فقال تكره العمل وقد طلبه من هو خير منك ، قال من هو ؟ قال يوسف بن يعقوب فقال ان يوسف نبي الله بن يعقوب ، نبي الله ، وأنا ابو هريرة بن أميمة ، فأخشى ثلاثا واثنتين : فقال عمر ، أفلا قلت خمساً فما هن ، قال أخشى أن أقول بغير علم ، وأقضي بغير حلم ، وأن يضرب ظهري ، ويشتم عرضي وينزع مالي ، ثم عزل عمر رضي الله عنه قدامة بن مظعون وولى عثمان بن أبي العاص مرة ثانية ، وأضاف إليه عمان ، وتوجه عثمان بن أبي العاص لغزو فارس ، وأقام أخاه المغيرة مكانه ، وقيل أخاه الحكم وذكر البلاذري أن عثمان بن أبي العاص أرسل جيشاً من عبد القيس إلى (نانه) بنونين بينهما ألف ، وهي بلدة قريبة من (بومباي) في بلاد الهند فلما رجع الجيش كتب بذلك إلى عمر رضي الله عنه فعتب عليه ، لأنه لا يريد ان يكلف جيشه الغزو في محل لا تصل إليه منه أخبارهم ، وتتابع غارات عبد القيس على شواطئ بحر الهند ، وفتحوا جزيرة (سيلان) ، وتسمى بلاد الياقوت لحسن نسائها وذكر بن عبدربه في «العقد الفريد» . قال الربيع بن زياد الحارثي : كنت عاملاً لأبي موسى الأشعري رضي الله عنه على البحرين ، فكتب إليه عمر رضي الله عنه يأمره بالقدوم عليه هو وعماله ، وأن يستخلفوا من هو من ثقاتهم حتى يرجعوا ، فلما قدمنا أتيت يرفاً حاجب عمر ، فقلت يا يرفاً ابن سبيل مسترشد ، أخبرني أي الهيئات أحب إلى أمير المؤمنين أن يرى عماله فيها ؟ فأولماً إلى الخشونة ، فأخذت خفين مطارقين ، ولبست جبة صوف ، ولثت رأسى بعمامة دكناء ، ثم دخلنا على عمر رضي الله عنه فهفنا بين يديه ، وصعد فينا نظره وصوبه ، فلم تأخذ عينه أحداً غيري ، فدعاني ، فقال : من أنت ؟ قلت الربيع بن زياد الحارثي ، قال : وما تتولى من عملنا ؟ قلت : البحرين . قال : فكم ترزق ؟ قلت خمسة دراهم في كل يوم ؟ قال كثير ، فما تصنع بها ؟ قلت ، أنفوت منها شيئاً وأعود بياقيها على أقارب لي ، وما فضل فعلي فقراء المسلمين ، فقال : لا بأس ، ارجع إلى موضعك ، فرجعت إلى موضعي من الصف ، ثم صعد فينا نظره وصوب فلم تقع عينه الا على فدعاني ، فقال كم سنوك ؟ قلت ثلاث وأربعون سنة ، قال . الآن حين استحكت ؟ ثم دعا بالطعام ، وأصحابي حديثو عهد بلين العيش ، وقد تجوعت ،

فأتى بخبز يابس ، وقطع من لحم بعير ، فجعل أصحابي يعافون ذلك ، وجعلت أكل وأجيد الأكل ، فنظرت فإذا هو يلحظني من بينهم ، ثم سبقت مني كلمة تمنيت أن سخط في الأرض ، ولم ألفظ بها ، فقلت : يا أمير المؤمنين إن الناس محتاجون إلى صلاحك ، فلو عمدت إلى طعام ألين من هذا ، فزجرني ، وقال كيف قلت ؟ قلت : أفول لو نظرت يا أمير المؤمنين إلى قوتك من الطحين ، فيخبز لك قبل إرادتك إياه بقليل ، وبطبخ اللحم كذلك ، فتأتي بالخبز لنا ، وبالحم غريباً ، فسكن ذلك من غربه ، وقال : هذا قصدت ؟ قلت : نعم . قال ياربيع أنا لو شئنا لملانا هذه الرحاب من صلائق ، وسبائك ، وصناب ، ولكني رأيت الله تعالى نعي على قوم شهواتهم ، فقال (أذهبتم طيباتكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها) . ثم أمر أبا موسى أن يقرني ويستبدل بأصحابي ، قوله صلائق هي تعمل من اللحم ، منها ما يطبخ ومنها ما يشوى ، والسبائك الخبز الرقاق ، والصناب طعام يصنع من الزبيب والخردل ، وتوفي عمر رضي الله عنه لاربع بقين من ذي الحجة سنة ثلاث وعشرين من الهجرة ، وعامله على البحرين وما والاها عثمان بن أبي العاص الثقفي ، رضي الله عنهم أجمعين .

ذكر عمال الخليفة الثالث عثمان بن عفان

رضي الله عنه على البحرين

بويح عثمان رضي الله عنه في غرة محرم سنة أربع وعشرين ، وعثمان بن أبي العاص الثقفي أمير على البحرين وعمان ، فأقره على عمله وكان عثمان بن أبي العاص قد فتح اصطخر في أيام عمر ابن الخطاب رضي الله عنه ، ولما مات عمر واستخلف عثمان رضي الله عنه خرج أشهرك ملك اصطخر عن الطاعة ، وشجع أهل فارس على نقض الصلح والخروج ، فبعث عثمان رضي الله عنه عثمان بن أبي العاص لقتالهم ، وأتته الإمداد من البصرة ، وأميرهم عبيد الله بن معمر ، وشبل بن معبد ، فالتقوا بأرض فارس ، فقتلوا قتالاً شديداً ، وقتل شهرك وابنه ، وخلق عظيم من الفرس ، والذي قتل شهرك الحكم بن أبي العاص ، أخو عثمان بن أبي العاص وقيل قتله سوار ابن همام العبدى ، وحصر المسلمون مدينة نيسابور ، فصالح عليها ملكها ارزبان ، ثم بلغ عبيد الله بن معمر أن ارزبان يريد الغدر به واغتياله ، فدعاه عبيد الله وقال له أحب أن تتخذ لي ولأصحابي طعاماً ، وتذبح بقرة وتجعل عظامها معها في الجفنة التي تليني ، فأتى أحب

أن أتمش العظام ، ففعل أرزبان ما أمره به ، وجعل عبيد الله يأخذ العظم الذى لا يكسر إلا بالفؤس فيكسره بيده ، ويأخذ مخه ، وكان من أشد الناس ، ففطن أرزبان أن عبيد الله قد علم بنيته ، ويجب أن يريه من قوته وبأسه ، فأخذ برجله ، وقال هذا مقام العائذ بك ، وأعطاه عهداً على الوفاء ، ومات عبيد الله فى تلك الغزوة ، أصابته منجنيق فمات منها .

لطيفة : ذكر الامام جمال الدين ابو الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى رحمه الله فى كتابه (ذم الهوى) عن الرباشى ، أن بعض اهل البصرة اشترى صبية فأحسن تأديبها وتعليمها ، وأحبها حباً شديداً ، وأنفق جميع ما معه من المال فى الاستمتاع معها ، حتى أملق ، ومسها الضر ، واشتدت بهم الفاقة ، فقالت له : إني ليحزننى ما أصابك ، وليس عندك من الدنيا ما تبيعه وتبلغ به ، فلو بعتنى واستعنت بمنى ، فلعل الله ينقذك به من هذه الضائقة ، فلم يرد من ذلك ، فحملها الى السوق ، فعرضت على عبيد الله بن معمر ، وهو أمير البصرة يومئذ ، فأعجبته فاشتراها بمائة ألف درهم ، فلما قبض سيدها المال ، وأراد الانصراف عنها أخذ كل منها بيد الآخر ، وجعلا يبيكان ، ثم أنشأت الجارية تقول :

هنيئا لك المال الذى قد حويته ولم يبق فى كفى غير التفكير
أروح بهم من فراقك موجه أناجى به قلباً قليل التصبر
فأجابها الفتى بقوله :

أقول لنفسى وهى فى كرب غشية أقلى فقد بان الحبيب أو اكثرى
إذا لم يكن للأمر عندك حيلة ولم تجدى بداً من الصبر فاصبرى
ولولا قعود الدهر بى عنك لم يكن يفرقنا شيء سوى الموت فاعذرى
عليك سلام لا زيارة بيننا ولا وصل إلا أن يشاء ابن معمر
فقال ابن معمر : قد شئت ، فخذها ولك المال ، وانصرفا راشدين ، فوالله لا أفرق بين حبيين .

وفتح عثمان بن أبى العاص الكازرون ، وشيراز ، ثم قصد مدينة جنابة ففتحها ، ولقيه جمع من الفرس فهزمهم .

وقتل عثمان رضى الله عنه يوم الجمعة ، لثمانى عشرة خلت من ذى الحجة سنة خمس وثلاثين وبويع على رضى الله عنه وقيل قتل عثمان سنة ست وثلاثين .

ذكر عمال على رضى الله عنه على البحرين

ذكر ابن الاثير فى تاريخه أن عليا رضى الله عنه ولى عمرو بن ابي سلمة ربيب رسول الله ﷺ على البحرين ثم عزله ، وولى بعده النعمان بن العجلان الزرقى الانصارى ، وفى سنة تسع وثلاثين استأذن الحارث بن مرة العبدى على بن ابي طالب رضى الله عنه فى غزو الهند متطوعا ، فأذن له ، فظفر وأصاب مغنا وسيا .

وقتل على رضى الله عنه لسبع عشرة خلت من رمضان سنة اربعين .

ذكر عمال معاوية بن أبي سفيان

لما تم الأمر لمعاوية رضى الله عنه واجتمع عليه الناس ، وأمر الأمراء فى البلاد جعل على البحرين الأحوص بن عبد بن أمية ، وفى ذلك العهد غزا عبد الله بن سوار العبدى الهجرى ثغر الهند وغزا (القيقان) فأصاب مغنا ، ووفد على معاوية وأهدى له قيلة قيقانية ، وكان عبد الله هذا سخيا شريفا ، لا توقد مع ناره نار فى جميع العسكر .

وتوفى معاوية رضى الله عنه غرة رجب سنة تسع وخمسين وكان معاوية قد أخذ البيعة لابنه يزيد قبل موته ، ولم يرض المسلمون بها لوجود من هو أفضل من يزيد ، فكثرت الخارجون عليه ، واضطرب أمر المسلمين ، وانحل نظام الخلافة ، وجرت حوادث فى عهد يزيد سودت وجه تاريخه ، وأوهنت عضد الاسلام . أفضعها قتل الحسين ابن على رضى الله عنه ، ووقعة الحرة ، واستباحة مدينة رسول الله ﷺ ، وتوفى لمضى أربعة عشر من ربيع الأول سنة أربع وستين .

ذكر خروج نجدة بن عامر الحنفى (١)

هو نجدة بن عامر بن عبد الله بن سيار بن المطرح الحنفى ، كان من أصحاب نافع بن الأزرق ، فقارقه لاحدائه فى مذهبه ، وسار إلى اليمامة ، فمضى إلى الحضارم (٢) فنهبا ، وكان فيها جماعة من ممالك

(١) عن تاريخ ابن الاثير « ج ٣ ص ٣٥٢ » بتصريف .

(٢) الحضارم هي « كما يفهم من كلام الهمداني فى صفة جزيرة العرب » أسفل وادى الخرج وتشمل قرية اليمامة وما شرقها حتى روضة البجادية ، وهي غير الحضرة البئر المعروفة الآن بقرب قرية « منفوحة » والحضارم من منازل بنى عدي بن حنيفة .

معاوية رضى الله عنه ، يبلغ عددهم هم وأولادهم أربعة آلاف ؛ فغنم ذلك وقسمه في أصحابه ، وذلك سنة خمس وستين فكثر جمعه ، ثم ان عيرا خرجت من البحرين ، وقيل من البصرة ، تحمل مالا وغيره ، يراد بها ابن الزبير ، فاعترضها نجدة فأخذها ، ثم سار في جمع إلى بني كعب ابن ربيعة بن عامر بن صعصعة فلقمهم بندي^(١) المجاز فزهمهم وقتلهم قتلا ذريعاً ، ورجع نجدة إلى اليمامة ثم سار إلى البحرين سنة سبع وستين ، وفيها عبد القيس وقوم من الأزد ، فقالت الأزد : نجدة أحب إلينا من ولاتنا لأنه ينكر الجور ، واتخذوا بظاهر أمره ، فعزموا على مسالته ، واجتمعت عبد القيس ومن بالبحرين غير الأزد على محاربتة ، فقال بعض الأزد : نجدة أقرب إليكم منا لأنه من ربيعة ، فأنتم من ربيعة فلا تحاربوه ، فقال بنو عبد القيس لا ندع نجدة يتولى أمرنا وهو حرورى مارق ، فالتقوا بالقطيف ، فانهزمت عبد القيس ، وقتل منهم جمع كثير ، وسبي نجدة ما قدر عليه من أهل القطيف ، فقال الشاعر :

نصحت لعبد القيس يوم قطيفها وما نفع نصيح قيل لا يتقبل

وأقام نجدة بالقطيف ، وأرسل ابنه المطرّح في آثار المنهزمين من عبد القيس ، فقاتلوه بالثوير ، فقتل المطرّح بن نجدة وجماعة من أصحابه ، ثم توجه نجدة إلى البحرين ، وأقام بها ، فلما استولى مصعب بن الزبير على البصرة سنة تسع وستين ، بعث عبد الله بن عمير الليثي الأعور ، في أربعة عشر ألفاً لقتال نجدة ، فقدم ونجدة بالقطيف ، فأتى ابن عمير ونجدة غافل لم يعلم بخبره ، فقاتلهم طويلاً ، وافترقوا ، وأصبح ابن عمير فهاه ما رأى في عسكره من القتل والجرحى ، ثم حمل عليهم نجدة فلم يلبثوا أن انهزموا ، فلم يبق عليهم نجدة . وغنم ما في عسكرهم ، وأصاب جوارى منهن جارية لابن عمير ، فعرض عليها أن يرسلها إلى مولاها ، فقالت : لا حاجة لى إلى من فرعى وتركنى ، وبعث نجدة بعد هزيمة ابن عمير جيشاً إلى عمان ، واستعمل عليهم عطية بن الأسود الحنفى ، وعمان حينذاك في يد عباد بن عبد الله وهو شيخ كبير ، وابناه سعيد وسليمان يعشران السفن ، يجبيان البلاد ، فلما أتاهما عطية قاتلوه ، فقتل عباداً وأقام بها أشهراً ثم خرج منها واستخلف رجلاً يكى أبا القاسم ، فنار عليه سعيد وسليمان وأهل عمان ، فقتلوه ، ثم سار نجدة إلى البوادي لأخذ الصدقة منهم ، فقاتله نو تميم بكاطمة ثم سار إلى صنعاء فيمن خف من الجيش ، وظن أهل

(١) لعل الصواب : بالمجازة ، لذهي من منازلهم وهى في أسفل حوطة بني تميم ، وأما ذو المجاز فهو الوادي الواقع في شمال عرفة ، وسيله يفضي إليها وهو بعيد عن بلاد بني كعب بن ربيعة .

صنعاء ان وراءه جيشا كثيفا ، فبايعوه ، فلما عرفوا أمره ندموا وجي الصدقة من مخاليفها ، وبعث أبا فديك الى حضرموت ، فجي صدقات أهلها ، وحج ستة تسع وستين وهو في ثمانمائة وستين رجلا ، وقيل في ألني رجل ، وصالح ابن الزبير على أن يصلى كل بأصحابه ، ويقف بهم ، ويكف بعضهم عن بعض ، فلما صدر نجدة من الحج توجه إلى المدينة ، فتأهب أهلها لقتاله ، وتقلد عبد الله بن عمر سيفاً ، فلما علم نجدة أن عبد الله بن عمر لبس السلاح رجع إلى الطائف ، فأتاه عاصم بن عروة بن مسعود الثقفي ، فصالحه على قومه ، ولم يدخل الطائف ، واستعمل نجدة الحاروق على الطائف ، وتبالة ، والسراة ، واستعمل سعد الطلائع على نجران ، ورجع نجدة إلى البحرين ، فقطع الميرة عن أهل الحرمين ، من البحرين واليامة ، فكتب إليه ابن عباس رضى الله عنهما ان ثمانية بن أثال رضى الله عنه قطع الميرة عن أهل مكة وهم مشركون ، فكتب إليه رسول الله ﷺ « ان أهل مكة أهل الله وأهل حرمة فلا تمنعهم الميرة ، فجعلها لهم ، وانت قطعت الميرة عنا ونحن مسلمون ، فجعلها نجدة لهم ، ولم يزل عمال نجدة على النواحي حتى اختلف عليه أصحابه .

ذكر الاختلاف على نجدة وقتله وولاية أبي فديك (١)

ثم ان أصحاب نجدة اختلفوا عليه لأشياء نعموها عليه ، فمنها أن أبا سنان بن حيان بن وائل أشار على نجدة بقتل من أجابه تقية فشتمه نجدة ، فهم بالفتك به ، فقال له نجدة : هل كلف الله أحدا علم الغيب ؟ قال : لا . قال انما علينا أن نحكم بالظاهر ، فرجع أبو سنان إلى نجدة ، ومنها أن عطية ابن الأسود نعم عليه أشياء ففارقه ورحل إلى عمان ، وخالف عليه عامة من معه ، فأنحازوا عنه ، وولوا أمرهم أبا فديك ، عبد الله بن ثور ، أحد بني قيس ابن ثعلبة ، واستخفى نجدة ، فأرسل أبو فديك في طلبه جماعة من أصحابه ، وقال : ان ظفرتهم به فجيئوني به . وقيل لأبي فديك ان لم تقتل نجدة تفرق عنك أصحابك ، فألح في طلبه ، وكان نجدة قد اختفى في قرية من قرى هجر وكان عند القوم الذين اختفى عندهم جارية يخالف اليها راع لهم ، فأخذت الجارية من طيب كان عند نجدة فسألها الراعي عن أمر الطيب ، فأخبرته ، فأخبر الراعي أصحاب أبي فديك فطلبوه ، فنذر بهم ، فأتى أخواله بني تميم ، فاستخفى عندهم ، ثم أراد المسير إلى عبد الملك بن مروان ، فأتى

(١) عن تاريخ ابن جرير « ج ٣ من ٣٥٣ » بصرف .

بيته ليعهد الى زوجته ، فعلم به أصحاب أبي فديك وقصدوه ، فسبق اليه رجل منهم فأخبره ،
فخرج عليهم ويده السيف ، فنزل الذي أخبره من أصحاب أبي فديك عن فرسه ، وقال اركب
فرسى فانه لا يدرك ، فلعلك تنجو ، فقال : والله ما أحب البقاء ولقد تعرضت للشهادة في مواطن
كثيرة ، وهذا أحسنها ؛ وغشيه أصحاب أبي فديك فقتلوه ؛ وذلك في سنة اثنتين وسبعين من
الهجرة ؛ وكان نجدة شجاعا كريما وهو القائل :

إذا جرّ مولانا علينا جريرة صبرنا لها ان الكرام الدعائم
ولما قتل نجدة سخط قتله قوم من اصحاب ابي فديك ؛ فقارقه ، وثار به مسلم بن جبير ،
فضربه اثنتي عشرة ضربة بسكين فقتل مسلم ، وحمل ابو فديك الى بيته فشفى منها .

ذكر بعث عبد الملك بن مروان الجيش لقتال ابي فديك

قال ابن الأثير رحمه الله : في^(١) سنة ثلاث وسبعين أمر عبد الملك بن مروان ، عمر بن عبيد الله
ابن معمر ، أن يندب الناس من أهل الكوفة والبصرة ، إلى قتال أبي فديك ، فندبهم ، فأتدب معه
عشرة آلاف ، فأخرج لهم أرزاقهم ، ثم سار بهم ، وجعل أهل الكوفة أهل الميمنة ، وعليهم
محمد بن موسى بن طلحة بن عبيد الله ، وأهل البصرة أهل الميسرة ، وعليهم عمر بن موسى
ابن عبيد الله بن معمر ، وجعل خيله في القلب ، وساروا حتى انتهوا إلى البحرين ، فالتقوا
واصطفوا للقتال فحمل أبو فديك واصحابه حملة رجل واحد ، فكشفوا ميسرة عمر ، حتى ابعدوا ،
إلا المغيرة بن المهلب ، ومجاعة بن عبد الرحمن ، وفرسان الناس ، فانهم مالوا إلى صف أهل
الكوفة بالميمنة ، وجرح عمر بن موسى ، فلما رأى أهل الميسرة أهل الميمنة لم ينهزموا رجعوا ،
وقاتلوا وما عليهم امير ، لأن اميرهم كان جريحا ، فملوه معهم ، واشتد قتالهم ، حتى دخلوا عسكر
الخوارج ، وحمل أهل الميمنة ومن معهم من أهل الميسرة حتى استباحوا عسكرهم ، وقتلوا
أبا فديك بالمعركة ، وانهزم اصحابه ، وتحصنوا بالمشقر ، فحصرهم فيه ، حتى نزلوا على الحكم ،
فقتل منهم نحو ستة آلاف ، واسروا ثمانماية ، ووجدوا جارية عبد الله بن امية حبل من أبي فديك ،
واستعمل عبد الملك على البحرين الأشعث بن عبد الله بن الجارود العبدى^(٢) .

وفي شهر شوال سنة ست وثمانين مات عبد الملك بن مروان رحمه الله تعالى .

(١) ابن الأثير « ج ٤ ص ٢٨ » .

(٢) ومن ولايتها في هذا العهد الحجاج بن يوسف والى العراق وانايب عنه حسان بن سعيد (الشعر والشعراء

لابن قتيبة ص ١٥٠) .

ذكر خروج مسعود بن أبي زينب العبدى في البحرين

قال ابن الأثير رحمه الله في حوادث سنة خمس ومائة :- قد كان خرج بالبحرين مسعود ابن أبي زينب العبدى فهرب منه عاملها الأشعث بن عبد الله العبدى ، وغلب عليها مسعود ، ثم سار مسعود إلى اليمامة ، وعليها سفيان بن عمرو والعقيلي ، ولده عليها عمر بن هبيرة ، حين كان والياً على البصرة ، فخرج سفيان لقتال مسعود ، فالتقوا بالخصرمة^(١) ، فاقتتلوا قتالاً شديداً ، فقتل مسعود بن أبي زينب في المعركة ، وقام بأمر الخوارج بعده هلال بن مدج ، فقاتلهم يومه كله ، فقتل كثير من الخوارج ، وقتلت زينب أخت مسعود ، فلما أمسى هلال تفرق عنه أصحابه ، وبقي في نفر يسير ، فدخل قصرأ وتحصن فيه ، فنصبوا عليه السلام ، وصعدوا إليه فقتلوه ، واستأمن بقية أصحابه ، فأمنهم ، وفي ذلك اليوم يقول الفرزدق^(٢) :

لعمري لقد سالت حنيفة سلة سيوفا أبت يوم الوغى أن تعيرا
تركن لمسعود وزينب اخته رداء وسربالا من الموت احمرا
ولولا سيوف من حنيفة جردت بريقان اضحى كاهل الدين أزورا

فكانت مدة استيلاء مسعود بن أبي زينب على البحرين تسع عشرة سنة ، تبتدىء بسنة ست وثمانين ، وتنتهى بسنة خمس ومائة ، واستولى سفيان بن عمرو والعقيلي على اليمامة والبحرين ، ولده عليها عمر بن هبيرة ، والخليفة يزيد بن عبد الملك ، وقد توفي يزيد لخمس بقين من شعبان سنة خمس ومائة ، واستخلف هشام بن عبد الملك ، وتوفي هشام بن عبد الملك بالرصافة لست خلون من شهر ربيع الآخر ، سنة خمس وعشرين ومائة ، وكانت مدة خلافته تسع عشرة سنة ، وتسعة أشهر ، وبويع الوليد بن يزيد بن عبد الملك ، وعزل يوسف بن عمر الثقفي ، حين كان والياً على العراق سفيان بن عمرو والعقيلي عن اليمامة والبحرين ، وولى عليهما علي بن المهاجر ، وقتل الوليد ابن يزيد في جمادى الآخرة سنة ست وعشرين ومائة .

(١) الخصرمة كانت من أشهر قرى اليمامة ، وكانت مشهورة بجودة البصل ، وفيها ولد الاديب الغوي أحمد بن أبي رياش اليامي المتوفي سنة ٣٥٠ ، وتقع شمال بلدة « منفوحة » فيما بينها وبين « حجر » ويطلق اسمها الآن على بئر هناك اما القرية فقد زالت ، وليست الحضارم تلك قرى أسفل الحرج .

(٢) ديوان الفرزدق « ص ٣٩ »

ذكر خروج المهير بن سلمى أحد بني حنيفة

على علي بن المهاجر وهربه منه

قال بن الأثير رحمه الله (١): لما قتل الوليد بن يزيد كان علي اليمامة علي بن المهاجر ، استعمله عليها يوسف بن عمر الثقفي ، وكان علي بن المهاجر يسكن في قصر له بهجر ، بموضع يسمى القاع ، فقال له المهير بن سلمى : اترك لنا بلادنا ، فأبى فجمع له المهير ، وسار اليه في هجر ، فخرج علي لقتاله فاقتلوا ، فانهزم أصحاب علي ، فدخل حصنه ، ثم هرب إلى المدينة ، وقتل المهير ناساً من أصحابه ، وكان يحيى بن أبي حفصة نهي ابن المهاجر عن القتال فعصاه فقال :

بذلت نصيحتي لبني كلاب فلم تقبل مشاورتي ونصحي

فدأ لبني حنيفة من سواهم فانهم فوارس كل فتح

وتأمر المهير على اليمامة ، ثم مات واستعمل علي اليمامة عبدالله بن النعمان أحد بني قيس بن ثعلبة بن الدؤل ، ثم قدم المثنى بن يزيد بن عمر بن هيرة الفراري والياً على اليمامة في عهد مروان الحمار . وفي سنة اثنتين وثلاثين ومائة بويح أبو العباس عبدالله بن محمد بن علي بن عبدالله بن عباس حبر الأمة ، وابن عم النبي ﷺ ، وكانت بيعته في شهر ربيع الأول من هذه السنة وقتل مروان بن محمد آخر خلفاء بني أمية لثلاث بقين من ذى الحجة ، من هذه السنة ، وانتهت دولة بني أمية والله خير الوارثين .

الخلافة العباسية

لما تم الأمر لأبي العباس السفاح وهو أول خلفاء بني العباس ولى عمه داود بن علي مكة والمدينة واليمن واليمامة والبحرين ، ثم خاله زياد عبدالله بن المدان ثم ولى عمه سليمان البصرة والبحرين وعمان ، وذلك في سنة ثلاث وثلاثين ومائة .

ومات أبو العباس السفاح في ثالث عشر ذى الحجة سنة ست وثلاثين ومائة

(١) ج ٤ ص ٢٧٢ .

خلافة أبي جعفر المنصور

بويغ لأبي جعفر عبدالله بن محمد بن علي بن عبدالله بن عباس بعد موت أخيه السفاح ، فولى على اليمامة والبحرين السرى بن عبدالله الهاشمي وفي سنة تسع وثلاثين ومائة ولى عليها سفيان ابن معاوية بن يزيد بن المهلب بن أبي صفرة ، ثم ولى على البحرين خاصة قثم بن العباس بن عبدالله ابن علي بن عبدالله بن عباس ، وأضاف اليه عمل اليمامة سنة اربع وأربعين ومائة .

خروج سليمان بن حكيم العبدى

فى سنة إحدى وخمسين ومائة خرج على المنصور فى البحرين سليمان بن حكيم العبدى ، فوجه اليه المنصور ، عقبة بن مسلم من البصرة ، واستخلف عليها نافع بن عقبة ، فقتل سليمان بن حكيم ، وسبى أهل البحرين ، وأنفذ بعض السبى والأسارى إلى المنصور ، فقتل بعضهم ، ووهب الباقي للمهدى فأطلقهم وكساهم .

ثم ولى عليها تميم بن سعيد بن دعلج فى سنة ١٥٧ ، ثم ولى عليها حمزة الكاتب ، وتوفى المنصور لست خلون من ذى الحجة سنة ثمان وخمسين ومائة .

خلافة المهدي

هو محمد بن عبدالله بن علي بن عبدالله بن عباس رضى الله عنهما ، بويغ له بعد موت المنصور وقد عهد له بذلك ، فعزل حمزة عن البحرين ، وولى عليها عبدالله بن مصعب وسويد القائد الخراسانى ، ثم عزله وولى عليها صالح بن داود بن محمد سنة أربع وستين ومائة ، ثم عزله وولى عليها مولاه المعلى من سنة ١٦٥ الى ١٦٩ .

ومات المهدي لست بقين من محرم سنة تسع وستين ومائة .

خلافة موسى الهادي

هو ابن محمد المهدي ، بويغ له بعد موت أبيه ، ولى على البحرين محمد بن سليمان بن علي بن عبدالله و مات الهادي ليلة الجمعة للنصف من ربيع الأول سنة سبعين ومائة ، فكانت خلافته سنة وثلاثة أشهر .

خلافة هارون الرشيد

هو هارون بن محمد المهدي ، أخو موسى الهادي بويغ له بعد موت أخيه موسى الهادي ، وفي عهد الرشيد سنة تسعين ومائة خرج في هجر سيف بن بكير ، أحد بني عبد القيس ، فوجه إليه الرشيد محمد بن يزيد بن مزيد ، فقتله ، بعين النورة ، ولم نقف على ذكر من ولي البحرين في أيام الرشيد وابنيه الأمين والمأمون سوى محمد بن سليمان بن علي فقد وليها سنة ١٧٠ مع اليمامة وتوفي سنة ١٧٣ .

وتوفي المأمون لثنتي عشرة بقيت من رجب سنة ثمان عشرة ومائتين .

خلافة المعتصم

هو أبو اسحاق محمد بن هارون الرشيد ، بويغ له بالخلافة بعد موت أخيه المأمون ، وكان عامله على البحرين اسحاق بن أبي حمصة^(١) رجل من قرية أضاخ المعروفة بحمي ضرية وتوفي المعتصم لثمان عشرة مضت من ربيع الأول سنة سبع وعشرين ومائتين وبويغ لابنه هروان الوائق ، ولم نقف على ذكر عامله بالبحرين .

ومات الوائق بالله في ذي الحجة سنة اثنتين وثلاثين ومائتين ، وبويغ لأخيه المتوكل على الله ، جعفر بن المعتصم ، وولي على البحرين محمد بن اسحق بن ابراهيم .

وقتل المتوكل في شوال سنة ست واربعين ومائتين ، وبويغ لابنه المنتصر ، واسمه محمد بن جعفر ، ولم نقف على ذكر عامله بالبحرين .

وتوفي المنتصر في ربيع الآخر سنة ثمان واربعين ومائتين ، وبويغ لأحمد بن محمد المعتصم ، ولقب بالمستعين بالله ، ولم نقف على ذكر عامله بالبحرين .

وفي سنة اثنتين وخمسين ومائتين خلع المستعين نفسه وبايع للمعتز بالله بن المتوكل ، وفي رجب سنة خمس وخمسين ومائتين خلع المعتز ومات في شعبان من هذه السنة ، وفي آخر رجب من هذه السنة بويغ لمحمد بن الوائق ولقب بالمهتدي .

(١) في كثير من الكتب خمصة - بالخاء المعجمة والصاد المهملة ضبط قلم ، وفي نسخة قديمة متقنة الخط من نوادر الهجري في دار الكتب المصرية (خمصة) وكان عاملا أيام المأمون ، قال البلاذري «فتوح البلدان ص ١٠٣ : وقد بنى اسحاق ابن أبي خمصة مولي قيس فيها « يعني الحديقة التي قتل فيها مسيلة في عقر ياء » بنى فيها المأمون مسجداً جامعاً .

ذكر خروج صاحب الزنج بهجر البحرين

قال ابن الأثير رحمه الله في (الكامل) ^(١) في سنة تسع وأربعين ومائتين جاء إلى هجر البحرين رجل من سامرا فادعى بها أنه علي بن عبد الله بن محمد بن الفضل بن الحسين بن عبيد الله بن العباس، بن علي ابن أبي طالب رضي الله عنه، ودعا الناس إلى طاعته، فتابعه خلق كثير، من أهلها ومن غيرهم. فجري بين طائفتين منهم اختلاف وعصية، قتل فيها جماعة، وكان أهل البحرين أحلوه محل نبي، وجبوا له الخراج، ونفذ فيهم حكمه، وقالوا أصحاب السلطان بسبه، فوتر منهم جماعة بسبه، فتشكروا له، فانتقل منهم ونزل على قوم من بني سعد بن تميم يقال لهم بنو شماس، وأقام فيهم، وفي صحبته جماعة من أهل البحرين، منهم يحيى بن محمد الأزرق البحراني، وسليمان بن جامع، وهو قائد جيشه، وكان ينتقل في البادية، فخدع أهلها، فأناه منهم جماعة كثيرة، فاغار بهم على جماعة من العرب، بموضع يسمى الروم، فكانت الهزيمة عليه وعلى أصحابه، وقتل منهم جماعة كثيرة ففرق الأعراب، فسار إلى البصرة ونزل في بني ضبيعة، فتابعه منهم جماعة، منهم علي بن أبان المهلبى وكان قدومه البصرة سنة أربع وخمسين ومائتين، وعامل البصرة محمد بن رجاء الحضاري، فطلبه ابن رجاء فهرب، وقبض على جماعته ممن يميلون إليه، فحبسهم، منهم ابنه وزوجته وجارية حامل منه، وسار إلى بغداد ومعه من أصحابه محمد بن مسلم، ويحيى بن محمد، وسليمان بن جامع، وبريش القريعي، ثم عاد إلى البصرة سنة خمس وخمسين ومائتين، ونزل بقصر القرسى، على نهر يعرف بنهر ابن المنجم، وجعل يدعو بمالك أهل البصرة للتحرر من الرق، فاجتمع عنده منهم خلق كثير، ولذلك سمي صاحب الزنج، فأناه مواليتهم ليخلصوهم، ويذلوا له على كل رأس خمسة دنانير فيأمر العبيد أن يضرب كل واحد منهم مولاة خمسمائة سوط، ولم يزل هذا أبه حتى اجتمع إليه من السودان خلق كثير، وفي شوال سنة سبع وخمسين ومائتين دخل البصرة واستباحها، وقتل من أهلها خلقا كثيرا، وأحرقها وأحرق الجامع، وفي ربيع سنة ست وخمسين ومائتين، وقيل في رجب خلع المهدي، ثم توفى بعد ذلك بليال، وبوبع أحمد بن المتوكل ولقب بالمعتمد، وفي سنة ثمان وخمسين ومائتين عقد المعتمد لأخيه أبي أحمد على ديار مصر، وقنشرين، والعواصم، وسيره لقتال صاحب الزنج، وجرت بينه وبينه وقائع هائلة، انتهت بهزيمة صاحب الزنج، وسحق

(١) ج ٣ ص ٤٥٠

جيشه ، وقتل يوم السبت لليلتين خلتا من صفر سنة سبعين ومائتين ، وأكثر الشعراء من مدح
أبي أحمد الموفق ، وعما مدح به قول يحيى بن محمد الأسلى :

أقول وقد جاء البشير بوقعة	أعزت من الاسلام ما كان واهيا
جزى الله خير الناس للناس بعد ما	أيسح حمام خير ما كان جازيا
بتجديد ملك قد وهى بعد عزة	وأخذ بثارات تبيد الأعاديا
ورد عمارات أيدت وأحرقت	ليرجع فى قد تخرم وافيا
ويشقى صدور المسلمين بوقعة	يقر بها منها العيون البواكيا
وبتل كتاب الله فى كل مسجد	ويلبى دعى الطالبين خاسيا
فأخرج من جناته ونعيمه	ومن لذة الدنيا وأصبح عاريا

وذكر له أبو اسحق إبراهيم بن على الحصرى القيروانى فى كتابه «جمع الجواهر والملح
والنوادير» شعراً مطبوعاً يدل على قوة النفس وعلو الهمة فنه قوله :

ما تغطى عساكر الليل منى	ما تجلى مضاحك الصبح عنى
جسم سيف فى جوف غمد ثياب	صدر أنس من تحته قلب جنى
شمري إذا استقل بعزم	لم يعرج بليتقى ولو انى
ما ينال الكرى سويدها إلا	حسوة الطائر الذى لا يثنى
ان رماه خطب قرى الخطب رأيا	فيه درع النجا وحكم الثانى
كم ظلام جعلته طيلسانى	صاحبى همتى وقلبى مجنى
كم جبال قطعت فى وصل أخرى	تاركا ما أخاف من سوء ظنى
مستخف بذا وذاك وهذا	لم أسمع ندامتى قرع سنى
أنا روض الربيع فى كل أرض	فيلسوف الزمان فى كل فن

وله أيضا :

لقد علت هاشم أننا	صباح الوجوه غداة الصياح
وأنا إذا زعزعت فى الوغا	ذبول الرياح ذبول الرماح
نسوق السيوف بدفع الخوف	وتنكى الجراح بكف الجراح

وقرم صبحناه في داره بكل أقب ونهد وقاح
فغودر بعد عناق الملاح ضجيع النجيع مهاض الجناح

وكانت مدة خروبه أربع عشرة سنة وأربعة أشهر وستة أيام .

وتوفي الموفق يوم الاربعاء لثمان بقين من صفر سنة ثمان وسبعين ومأتين ، ولما مات الموفق
اجتمع القواد وباعوا أبا العباس ، احمد بن الموفق بولاية العهد ، بعد المعتمد ، وامضاها المعتمد
في محرم سنة تسع وسبعين ومأتين ، وفي ليلة الاثنين لثنتي عشرة ليلة خلت من رجب ، من هذه
السنة توفي المعتمد على الله .

ذكر ابتداء أمر القرامطة بالبحرين

عليهم لعنة الله

قال ابن الأثير رحمه الله في الكامل ، في سنة ست وثمانين ومائتين ظهر بالبحرين رجل يسمى
ابو سعيد الجنابي ، وكان عامل المعتضد على البحرين احمد بن محمد بن يحيى الواثق ، وكان سبب
ظهور ابي سعيد أن رجلا يعرف يحيى بن المهدي ، قصد القطيف ، ونزل على رجل يعرف بعلي
ابن المعلى بن حمدان ، مولى الزيايديين ، وكان من غلاة الشيعة ، فأظهر له يحيى أنه رسول المهدي
المنتظر ، وذلك سنة إحدى وثمانين ومائتين ، وذكر أنه خرج إلى شيعته في البلاد يدعوهم إلى
أمره ، وأن ظهوره قد قرب ، فوجه على بن المعلى إلى الشيعة من أهل القطيف ، فجمعهم ، وقرأ
عليهم الكتاب الذي مع يحيى من المهدي ، فأجابوه ، ووعدوه أنهم خارجون معه ، إذا ظهر
أمره ، ووجه إلى سائر قرى البحرين مثل ذلك ، فأجابوه ، وكان فيمس أجابه ابو سعيد الجنابي .
(نسبة إلى جنابة قرية من قرى فارس) .

وكان مقبلا في القطيف ، يتاجر في الاطعمة ، ثم غاب يحيى بن المهدي مدة ثم رجع ومعه
كتاب يزعم أنه من المهدي إلى شيعته ، وفيه : قد عرفني رسولي يحيى بن المهدي مسارعتم إلى
أمرى ، فليدفع اليه كل رجل منكم ستة دنانير ، وثلاثي دينار ، ففعلوا ذلك ، ثم غاب عنهم وعاد
ومعه كتاب ، وفيه : ادفعوا لي يحيى خمس أموالكم ، فدفعوا إليه الخمس ، وكان يحيى يتردد إلى قبيلة
قيس ، ويورد اليهم كتباً يزعم أنها من المهدي المنتظر ، وأنه ظاهر فكونوا على أهبة ، وكان

يحيى بن المهدي يتردد الى بيت أوى سعيد ، فأمر ابو سعيد زوجته إذا خرج من بيته ان تدخل الى يحيى ، وأن لا تمنعه من نفسها ، وتبقى يحيى مع زوجة ابى سعيد مدة ، حتى انتهى أمرهم الى الوالى فأخذ الوالى يحيى فضربه ، وحلق لحيته ، وهرب ابو سعيد الى جنابة مسقط رأسه ، وسار يحيى بن المهدي الى بنى كلاب ، وعقيل عامر والحريش ، وسمع بذلك ابو سعيد ، فقصده ، واجتمع ابو سعيد مع يحيى وأجابت تلك القبائل دعوتهم ، وقوى أمر أبى سعيد ، فجعل يهاجم القرى ، ثم سار الى القطيف وظفر بأهلها ، فقتل من بها .

وفى ربيع الآخر سنة سبع وثمانين ومائتين سار ابو سعيد الى هجر ، وأغار على نواحيها ، فجزر المعتضد جيشاً لقتال أبى سعيد ، يقوده العباس بن عمرو الغنوى ، وهو عامل المعتضد على البحرين واليمامة ، فسار العباس من بغداد الى البصرة واجتمع اليه جمع عظيم من المتطوعة والجند ، فخرج من البصرة قاصداً هجر ، فلقبه أبو سعيد فى الصريق فتناوشوا القتال ، وحجز بينهم الليل ، فلما جن الظلام انصرف عن العباس من كان معه من بنى ضبة ، وتبعهم المتطوعون من أهل البصرة ، فلما أصبح العباس باكر القتال ، فاقتلوا قتالا شديداً ، وحمل نجاح غلام احمد بن عيسى فى مائة رجل من ميسرة العباس ، على مسمته أن سعيد ، فأوغلوا فيهم حتى قتلوا عن آخرهم ، وحمل ابو سعيد على أصحاب العباس فانهمزوا ، وأسر ابو سعيد العباس بن عمرو واحتوى على جميع ما كان معه ، فلما كان من الغد أحضر ابو سعيد لعنه الله جميع الاسرى ، فقتلهم وأحرقهم ، وأطلق العباس وجهزه الى البصرة ، وقال له : اخبر الخليفة بما رأيت ، وكانت هذه الواقعة فى آخر شعبان ، وقيل آخر رجب ، سنة سبع وثمانين ، ثم توجه ابو سعيد الى هجر ، وكانت الرياسة فى هجر لعياش ابن سعيد من بنى محارب ، والعريان بن ابراهيم بن الزحاف من بنى عبد القيس .

ويقال ان منزل العريان قرب جبل الشعان المعروف الآن بجبل القارة .

وذكر شارح ديوان ابن المقرب ان اباسعيد لما دخل هجر ارسل على جميع الرؤساء والأعيان والقراء ، للتشاور معهم فى اصلاح البلاد ، فلما اجتمعوا أضرم عليهم النار ، ومن فر أخذته السيوف ، وأشار بن المقرب الى هذه الحادثة بقوله :

وحرقوا عبد قيس فى منازلهم وغادروا الغر من ساداتها حميا
ثم سار ابو سعيد الى مدينة الزارة الشهيرة ، وكانت الرياسة فيها لبنى ابى الحسن ، على بن مسمار بن سلم بن يحيى بن اسلم بن مدحور بن صعصعة ، بن مالك بن عمرو بن مخاش بن سعد بن كلب

فخاصرهم حتى سلّموا له ، فقتلهم ، وأحرق الزارة ، وقتل أبو سعيد لعنه الله ، سنة ثلثمائة وواحدة وسبب قتله أنه دخل الحمام مع غلام له صقلبي ، فهم أن يفجر به ، فغضب وقا تل أبا سعيد حتى قتله ثم خرج إلى من بليه من الحرس وقال له : إن مولاي يريدك فاذا دخل الحمام قتله ، وفعل ذلك بأربعة ووطن الخامس ، قبض على الغلام الصقلبي وصاح ، ودخل الناس ، وصاح النساء ، وجرت بينهم وبين الصقلبي جاولات ثم قتلوه ، وكان أبو سعيد قد عهد بالأمر إلى ابنه سعيد ، وهو الأكبر فعجز عنه ، وغلبه عليه أخوه الأصغر أبو طاهر سليمان بن أبي سعيد الحسن بن بهرام الجنابي ، وكان لعنه الله فاتكا جريئاً .

وفي ربيع سنة تسع وثمانين ومائتين توفي المعتضد ، وبويع لابنه محمد ، وهو المكتنى بأبائه وكان أبو سعيد مقيماً هو وأولاده في القطيف وفي ذى القعدة سنة خمس وتسعين ومائتين توفي أمير المؤمنين المكتنى بالله على بن المعتضد ، وبويع جعفر بن المعتضد ، ولقب المقتدر بالله ، فكتب المقتدر إلى أبي طاهر كتاباً يناظره فيه ، ويقيم الدليل على فساد مذهبه ، وأرسل الكتاب مع جماعة أوفدهم الخليفة إلى أبي طاهر ، فأكرم أبو طاهر الوفد وأطلق الأسرى ، وأنفذهم إلى بغداد^(١).

وفي سنة إحدى عشرة وثلثمائة سار أبو طاهر في ألف وسبعائة إلى البصرة ومعه السلام فوضعها على السور ، وصعد أصحابه وفتحوا الباب ، وقتلوا الموكلين به ، وكان أمير البصرة سبك المفلحي ، فركب اليهم فلقبهم فقتلوه ووضعوا السيف في أهل البصرة ، وقتلوا منهم خلقاً كثيراً ، وأقام أبو طاهر في البصرة سبعة عشر يوماً ، وحمل منها ما قدر عليه من المال والمتاع والنساء والصبيان ثم رجع إلى وطنه .

(١) وكتب إليه كتاباً هذا نصه :

« بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ، من أبي الحسن الجنابي الداعي إلى تقوى الله العظام بأمر الله الآخذ بأثار رسول الله صلى الله عليه وسلم ، إلى قائد الأرجاس المسمى بولد العباس .
أما بعد - عرفك الله مراراً الامور ، وجنبك التمسك بحبل الغرور - فانه وصل كتابك بوعيدك وتهديدك ، وذكرك ما وضعته من نظم كلامك ونعمت به من فخامة اعظامك من التعلق بالباطيل ، والاصفاء إلى فحش الاقاويل ، من الذين يصدون عن السبيل فبشرهم بعذاب أليم ، على حين زوال دولتك ، وفنازمتنى طلبتك ، وتمكن أولياء الله من رقبتك وهجومهم على معقل أوطانك صفراً ، ومسيبهم حرمك قرأ ، وقتل جموعك صبراً (أولئك حزب الله ألا ان حزب الله هم المفلحون) وجند الله هم الباقون ، هذا وقد خرج عليك الامام المنتظر ، كلاسد الفضنفر ، في سرايل الظمر ، متقلداً =

وفي ستة اثنى عشر وثلثمائة سار أبو طاهر القرمطي إلى الـهـبـير^(١) في عسكر عظيم لتلقى حاج بغداد وأخذهم ، وقبل سنة احدى عشرة وثلثمائة ، فأوقع بقافلة عظيمة تقدمت الحاج ، وكان فيها خلق كثير من أهل بغداد وغيرهم ، فنهبهم ، واتصل الخبر بياق الحاج وهم بـفـيـد^(٢) فأقاموا بها حتى فنى زادهم ، فارتحلوا مسرعين ، وكان أبو الهيجاء بن حمدان قد أشار عليهم بالعودة إلى وادى القرى وأهم لا يقيمون بـفـيـد ، فاستطالوا الطريق ، ولم يقبلوا منه ، ثم ساروا على طريق الكوفة فلقيهم القرمطي فأوقع بهم ، وأسر أبا الهيجاء ، وأحمد بن بدر ، وعم والده المقتدر ، وأخذ أبو طاهر جمال الحاج جميعها ، وما أراد من المتاع والأموال ، والنساء والصبيان ، وعاد إلى

سيف الفضب ، مستغنياً عن نصر العرب ، لا يأخذه في الله لومة لائم (ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله واسع عليم) قد اكتنفه المزم من حوايه ، وسارت الهية بين يديه ، وضربت الدولة عليه مرادها ، وألقت عليه قناع بوائها ، وانقشمت طغياء الظلمة ودجنة الضلالة ، وعاشت بحار الجهالة (ليحق الحق ويبطل الباطل ولو كره المجرمون) .

تالله غرتك نفسك « وأطمعتك فيما لست نأله » ، وسوكت لك ما لست واصله ، فكبت لي بما أجمت عليه أذهان كدبتك ، ذكرني بالعبوب الشنيعة ، وفذنتي بالمثالب السجية ، (تالله لتسألن عما كنتم تعملون) فأما ما ذكرت من قتل المـجـيـج وخراب الامصار ؛ واحراق المساجد ، فوالله ما فعلت تلك الا بعد وضوح الحجة كايضاح الشمس ، وادعى طوائف منهم أنهم أبرار ، ومعانيق منهم أخلاق الفجار ، فحكمت عليهم بحكم الله (ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون) .
خبرني أبها المحتج لهم والمناظر عنهم ، في أي آية من كتاب الله ، أو أي خبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اباحة شرب الخمر ، وضرب الطنبور وعزف القيان ، ومعاينة القنان ، وقد جموا الأموال من ظهور الـإيـتام ، واحتووها من وجوه الحرام .

وأما ما ذكرت من احراق مساجد الابرار ، فأني مسجد أحق بالخراب من مساجد إذا توسطتها سمعت فيها الكذب على الله تعالى ، وعلى رسوله صلى الله عليه وسلم ، بأسانيد عن مشايخ فجرة ، بما أجموا عليه من الضلالة ، وابتدعوا من الجهالة .

وأما تخويفك لـبـالله ، وأمرك بإراقته ، فالمعجب من بيتك وصلاية حدقتك ، أترى أنني أجعل بالله منك وصرفك أموال المسلمين لصفاعة والظراطيين ، ومنعها عن مستحقها ؟ بدعى على المنابر للصبيان (آله أذن لكم أم على الله تفترون)
وأما ما ذكرت من أنني سمعت بسمه عدوان ، فليس بأعظم من تسميك (بالمقتدر بالله) أمير المؤمنين ، أي جيش صدمك فافتدرت عليه ، أم أي عدو ساقك فابتدوت إليه ، لانت أمير الفاسقين ، أولى بك من أمير المؤمنين ، وانك لتفقد بعض خدمك شيئاً من أمرك فيكاتبه الشريف والرئيس ، بالسيد والمولى ، فأني الأمرين اقرب للتقوى ، أما علت انه من اتقاد له نفر من عشيرته وعصابة من بني عمه وأسرته فقد سادهم ، وعلا فيهم ، وبعد فالك وللوعيد والابراق والتهديد ؟ اعزم على ما انت عليه عازم ، واقدم على ما انت عليه قادم ، والله من ورائي ظهير ، وهو نعم المولى ونعم النصير ، والحمد لله وصلى الله على خير برئته وآله وعترته .

(١) رمال متصلة برمال الدهناء شمال نجد .

(٢) قرية تابعة لمدينة « حائل » لا تزال معروفة .

هجر ، وترك الحاج في مواضعهم ، فات أكثرهم جوعا وعطشا من حر الشمس ، وكان عمر أبي طاهر إذ ذاك سبع عشرة سنة عليه لعنة الله .

ثم أرسل أبو طاهر الى المقتدر يطلب منه الاستيلاء على البصرة والأهواز ، فلم يجبه الى ذلك ، فسار من هجر يريد الحاج ، وكان جعفر بن ورقاء الشيباني متقلداً أعمال الكوفة ، وطريق مكة ، فلما خرج الحاج من بغداد سار جعفر بن ورقاء بين أيديهم ، خوفاً من أبي طاهر ، ومعه ألف رجل من بني شيبان ، وسار مع الحاج من بغداد شمال أمير البحر ، وحنا اوجنى الصفواني ، وطريف السبكري ، وغيرهم في ستة آلاف رجل ، فلقى أبو طاهر جعفرا الشيباني فقاتله جعفر ، فبينما هو يقاتله اذ طلع جمع من القرامطة ، فانهمز جعفر من بين أيديهم ، وسار حتى لقي القافلة الأولى ، فردهم الى الكوفة ، ومعهم عسكر الخليفة ، وتبعهم أبو طاهر الى باب الكوفة فقاتلهم ، فانهمز عسكر الخليفة ، وقتل منهم قوم وأسر جنى الصفواني ، وهرب الباقيون ، ودخل أبو طاهر الكوفة ، وأقام بظاهر الكوفة ستة أيام ، يدخل البلد نهرا فيقيم في الجامع الى الليل ، ثم يخرج يبيت في عسكره ، وحمل منها ما قدر على حمله من الأموال والثياب وغير ذلك وعاد الى هجر .

وفي ستة خمس عشرة وثلثمائة سار أبو طاهر القرمطي الى العراق ، ولما بلغ خبره الخليفة كتب الى يوسف بن أبي الساج ، يعرفه هذا الخبر ، ويأمره بالمبادرة الى الكوفة ، فسار اليها في آخر شهر رمضان ، وقد أعد له في الكوفة الأنزال ، وكان فيها مائة كر من الدقيق ، وألف كر من الشعير ، فسبق أبو طاهر الى الكوفة وهرب عنها نواب السلطان . فاستولى أبو طاهر على جميع ذلك ، وتقوى به ، ووصل يوسف الكوفة بعد أبي طاهر بيوم واحد ، وهو يوم الجمعة ، ثامن شوال ، فلما وصل أرسل الى القرامطة يدعوهم الى طاعة المقتدر ، فان أبوا فوعدهم الحرب يوم الاحد ، فقالوا لا طاعة لأحد علينا إلا الله ، والموعد بيننا للحرب بكرة غد ، فلما كان الغد أبدأ أوباش العسكر بالشم والرمي بالحجارة ، ورأى يوسف قلة القرامطة فاحتقرهم وقال إن هؤلاء بعد ساعة في يدي ، وتقدم بأن يكتب للخليفة بالفتح . والبشارة بالظفر قبل اللقاء ، تهاوناً بهم ، وزحف الناس بعضهم الى بعض ، فسمع ابو طاهر أصوات البوقات والزعقات ، فقال لصاحب له : ما هذا ؟ فقال : فشل ! قال : أجل . ولم يزد على هذا ، فاقتتلوا من ضحوة النهار يوم السبت الى غروب الشمس ، وصبر الفريقان ، فلما رأى ابو طاهر ذلك باشر الحرب بنفسه ، ومعه جماعة يثق بهم ، وحمل بهم فطحن اصحاب يوسف ، ودقهم ، فانهمزوا بين يديه ،

وأسر يوسف وعدداً كثيراً من أصحابه ، وحملوه الى معسكرهم ، ووكل به ابو طاهر طبيباً يعالجه
وورد الخبر بذلك الى بغداد ، فخاف الخاضع والعام من القرامطة خوفاً شديداً ، وعزموا على
الهرب الى حلوان ، وهمدان ، ودخل المنهزمون بغداد ، اكثرهم رجالة حفاة عراة ، فبرز مؤنس
المظفر ليسير الى الكوفة ، فاتاهم الخبر أن القرامطة ساروا الى عين التمر ، فسير من بغداد خمسمائة
سميرية ^(١) مشحونة بالمقاتلة ، لتمنعهم من عبور الفرات ، وسير جماعة من الجيش الى الأنبار لحفظها ،
ومنع القرامطة من العبور هنالك ، ثم أن القرامطة قصدوا الأنبار ، فقطع أهلها الجسر ، ونزل
القرامطة غرب الفرات ، وأنفذ ابو طاهر اصحابه الى الحديثة ، فاتوه بسفن ، ولم يعلم أهل الأنبار
بذلك ، وعبر فيها ثلثمائة رجل من القرامطة ، فقاتلوا عسكر الخليفة فهزموهم ، وقتلوا منهم جماعة ،
واستولى القرامطة على مدينة الأنبار ، وعقدوا الجسر ، وعبر ابو طاهر في جريدة خيله ورجله ،
وخلف سواده بالجانب الغربي ، ولما ورد الخبر بعبور ابى طاهر الى الأنبار ، خرج نصر الحاجب
في عسكر جرار ، فلحق بمؤنس المظفر ، فاجتمعوا في نيف وأربعين الفا ، سوى الغنيان ، ومن
يريد النهب ، وكان ممن معه ابو الهيثماء عبد الله بن حمدان ، وابو السرايا ، وساروا حتى بلغوا نهر
زاباراً على فرسخين من بغداد ، فأشار ابو الهيثماء بقطع القنطرة التي عليه ، فقطعوها ، وسار
ابو طاهر ومن معه نحوهم ، حتى بلغوا نهر زباراً ، فأروا القنطرة مقطوعة ، ولما اشرفوا على
عسكر الخليفة هرب منهم خلق كثير الى بغداد ، من غير قتال ، فلما رأى ابن حمدان ذلك ، قال
لمؤنس : كيف رأيت ما أشرت به عليك ؟ فوالله لو عبروا النهر لانهم كل من معك ، ولأخذوا
بغداد ، ولما رأى القرامطة ذلك عادوا الى الأنبار ، فسير مؤنس المظفر صاحبه يلبق في ستة آلاف
مقاتل ، الى عسكر القرامطة ، غرب الفرات ، ليغنموه ، ويخلصوا ابن ابى الساج من أسر القرامطة
فبلغوا اليهم ، وقد عبر ابو طاهر الفرات ، في زورق صياد استأجره بألف دينار ، فلما رآه اصحابه
قويت قلوبهم ، ولما أتاهم عسكر مؤنس كان ابو طاهر عندهم ، فاقتتلوا قتالاً شديداً ، وانهمز
عسكر الخليفة ، ونظر ابو طاهر الى ابن ابى الساج الذي في أسره ، وقد خرج من الخيمة ، ينظر
ويرجو عسكر الخليفة تخليصه من أسره ، وقد ناداه اصحابه ، أبشر بالفرج ! فلما انهمز عسكر
الخليفة أحضره أبو طاهر فقتله ، وقتل جميع الأسرى ، وكان عدة القرامطة ألف رجل وخمسمائة
رجل ، منهم سبعمائة فارس ، وثمانمائة رجل ، وقيل كانوا ألفين وسبعمائة ، وقصد القرامطة مدينة
(هيت) ولما علم الخليفة بعدد عسكره وعسكر القرامطة قال : لعن الله نيفاً وثمانين الفا يعجزون
عن الفين وسبعمائة .

(١) نوع من السفن .

وفي محرم ست ستة عشرة وثلاثمائة سار أبو طاهر إلى الرحبة فوصلها ثامن محرم ، فوضع السلاح في أهلها ، وأرسل سرية إلى الأعراب فنبههم ، وأخذ أموالهم ، فخافه الأعراب خوفا شديداً ، وقرر عليهم جزية على كل رأس ديناراً يحملونها إليه في هجر ، وسير سرية إلى رأس عين وكفر كوثا فطلب أهلها الأمان فأمّنهم ثم عاد إلى هجر .

وفي سنة سبع عشرة بنى أبو طاهر مدينة بجانب مدينة هجر وأطلق عليها اسم الأحساء .
قلت : هي بقرب قرية (البطالية) وهناك قصر يعرف بقصر قريظ بالتصغير والتحقيق^(١)
وجعل للبغاء موضعاً خاصاً يعرف حتى الآن بالقحيبات يعني محل القحيبات .

ذكر مسير القرامطة إلى مكة المشرفة
وما فعلوه بأهلها وبالحجاج وأخذهم الحجر الأسود
عليهم لعنة الله والملائكة والناس أجمعين

في سنة سبع عشرة وثلاثمائة سار أبو طاهر القرمطي إلى مكة ودخلها يوم التروية ، فقتل الحجاج ، وسكان مكة في الرحاب والشعاب ، وفي المسجد وفي المطاف ، والمتعلقين بأستار الكعبة وكان أبو طاهر جالسا على الكعبة وهو يقول

أنا بالله وبالله أنا يخلق الخلق وأنفهم أنا

وقتل خلقاً كثيراً لا يحصيهم إلا الله تعالى ، وأقلع الحجر الأسود ، وباب الكعبة ، وجردها من كسوتها ، وأخذ جميع ما فيها من آثار الحلفاء ، وما أخذ درة يتيمة زنتها أربعة عشرة مثقالاً ، وقرطى مارية ، وقرن كبش إسماعيل ، وعصى موسى ، مرصعين بالجواهر ، وطبق ومكبة من ذهب ، وسبعة عشر قنديلاً من فضة ، وثلاثة محاريب من فضة على طول قامة الرجل وحمل جميع ذلك إلى بلاده وكانت إقامة القرمطي بمكة إحدى عشر يوماً ، فلما عاد إلى بلاده رماه الله بالجدرى فتساقطت أعضاء جسده وهو ينظر وتناثر الدود من لحمه .

وفي سنة عشرين وثلاثمائة قتل المقتدر وكانت مدة خلافته أربعاً وعشرين سنة وإحدى عشر شهراً ، وكان عمره ثمان وثلاثون سنة ، وبويع محمد بن المعتضد ولقب بالقاهر بالله .

(١) انظر (م ٩٢ و ٩٣ من رحلة ناصر خسرو) .

وفي جمادى الأولى سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة خلع القاهر بالله ، وبوبيع أحمد بن المقتدر ، ويكنى أبو العباس ولقب بالراصى بالله .

وفي سنة تسع وعشرين وثلاثمائة مات الراصى بالله في ربيع الأول ، وكانت خلافته ست سنين وعشرة أشهر ، وعمره اثنان وثلاثون سنة ، وبوبيع لأخيه إبراهيم بن المقتدر ، ولقب المتقى لله .

وفي سنة ثلاث وثلاثين خلع المتقى لله وسلمت عيناه حتى عمى وبوبيع أبو القاسم عبد الله ابن المكتفى ، ولقب بالمستكنى بالله

وفي رمضان من هذه السنة سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة مات أبو طاهر القرمطى ، لعنه الله بهجر ، وقام مقامه أخواه أبو العباس الفصل وبوسف ، وكانت كتبهم واحدة وإذا أرادوا عقد امر ، أو ورد عليهم أمر يحتاجون فيه إلى التشاور ركبوا إلى الصحراء ، واتفقوا على ما يعملون ، ولا يطلعون أحدا على أمرهم ، ولهم سبعة ورواء ، رئيسهم شنبر بن الحسن بن شنبر ، وفي ذى القعدة سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة رداو محمد شنبر بن الحسن الحجر الأسود إلى موضعه بالكعبة المشرفة ، وقد سبق أن أبا طاهر قد قله ، وبني كعبة في القطيف وجعله فيها ، ظنا منه أن المسلمين يحجون إلى الحجر ، وأهم سيحجه إلى القطيف وقد بذل بحكم^(١) لابن طاهر حسين ألف دينار فامتنع من رده فلما أيسو من حج المسلمين إلى القطيف ردوه إلى موضعه .

غزو القرامطة دمشق الشام

في سنة ستين وثلاثمائة غزا القرامطة دمشق الشام ، ورئيس القرامطة الحسن بن أحمد بن بهرام والسبب في ذلك أن بين ابن طنج ملك الشام وبين القرامطة مهادنة ، على أن يؤدي لهم كل سنة ثلاثمائة دينار ، فلما ملكهم جعفر بن فلاح خافوا أن يفوتهم ذلك ، فعزم القرمطى على غزو الشام ، وأرسل إلى معز الدولة بختيار ، يطلب منه المساعدة بالمال والسلاح ، فأجابته إلى ذلك ، واستقر الأمر بينهم على أنهم إذا وصلوا الكوفة سائرين ، إلى الشام حملوا ذلك اليهم ، فلما وصلوا الكوفة سائرين إلى الشام حملوا ذلك اليهم ، فلما وصلوا الكوفة وفي لهم بذلك ، فساروا إلى الشام ، ولما بلغ خبرهم جعفر بن فلاح احتقرهم ، واستهان بأمرهم ، ولم يحترز عنهم فكبسوه بظاهر دمشق وقتلوه ، وأخذوا ماله وسلاحه ودواؤه ، وملكوا دمشق وأمنوا أهلها ، وساروا إلى الرملة

(١) ترى من الفئان الذين تقدموا لدي حلفاء بن العباس حتى بلغ مرتبة (أمير الامراء) توفي سنة ٣٢٩ وله ترجمة مطولة في المنتظم (ج ٦ ص ٣٢٠) .

وجعفر بن فلاح^(١) هو أحد قواد المعز لدين الله العبيدي ، كان مقدم عساكر القائد جوهر ، وكان جوهر قد بعثه الى دمشق لمحاربة الحسن بن عبيد الله بن طنج ، فخاربه وأسره ، ومهد البلاد ، وولى دمشق وأصلح أمورها ، إلى أن قدم عليه القرمطي وهو مريض ، على نهر يزيد ، وحاربه فظفر به وقتله ، وهو أول أمير ولى امرة دمشق لبني عبيد ، ولما قتله القرمطي بكى عليه ورثاه ، لأن التشيع يجمع بينهما ، وكان جعفر بن فلاح أديباً شاعراً فصيحاً كتب مرة إلى الوزير يعقوب يقول له :

ولى صديق ما مسنى عدم مذ نظرت عينه إلى عدى
اعطى واقفى ولم يكلفنى تقيل كف له ولا قدم
وكتب بعض الأدباء على باب قصره بعده قتله :

يامنزلا عبث الزمان بأهله فأبادهم بتفرق لا يجمع
اين الذين عهدتهم بك مرة كان الزمان بهم يضر وينفع ؟
(ذهب الذين يعاش في اكنافهم) وبقي الذين حياتهم لا إتفع
وفيه بقول ابو القاسم محمد بن هاني الاندلسي الشاعر المشهور :

كانت مسائلة الركبان تخبرنى عن جعفر بن فلاح أطيب الخبر
حتى التقينا فلا والله إما سمعت اذنى بأطيب مما قد رأى بصرى

ولما قرب القرامطة من الرملة ، وسمع من بها من المغاربة خبرهم ، ساروا عنها إلى يافا فتحصنوا بها ، وملك القرامطة الرملة ، وساروا منها إلى مصر ، وتركوا على يافا من يحصرها ، فلما وصلوا الى مصر ، اجتمع معهم خلق كثير من العرب والجنود والأكشيدية والكافورية ، فاجتمعوا بعين شمس عند مصر ، واجتمع عساكر جوهر ، وخرجوا اليهم ، فاقتتلوا غير مرة ، يكون الظفر فيها للقرامطة ، وحصروا المغاربة حصراً شديداً ثم ان المغاربة خرجوا في بعض الايام من مصر ، وحملوا على ميمنة القرامطة ، فانهمزم من بها من العرب وغيرهم ، وقصدوا سواد القرامطة فنبهوه ، فاضطر القرامطة إلى الرحيل ، وعادوا إلى الشام فنزلوا الرملة ، ثم حصروا يافا ، حصراً شديداً ، وضيقوا على من فيها ، فسير جوهر من مصر نجدة لأصحابه المحصورين

(١) انظر ترجمته في وفيات الاعيان لابن خلكان (ج ١ ص ٣١٢) .

بيافا ، ومعهم ميرة في خمسة عشر مركبا ، فأرسل القرامطة مراكبهم اليها ، فأخذوا مراكب جوهر ، ولم ينج منها غير مركبين أخذهما الروم .

وللحسين بن بهرام مقدم القرامطة شعر قوى يدل على بعد همته فنه في المغاربة أصحاب المعز لدين الله (١) :

زعمت رجال الغرب أنى هبتها فدى إذا ما بينهم مطلول
يامصر ان لم اسق ارضك من دم يروى ثراك فلاسقانى النيل !!
وقوله :

أنى امرؤ ليس من شأتى ولا أربى طبل يرن ولا نأى ولا عود
ولا أبيت على خمر ومخمرة وذات أدل لها غنج وتأويد
ولا أبيت بطين البطن من شبع وجار يتي خيمص البطن مجهود
وله أيضا :

ياساكن البلد المتيف تعززا بقلاعه وحصونه وكهوفه
ما العز إلا للعزیز بنفسه وبخيله وبرجله وسيوفه
وبقبة يضاء قد ضربت على شرف الخلال لجاره وضيوفه
قرم اذا اشتد الوغى أردى العدى وشفى النفوس بضربه وزحوفه
لم يجعل الشرف التليد لنفسه حتى أفاد تليده بطريفه

وفى ذى القعدة سنة ثلاث وستين وثلاثمائة خلع المطيع لله وبويع لابنه أبى الفضل عبد الكريم، ولقب الطائع لله .

قال ابن الأثير رحمه الله فى (الكامل) (٢) وفى هذه السنة سنة ثلاث وستين وثلاثمائة سار القرامطة من الاحساء ، ومقدمهم الحسين بن احمد بن بهرام إلى ديار مصر ، ولما سمع المعز لدين الله صاحب مصر بأن الحسين قصد مصر كتب اليه كتابا يذكر فيه فضل نفسه وأهل بيته ، وان الدعوة واحدة ، وانما كانت دعوة القرامطة له ولآبائه من قبله ، ووعظه ، وبالغ فى تهديده وسير الكتاب اليه ، فكتب جوابه : وصل كتابك الذى قل تحصيله ، وكثر تفصيله ، ونحن سائرون اليك على أثره ،

(١) تاريخ ابن عساكر (ج ٤ ص ١٤٨) .

(٢) ج ٦ ص ٥٤

والسلام ، وسار حتى وصل الى مصر ونزل على عين شمس بعسكره ، وانشب القتال ، وبث السرايا في البلاد يهبونها ، فكثرت جموعه ، وأتاه من العرب خلق كثير ، وكان ممن أتاه حسان بن الجراح الطائى أمير العرب بالشام ، ومعه جمع عظيم ، فلما رأى المعز كثرة جموعه استعظم ذلك واهمه ، وتحير في أمره ، ولم يقدم على اخراج عسكره لقتاله ، فاستشار أهل الراى من نصحاته ، فقالوا ليس لك حيلة غير السعى في تفريق كلمتهم ، والقاء الخلف بينهم ، ولا يتم ذلك إلا بابن الجراح ، فراسله المعز واستأله ، وبذل له مائة ألف دينار ، ان هو خالف القرمطى ، فأجابه بن الجراح الى ما طلبه منه ، فاستحلفه خلف أنه إذا وصله المال المقرر اهزم بالناس ، فاحضروا المال فلما رأوه اشتكثروه ، فضربوا دنانير من صفر ، والبسوها الذهب ، وجعلوها في أسافل الأكياس ، وجعلوا الذهب الخالص على رؤوسها ، وحملوه الى بن الجراح ، فأرسل ابن الجراح الى المعز ان يخرج في عسكره يوم كذا وأنه سيكون في الحقة القلاية ، وأنه ستهزم ، ففعل المعز ذلك وانهزم ابن الجراح ، وتبعه العرب ، فلما رآه الحسين القرمطى منهزما تحير في أمره ، وثبت وقا تل بعسكره ، إلا أن عسكر المعز طمعوا فيه ، وتابعوا الحملات عليه من كل جانب فأرهقوه ، فولى منهزما ، واتبعوا أثره ، وظفروا بعسكره فأخذوا من فيه أسرى ، وكانوا نحو ألف وخمسمائة أسير ، فضربت أعناقهم ، ونهب ما فى المعسكر ، وجر د المعز القائد أبا محمد بن اراهيم بن جعفر فى عشرة آلاف رجل ، وأمره باتباع القرامطة ، والابقاع هم ، فسار القرامطة إلى أذرعات ومنها إلى بلادهم الأحساء .

ذكر غزو الحسن بن احمد بن ابي سعيد

القرمطى الهجرى بلاد مصر

ذكر الأستاذ الشيخ عبد الوهاب النجار تعليقا على حوادث خمس وستين وثلثمائة من الكامل لابن الأثير رحمه الله قال كان كافور الأخشيدي ملك مصر يدفع اتاوة للقرمطى ، قدرها ثلثمائة ألف دينار كل سنة ، ولما مات كافور وملك المعز العبيدى بلاد مصر أمر بنقص ذلك ، ولما بلغ القرمطى عظم ذلك عليه ، فسار الحسن بن احمد بن أبى سعيد القرمطى إلى بغداد ، وسأل الخليفة المطيع لله العباسى ان يمدّه بمال ورجال ، ويوليه الشام ومصر ليخرج المعز منها ، فامتنع الخليفة من ذلك ، وقال : كلهم قرامطة ، وعلى دين واحد ، ويقال ان يختار وزير الخليفة أعطاه مالا وسلاحا ، فسار القرمطى إلى الشام ومعه اعلام سدد ، وكتب على الاعلام اسم المطيع ، ودخل

القرمطي الشام ، ولعن المعز على منبر دمشق ، ثم سار إلى مصر ، ولما بلغ المعز مجيئه تهيأ لقتاله ، ففزّل القرمطي بمشتول الطواحين ، وهي إحدى قرى مركز بليس ، بمديرية الشرقية ، وحصل بينه وبين المعز مناوشات ، ثم تقهقر المعز ودخل القاهرة وانحصر بها ، إلى أن أرضى القرمطي بمال ، وعاد إلى الشام ، ومات بالرملة في شهر رجب سنة خمس وستين وثلثمائة ، وأراح الله المسلمين منه ، قال ابن عساكر في تاريخه^(١) الحسن بن أحمد بن أبي سعيد الجنابي القرمطي المعروف بالأعصم ولد بالأحساء سنة ثمان وسبعين ومائتين ، وغلب على الشام سنة سبع وخمسين وثلثمائة ، وولى عليها وشاحا السلي ، ثم رجع إلى الأحساء سنة ثمان وخمسين وثلثمائة ، ثم خرج إلى الشام ثمانية سنة ستين وكسر جيش جعفر بن فلاح ، وقتله ، ثم توجه إلى مصر فحاصرها شهوراً سنة إحدى وستين واستحلف على دمشق ظالم بن موهوب العقيلي ، ثم رجع إلى الأحساء ومات بالرملة ، سنة ست وستين وثلثمائة ، وكان يلبس الثياب القصيرة ، وهو أحد من قتل العباد ، وأخرب البلاد ، وكان الحسن هذا فصيحاً شاعراً ، قال الحسين بن عثمان الخرق في الفارق الحنبلي التيمي : كنت بالرملة سنة ست وخمسين وثلثمائة ، وقد ورد إليها أبو علي الحسن القرمطي ، وعليه ثياب قصيرة فاستدناي منه ، وقرّبتني إلى خدمته ، فكنت ليلة عنده إذ حضر الفراشون بالشموع ، فقال لابن نصر بن كشاجم وكان كاتبه : ما يحضرك يا أبا نصر في صفة هذه الشموع ؟ فقال إنما نحضر في مجلس السيد لنسمع كلامه ، ونستفيد من أدبه ، فقال أبو علي :

ومجدولة مثل صدر القناة تعرّت وباطنها مكّسى
لها مقلة هي روح لها وتاج على هيئة البرنس
إذا غازلتها الصبا حركت لسانا من الذهب الأملس
وتنتج في وقت تلقيحها ضياء يحلى دجى الخندس
فنحن من النور في أسعد وتلك من النار في أنحس

فقام أبو نصر بن كشاجم ، وقبل الأرض بين يديه ، وسأله أن يأذن له في اجازة الآيات .
فأذن له ، فقال ابن كشاجم :

وليلتنا هذه ليلة تشاكل اشكال (إقليدس)

فياربة العود حتى الغناء ويا حامل الكأس لا تحبس
ومن شعره ما كتب به الى جعفر بن فلاح قبل وقوع الحرب بينهما :

الكتب معذرة ، والرسل خيرة والحق متبع ، والخير محمود
والحرب ساكتة ، والخييل صافنة ، والسلم مبتذل ، والظل ممدود
فان أنبتم فمقبول إنابتم ، وإن أيتم فهذا الكور مشدود
على ظهور المنايا أو يردن فسا دمشق والباب ممدود ومردود
اني امرء ليس من شأني ولا أربي طبل يرن ، ولا ناي ، ولا عود
ولا اعتكاف على خمر وبجعة وذات دل لها غنج وتأويد
ولا أيت بطين البطن من شبع ولي رفيق خميص البطن بمجهود
ولا تسامت بي الدنيا الى طمع يوما ولا غرنى فيها المواعيد
ومن مختار شعره قوله :

له مقلة صحت ولكن جفونها بها مرض يسبي القلوب ويتلف
وخذ كروض الورد يحني بأعين وقد عز حتى أنه ليس يقطف
وعطفة صدغ لو تعلم عطفها لكان على عشاقه يتعطف
وقال في مرضه الذي مات فيه :

ولو أني ملكت زمام أمرى لما قصرت في طلب النجاح
ولكني ملكت فصار حالي كحال البدن في يوم الأضاحي
يقدن الى الردى فيمتن كرها ولو يسطنن يطرن مع الرياح

وفي سنة^(١) خمس وسبعين وثلاثمائة ورد الكوفة اسحق وجعفر الهجريان في جمع كثير، واستوليا على الكوفة ، وخطبا لشرف الدولة ، فانزعج الناس لذلك ، لما في نفوس الناس من هيبتهم وبأسهم ، وكان لهم نائب (يمثل) ببغداد ، يعرف بأبي بكر بن شاهويه ، وكان له في بغداد أمر نافذ ، فقبض عليه مصاصم الدولة ، فلما ورد القرامطة الكوفة كتب لهم مصاصم الدولة يتلطفهم ويسألهم عن سبب بغيهم ، فذكروا أنكم قبضتم على نائبنا ، وذلك هو السبب ، ووصل أبو قيس الحسن بن المنذر وهو من أكابرهم الى الجامعين ، فأرسل مصاصم الدولة العساكر ومعهم ابراهيم بن مفرج العقيلي

(١) المنتظم (ج ٧ ص ١٢٦) وتاريخ ابن جرير (ج ٧ ص ١٢٦) .

في طائفة من قومه ، فالتقى الفريقان وتناوشوا وتطاردوا ، ثم حمل ابراهيم وأصحابه ومن معه من فرسان الديلم ، فانهمز القرامطة ، وأسر أبو قيس وجماعة من قوادهم ، وقتلوا ، وعاد القرامطة وسيروا جيشاً آخر في عدد كثير وعدة ، والتقوا مع عساكر صمصام الدولة بالجامعين ، فانجلت الواقعة عن انهزام القرامطة ، وقتل مقدمهم ، وأسر جماعة منهم ، وأخذ سوادهم ، وقصدوا الكوفة ثم رحلوا عنها ، وتبعهم العسكر الى القادسية فلم يدركوهم ورجعوا الى الاحساء .

وفي سنة ثمان وسبعين وثلثمائة جمع رجل من بني المتفق يعرف بالاحيفر جمعا كثيرا وقصد بلاد القرامطة فخرجت القرامطة للقائه ، وكانت بينه وبينهم وقعة شديدة ، قتل فيها رئيس القرامطة ، فانهمزوا وأسر منهم ناس كثير وسار الاحيفر الى الاحساء فتحصن منه القرامطة ، فعدل الى القطيف ، فأخذ ما كان فيها للقرامطة من الأموال والعبيد والمواشي ، وسار بها الى البصرة ، ومن حينئذ لم يغز للقرامطة جيش ، ولزموا أرضهم ، وكفى الله المسلمين شرهم وهذا آخر ما ذكر ابن الأثير رحمه الله من أخبارهم .

ذكر حالة الاحساء في أيامهم

نقلا عن رحلة ناصر خسرو الفارسي

قال فيها دخلت الاحساء في آخر سنة اثنتين واربعين وثلثمائة ، ثم خرجت منها ، ووصلت البصرة في شعبان سنة ثلاث واربعين وثلثمائة ، وكانت الاحساء سوادها وقراها محاطة بأربعة أسوار ، بين كل سورين فرسخ ، وفيها ينابيع المياه العظيمة ، يدير كل نهر منها خمس طواحين ، ويوجد فيها كل ما يوجد في البلاد المتمدنة ، وليس فيها مسجد تقام فيه الصلاة حتى مر بها رجل أعجمي يسمى احمد علي ، يحمل الحجاج الى مكة وكان ثريا فبني فيها مسجداً ، وتصنع بها القراطيس الجيدة ، وتحمل الى البصرة والبلاد الاخرى ، وتباع فيها لحوم جميع الحيوانات حتى الخير والكلاب ، ويوضع رأس الحيوان عند لحمه ، وكانت العملة التي يتعاملون بها من الخزف .

قلت ومن عوائدهم القبيحة المشهورة ليلة الماشوش ، وهي ليلة عيد لهم تجتمع فيها النساء والرجال ، فيغنون ويلعبون ، ويشربون الخمر ، فاذا انتشوا أخذ كل رجل امرأة ممن يليه من النساء ففضى حاجته منها واستمرت هذه العادة فيهم ثم زالت بزوالهم^(١) .

(١) وقد ذكره ابن المقرب في شعره .

ذكر زوال دولة القرامطة من الاحساء

قال في شرح ديوان ابن المقرب لما كان العقد السادس من القرن الخامس ظهر الضعف في حكم القرامطة ، وكانت جزيرة أوال تحت ولاية القرامطة ، وكان أبو البهلول العوام ابن محمد بن يوسف ابن الزجاج ضامنا لمكوسها ، فطمع في الاستبداد بها ، وأظهر العصيان ، وامتنع من أداء المكوس ، فأرسل القرامطة الى قبائل عبد القيس ، وقالوا لهم استرجعوا جزيرة أوال من أبي البهلول ، وهي لكم دوننا فاجتمع جيش من عبد القيس ، ورئيسهم بشر بن مفلح ، فنزلوا في موضع من جزيرة أوال يسمى كسكوس ، وخرج أبو البهلول لقتالهم بجيشه ، والتقى الفريقان ، فكانت الهزيمة على جيش القرامطة ، فانهزموا ، وتم استيلاء أبي البهلول على جزيرة أوال ، وخطب له فيها بالامارة ، وقوى أمره ، وخرج في القطيف يحيى بن العياش ، وطرد منها عمال القرامطة ، واستولى عليها ، وقويت شوكته ، وعجزت القرامطة عن استرجاع القطيف من ابن العياش ، ثم طمع في ضم جزيرة أوال الى القطيف ، ولم يقدر له ذلك ، ولما مات خلفه ابنه زكريا ، فجهز جيشاً وسار به إلى اوال ، فظفر بأبي البهلول وقتله ، واستولى على جزيرة أوال ، فكانت القطيف وجزيرة أوال ملكاً لزكريا بن يحيى بن العياش .

ذكر ثورة عبدالله بن علي العيوني على القرامطة

في الاحساء وإخراجهم منها^(١)

كان عبدالله بن علي رجلاً من بني عبد القيس ، يسكن مشارف العيون بالاحساء ، ولذلك سمي العيوني ، فطمع في أخذ الاحساء من القرامطة ، وذلك في سنة ست وستين واربعمائة ، فكتب الى جلال الدولة أبي الفتح ملك شاه السلاجوقي ، والخليفة يومئذ أبو جعفر القائم بأمر الله والوزير أبو علي الحسن بن علي بن اسحاق ، نظام الملك ، وشرح له أحوال القرامطة وضعفهم ، وأنه يريد أخذ الاحساء منهم ، واقامة الدعوة للدولة الجلالية العباسية في الاحساء ، ويميت سنن القرامطة ، فأجابته السلطان الى ما أراد ، وبعث اليه اكسك سالار بك حيوان ، وكورها ، ومعه سبعة آلاف فارس ، فسار من البصرة إلى الاحساء ، واجتمع مع عبدالله بن علي ، ثم سار إلى القطيف ، فهرب منه زكريا بن العياش ، وعبر إلى جزيرة أوال ، فاستولى اكسك سالار على القطيف ، وضبطها ، ونهب ما ظفر به من أموال ابن عياش ثم رجع الى الاحساء ، وحصر القرامطة وشدد عليهم

(١) انظر (تاريخ ابن لبون ص ٥٤/١٥١) .

الحصار ، حتى أشرفوا على الهلاك ، فأرسلوا اليه يطلبون المصالحة على مال يدفعونه اليه ، فطمع في المال ، وأجابهم إلى ذلك ، فطلبوا منه أن يمهلهم مدة شهر ليجمعوا له المال ، ويفك عنهم الحصار ، ويعطونه ثلاثة عشر رجلاً ، رهناً في المال ، فتم الصلح على ذلك ، وأرسلوا الرهائن ، وفك عنهم الحصار ، فخرجوا وجعلوا يجمعون الاطعمة من مخازنها الخفية ، ويدخلونها البلاد ، فلما تم لهم ما أرادوا من جمع الذخيرة نقضوا الصلح ، وتحصنوا في البلاد ، فلما عرف اكسك سالار ذلك منهم قتل الرهائن ، وشدّد الحصار عليهم ، ولما طالت مدة الحصار سئم الجند الذين قدموا مع اكسك سالار المقام ، وضجروا ، فشاورا اكسك سالار عبدالله بن علي في الأمر ، فقال له عبدالله بن علي : اجعل معي من الجند مئتي فارس ، وارجع إلى بلادك ، ونحن نكفيك أمرهم إن شاء الله ، فأبقى معه أخاه البقوش في مئتي فارس ، ورجع إلى البصرة ، فلما وصل اكسك سالار إلى ديوان الخليفة عبدالله بن محمد المقتدى بأمر الله ، خدم له ، وذكر له ما جرى له مع القرامطة ، وأنه لا بد له من الرجوع اليهم ، حتى يستخلص سائر البلاد منهم ، وخرج له التوقيع وهذا نصه :

الحمد لله المتوحد بالجمال والبهاء ، المتفرد بالقدرة والكبرياء ، المنجي من غياهب الشرك برسالة محمد ﷺ اكرم الخلق محتداً واصلاً ، وأشرفهم درجة ومجلاً ، النبي العربي سيد الانبياء وخاتم الاصفياء أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ، ولو كره المشركون ، والحمد لله الذي عضد الاسلام بالخلفاء الراشدين المهديين ، الذين أزال الله بهم البدع والمنكر ، وجعل الاقتداء بهم سبيل النجاة يوم الفرع الأكبر ، وقرن طاعتهم بطاعته وطاعة رسوله ، فقال عز من قائل (أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم) فصارت طاعة أمير المؤمنين لازمة الوجوب ، وأضحت قلوب أهل الزيغ منه دائمة الوجوب ، وغدت راياته حيث يمت منصورة ظاهرة ، وفتوحه متتابعة متقاطرة ، فالتعجب من أمير المؤمنين بالنعمة فيه ، ولا يخفى دولته من حميد مساعيه ، ولعلم بك سالار أن الخليفة وقف على ما كان له من جليل الخدمة ، وامتنال الأمر في جهاد المبطلين ، والقرامطة الملحدين ، فليستمر في استئصال ذكرهم ، وتطهير تلك البقعة من دنس كفرهم ، قال الله تعالى (قاتلوهم يعذبهم الله بأيديكم ، ويغزهم ، وينصركم عليهم ويشف صدور قوم مؤمنين ، ويذهب غيظ قلوبهم) وليعتمد إحماد السيرة فيما فتحه الله عليه من تلك الأعمال ، وليقدم صالحاً ليوم تجد فيه (كل نفس ما عملت من خير محضراً وما عملت من سوء تود لو أن بينها وبينه أمداً بعيداً ، ويحذركم الله نفسه والله رؤوف بالعباد) - ولما قرئ التوقيع على اكسك سالار قبل

الارض ، ودعا وانصرف ، وحملت اليه الانزال ، وانحدر الى واسط قاصدا البصرة ، فوافاه الرسول من أخيه البقوش بكتاب يذكر فيه : ان القرامطة أرسلوا إلى قبائل عامر بجاء منهم خلق كثير ، وكانت الواقعة بيننا وبينهم بموضع يعرف بالرحلين : قلت هو موضع بين بلد العمران ، وبحيرة الاصفر ، فقتلناهم حتى أدخلناهم القصر ، فعند ذلك أذعنوا وذلوا ، وطلبوا الأمان لأنفسهم ، فأعطاهم عبدالله بن علي الأمان وسلموا له البلاد .

ذكر ما كان من الحوادث بعد استيلاء عبد الله بن علي

لما تم لعبدالله بن علي الاستيلاء على الاحساء جهز ابن عياش جيشا ، وقصد الاحساء ، فخرج عبدالله بن علي لقتاله ، فالتقوا بالموضع المعروف بناظرة (وكان قريبا من قرية المقدام) ودارت بينهم معركة شديدة ، فانهمز ابن عياش ، ودخل القطيف فبعه عبدالله بن علي ، ووقع بجنده عدة وقعت ، ودخل ابن عياش القطيف ، وعرف أنها لا تحميه فعبر الى جزيرة أوال ، فجهز عبدالله جيشا يقوده ابنه الأكبر ، الأمير الفضل بن عبدالله ، فعبر الى جزيرة أوال ، وحارب ابن عياش ، وقتل وزيره العكروت ، فانكسر جناح ابن عياش ، وهرب الى العقير ، وجمع جندا من البوادي ، وتوجه بهم الى القطيف ، فلقى عبدالله بن علي في الطريق ، فقاتله ، وقتل ابن عياش في هذه الواقعة ، وتفرق جنده ، وتم استيلاء عبدالله بن علي ، على القطيف ، وجزيرة أوال ، وإلى ذلك أشار بن المقرب بقوله :

ولم ينج ابن عياش ومهجته	يم إذا ما رآه الناظر ارتسا
أنى مغيراً فوافى جو (ناظرة)	فعاين الموت منا دون ما زعما
فراح يطرد طرد الوحش ليس يرى	جبل السلامة إلا السوط والقدما
فانصاع نحو (أوال) يبتغي عصا	إذ لم يجد في نواحي (الخط) معتصما
فأفحم البحر منا خلفه ملك	ما زال مذ كان للاهوال مقتحما
فأخاز ملك (أوال) بعد ما ترك	عكروت بالسيف للغرام ملتزما

ولما تم لعبدالله بن علي ملك أوال جعل ابنه عليا أميراً فيها .

ذكر غزو حاكم جزيرة قيس جزيرة أوال

بعد استيلاء عبد الله بن علي عليها

قيس الذي نسبت اليه الجزيرة هو قيس ابو كرزاز بن سعد بن قيسر^(١) لما ملك عبد الله بن علي ، جزيرة أوال طمع ابو كرزاز في الاستيلاء عليها فجهز جيشا وقاده بنفسه ، ونزل الموضع المعروف بسترة ، فبرز له الأمير علي بن عبد الله ودارت رحى الحرب بينهما ، ف وقعت الهزيمة على قيس ، وأسر أخوه نام سار بن سعد ، وقتل من جند قيس الفان وثمانمائة ، وفر الباقون في سفنهم وفي ذلك يقول ابن المقرب :

ويوم (ستره) منا كان صاحبه لاقت به سامت والحاسك الرغا
الفين غادر منهم مع ثمان مئين صرعى فكم مرضع من بعدها يتما

ذكر الحرب بين عبد الله بن علي وبني عامر

لما ملك عبد الله بن علي الاحساء قطع ما كان لرؤساء بني عامر من العوائد ، والجزايات التي أجريت لهم أيام القرامطة ، فأجمعوا على خربه ، فاقبلوا ومعهم خلق كثير من البوادي ، فالتقوا في فقور السهلة .

قلت : يوجد جنوبي قرية الجفر نخيل تعرف بالفقر وبالقرب منها وتقع جنوبا غربا قرية غامرة ، تسمى السهلة ، والمنسوب اليها يسمى السهلاوى فلعل الوقعة كانت فيها .

وأقبل بنو عامر يسوقون الإبل امامهم ، وهم خلفها ، وصاحوا عليها فكانت تدق الجموع ، وخرج عبد الله بن علي لقتالهم ، ولما رأى ما تفعله الإبل بالناس ، أمر بضرب الدباب والابواق في وجوها فنفرت ورجعت على اعقابها ، فخطمتهم فانهزموا وحمل عليهم عبد الله بن علي فقتلهم قتلا ذريعا ، ولم ينج منهم إلا رئيسهم احمد بن مسعر ، وابو فراس بن الشباش ، في جماعة قليلة هربوا الى العراق ، وجهز عبد الله بن علي نساءهم وذرايعهم والضعفة منهم ، ووجههم الى عمان ، وتوفي عبد الله بن علي على رأس خمسمائة رحمه الله تعالى .

(١) انظر شرح ادبوان (١٠٠٠٠ المروج) .

ذلك (١٠٠٠٠) وفيه يقتصر

في نسخة (١٠٠٠٠)

ذكر ولاية الفضل بن عبد الله بن علي

كان الفضل بن عبد الله بن علي شجاعا كريما بعيد الهمة ، كثير الاسفار ، والتنقلات والتجول في البراري ، لتعقب المفسدين ، والأخذ على أيدي الاعراب ، الذين يرتزقون من قطع الطرق ، وسلب المارة ، فأمنت البلاد في عهده ، وقد حى لأبله وابل المستضعفين أمن رعيته من (ناج) شمالا الى (بيرين) جنوبا ، ويروى أنه كان يتجول مرة في الصحراء التي حماها فرأى اعرابيا يرعى غنمه في الحى ، فقال له اعرابي آخر أما علمت أن هذا حى الفضل ؟ فقال :

وأين امرء في زادبرد محله وأغنام سودى بعيد مذاهبه ؟
(زادبرد) موضع في جزيرة أوال فيه قصور للفضل ، كان يقيم فيها إذا كان في جزيرة أوال ، فأتى البيت حتى ظهر عليه الفضل في جريدة من الخيل ، فبهت الاعرابي ، فكان ذلك من عجائب الاتفاق ، وقد أشار اليها ابن المقرب بقوله :

وان تفتخر بالفضل فضل ابن عبدل فيا باني أعراقه ومناسبه
همام حى البحرين سبعا ومثلها سنين وسارت في الفياقي مواكبه
ولم يرع من (ناج) الى (الرمل) مصرم على عهده الا استيحت حلائبه
زمان يقول العامري لمن غدى يحذره عنه وذو الحق غالبة :
وأين امرؤ في زاد وبرد محله وأغنام سودى بعيد مذاهبه ؟
فلم يستم القبول حتى إذا به يسيره ، والدهر جم عجائبه
فقال له الآن الثقينا فأرعدت فرائصه والجهل من عواقبه

ومن كرمه ان تجاراً ركبوا البحر ، فغرق مركبهم بين أوال والقطيف ، فذهب ما كان معهم ، فأمر الفضل ان يكتب كل رجل ما غرق له ففعلوا ، فأعطى كل رجل ما يقابل ما له من النقود ، وكان فيهم جوهرى عنده عقود من اللؤلؤ ، قيمتها مائة ألف ، فأعطاه مائة ألف ، فرجع الى جزيرة (أوال) فاشترى بها عقودا ، وذهب بها الى البصرة ، فأرسل اليه حاكمها ، وسام منه ما يساوى ثلاثة آلاف بألف واحد ، فقال له صاحب العقود : يا سيدى ، خذ ما شئت ، ودع ما شئت ،

(١) في النسختين : متى يلتقى من (زادبرد) محله . وآخره سودى بعيد مذاهبه .

فهذا كله حياء ملك عربي ، قال من هو ؟ قال : ملك البحرين ، الفضل بن عبدالله العيوني ، فاستعظم ذلك ودعا بكأس ماء وشربه ، وهو قائم ، احتراما للفضل ، وإلى ذلك أشار ابن المقرب بقوله :

منا الذي قام سلطان العراق له جلالة والمدى والبعد بينهما

ذكر ولاية ابنه محمد بن الفضل

يكفى أبو سنان . كان يسكن جزيرة (أوال) وأميره في الاحساء عمه علي بن عبدالله ، وأميره في القطيف ابنه غرير ، وأبرز صفاته الكرم ، يروى أنه قدم عليه شاعر من أهل العراق ، يسمى الثعالبي ، فدحه بقصيدة ، وكان عنده وزير ماليته ، ولديه عقود من اللؤلؤ يعرضها عليه ، فأمر الوزير أن تسلم جميع العقود للشاعر ، فاستعظم الوزير ذلك ، وأهمه ومات من ساعته ، وإلى ذلك أشار ابن المقرب بقوله :

منا الذي من نداء مات عامله غما وأصبح في الأموات مخترما
ولما مات رثاه هذا الشاعر بقوله :

عزيز ان أعاب فك دهرنا قليل همه بمعنيه
وان التي الملوك ولست منهم وان أطأ التراب وأنت فيه !

ذكر الحوادث بعد موت أبي سنان

لما مات أبو سنان بايع أهل القطيف والجند الذي فيه غرير بن محمد ، وبايع أهل الاحساء والجند الذي فيه علي بن عبدالله ، لأنه أكبر أفراد الأسرة المالكة ، فنهز غرير بن محمد لغزو عمه بالاحساء ، بجيش كبير ، فاستعد الأمير علي ، ويكنى أبو منصور ، للحرب ، وفتح خزائن الأطعمة ، وفرقها على السكان ، وأعطى كل أهل بيت ما يكفيهم سنة ، وخرج أبو منصور بمن معه من الجنود ، لصد الأمير غرير ، فالتقى الجمعان بموضع في الاحساء يعرف (بالسليمان) واشتد القتال ، وقتل الأمير أبو منصور ، وانهزم جنده ، وقتل من الجند ثمانون رجلا ، وأسرى خمسمائة وعشرون ، وتحصن أهل الاحساء بالاحساء ، ورجع غرير إلى القطيف ، وبايع أهل الاحساء شكر بن علي .

ذكر ولاية شكر علي الاحساء

يكفى ابو مقدم ، وكان عالماً كريماً ، ورعاً وشاعراً مجيداً ، وفارساً شجاعاً ، وضع المكوس عن جميع رعيته ، وحينما تولى الاحساء خرج رجل يسمى حماد النائي أو الوائي ، وجمع جمعاً كثيراً من البوادي ، وأقبل يريد الاحساء ، وحاصر الاحساء ثلاثين يوماً ، ثم حملوا على المدينة حملة شديدة ، واقتحموا أبوابها ، وكاد يتم لهم الظفر ، فتلقاهم ابو مقدم ، وبنو عمه ، ومن معه من الجند وأهل البلاد ، فردوهم على أعقابهم ، وقتلوا منهم خلقاً كثيراً ، حتى انتنت الأرض وسمى ذلك الموضع الخائس (قلت : يوجد في نخيل قرية البطالية نخل يسمى الخائس ، ولعله ذلك الموضع) واليه أشار ابن المقرب بقوله :
منا الذي يوم حرب النائي جلا يوم السبيع ويوم الخائس الغما
ومات شكر رحمه الله بعد منتصف القرن السادس .

ذكر ولاية محمد بن احمد المكني بأبي الحسين بن عبدالله

ابن علي

في أيامه استفحل ملك العيونيين ، وامتد نفوذهم إلى نجد ، وبادية الشام ، وقد جعل الخليفة الناصر لدين الله لمحمد بن احمد بن أبي الحسين خفارة الحاج ، إذا خرج من بغداد ، حتى يصل إلى مكة ، ويرجع منها ، وقرر له الخليفة كل سنة ألفاً وخمسمائة حمل من البر ، وألفاً ومائتين ثوباً من عمل مصر .

ذكر غزو محمد بن أبي الحسين لبوادي الشام وإيقاعه بهم

وسبب ذلك ان سعيد بن فضل ومانع بن حديثة ومسعود بن بريك ، وهم رؤساء بني ربيعة ابن حارثة من طيء وانضم اليهم دهمش بن سند بن أجود ، هموا بأخذ حاج بغداد ، وخفرومة محمد بن أبي الحسين ، فبلغ ذلك الخليفة ، فأرسل إلى محمد بن أبي الحسين ، وأخبره بذلك . فجمع محمد عرب البحرين ، وانضم اليهم عرب العراق من بني المنتفق ، وخفاجة ، فالتقوا ببلينة الموضع المعروف ، ودارت بين الفريقين معركة حامية الوطيس ، فانهزمت قبائل طيء ، وهرب دهمش ابن سند إلى العراق ، واستجار بمشهد الحسين بن علي رضي الله عنه ، فتبعه محمد وحصره في مشهد

الحسين ، وأرسل الى الخليفة يعمله بذلك ، فأرسل الخليفة رجالا وقبضوا عليه وحملوه الى الخليفة .

غزو الأمير محمد لبني مالك وإيقاعه بهم على ماء الدجاني^(١)

غزا الأمير محمد بن مالك على ماء الدجاني لخروجه من طاعته ، فقتل منهم قتلى كثيرين ، وسبي أموالهم ، حتى مات كثير منهم جوعا وعطشاً ، وقد ذكر ابن المقرب هذه الغزوة في هذه القصيدة :

صداق المعالي مشرفي وذابل	وسابغة زغف وأجرد صاهل
وطعن إذا الغر المساعير أقبلت	تخب مذاكيها بها وتناقل
وضرب إذا ما الصيد هابت وأحجمت	وفر من الفرسان من لا يقاتل
يجوب بها البيداء كل شمردل	يسارع في كسب العلى ويعاجل
فياخاطب العلياء لا تحسبها	حديث العذارى أنشأتها المغازل
تنح ودعها هكذا غير صاغر	لملك همام ما اشتت فهو فاعل
أغر عيوني كأن جينه	صحيفة سيف أخلصتها الصياقل
نماه الى العلياء فضل وعبدل	واحمد والقرم الهام الخلاجل
هو المشرب العذب الذي طاب ورده	إذا خبثت للشاربين المناهل
حميد السجايا ما تروح عداته	مسألة هيامتها والمناصل
يحكم في أعدائه حد سيفه	إذا حطمت في الدارعين العوامل
يروم ذوو الاغراض إدراك شأوه	واين من البحر الخضم الجداول ؟

فقل للعدي مهلاً قليلاً فإنه	سمام لمن يبغي العداوة قاتل
كانكم لم تعرفوا سطواته	إذا الحرب فارت من لظاها المراحل
سلوا تخبروا من غير جهل بفعله	بني مالك فالخر بالحق قاتل ^(٢)

(١) الدجاني ماء معروف يقع غرب الدمام بينا وبين العرمة ، غرب القامية وكثير ما يقرن بها فيقال الدجاني والقامية وقد ذكره في رعين أو زده الحمداي .

(٢) في المكية « والخر الحق قابل » وفي الهندية « الخرج الحق ناقل » .

ألم يجلب الجرد العتاق شوازيبا
 إلى أن أناخت « بالدجاني » بعدما
 فصيح حيا لم تصبح حلاله
 فكم غادرت من قوم مجدلا
 وكم عاتق لم تترك الخدر ساعة
 تقول ودمع العين منها كأنه
 حنانيك يا ابن الأكرمين فلم تدع
 وفي « لينة » اردى شغامي طيء
 فن ينج من أسيفه فلقد نجا
 وكان له « بالحزم » يوم غضب
 عنين وآل الفضل من آل برمك^(١)
 وجاءت زيد كالجراد وطيء
 وكانوا يظنون الأمير بداره
 فضاقت على أحياء قيس رحابها
 فسار من الاحساء تطوى به الفلا
 ومرت بقصر « العنبري » ولم يكن
 فاشعروا حتى تداعت عليهم
 فثاروا يرشون الطراد وكلهم
 إلى أن بدت من آل فضل عصابة
 يقود نواصيها أخو الجود ماجد
 وأقبل ليث الغاب أعنى محمدا

من الخط تتلوها المطايا المراسل
 براها السرى والآين فهي نواحل
 قديما ولا رامت لقاء الجحافل
 تعض شواه الخامعات العواسل
 تقلب كفيها له وهي ذاهل
 جمان هوى من سلكه متوابل
 لنا أملا تلوى عليه الأنامل
 جهاراً ولون الجو بالنقع حائل
 وفي قلبه خبل من الرعب خابل
 وقد حشدت للحرب تلك القبائل
 وكلهم للعز أنف وكاهل
 وكل يمتنى نفسه ما يحاول
 مقيا وجاءتهم بذاك الرسائل
 من الخوف وانسدت عليها المناهل
 عتاق المذاكي والمطى الذوامل
 لها بسوى دار الأعدى تشاغل
 كما يتداعى صيب متواصل
 يطاعن في موجاتها ويقاثل
 قصير لديها الباذخ المتطاوّل
 وفضل إذا هاب الكمي المنازل
 يفتش عى أشباله ويسائل

(١) ليس آل فضل من آل « برمك » بل م من طيء ، وكان جهلم ينتسبون إلى الفضل ابن بني يحيى بن برمك ،
 لما هو معروف عن البرامكة من الكرم ، ولكن الصحيح من نسبهم أنهم من قبيلة طيء - نص على ذلك متقدمو
 المؤرخين كابن خلدون وابن فضل الله السري ، والقلقشندي والنويري وغيرهم .

فاوردهم صدر الحصان كأنه باخذ نفوس الناس بالسيف كأفل
فصاروا شلالاً^(١) من أسير وهارب ومن هالك تبكى عليه الثواكل
وامتد سلطان محمد بن احمد أبى الحسين على جميع عرب البادية ، من حلب إلى عمان ،
فلا يتعرض أحد لأحد ، وأمنت السبل في أيامه ، ومشى القوافل بغير خفارة لأحد .

ذكر المؤامرة على قتله غيلة

اجتمع غرير بن الحسن ، بن شكر ، بن على بن عبد الله بن على العيوني ، وراشد بن عميرة
ابن غفيلة رئيس بني عامر ، يقال أنه جد العماير القبيلة الموجودة في القطيف الآن^(٢) ، وأبرموا
معاهدة لاغتيال الأمير محمد ، على أن يكون لراشد بن عميرة جميع ما كان للأمير محمد من الأموال
والذخائر ، وتكون البلاد لغرير بن الحسن ، فجعل راشد يتحين الفرص حتى قتله غيلة ، بين
« صفوى » و « الآجام » ببلد القطيف ، وكان للأمير محمد ثلاثة أبناء : الفضل ، وهو أكبرهم ، وماجد
وأحمد ، فكتب الفضل للخليفة الناصر لدين الله بذلك وطلب منه النصرة والنجدة ، حتى يأخذ بثأر
أبيه ، فبادر الخليفة بالنجدة ، وأرسل له الأموال والأسلحة ، ووعد به بارسال الجنود إذا احتاج
إليها ، فبذل الفضل الأموال في رؤساء العشائر وكثر جمعه فتبع قلة أبيه فقتل أكثرهم ، وهرب
الباقون من وجهه ، وملك فضل البلاد ، وقد رثى ابن المقرب الأمير محمداً بهذه القصيدة :

ظننت حسودى حين غالت غوائله يرجع الى البقيا وتطوى حباته
وقلت كفاه ما لقيت ونالني به الدهر عما كان قدما يحاوله
فأغمضت جفنا والقذى ملء ناظري وأبديت سلها ليس تخشى دغائله
وأطفأت نار الجهل بالحلم بعد ما غلى الرجل الأحوى ودقت نوابله
فما زاد ذو الاظغان إلا تماديا ولا بشرت إلا بشر مخايله
فلا ترج يوما من حسود مودة وإن كنت تبدى وده وتجامله
فقل لخليع همه ما يسوءني رويدك فات الزج بالرمح عامله

(١) في المكية : سلابا .

(٢) العماير من عبد القيس ، وقد دخلوا أخيراً في بني خالد الذين هم من بني عقيل بن عامر .

فلا تحسبنى ضقت يوما بما جرى ذراعا فما ضاقت بحر^(١) مراكله
 فقد يدرك البدر الخسوف وتنجلي غياهبه عن نوره وغياطله
 ولا بد لي من وقفة قبل رحلة أذيل بها دمعى فينهل وابله
 على جدث أضحت به المجد ثاويا بحيث توى (شط المزار) يقابله

قال الشارح . والمزار أرض بالقطيف فيها قبر الأمير محمد بن أبي الحسين . قلت : ذكر لي بعض
 أهل القطيف أن شط المزار بين الآجام ومقابر صفوى :

فيا عجبا من ملحد ضم فيلقا وطودا وبحرا يركب المزن عاقله
 مضى طاهر الأخلاق والقيم لم يمل إلى سفه يوما ولا غاب آمله
 فبالك من مجد تداعت فروعه ومال ذراه وانقهرت أسافله
 ليك العلا والمجد والبأس والندى لقد صل وادها وجفت مسائله
 وتندبه البيض الصوارم والقنا لما أنهتها كفه وأنامله
 لعمرى لئن كان الأمير محمد قفى وأصيت يوم نحس مقاتله
 لقد منيت منه الأعادى بثائر همام أبى أن يحمل الضيم كامله
 أبا فضل لا زالت لنعمك تلتقى بمغناك سادات الورى وعباهله

ذكر الصلح الذي تم بين الأمير فضل بن محمد

وبين ملك جزيرة قيس غياث الدين شاه

في سنة ست وستائة وقع صلح بين الأمير الفضل بن محمد بن أحمد بن الحسين وبين ملك
 جزيرة قيس ، غياث الدين شاه بن تاج الدين جمشيد ، وتمت المعاهدة على الشروط الآتية : أن
 تكون جزيرة أكل ومقاسمها وبرها ، وبحرها وخراجها ، وما يتعلق بها ، وجزيرة الجارم وما يتعلق بها ،
 وجزيرة الطيور وأدم المدبغة ما خلا متى جلد ، وملا في ظهر الحورة ، وسماهيج ، وجميع مساكن
 الأسماك إلى المروزان ، وخمسائة دينار كل سنة للملك جزيرة قيس ، وتكون المقاسم والخراج ،

(١) في المكية : يجرى .

والحلقة و طراز الغاصة ، والطيور والعشور ، بين ملك جزيرة قيس وبين ملك العرب الفضل بن محمد مناصفة .

وفي هذا العهد لمس علي بن المقرب الضعف يدب في جسم الدولة ، فلانت قناتها ، ووهنت عزماتها ، وتحكم فيها عداتها ، وكان ابن المقرب حماسي الطبع ، حاد المزاج ، تجمعته مع البيت المالك أواصر الرحم ، ووشائج القربى ، تربى في عز باذخ ، وبيت شاخ ، فجعل ينظم القصائد الحماسية ، ويندد بسياسة الهون واللين ، حتى مقتته الأسرة المالكة وباعدته ، وفي بعض الظروف صادرت أمواله رجاء أن تكسر من حدته ، وتقلل من شدته ، فلم يزد ذلك إلا تصلبا ، لما يعلم من عواقب التراخي والدعة ، وما قال في ذلك :

تجاف عن العتبى فما الذنب واحد	وهب لصروف الدهر ما أنت واجد
إذا غامك الأدنى الذى أنت حزبه	فواعجبا ^(١) إن سالتك الاباعد
ولا تشك أحداث الليالى إلى امرئ	فذا الناس إما حاسد أو معاند
وعد عن الماء الذى ليس ورده	بصاف فما تعمى عليك الموارد
فكم منهل طامى النواحي وردته	على ظمأ فأنصعت والريق جامد
فلا تحسبن كل المياه شريعة	يبل الصدى منها وتوكل المزاد
فكم مات فى البحر المحيط أخو ظمأ	بغلته والماء جار وراكد
وان وطن ساءتك أخلاق أهله	فدعه فما يغضى على الضيم ماجد
فما هجر أم غذتك لبانها	ولا الخط إن فارقتها لك والد
فبت جبال الوصل ممن توده	إذا لم يرد كل الذى أنت وارد
وقل لليلى كيفما شئت فاصنعى	فان على الاقدار تأتى المكاييد
ولا ترهب الخطب الجليل لهوله	فطعم المنايا كيف ماذقت واحد

وفىها يقول :

قمم نحصد الأعمار أو نبليخ المنى	بجد ففلاعمار لا بد حاصد
فليس بصعاد إلى المجد عاجز	نؤوم تناديه العلى وهو قاعد

(١) فى المكىة : فلا عجباً .

وفي السعي عذر للفتى لو تعذرت
خليلى كم اطوى الليالى وعزمتى
وكم ذا أناجى همة دون همها
وتعقدنى بما أحاول نكبة
واخوان سوء إن ألت ملمة
يسرون لى ما لا أسر وكلهم
لقد بذلوا المجهود فيما يسوءنى
وأعجب ما لقيت أن بنى أبى
عزيزهم إن لذت يوما بظله
وسائرهم إما ضعيف فضعه
هم المحونى الثابتات وأولغت
وهم تركوا عمداً جنباً ومربعى
وهم شتموا بنى حاسدى وذلكم
يفاضل قد طال انتظارى ولم أقم
وقد زالت الأعداز لا الغوص بائر
ولا أنت محجور التصرف فى الندى
ولا فى بنى فضل بخيل وإنهم
فلا تقطعن ما بيننا من مودة
فهاى قفل لى ما أقول لأسرقى؟
وكلهم سام الى بطرفه
فلا تتكل يا فضل فى الفضل والندى
فلا سمح إلا بالذى يفعل الفتى
فكن عند ظنى فيك لاظن عاذل

(١) فى النسختين (أبا الفضل)

عليه المساعى أو جفته المقاصد
تنولنى الجوزاء والجبد راقداً؟
نجوم البريا والسها والفراقد؟
جرت وزمان عائر الجبد فاسد
بسوء فهم أساسها والقواعد
على ذاك شيطان من الأانس مارد
وقد كنت أرمى دونهم واجالد
حسام لمن يبغي جلادى وساعد
رأيت سموما وهو للنخيم بارد
له عاذر أو مبغض لى مجاهد
بلحمى أسود منهم وأساود
من الجذب لا يرجو به النخيم رائد
من الأمر مالا ترتضيه الأماجد
شتاء وقيظا عند مثلك وافداً^(١)
ولا البحر ممنوع ولا الشعر كاسد
عليك رقيب فى لوانك راصد
إذا اغبرت الآفاق غرأماجد
وقربى وخل الشعر فالشعر كاسد
فكل عن الأحوال لابد ناشد
يظن بأن الزارع الخير حاصد
على سالف أسداه جد ووالد
ولو كثرت فى أوليه المحامد
نعمانى على قصديك فالنال نافد

وغير خفي نسل من تعرفونه وهل لضياء الشمس في الأرض جاحد
وعش وابق واسلم وانج من كل غمة جنابك محروس ومجدك خالد
فلم يظفر ابن المقرب منه بطائل ، لأن الوشاة قد حملوا الفضل على ابعاده ، وعدم قبول نصائحه ،
ويظهر لنا من القصيدة الآتية ان الأمن قد تقلص في البلاد في أيامه ، وسادت الفوضى ، وانتقل
الحكم من يده الى ابن أخيه علي بن ماجد بن محمد بن أبي الحسين .

ولاية علي بن ماجد بن محمد بن أبي الحسين

لما تولى علي بن ماجد زمام الحكم أظهر العدل ، وأخذ على يد المجرمين ، فعاد الأمن إلى
البلاد ، وسار بها الاستقرار ، فقال بن المقرب يمدح علياً :

صدت لجذت جبل وصلك زينب	تيها وأعجبا الشباب المعجب
لا تعجن يا قلب من هجرانها	فوصالها لو دام منها أعجب
أغرى المليحة بالصدود ثلاثة	نأى ، واقلال ، ورأس أشيب
فاضرب عن استعابها صفحا فإ	ذو الشيب والاقلال ممن يعتب
واستبق ماء الوجه منك وكن به	حيا ولا تقل القلوب تقلب
ولئن طمعت بأن تريع وترعوى	والحال تلك ، فرجبا يا أشعب
يا حبذا وادى «الحساء» فانه	لو ساءنى واد إلى محب
بل حبذا «درب التليم» وحبذا	ذاك القطين به وذاك الملعب
وعصابة فارقتهم لاعن قلى	مضى ومالى غير ودم أب
وكرمة الطرفين ذروة وائل	آباؤها وجدودها إذ تنسب
وبعيدة الاقطار طامسة الصوى	تيها تموت بها الظبا والأرب
أقحمتها سرح النجاء شملة	أجدا يباريها كيت مذهب
مالى بها من صاحب الامما	ومهند غضب ، وقلب قلب
ولقد خلبت الدهر أشطر ناب	وعرفت ما يبقى وما يتقلب
فاذا مودة كل من أصفته	ودى لدى الحاجات برق خلط

ياهاجر الأوطان يطلب ماجدا
انزل على الملك الذي بفنائه
انزل على البحر الخضم فما بقي
انزل على الندب الهام فأتى
متوقد العزمات يخشى بأسه
امضى من الصمصام عزما والدماء
والبيض في أيدي الحكمة ضياؤها
فكان أطراف الأسته أنجم
إلى أن قال :

لله درك يا على فلم يعد
أضحت بك الاحساء ساكنة وقد
لوم تداركها وترأب صدعها
أحييتها بعد الممات وبعدها
دفعتها من بعدما كانت سدى
وملاؤها عدلا وكانت عممت
ورفعت عنها المؤذيات وطالما
حتى كأنك والمشبه صادق
نام الغنى وكان قبلك لا ينى
ومشى الفقير ضحى وهون أمنا
إلى آخرها

وذكر شارح ديوان بن المقرب أن أبا على إبراهيم بن عبدالله بن غرير بن إبراهيم بن أبي
جروان وكان من رؤساء بني عبد القيس عقد مؤامرة مع جماعة للقبض على بن ماجد، وقد علم
على بذلك، فخرج من البلاد، وبايعوا مقدم بن غرير، بن الحسن بن شكر بن على بن على المكنى
أبو منصور بن على بن عبدالله بن على، مؤسس دولة العيونيين، وكان مقدم قد نشأ في البادية،
ليس له علم بالسياسة التي تحميه من فساد التدبير، وتمكنه من مكابدة الأعداء، وتقيه مكرهم

وخداعهم ، وضعت الدولة عن الأخذ على أيدي المفسدين ، فتكالبت عليهم البوادي ، أوخلوا بالآمن ، واعتدوا على الحاضرة ، وطمعوا فيما في أيديهم من المال والعقار ، فكان الأغنياء يعطونهم ما طلبوا منه ، ليأمنوا شرهم ، فلم يزددهم ذلك إلا تمادياً في الشر والفساد ، وقد سمي ابن المقرب جماعة من رؤساء البادية المفسدين في القصيدة التي قالها في تأنيب إبراهيم بن جروان الذي كان السبب في تولية مقدم بن غرير واليك ما قال فيها :

فكني لكم بقديمة ^(١) ومقدم	وبعبد والتكد من حرثان
وبجعفر وبمسلم ومطرف	ويزيد والأحلاف والتدوان
وسواقط أضعافهم قذفت بهم	نجد من الآكام والغيطان
لا يعرفون الله جل ولا لهم	علم يوم البعث والميزان
قد بان عجزكم وولكم يد	عنهم فكيف وأنتم حزبان ؟
فاحوا دياركم التي عرفت بكم	من قبل مقتل عامر الضحيان
لا تحسبوا شر العدو تكفه	عنكم مصانعة وحمل جفان
واقه ما كف المعادي عنكم	من دون سلب معاجر النسوان
لم يبق مال تتقون به العدى	لريعة فيها ولا قحطان
أخذوا الحساء من الكتيب ، الى محاديث . العيون ، الى نقا . حلوان .	
والخط من . صفواء ، حازوها فنا	أبقوا بها شبرا الى الظهران ،
والبحر فاستولوا على ما فيه من	صيد الى در الى مرجان
ومنازل العطاء منكم أصبحت	دوراً لهم تكرى بلا أنمان

الى أن قال :

ياراكبا نحو «الحساء» شملة	تمى لموجدة القرا مذعان
أبلغ هديت أبا على ذا العلى	عنى السلام وقل له بيان :
أتراك ترضى أن يحدث جاهل	أو عالم من نازح أو داني

(١) قديمة رجل من بني عامر بن عجل واليه تنسب عدة القديسات في المبرز . المؤلف

فيقول : كان خراب دار ربيعة
 يابى لك الطبع الكريم ونخوة
 فلأنت إن أنصفت عين زماننا
 ودع احتجاجك بالأمير فانه
 واعلم بأن الرشد إن حاولته
 والرأى عندك ما تقول وما ترى
 ثم رأى أهل الحل والعقد من الوزراء والرؤساء أن يولوا الأمر محمد بن ماجد بن محمد بن أبي
 الحسين فنودى به ملكا على البحرين ، ومدحه ابن المقرب بهذه القصيدة :

خذوا عن يمين المنحنى أيها الركب
 عسى خبر يحيى حشاشة وامق
 باحشائه نار اشتياق يشبها
 ألا ليت شعرى والحوادث جمة
 عن الحى بالجرعاء ، هل راق بعدنا
 وهل أبنع الوادى الشمالى واكتست
 وهل بعدنا طاب المقام لمعشر
 وهل عندهم من لوعة وصباية
 وهل علمت بنت المقاول أننى
 ويضاء مثل البدر حسنا وشارة
 إذا مانساء الحى رحن فانها
 تحير فيها رائق الحسن فاغتدت
 بدت سافر آمن (درب دينار)^(٢) والصبأ
 رأتنى وابدت عن أسيل وحجبت
 لنسأل ذاك الحى ما فعل السرب؟
 صريع غرام ما يحف له غرب
 زفير جوى يابى لها النأى أن تخبو
 وذا الدهر سيف لا يفل له غضب
 لهم ذلك المرعى ومورده العذب؟
 عثاكيل قنوان حدائقه الغلب؟
 بحيث تلاقى ساحة الحى والدرب؟
 كما عندنا والحب يشق به الحب؟
 بغير هواها لأهم ولا أصبو؟
 يزين بها السب المزرق والآثب^(١)
 لها النظرة الأولى عليهن والعقب
 وليس لها فيهن شكل ولا ترب
 يرنحها والتيه والدل والعجب
 بذى معصم جذل يعض به القلب

(١) السب : الخمار . والآثب : كساء رقيق تلبسه النساء .

(٢) درب دينار في بغداد .

وقالت: «غريب والفتاة غريبة ،
فقلت لها إني ألوف ولي هوى
فقلت : وأين الشعب والسرب والهوى ؟
فقلت : أرى البحرين دارك والهوى
فقلت : سلى حي نزار ويعرب
وامنعها جاراً ، وأوسعها حي ،
وانهرها طعنا وضربا ونائلا
واقتلها للملك صعر خده
فقلت لعمرى أنها لريعة
ولو سئلت يوماً ربيعة من بها
ومن خيرها طرا قديما وسالفا
لأخبر أهل العلم أن ربيعة
هم الناس كل الناس وفصلة
بهم يدرك الشأو البعيد وعندهم
وفيه رباط المكرمات وراثة
ولولا أياديهم ، وفضل حلومهم ،
خفاف إلى داعي الوغى غير أنهم
اطاعت لهم ما بين مصر إلى قنا
تحن إلى نذل النوال اكفهم
وأكثر ما تلقاهم ولباسهم ،
وأيامهم يومان يوم لناثل
ويوم تقول الخيل والبيض والقنا

ولا في نكاح الحل ذام ولا ذنب ؟
ومالي في بغداد شعب ولا سرب
فقلت : بحب الكر والطعن والضرب
بنوك وهذا ما أرى ، فن الشعب ؟
بأعظمها خطباً إذا استبهم الخطب
واصعبها عزاً إذا استرحل الصعب
إذا اغبرت الآفاق او هزت الحرب
قديم انتظام الملك والعسكر اللجب
بناة المعالي لا (كلاب) ولا (كلب) (١)
له خضعت وارتجت الشرق والغرب ؟
وأنجبها عقبا إذا أخلف العقب ؟
رحى آل ابراهيم في سرها قطب
إذا ناب أمرأط من حملة الصلب
لملمس المعروف مرتبع خصب
بورثها المولود والده النذب
لزلزلت الارضون ، وانقضت الشهب
ثقال إذا خفت مصاعبها الهلب
إلى حيث تلقى دارها الشحر والنعب
حينئذ كذات السقب فارقتها السقب
حيك الدلاص التبعيات لا العصب
يقول ذوو الحاجات من فيضه حسب
به والعدا قطنا (٢) فلا كانت الحرب

(١) كلاب قبيلة معروفة من قيس عدنان وكنب قبيلة معروفة من قضاعة من فحطان .

(٢) أي حسبنا (يكفيينا) .

وإن ضن بالعدان كان أقرام
 أولئك قوى حين أدعو وأسرق
 وما أنا فيهم بالمهين وإنى
 لى البيت فيهم والسماحة والحجى
 وإن ابتعدى عنهم وتغرب
 لغير اختيار كان منى ولا قلا
 ولكنها الأيام تبع تارة
 وإنى حتى عنهم ومسائل
 ولى فيهم سيف إذا ما اتضيت
 همام علت همامه لفكأنما
 على كل باع باعه وتواضعت
 سليل أعلا من دوحة طاب فرعها
 سمي للمعالي قيل يقل وجهه
 سديف المتالى لا عتود ولا وطب
 وتنجنى منهم شراخه غلب
 إذا عد فضل فيهم الرجل الضرب
 وذا الصبر حين الباس والمقول الذرب
 ترمى بى الأمواج والحزن والسهب
 وإنهم للعين والأنف والقلب
 وتدنى ، ولا بعد يدوم ولا قرب
 بهم حيث يشوى السفر أو ينزل الركب
 على الدهر اضحى وهو من خيفة كلب
 يحاول أمرا دونه السبعة الشهب
 لعزته وانقادت العجم والعرب
 وطالت ذرى اغصانها وزكى الثرب
 فأدركها والمكرمات له صحب

وذكر شارح ديوان ابن المقرب أن محمد بن ماجد قتله ابن عمه محمد بن مسعود ، وتولى محمد بن مسعود البلاد ، ثم ابنه الفضل ، وفى عهده زالت دولة العيونيين ، وذكر شارح ديوان ابن المقرب أن جلساء الأمير المذكور تواطؤوا مع رؤساء قبيلة بنى عقيل بن عامر ، على أن يشنوا على البلاد حربا ، ويحاصروها ، وهم بعد ذلك يشيرون على الأمير بطلب الصلح ، وإذا طلب الصلح منهم يجيبونه إلى ذلك بشرط أن يعطيهم جميع القصور والبساتين الخاصة بالأسرة المالكة ، وإذا استشارهم أشاروا عليه بذلك ، فنفذ رؤساء بنى عقيل خطة المؤامرة ، وحاصروا الأحساء ، وأفسدوا زروعها وثمارها ، وكان ذلك فى وقت الأرباط ، فضاق الأمير بذلك ذرعا ، وجعل يتلىس الرأى من الجلساء والمستشارين ، فأشاروا عليه بطلب الصلح ، فأرسل الأمير إلى رؤساء بنى عقيل ، وهم بنو عصفور ، يطلب منهم الصلح ، فأجابوا على شرط أن يسلم اليهم ما يرغبون فيه من القصور والبساتين ، الخاصة بالأسرة المالكة ، فقتل عليه الشرط ، وعرض الأمر على أولئك

النفر الذين دبّروا المؤامرة ، فأشاروا عليه بقبول الشروط ، وقالوا ان ذلك أيسر من ذهاب البلاد كلها ، فقبض على جميع ما أرادوا من البساتين والقصور ، وسلّوه إلى رؤساء بني عقيل ، وفكّوا الحصار ، ودخلوا البلاد دخول الفاتحين ، وأصبحت الأسرة المالكة فقراء معدمين ، فقال علي بن المقرب يتوجع من هذه الفاجعة .

بعض الذي نالنا يادهر يكفيننا	فامن يبقيا واودعها يداً فينا
إن كان شأنك ارضاء العدو بنا	فدون هذا به يرضى معادينا
الحمد لله حمدا لا نفاء له	إذ لم يكن صفعنا إلا بأيدينا
خافت بنو عمنا أمراً يعاجلنا	من قبل الحاق تالينا بماضينا
واستيقنت ان كل الملك متزع	ولو تمكث في أربابه حيننا
وحاذرت دولة في عقب دولتها	تأتي سريعاً فتلقي سمها فينا
فلم تدع لمرجى سلب نعمتنا	أرضاً قراحاً بأيدينا ولا لنا
ولم تزل هذه فينا عنايتها	حتى تساوى ابوست ^(١) وستينا
هذا هو الحزم والرأى السديد فلا	يظنه القوم زهداً في معانينا
والفقر في أرضنا خير لصاحبه	من الغنى ، والقليل النزر يكفيننا
لما يعاينه رب المال من تعس	في أرضنا لا لأن المال يطاغينا
وكم غنى عندنا قد جر داهية	دهياء ترك فخل القوم عتينا
فانظر أخا العقل ذا التدبير ان له	شأناً عظيماً وضمته الدواوينا
لم يهتد المرء كسرى ان يدبره	وكان أرجحها عقلاً وتمكيننا
وصاحب قال لي والعين تغرسه	حيناً ، وينطق بالشكوى أحايينا :
أما ترى قومنا فينا وما صنعوا	لم يتركوا أملافنا لراجينا ؟
مالوا علينا مع الأيام واستمعوا	فينا أقاويل شائنا وقالينا
من غير ذنب سوى قصر بالسننا	عما يعاب ، وطول في عوالينا
وانتا نرد الهيجاء تحسبنا	من زأرنا في الوغى جناً مجانينا
ولا نبالي شققنا في عجاجتها	هوادى القوم اوشقت هوادينا

(١) في (المكية) حتى تساوى ابن مت وابن ستينا .

ويكره الصعدة الصماء أصغرنا
نحن الملوك وأرداف الملوك وفي
آباؤنا خير آباء إذا ذكروا
أيامنا لم تزل غراً محجلة
ترعرع الملك في أياتنا ونشا
يأليت شعري أي الذنب كان لنا
اضحت بساتيتنا تهدي بأحسنها
إنا إلى الله لا أرحامنا نفعت
إلى أن قال :

يا خيبة السعي يا خسران صفقتنا
كنا نخاف انتقال الملك في مضر
فلو تولت ملوك الروم ما فعلت
كنا نصبح من الحرمان عندهم
فاليوم نفرح أن يبقوا لموسرنا
أفدى الذي قال والاشعار سائرة
باطالب الثار قم لا تخشصولتنا
فسوف يسقى بكاسات العقوق على
نال المعاند منا ما يحاوله
رامت ذوو أمرنا إطفاء جمرتنا
يا شؤم حاضرننا الأشقى وبادينا
فرحنا بك ياملك اليانينا
معشار ما صنعت اخواننا فينا
ونطلب الجاه منهم والبساتينا
من ارث جديده سهما من ثمانينا
قدما يدونها الراون تدوينا :
فما نراعي بها من لا يراعي
حر الظما من بكاس الغبن يسقينا
سراً وجهراً وتعريضاً وتعينا
فعندها الحقوا الاحسا يبرينا

يظهر من هذه القصيدة ان الاسرة المالكة قد حققت على الملك لأخذه قصورهم وبساتينهم وتسليمها لرؤساء بني عقيل فتفضت يدها من مناصرة الملك فتلاشت سلطته وتقلص نفوذ العيونيين من ذلك الحين وانقلت السلطة إلى بني عصفور رؤساء بني عقيل وذلك في العقد الرابع من القرن السابع من الهجرة (٢).

(١) المشاوذ : العامم ، والتساخين : الخفاف .

(٢) يوجد في الكتاب رقم (٦٣٧) تاريخ من مخطوطات المكتبة التيمورية المضافة الى دار الكتب في ص ٣٥٩ =

ذكر انتقال الحكم في الاحساء من العيونيين الى بني عامر بن عوف

ابن مالك بن عامر بن عقيل

قال ابن خلدون في التاريخ^(١) قلا عن أبي سعيد المؤرخ أنه قال : سألت أهل البحرين حين لقيتهم بالمدينة المنورة سنة ٦٥١ فقالوا الملك لهصفور وبنيه ، وبنو أبي الحسين من رعاياهم ، وذكر الحمداني^(٢) أن آل عامر هؤلاء قد وفدوا على السلطان يبرس ، بالديار المصرية ، مقدمهم محمد بن احمد بن العقدي بن سنان ، بن غفيلة بن شبانة بن قديمة بن شبانة ، بن عامر ، فعوملوا بأتم الاكرام ، وافيض عليهم سابغ الانعام ، ولوحظو بعين الاعتناء ، قال في مسالك الأبصار^(٣) : وتوالت وفادتهم على الأبواب العالية الناصرية ، وأغرقتهم تلك الصدقات بديمها فاستجلبت الثاني منهم وبرز الامر السلطاني إلى آل فضل رؤساء بوادي الشام ، بتسهيل الطريق لوفودهم ، وتأمينهم في صدورهم وورودهم ، وكانت الامرة في أولاد مانع بن عصفور ، ودارهم الاحساء والقظيف^(٤) .

ذكر المتغلبين على الاحساء في القرن الثامن

على رأس سبعائة من الهجرة ملك الاحساء سعيد بن مغامس ، بن سليمان بن رميشة ، وفي سنة خمس وسبعائة انتزع الملك منه جروان أحد بني مالك بن عامر ، ثم ابنه ناصر ثم ابن ابنه ابراهيم بن ناصر^(٥) ولم نقف على تاريخ مدة ملك أحد من المذكورين .

== منه بيان أسماء الامراء العيونيين ومدة حكمهم للاحساء ، يلبي في معرفة ترتيب حكمهم ، وعدة سني بعضهم ، والمؤلف شيعي رحالة من أهل القرن العاشر الهجري .

(١) ج ٤ ص ٩٢ .

(٢) الحمداني هذا هو يوسف بن سيف الدولة ، ويعرف بابن زماج ، وكان (مهمندارا) للوك مصر في عهده ، أي مديراً للضيافة وله كتاب في الانساب نقل عنه ابن فضل الله في المسالك والفلقشندي في نهاية الارب كثيراً وانظر ترجمته في «الدور الكامنة» ج ٤ ص ٤٥٥ وترجمه الصفدي في أعيان مصر ج ٧ القسم الثاني الورقة ٣٤٨ وما بعدها (نسخة دار الكتب رقم ١٠٩١)

(٣) ج ٤ منه ورقة ٣٠ نسخة دار الكتب المصرية رقم ٣٤١٧ المصورة عن نسخة (إيا صوفيا) .

(٤) بقية كلام الحمداني ، وملح وطلاع والفرعاء والهابية وجودة ومتالع .

(٥) أنظر كتاب «الدرر الكامنة لابن حجر» ج ١ ص ٧٣ وذكر أن ابراهيم كان موجودا سنة ٨٢٠

ذكر استيلاء سيف وأجود ابني زامل على بلاد البحرين والاحساء

قال الامام شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي في كتابه «الضوء اللامع»^(١) أجود بن زامل العقيلي الجبري نسبة لجد له يسمى جبر ، ولذا يقال له ولطائفته بنو جبر ، النجدي الاصل المالكي ، مولده ببادية الحساء في رمضان سنة احدى وعشرين وثمانمائة ، وقام أخوه سيف بن زامل على آخر ولاية بني جروان حين رام قتله ، وكان الظفر لسيف ، وقتله وانتزع الملك منه واستولى على البلاد ، وسار فيها بالعدل ، فدان له أهلها ، ولما مات خلفه أخوه أجود بن زامل واتسعت مملكته ، بحيث ملك البحرين وعمان ، وانتزع مملكة هرموز ابن أخ الصرغل ، وكان رئيس نجد ذا أتباع يزيدون على الوصف ، مع فروسية ، وقد تعددت في بدنه جراحات كثيرة ، وله المام ببعض فروع مذهب مالك ، واعتناء بتحصيل كتبهم ، وأقام الجمعة والجماعات ، واكثر من الحج في أتباع كثيرين ، يبلغون آلافا ، مصاحبا للتصدق والبذل ، وقال السيد السهمودي في كتابه (وفاء الوفا باخبار دار المصطفى)^(٢) «عليه السلام» رئيس أهل نجد ، ورأسها ، سلطان البحرين والقطيف ، فريد الوصف والنعت ، صلاحا وفضالا وحسن عقيدة ، ابو الجود أجود بن زامل بن جبر أيدته الله وسدده ، وقال الشيخ عبدالقادر الجزيري الحنبلي في كتاب (در الفرائد المنظمة)^(٣) : (أجود ابن زامل العقيلي الجبري نسبة لجد له اسمه جبر ولذا يقال له ولطائفته بنو جبر ، النجدي الاصل المالكي المذهب مولده ببادية الحساء والقطيف من الشرق في رمضان سنة إحدى وعشرين وثمانماية وولى بعد أخيه واتسعت له المملكة بحيث ملك البحرين وعمان ، ثم قام حتى انتزع مملكة هرموز من ابن أخ لصرغل كان استقر فيها بعد موت أبيه وصار رئيس نجد ذا أتباع يزيدون على الوصف مع فروسيته تعددت في بدنه جراحات كثيرة بسببها أكثر من الحج في أتباع كثيرين يبلغون آلافا مصاحبا للتصدق والبذل لأهل الحرمين وغيرهم) .

وقال الشيخ المؤرخ عبد الملك العصامي المكي في تاريخه : حج أجود بن زامل سنة اثنتي عشرة وتسعمائة هجرية ، مع أتباع يزيدون على ثلاثين الفا ، قلت : ومن آثاره رسوم قصر بالقرب من قرية المنيزة ، يسمى قصر أجود بن زامل رحمه الله تعالى ، ولم يقف على تاريخ وفاته ، وذكروا أن له ثلاثة من الولد ، وهم مقرن ، وسيف ، وزامل ، وقد تولى الملك ابنه مقرن ، ثم وقع شقاق بين الأخوة أدى بهم الى الفرق والضعف ، وزوال الملك .

(١) الضوء ج ٨ ص ١٩٠

(٢) ج ٢ ص ٢٢٨

(٣) در الفوائد (ص ٣١٦) النسخة التيمورية رقم ٩٢٦ تاريخ

ذكر دولة آل مغامس

ذكرها الشيخ عبد القادر الجزيري الحنبلي في كتاب (درر الفوائد المنظمة) (١) فقال : (سلطان الشرق الشيخ راشد بن مغامس بن صقر بن محمد بن فضل ، سلطان البصرة والحساء والقطيف ، حج في سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائة ، في ولاية الأمير تميم بن مغلباي على الحج في نحو خمسة آلاف نفس ، على رواحل ، ونزل الأبطح ، وكانت ولايته على الشرق في عام إحدى وثلاثين وتسعمائة ، فاستقل بالبصرة واستعان به بنو جبر لضعف حالهم ، فقوى عليهم ، وأخذ منهم الحساء والقطيف وأعمالها ، وذلك لما استولى الأعداء الفرنج المخذولون على بلادهما ، وقتلوا سلطانهم الشيخ مقرر بن زامل بن حسين بن ناصر الجبري في سنة سبع وعشرين وتسعمائة ثم وليها بعده عمه علي بن أجود نحو شهر ، فأخذها منه ابن أخيه ناصر بن محمد بن أجود ، فأقام ثلاث سنين وأعطاهم بيعاً لقطن بن علي بن هلال بن زامل ، فأقام فيها نحو سنة ، ثم مات خلفه ولده ، ثم عجز عنها ودفعها لغصيب بن زامل بن هلال ، فأقام بها نحو من سبعة أشهر ، فأخذها منه بالحرب الشيخ راشد بن مغامس صاحب الترجمة ، وولى البصرة لأخيه محمد ، وأقام هو بالحساء والقطيف ، وخرج للحج منها صحبه الشيخ يحيى بن أخيه محمد ، والشيخ منها وقاضيه الشيخ العلامة جمال الدين محمد بن عبد العزيز الشهير برفرف المسكي البصري الشافعي ، ولحقهم السلطان الشيخ راشد بالطريق بعد نصف شهر ، ورافقهم قوم كثير من البلدان ، ووافقت البركة في أسعار القوت ولله الحمد ، وحج بعد ذلك أيضا في نحو العشرين الفا من بلاده ، وحج ولده أيضا في نحو العشرة آلاف من أهل البصرة وغيرها . انتهى

ذكر استيلاء العثمانيين الاتراك على الاحساء

لأول مرة

في سنة ثلاث وستين وتسعمائة هجرية ، وجه السلطان سليمان خان بن السلطان سليم محمد باشا فروخ بعساكر كثيرة ، لفتح الاحساء ، فاستولى عليها ، وبني مسجداً في داخل الكوت ، في بلد الهفوف ، يعرف الآن بمسجد الدبس ، وكتب تاريخ عمارته في حجر ، وهذا نص المکتوب :
(بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه

(١) نسخة دار الكتب المصرية من ٣١٦ (رقم ٩٢٦ تاريخ تيمور) .

أجمعين ؛ قد بنى وعمر هذا المقام ، فى زمان السلطان العادل ، سليمان بن السلطان سليم ، حضرة الحاكم الأجل ، قدوة الحكام كهف الأنام ، صاحب السيف والقلم ، وإلى بلد الاحساء ، محمد باشا فى سنة ثلاث وستين وتسعمائة هجرية) ثم ولى عليها على بن احمد بن لاوند البريكى ، ومن آثاره مسجد القبة ، الذى فى داخل القصر المسمى قصر ابراهيم ، فى كوت الهفوف ، بناه سنة أربع وسبعين وتسعمائة ، وقدم مع عساكر الدولة الشيخ على الحافظ ، جد آل ملا ، مرشداً ، وواعظاً للعسكر ، ومعه الشيخ حسن الحافظ ، فتزوج الشيخ حسن الحافظ بأخت الشيخ على الواعظ فجاءت منه بالشيخ ابراهيم بن حسن العلامة الشهير ، وامتدت ولاية على باشا على الاحساء ، الى العقد الرابع من القرن الحادى عشر ، وولد له فيها ثلاثة أولاد محمد وابو بكر الأمير الأدب الكريم ، وسأقى الكلام على ترجمته فى قسم العلم والأدب إن شاء الله تعالى ، والأمير يحيى .

ذكر مكر محمد بن علي باشا بأبيه وسعيه لعزله والاستيلاء على البلاد بعده

كان على باشا مبلغ من النقود ، يؤديها لخزانة الدولة سنوياً ، ويوفد أحد أولاده بهدية إلى السلطان كل سنة ، فأوفد ابنه محمد بالهدية المعتادة ، فزور محمد كتاباً على أبيه للسلطان ، يقول فيه : إني رجل كبير السن ، ولا أستطيع القيام بمهام منصبى ، والتس من عظمة السلطان أن يعفبنى ، ويجعل ابني محمد بدلاً منى ، فأجابهُ السلطان بكتاب يتضمن اعفائه ، وإقامة ابنه محمد مقامه ، ولما وصل محمد الاحساء جمع أمراء العسكر وقادتهم ، وأعلمهم بالامر ، وأغدق لهم العطاء ، فوافقوه على رايه ، وأخذ عهودهم ، ولما تم له ما أراد دفع لوالده الكتاب ، ولما قرأه بهت وعظم عليه الامر ، ورأى أن لا يقيم مع ابنه فى بلد واحد ، فطلب منه أن يحجزه وأهل بيته إلى المدينة المنورة على ساكنها سيدنا محمد عليه أفضل الصلاة والسلام ، ومعه ابنه يحيى وكان والياً على القطيف فتركها ، وابنه أبو بكر ، ونزلوا المدينة بموضع يعرف حتى الآن بحوش الباشا وتوفى على باشا رحمه الله سنة احدى وخمسين والى ، واستولى الأمير محمد بن على على الاحساء ، وبني المسجد الذى بقرب قصر الحكم بداخل الكوت بمدينة الهفوف وتاريخ بناء بحساب الجمل : (بشارك بشارك) سنة ١٠٤٤ هـ ولم نقف على ضبط مدة ولايته على الاحساء ، ومتى انتهت ، وبعده ولى الاحساء للدولة عمر باشا ، وهو آخر ولاية العثمانيين على تلك المقاطعة فى الفترة الأولى ، ثم انتهت ولايتهم باستيلاء آل حميد من بنى خالد سنة ثمانين والى

ذكر استيلاء آل حميد على الاحساء

كانت الدولة العثمانية في أيام السلطان محمد خان الرابع بن السلطان ابراهيم ، معرضة لأخطار الانحطاط ، تقذفها أمواج الاضطراب من جميع الجهات ، وكانت دول الاعداء تضرم عليها نيران الحروب ، والجنود في تمرد وهياج ، وكانت سنة سبع وسبعين والف من أنحس السنين في تاريخ الدولة العثمانية ، وعلى أثر ذلك ثار آل حميد على ولاية الترك العثمانيين وطردهم من الاحساء ، وأخرجوا من فيها من الحامية العسكرية ، واستولوا عليها :

وآل حميد بطن من بني خالد الحجاز ، وإنما سموا خالد الحجاز ، لأن مساكن آبائهم في بيشة ، تميز آلهم عن بني خالد حصص .

ومنهم آل حسين بن عثمان الحميد ، وآل هزاع ، وآل شباط ، والقرشة ، وآل كليب ، والجبور والمهاشير ، والملك في آل غرير بن عثمان بن مسعود آل حميد .

ذكر استيلاء براك بن غرير بن عثمان

لما رأى براك بن غرير اشتغال الدولة بالحروب ، المضطربة عليها من كل جهة ، هجم على الحامية العثمانية في الاحساء حتى اضطرم الى تسليم البلاد ، فسلموا ، وخرجوا منها سالمين ، فضبط ثغورها ، وحصن قصورها ، ونودى به ملكا عليها ، وكان آل شبيب من أقوى بوادي الاحساء في ذلك الحين ، فشق عليهم استيلاء بني خالد ، واستبدادهم بالملك ، فتجهز رئيسهم راشد بن مغامس في قومه ، لغزو براك وجماعته في الاحساء ، فخرج براك لمحاربتة ، ووقع بينهم قتال شديد ، وقتل راشد بن مغامس ، وكثير من قومه ، وانهمز الباقون إلى العراق ، وقد أرخو استيلاء براك على الاحساء بكلمة (طغى الماء) وذلك سنة إحدى وثمانين والف من الهجرة ، ولما استقر الملك لبراك جعل محل اقامته بلد المبرز ، وبني قصرًا فخما يعرف موضعه الآن بالقلعة ، إلا أن العامة يبدلون القاف بالجيم فيقولون الجلعة ، وهو السوق الذي يباع فيه التمر في الوقت الحاضر ، وبني بجانب قصره مسجداً يعرف بمسجد براك إلى حين التاريخ ، ثم غزا آل نهبان ، وهم قاطنون على قرية سدوس المعروفة في نجد^(١) ، وقتل رجالا منهم وسبي أموالهم وفي سنة ثمان وثمانين والف غزا آل عساف بالموضع المعروف بالزلال قرب بلد الدرعية بنجد ، وقتل وسبي ، وتوفي براك رحمه الله تعالى سنة ثلاث وتسعين والف هجرية .

(١) انظر تاريخ ابن بشر (ج ١ ص ٧٤) .

ذكر ولاية محمد بن براك

لما توفي براك ولي بعده ابنه الملك براك ، وفي سنة ثمان وتسعين والـ ألف غزا آل مغيرة وعائذ ، وأوقع بهم في الموضع المعروف بالخاير موطن سبيع جنوب الرياض وقتل منهم خلقا كثيرا ، ثم كر عليهم في صيف هذا العام ، وهم بحاير الجمعية ، ونكل بهم ، وتوفي محمد بن براك رحمه الله ، سنة ثلاث ومائة والـ ألف هجرية .

ذكر ولاية سعدون بن محمد بن براك

بعد وفاة محمد ولي الملك ابنه سعدون بن محمد ، وفي سنة عشر ومائة غزا الظفير والفضول ، بالموضع المسمى البترا قرب نفود السر ، فقتلهم وأخذ أموالهم ، وفي سنة إحدى وعشرين غزا الظفير بالموضع المسمى الحجرة ، وتوفي سعدون بن محمد رحمه الله سنة خمس وثلاثين ومائة والـ ألف

ذكر النزاع بين دجين بن سعدون وعمه سليمان بن محمد بن براك

لما توفي سعدون افرقت بنو خالد فرقتين : فرقة تطالب ببقاء الملك لدجين بن سعدون ، وتؤيده ، وفرقة تطالب بنقل الملك الى سليمان بن محمد^(١) ، لكونه أرفع درجة ، ونشبت الحرب بينهم فاقتلوا ، فانهزم جند دجين ، وأخذ اسيراً هو وأخوه منيع ، وتم ملك البلاد لسليمان بن محمد

ذكر ولاية سليمان بن محمد

لما استقر الملك لسليمان ، بنى مسجده المعروف باسمه شرقي سوق التمر ، ببلد المبرز ، وامتد سلطانه على الاحساء وبواديها ، وعلى نجد وبواديها ، ولم يكن له في أيامه منازع ، وكانت أيامه صافية ، والأمن مستتب ، وفي أيامه ظهر الشيخ العلامة ، مجدد دعوة التوحيد ، محمد بن عبد الوهاب رحمه الله ، وتوفي سليمان بن محمد في بلد الخرج ، من أرض نجد ، سنة ست وستين ومائة والـ ألف ، رحمه الله تعالى .

حال نجد عند ظهور الشيخ محمد بن عبد الوهاب رحمه الله

كان المسلمون في الديار النجدية حين ظهور الشيخ محمد متعادين متفرقين ، ليس فيهم ملك ، ولا إمام ، ولا يسودهم شرع ولا نظام ، يقتل بعضهم بعضاً ، ويأكل قلوبهم ضعيفهم ، لا يتناهون

(١) يفهم مما ذكره ابن بشر (ج ١ ص ٢٢١ و ٢٣٨) أن الخلاف وقع بين دجين وبين علي بن محمد بن غريب وأن علياً هو الذي ولي الاحساء لا سليمان .

عن منكر فعلوه ، ولا يؤطرون على فرض تركوه ، قد شاع فيهم ما شاع في غيرهم من بلاد الاسلام ، من اعتقاد الوسائط ؛ ودعوة غير الله ، لجلب المنافع ودفع المضار ، والتبرك بالأحجار ، والأشجار ، واضاعة حق الله الواحد القهار ، قال العلامة الشيخ عثمان بن بشر الحنبلي رحمه الله في كتابه (عنوان المجد ^(١) في تاريخ نجد) كان الشرك إذ ذاك قد فشا في نجد وغيرها ، وكثر الاعتقاد في الأشجار والأحجار ، والقبور ، والبناء عليها ، والتبرك بها ، والنذر لها ، والاستعاذة بالجن ، والذبح لهم ، ووضع الطعام لهم لشفاء مرضاهم ، والحلف بغير الله ، وغير ذلك من الشرك الأكبر والأصغر ، فلذلك لا بد من ظهور عالم يحدد للأمة معالم دينها ، فقيض الله لذلك العالم المجدد المصلح الشيخ محمد بن عبد الوهاب رحمه الله تعالى .

نسبه

هو الشيخ محمد بن الشيخ عبد الوهاب بن الشيخ سليمان بن علي بن محمد بن احمد بن راشد بن بريد بن مشرف بن عمر بن معضاد بن ريس بن زاخر بن محمد بن علوي بن وهيب التيمي الحنبلي ولد في بلد العينة من بلاد نجد ؛ سنة خمس عشرة ومائة والاف ، ونشأ بها ، وحفظ القرآن الكريم عن ظهر قلب ، وهو ابن عشر سنين ، وقرأ على ابيه الفقه والحديث والتفسير ، ثم حج حجة الاسلام ثم سار الى المدينة المنورة على مشرفها نبينا محمد أفضل الصلاة والسلام ، وقرأ على العلامة الشيخ عبد الله بن ابراهيم بن سيف وكان أصله من أهل بلاد الجمعية المدينة المعروفة بناحية سدير من أرض نجد ، وأخذ ايضا عن العلامة الشيخ محمد حياة السندی ، صاحب الحاشية على صحيح البخاري ، ثم رجع الى بلده ، وبعد مدة رحل الى البصرة ، وقرأ على الشيخ محمد المجموعي (نسبة الى بلدة بالبصرة تسمى المجموعة) ثم توجه الى الاحساء ، وقرأ على العلامة الشيخ عبد الله بن محمد بن عبد اللطيف الاحسائي الشافعي ، ثم توجه الى مدينة حريملاء المعروفة بنجد ، وقد عين والده قاضيا فيها ، فشرع في دعوة الناس الى اخلاص الدعاء والعبادة لله عز وجل ، والتوجه الى الله في طلب السراء ودفع الضراء ، وترك الوسائط والشفعاء ، ونهى عما نهى عنه رسول الله ﷺ ، من الحلف بغير الله ، والبناء على القبور ، وتعظيمها ، ودعا الى ترك الخرافات واعتقاداتها ، والرجوع الى ما كان عليه الرسول ﷺ واصحابه ، والسلف الصالح في الاعتقاد ، والأعمال والعبادات ، وترك

(١) ص ١ ص ١٤ (بصرف) .

الأمور المحدثات ، وقطع شجرة كان العامة يتبركون بها ، ويلقون عليها الخرق ، وانضم اليه جماعة من صلحاء المسلمين ، وتوفي والده رحمه الله سنة ثلاث وخمسين ومائة والف ، فجد واجتهد في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، والدعوة الى الله ، فهم السفهاء والعبيد من أهل حريملاء بالفتك به فخرج منها ، وعاد الى العيينة مسقط رأسه ، ورئيسها حينئذ عثمان بن حمد بن معمر ، فرحب به وبالغ في اكرامه ، وزوجه قرييته الجوهرة ، فعرض على عثمان ما قام به ، ودعا اليه ، وقرر له معرفة التوحيد وحدوده ، وما ينقضه ، وقال له : أرجو إن قمت بنصرة لا إله إلا الله ، أن يظهر ك الله وتملك بها جميع نجد ، فساعدته عثمان ، وكان بالقرب منهم موضع المعركة التي دارت بين المسلمين وبين مسيلمة الكذاب وقد قتل فيها جماعة من الصحابة رضي الله عنهم ، ومن مشاهيرهم زيد بن الخطاب أخو عمر بن الخطاب رضي الله عنهم ، وقد بنى على قبره قبة وكان العامة قد فتنوا به ، فكانوا يقصدونه للدعاء ، وينذرون له النذور ، فأمر بهدم تلك القبة ، وطمس القبر ، تأسيساً بعمل عمر رضي الله عنه حين أمر بقطع ، التي وقعت تحتها بيعة الرضوان ، التي قال الله فيها (إذ يبايعونك تحت الشجرة فعلم ما في قلوبهم) فذهب اليها الشيخ وعبد الله بن معمر في ستمائة رجل فهدموها ، ثم شرع في إقامة الحدود الشرعية ، وكانت معطلة ، فزنت امرأة ، ولما اعترفت أمر برجمها ، فتناقلت الركبان أخباره ، ولكن الرواة والمعرضين شوهوها ، وانهى ذلك الى حاكم الاحساء سليمان بن محمد ، وقيل له انه قد ظهر في بلاد بن معمر عالم يضل الناس ، ويعتقد تكفير المسلمين ، فكتب إلى ابن معمر بقتله ، وكان سلطان سليمان كما قدمنا قد امتد على جميع بلاد نجد ، وكان لابن معمر من سليمان مرتب سنوي قدره الف ليرة ومئتا ليرة ، فلم يستطع ابن معمر مخالفة سليمان فأوعز إلى الشيخ بالخروج من بلد العيينة ، فخرج وتوجه إلى بلد الدرعية ، ولما دخل الدرعية قصد بيت محمد بن سويلم العريني ، فلما رآه ضاقت عليه داره ، وخاف على نفسه من رئيس البلاد محمد بن سعود بن مقرن ، ووصل خبر مجيئه إلى زوجه محمد بن مسعود ، وكانت ذات عقل وروية ، فأشارت على زوجها بمقابلة الشيخ وإيوائه ومؤازرته ، والقيام معه ، فقبل نصيحتها ، وزار الشيخ ، وقال له : أبشر ببلد خير من بلدك ، وأبشر بالعز والمنعة ، فأجابه الشيخ ، وأنا أبشرك بالعز والتمكين ، لأن من قام بنصر الحق فهو منصور ، وهذه كلمة لا إله إلا الله من تمسك بها ، وعمل بها ونصرها ملك العباد والبلاد ، وهي كلمة التوحيد ، وأول ما تدعوا الرسل اليها ، ثم شرح له الشيخ ما كان عليه رسول الله ﷺ وما دعى اليه ، وما كان عليه الصحابة رضوان الله عليهم ، والسلف الصالح ، وقد أعزهم الله بالجهاد في سبيل الله ، وأغناهم به ، وبين له ما ظهر في الناس من أنواع الشرك والبدع والمنكرات ، والنهوان

بأداء المفروضات ، وما هم فيه من الاختلاف ، والظلم والجور ، فلما تحقق محمد بن سعود جميع ذلك بسط له يده ، وبايعه على النصرة والمنعة ، والجهاد في سبيل الله .

مؤلفات الشيخ محمد

كتاب التوحيد ، كشف الشبهات ، كتاب الكبائر ، وكتاب الايمان ، ومختصر الانصاف والشرح الكبير ، ومختصر تفسير ابن كثير ، ومختصر الفتح ، ومختصر سيرة ابن هشام ، وكتاب المسائل ، التي خالف فيها رسول الله أهل الجاهلية ، ومختصر زاد المعاد ، وكتاب آداب المشي إلى الصلاة وشروط الصلاة ، وله كثير من الرسائل والأجوبة المفيدة ، وله كتاب الثلاثة الأصول ، في معرفة الله ودين الاسلام ، ومعرفة الرسول .

اولاد الشيخ محمد

الشيخ حسن بن محمد ، وأشهر الموجودين من نسله في عصرنا الحاضر ، الشيخ العلامة المفتي الأكبر للمملكة العربية السعودية الشيخ محمد بن ابراهيم ، بن عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن حسن بن الشيخ محمد ، وإخوانه الشيخ عبد اللطيف رئيس المعاهد الدينية والكلية ، والشيخ عبد الملك رئيس هيئات الأمر بالمعروف بمكة المكرمة ، ونواحيها ، والشيخ عبدالله بن ابراهيم ، ومن مشاهير أبناء الشيخ حسن الشيخ محمد بن الشيخ عبدالله بن عبد اللطيف بن الشيخ عبد الرحمن بن حسن ، خال سمو الأمير ولي العهد ورئيس الوزراء ووزير الخارجية ، فيصل بن عبد العزيز بن عبد الرحمن السعود .

الثاني من أبناء الشيخ محمد الشيخ حسين ، ومن مشاهير ذريته الشيخ عبدالله بن حسن رئيس القضاة بمكة المكرمة ، المتوفى في رجب سنة ثمان وسبعين وثلثمائة والف هجرية وابنه الشيخ عبد العزيز وكيل وزارة المعارف في عهدنا الحاضر ، وأخوه الشيخ عمر بن حسن رئيس عام هيئات الأمر بالمعروف بنجد ، والمنطقة الشرقية وتوابعها ، ومن أولاد الشيخ محمد الشيخ علي والشيخ عبدالله ، وكلهم علماء مبرزون .

أشهر من قرأ على الشيخ محمد بن عبد الوهاب وأخذ عنه

منهم الشيخ حمد بن ناصر بن معمر والد الشيخ عبد العزيز مؤلف منحة القريب المجيب في الرد على عباد الصليب وعبد الله بن محمد عبد العزيز الناصري، والشيخ عبد الرحمن بن خميس امام مسجد الدرعية أيام الامام عبد العزيز وابنه الامام سعود رحمهم الله تعالى، والشيخ عبد الرحمن بن ناي، وتولى القضاء بالاحساء، والشيخ محمد بن سلطان العوسجي، وتولى القضاء في الاحساء أيضاً، والشيخ عبد العزيز أبا حسين والشيخ حسن بن عيدان وكان قاضياً في بلد حريملاء، والشيخ عبد العزيز بن سويلم، وكان قاضياً في بلد القصيم، والشيخ حمد بن راشد العربي، وكان قاضياً في ناحية سدير.

وتوفي الشيخ محمد بن عبد الوهاب في آخر ذي القعدة سنة ست ومائتين والفر له من العمر اثنتان وتسعون سنة رحمه الله وأجزل ثوابه.

ذكر ناصر الدعوة وحامل مشعلها في الآفاق الامام محمد بن سعود

هو محمد بن سعود بن محمد بن مقرن بن مرخان بن ابراهيم بن موسى بن ربيعة بن مانع المريدي، ويتصل هذا النسب الكريم الى عنزة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان، وتوفي الامام محمد سنة تسع وسبعين ومائة والفر، وخلفه في الجهاد ونشر الدعوة ابنه الامام عبد العزيز بن محمد رحمهم الله.

رجعنا الى ذكر سليمان بن محمد بن براك بن غرير ملك الاحساء، وما كان من أمره. في سنة ست وستين ومائة الف أحس سليمان بمؤامرة تحاك لقتله، فخرج من الاحساء خفية، وقصد بلاد الخرج من أرض نجد، فوافقه المنية فيها.

رب من فر من منيته في بعض غراته يوافقها

* * *

إذا ما حمام المرء كان يبلدة دعتة اليها حاجة فيطير

ذكر ولاية عرعر بن دجين

بعد موت سليمان بن محمد تولى الامر عرعر بن دجين بن سعدون بن محمد، وفي سنة اثنتين وسبعين ومائة والفر غزا عرعر بلد الدرعية من بلاد نجد، وهي مقر امارة، الامام محمد بن سعود

ابن مقرن ومركز الدعوة الدينية التي قام بها الشيخ محمد بن عبد الوهاب فحاصرها حصاراً طويلاً ،
ورماه بالمدافع ، ولما عجز عن فتحها رحل عنها .

ذكر تجهيز الامام محمداً بن عبد العزيز لغزو الاحساء لأول مرة

في سنة ست وسبعين ومائة والفرجه الامام محمد ابنه الامام عبد العزيز لغزو الاحساء ،
فظهر بقرية المطير في ، وقتل من أهلها سبعين رجلاً ، وغنم جميع ما فيها ، وأغارت خيله على
بلد المبرز ، وقتلوا من ظفروا به ، ثم رجع الى الدرعية .

وفي سنة تسع وسبعين ومائة والفرجه توفي الامام محمد بن سعود رحمه الله تعالى وبويع ابنه
الامام المجاهد عبد العزيز بن محمد .

وفي سنة ثمان وثمانين ومائة والفرجه سار عرعر بن دجين الى ناحية القصيم وغزا بلدة بريدة ،
لأنها دخلت في طاعة الامام عبد العزيز ، وحاصرها ودخلها عنوة ، ونهب ما فيها ، ثم ارتحل عنها
ونزل (الخاية) الموضع المعروف قرب النبقية ومعه جموع كثيرة من بني خالد ، وغيرهم من
البوادي ، وكان به كثير من رؤساء بلدان نجد ، واستعد للسير الى بلد الدرعية ، فوافته منبته في
ذلك الموضع قبل مسيره .

ذكر ولاية بطين بن عرعر

لما مات عرعر في الخاية كان معه ابنه بطين وذلك في ربيع الأول سنة ثمان وثمانين فتولى
الأمر ، وفرق الأموال في الجند ، ورجع الى الاحساء وكان ساء السيرة فاسد التدبير ، ونصحه
العلماء بجملة نصائح ، من أجمعها رسالة كتبها له العلامة الشيخ محمد سعيد بن عمير ، خوفه فيها
عواقب الظلم ، وإهمال أمور الرعية ، وهي رسالة طويلة جامعة لحكم كثيرة رأيت نسخة منها عند
الشيخ عبدالرحمن بن الشيخ عبدالله بن عمير ، فلم ينتفع بطين بها . وتمادى في جهله وطغيانه ،
فدخل عليه اخواه دجين وسعدون أبناء عرعر ، فختفاه في بيته ، ومات مخنوقاً .

ولاية دجين بن عرعر

لما مات بطين تولى أخوه دجين ولم تطل مدته فيقال ان أخاه سعدون سقاه سمًا ومات من
ذلك والله أعلم .

ذكر ولاية سعدون بن عرعرة

في سنة تسع وثمانين ومائة والف تولى سعدون ملك الاحساء وكانت الأمور مضطربة ، والفتن متأججة بين الناس ، لاسيما في الاحساء ، وكان ملوك بني خالد يصيفون في الاحساء ، وفي الشتاء يخرجون إلى البرية ، ويجوسون خلالها ، ويغزون من يخرج عن طاعتهم من البوادي ، المخلين بأمن البلاد ، فخرج سعدون من الاحساء في أول الشتاء ، على جاري عادتهم ، فأظهر أهل الاحساء العصيان ، وطمعوا في الاستقلال ببلادهم ، وعلم سعدون بذلك فجمع الجموع ، وتوجه إلى الاحساء ، ولما قرب منها خرج أهل الاحساء لمحاربتة ، ثم تحاذلوا ، وبادر بعضهم لأخذ الأمان لنفسه ، وحينما وقع بينهم القتال عمهم الفشل ، وانهمزوا ، واصابتهم الآلة (ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم) وقتل منهم في المعركة عشرون رجلا ، ودخل سعدون البلاد ، وقتل عدة رجال من رؤسائهم .

وفي سنة ثلاث وتسعين ومائة والف بايع أهل الجمعة الامام عبد العزيز ، على السمع والطاعة وكتب أهل الزلفي بذلك لسعدون بن عريعر ، وطلبوا منه غزو الجمعة ، فسار سعدون بجموعه ، وحاصر بلاد الجمعة ، وكان حسن بن مشاري بن سعود أميراً في بلد جلاجل ، فأرسل سرية مدداً لأهل الجمعة ، وكانت جموع سعدون قد أحاطت بالجمعة من كل جانب ، ولكن السرية استطاعت أن تتخلل المحاصرين ، وتمر من بينهم في سواد الليل حتى دخلت البلاد ، فقويت نفوس أهلها ، وصمموا على المقاومة ، ولما علم سعدون بذلك عرف أن الحصار سيطول فانصرف عنها .

وفي سنة خمس وتسعين ومائة والف غزا سعدون بن عريعر ومعه جديع بن هذال رئيس الحبلان من عنزة على الدهامشة ، ورئيسهم مجلاد بن فواز وتقاتلوا وانهمزت الدهامشة ، وأخذ سعدون جميع أموالهم .

وفي سنة ست وتسعين ومائة والف خرج أهل عنيزة عن طاعة الامام عبد العزيز ، وكتبوا إلى سعدون بن عريعر يستنجدونه ، فسار سعدون ومعه بنو خالد ، والظفير ، وشمير ، وعنزة وحاصروا بلدة بريدة ، ورئيسها حجيلان بن حمد العليان ، أربعة أشهر جرت خلالها عدة وقعات ، ثم ارتحل عنها سعدون ، ونزل قريبا من الزلفي ، وأقام عليه أياماً ، ووفد عليه كثير من رؤساء بلدان نجد ، الذين لم يدخلوا في طاعة الامام عبد العزيز ، ثم رحل ونزل مبايض ، وأرسل جنداً يرأسه عون الماضي وإخوانه إلى بلد الروضة ، وكان الامام عبد العزيز قد فتحها عنوة ، وهرب

منها رؤساؤها آل ماضي ، وكانت فيها سرية من أهل العارض ، للإمام عبد العزيز ، فحصرهم في حصنهم ، حتى طلبوا الأمان على أنفسهم ، فأعطوهم الأمان ، ونزلوا وسلبوا الحصن والبلدة لأهلها آل ماضي ، ثم رحل سعدون ، ونزل الروضة أياما ، ثم رجع إلى وطنه .

وفي سنة ثمان وتسعين ومائة والف سار سعود بن الإمام عبد العزيز باذن والده إلى بلد الاحساء ، وهي الغزوة الثانية وأغار على قرية العيون ، وأخذ ما ظفر به من مواشيهم ، وحصل بينهم قتال قتل فيه من رجال الأمير سعود عدة رجال ، منهم ناصر بن عبدالله بن لعبون ، ثم رجع سعود إلى بلدة الدرعية .

ذكر ما وقع من الشقاق بين دويحس بن عريعر وأخيه سعدون بن عريعر

في سنة مائتين والف خرج دويحس بن عريعر عن طاعة أخيه سعدون ، وانضم إليه عبد المحسن بن سرداح ، بن عبيدالله بن براك بن غريير ، وتبعهم المهاشير وآل صبيح ، واستنجدوا بثويني بن عبدالله رئيس بني المنتفق ، فجمع سعدون جموعه والتقى الجمعان ، واحتربوا عدة أيام ، وقتل من الفريقين قتلى كثيرة ثم وقعت الهزيمة على سعدون ، واستولى دويحس على معسكر أخيه ، وفر سعدون والتجأ إلى الإمام عبد العزيز في بلد الدرعية ، فأكرمه الإمام ، وأعطاه عطاء جزلا ، وتسمى هذه الوقعة وقعة (جضعة) .

وفي السنة الثانية بعد المائتين والألف ، جهز الإمام عبد العزيز سليمان بن عفيصان لغزو الاحساء فأغار على أهل قرية الجشة ، وقتل منهم رجالا ، ثم رجع .
وفيهما بايع الشيخ محمد بن عبد الوهاب وأهل الحل والعقد الإمام سعود بن عبد العزيز بولاية العهد .

وفيهما سار سليمان بن عفيصان بأهل الخرج وأغار على بندر العقير ، ونهب ما فيه من الأموال وفيها سار الإمام سعود إلى الاحساء ، وأغار على بلد المبرز ، وحصل بينهم مناوشة ، ثم سار إلى قرية الفضول فظفر بها ، وقتل من أهلها ثلثمائة رجل ، ونهب ما فيها من الأموال .

وفي هذه السنة توفي الشيخ العلامة الفقيه الحنبلي عبد الوهاب بن الشيخ محمد بن فيروز بن بسام التيمي الأشيقرى الاحسانى ثم توفي في المبرز وله من العمر ثلاثون سنة وله حاشية على كتاب زاد المستقنع في الفقه .

ذكر وقعة غريميل لسعود بن عبدالعزيز على بني خالد

لما انهزم سعدون بن عريعر تولى دويحس بن عريعر ، وخاله عبد المحسن بن سرداح ، بن عبيد الله - أمر بني خالد .

وفي سنة أربع ومأتين والف سار سعود بن عبدالعزيز بجنوده ، ومعه زيد بن عريعر ، ولعل ذلك بعد موت سعدون بن عريعر ، فاني لم أفف على تاريخ موته ، وقصد بني خالد ، وهم عند غريميل^(١) فنازلهم ، واستمر القتال بينهم ثلاثة أيام ، ثم وقعت الهزيمة على بني خالد ، وقتل منهم ناس كثير ، وغنم سعود جميع ما كان معهم من الأموال والمواشي ، وهرب عبد المحسن ودويحس الى بني المنتفق ، واستعمل الامام سعود زيد بن عريعر على بني خالد .

وفي سنة ست ومأتين والف سار الامام سعود الى بلد القطيف ، وحاصر أهل سيهات ، ودخلها عنوة ونهبها ، وقتل جماعة منهم ، وأخذ القرية المسماة عنك ، وقتل من أهلها اربعمائة رجل ، وأخذ أموالاً عظيمة ، وصالحه أهل الفرضة على خمسمائة أحرر ، وهو نقد من الذهب .

ذكر قتل زيد بن عريعر عبد المحسن بن سرداح

تقدم أن عبد المحسن بن سرداح قد هرب الى بني المنتفق ، بعد وقعة غريميل ، وأن سعود بن عبدالعزيز قد جعل زيد بن عريعر والياً على بني خالد ، فأرسل زيد الى عبد المحسن بن سرداح كتاباً يتودده فيه ، ويطلب منه الرجوع الى قومه بني خالد ، وأنه سيؤديه أمرهم ، فرجع عبد المحسن من العراق الى قومه ، واجتمع بزيد فلما تمكن منه زيد قتله .

ذكر وقعة اللصافة للامام سعود ، على بني خالد

لما قتل زيد عبد المحسن بن سرداح غدرأ غضب له جميع بني خالد ، وخرجوا على زيد ، واجتمعوا على براك بن عبد المحسن السرداح ، وبلغ ذلك الامام سعود ، فتجهز لغزوهم ، وأخبر أنهم على ماء الجهري ، بقرب الكويت ، فسار اليهم ، فوجدهم خلوا قد غزا بهم أميرهم براك ، وقد قرب قفولهم ، فعرف أن طريقهم لا يكون إلا على أحد المائين اللصافة^(٢) أو اللهاية وهي

(١) غريميل جبل عنده ماء قريب من الاحساء معروف باسمه هذا حتى الان .

(٢) ماءان معروفان شرقي الصمان في جبة (الدبدبة) المعروفة قديماً باسم (الشواجن) .

قريبة بعضها من بعض ، فجعل على كل ماء قسماً من جيشه ، فلم يلبثوا إلا يسيراً ، حتى أقبل براك
ابن عبد المحسن بجموعه ، وكان ذلك صيفاً ، وهم في أشد الحاجة الى الماء ، فنشب القتال بينهم ، ولم
يلبث بنو خالد حتى انهزموا ، واثخنهم الامام سعود وأكثر فيهم القتل ، وهلك أكثرهم عطشاً ،
روى أن الذي هلك منهم في هذه الواقعة ألف رجل ، وهرب براك بن عبد المحسن مع شزيمة
منهم الى بنى المستفق ، وغنم الامام سعود جميع أموالهم ، وذلك سنة سبع ومائتين وألف .

ذكر مسير الامام سعود الى الاحساء

لما خضد الامام سعود شوكة بنى خالد توجه الى كرسي ملكتهم ، وهى الاحساء ، ولما وصل
الى الردينيات الماء المعروف ، قابله وفد أهل الاحساء ، وطلبوا منه الامان ، والمبايعة على السمع
والطاعة ، فأجابهم الى ذلك ، ولما وصل عين نجم المشهورة فى الاحساء خرجوا اليه ، وبايعوه
على السمع والطاعة ، والعمل بكتاب الله وسنة رسوله محمد ﷺ ، ثم دخل الاحساء وضبطها وأقام
فيها شهراً ، وجعل محمد الحملى اميراً عليها ، وجعل على بيت المال حسين بن سبيت ، ورتب فى
القصور مرابطين اميرهم محمد بن غشيان ، وأقام جماعة لالوعظ والارشاد ، وأميرين بالمعروف ،
وهم عبد الله بن فاضل ، وابراهيم بن حسن بن عيسدان ، ومحمد بن سليمان بن خريف ، وحمد بن
حسين ، ثم رجع الى الدرعية .

ذكر انقلاب أهل الاحساء

ونقضهم بيعه الامام سعود

بعد رحيل الامام سعود بشهر واحد وقع انقلاب فى الاحساء قتل فيه الأمير محمد الحملى ،
ومدير بيت المال حسين بن سبيت ، وقتل فيه هيئة الوعظ والارشاد ، وحصروا الجند المرابط
فى القصور ، حتى فنى زادهم ، فهربوا ليلاً ، وأرسل أهل الاحساء الى زيد بن عريعر ، وأقاموه
ملكاً عليهم ، وكانت اقامته فى بلد المبرز .

ذكر مسير الامام سعود لتأديب أهل الاحساء

وفيها وقعة المحيرس

في سنة ثمان ومائتين والفت جمع الامام سعود جموعه من الحاضرة والبادية ، وتوجه إلى الاحساء ، ونزل على قرية الشقيق ، وحاصرها يومين ، فهرب منها أهلها ودخلها عنوة ، وأخذ ما فيها ، وقتل من أهلها عدة رجال ، ثم حاصر قرية القرين وقرية المطيرفي ، فصالحه أهلها على نصف أموالهم ، ثم توجه إلى بلد المبرز ، وفيها زيد بن عريعر فحصل بينهم قتال ، قتل فيه من قوم زيد ، غدير بن عمر ، وحمود بن غرمول ، ثم بعد أيام سار اليهم الامام سعود ، وجعل إليه كميناً في المحل المسمى المحيرس ، وأغار على المبرز ، فخرج أهله لردهم ، فهرب المغيرون ، واستطردوا لهم ، حتى خلف أهل المبرز الكمين ، وجعلوه خلف ظهورهم ؛ ولم يشعروا بذلك ، فعطفت عليهم المغيرون ، وخرج عليهم الكمين من ورائهم ، فكانوا بين نارين ، وقتل من أهل المبرز مائة رجل ، فانهزموا ، ودخلوا بلادهم ، وتحصنوا فيها ثم سار الامام سعود إلى قرية البطالية ، وحصل بينهم قتال ، قتل فيه من أهل البطالية جماعة ، ثم سار إلى قرية الجليل ، وقتل من أهلها رجالاً ، وكان ذلك في أيام القيظ وإبان الارتباب ، فأكثر الجنود من صرام النخيل وإفساد الزروع

ذكر الهدنة بين الامام سعود وأهل الاحساء

على أثر ذلك أوفد أهل الاحساء براك بن عبد المحسن السرداح ، للامام عبد العزيز والد الامام سعود ، ليصالحوه ، ويدخلوا في طاعته ، على أن يأمر ولده سعوداً بالرجوع عنهم ، فقبل ذلك منهم ، وكتب لابنه سعود بالرجوع عن الاحساء ، وبعد رجوع الامام سعود ، اختلف أهل الاحساء في تنفيذ شروط الصلح ، فكانت القرى الشرقية وأكثر أهلها شيعة يرغبون في بقاء الملك لأولاد عريعر ، وتحزبوا لهم ، ونزل زيد بن عريعر قرية الجشة ، أما براك بن عبد المحسن السرداح فنزل بلد المبرز ، وكان أهلها يرغبون في تنفيذ شروط الصلح ، والدخول في طاعة الامام عبد العزيز ، واجتمع أهل الاحساء على حرب بلد المبرز ، وحاصروه ، وهاجموه عدة مرات ، فكتب براك بن عبد المحسن السرداح ، وأهل المبرز إلى الامام سعود ، يطلبون المدد ، فأرسل اليهم ابراهيم بن عفيصان ، وحينما طلعت نواصي الخيل على المحاصرين انهزموا ، وقتل منهم عدد كثير ، ورحل أولاد عريعر ، وتوجهوا إلى العراق ، وبذلك زالت دولة بني

خالد من الاحساء والقطيف ، وكانت مدة ملكهم مائة سنة وثمان وعشرين سنة ، فسبحان من لا يزول ملكه وسلطانه ، واستمر براك بن عبد المحسن السرداح أميراً على الاحساء للامام عبد العزيز بنفد أوامره .

ذكر نقض أهل الاحساء مرة أخرى

وفي رمضان سنة عشر ومائتين والف اتفق جماعة من رؤساء أهل الاحساء على نقض العهد ، وطلبوا من أهل المبرزان يدخلوا معهم ، فأبوا عليهم ، وكتبوا للامام عبد العزيز بذلك ، فأرسل الامام ابراهيم بن عفيصان كقدمة لابنه سعود ، ولما وصل ابراهيم بن عفيصان تحصن منه رؤساء الفتنة ، فحصرهم في حصنهم عدة أيام ، وضيق عليهم ، فطلبوا الأمان ، فأمنهم على شرط أن يسلبوا أنفسهم ، ويسيروا إلى الامام عبد العزيز في بلد الدرعية ، فسلموا أنفسهم ، وساروا إلى الامام عبد العزيز .

وفي شهر ذي القعدة من هذه السنة سار الامام سعود من الدرعية ، وقصد الاحساء ، ونزل قريباً من الموضع المسمى الرقيقة ، وبعد طلوع الشمس أمر أفراد الجيش أن يطلقوا بنادقهم دفعة واحدة ، وقصد بذلك ارباب الناس ، فأظلمت السماء من دخان البارود ، وارتجت الارض ، وأسقطت الحوامل حملها ، ثم نزل الرقيقة ، وخرج إليه جميع أهل الاحساء ، وسلموا له أنفسهم بلا قيد ولا شرط ، فعفا عن ظهرته براءته ، وقتل من ظهرت خيافته ، وأخذ من أهل الاحساء غرامة الحرب ، وقتل كثيراً من الرجال ، المتظاهرين بالفسوق والعصيان ، وأقام مدة شهر ، رمم فيها كثيراً من الحصون ، وجعل فيها أميراً من أهلها يسمى ناجم بن دهنيم ، وتسمى هذه الغزوة «غزوة الرقيقة» .

ذكر غزو ثويني بن عبد الله رئيس بني المنتفق ناحية الاحساء

في سنة إحدى عشرة ومائتين والف جهز والى العراق سليمان باشا ، ثويني بن عبد الله بن محمد الشيب ، رئيس بني المنتفق ، لغزو الاحساء والقطيف ، وجهز معه عساكر كثيرة من بغداد ، ونفر معه جميع بني المنتفق ، وبوادي الظفير ، وبنو خالد ، ورئيسهم براك بن عبد المحسن السرداح ولم يتخلف عنه إلا المهاشير ، فسار ثويني من البصرة ونزل الجهرى الماء المعروف ، قرب بلد الكويت ، وأقام عليه ثلاثة شهور ، يجمع البوادي والعساكر ، ومعدات الحرب ، وسير العساكر

النظامية في السفن الى سيف القطيف ، وبلغ ذلك الامام عبد العزيز بن محمد بن سعود رحمه الله ، فأمر على جميع رعاياه من أهل الخرج ، والفرع والدواسر ، والافلاج والوشم ، وسدير والقصيم وشمير ، وأمر عليهم محمد بن معقل ، فسار ونزل (قرية) القرية المشهورة ، وأمر الامام عبد العزيز من دخل في طاعته من البوادي ، وهم مطير وسبيع والعجمان والسهول ، أن يسيروا بأموالهم وأولادهم ، وينزلوا على المياه التي بين الكوبت والاحساء ، ويكونوا في وجه العدو ، وخرج الامام سعود بن عبد العزيز ، ومعه أهل العارض ، وبقية بلدان نجد ، ونزل روضة (التنّهات) ، أما ثويني فرحل من الجهرى ، وقصد الاحساء ، فلما وصل الماء المسمى بالشباك ، وكان في جيشه مولى من موالى الجبور يسمى طعيس تصغير طعس ، فلما نزل ثويني ، وجلس في خيمته ، وكان خدمه وعامة الجند مشغولين في بناء خيامهم ، وحط أثقالهم ، فرآه طعيس خاليا من الحرس ، وكان معه حربة ، فزها ثم دفعها في صدره فمات من ساعته .

ولما علم به أصحابه حملوه وأخفوا موته على الناس ، وكانوا يأمرؤن له بالطعام والشراب ، ولما شاع موته في الناس ارتحلوا منهزمين لا يلوى أحد على أحد ولما علم بذلك الامام سعود بن عبد العزيز تتبع آثارهم ، وقتل من ظفر به منهم ، وغنم غنائم كثيرة ، واستمر في طلبهم الى بلد الكويت ، وكان قتل ثويني في رابع شهر محرم سنة ثنتي عشرة ومائتين والـف ، وبهذا يعرف معنى المثل العامى فيقولون للرجل المغامر (باع بيعة طعيس) يعنى اندفع اندفاع طعيس في قتل ثويني ثم سار سعود الى الاحساء ، وخرج اليه أهلها وجددوا له البيعة .

ذكر غزو علي الكنخيا للاحساء

في سنة ثلاث عشرة ومائتين والـف ، جهز سليمان باشا والى العراق جيشاً كثيفاً من العساكر النظامية ، ومن الأكراد والمجرّة ، ومن أهل البصرة ، وأهل الزبير ، ومن البوادي بنى المنتفق ، ورئيسهم حمد بن ثامر الشيب ، وآل بعيج والزرقاريط ، وآل قشعم ، وبدوادي شمير والظفير ، وبلغ عدد خيلهم ثمانية عشر ألفاً ، ومعهم المدافع الضخمة ، فسار الجيش متوجهاً الى بلد الاحساء وحاصروا بلد الهفوف حتى احتلوها ما سوى قصر الكوت ، وما أحاط عليه سور الكوت ، وباحتلالها سلت لهم جميع قرى الاحساء ، ثم توجهوا الى بلد المبرز ، وحاصروا قصر (صاهود) الموجود بها ، من سبع ليال خلت من شهر رمضان ، الى سبع ليال مضت من ذى القعدة ، وهاجموه بالزحافات ، ورموه بالمدافع ، وحفروا نفقا يصل الى جدار القصر ، وشحنوا النفق

بالبارود ، واشعلوا فيه النار ، ولم يقدرُوا على فتحه ، وكلما حدث في جدرانهِ شيء من الخلل أصلحه من كان داخل الحصن ، وكان فيه مائة رجل من أهل نجد ، أميرهم محمد بن سليمان بن ماجد من أهل ناذق ، ولما يئس الجند من فتح الحصن ، وأضر بهم المقام ، ألقى الله في قلوبهم الرعب وزلزلوا ، فارتحلوا راجعين الى العراق ، وارتحل كثير من أعيان الاحساء الى بلد الزبارة ، التي بقرب قطر وكان فيها التاجر الجوهري المفضل ، الجواد الشيخ أحمد بن رزق ، اما الامام سعود فقد سار بأهل نجد من الحاضرة والبادية ، حتى وصل إلى (ثاج) القرية المشهورة التي بين الاحساء والبصرة ، وجاء على الكعباء وزل الشباك ، الماء المعروف ، وهو قريب من ثاج ، وجرت بين الجيشين مناوشات ، وأقاموا على ذلك أياماً ثم تصالحوا ، ورجع كل جيش إلى وطنه ، ورحل سعود وسار الى الاحساء ، ورمم حصونه ، وجعل محمد بن سليمان بن محمد بن ماجد أميراً في الاحساء .

ذكر مقتل الامام عبد العزيز بن محمد بن سعود

في العشر الاواخر من شهر رجب ، سنة ثمان عشرة ومائتين والف قتل الامام عبد العزيز ابن محمد بن سعود رحمه الله في مسجد الطريف ، ببلد الدرعية ، وهو ساجد يؤدي صلاة العصر ، قتله رجل كرده من العبادية المعروفة في لواء الموصل ، اسمه عثمان جاء من العراق لهذا الغرض ، وأظهر التنسك ، والحرص على طلب علم التوحيد ، ولما علم الامام عبد العزيز برغبته في ذلك ، أمر بيره والاحسان اليه ، وكان هذا الرجل يظهر الحرص على الصلاة بالقرب من الامام ، ومن الموضع الذي يصلي فيه الامام عبد العزيز ، وكان يستبطن خنجراً ، فلما أمكنته الفرصة وثب من موضعه ، وطعن الامام عبد العزيز بن سعود في خاصرته ، فسقط الامام شهيداً ، وكان بجانب الامام أخوه عبد الله ، فهجم عليه القاتل ليقته أيضاً وكان عبد الله رجلاً شجاعاً قويا فنهض على قدميه ، وأمسك القاتل بيديه ، وتمكن من ضرب القاتل بالسيف حتى صرعه ، وتكاثر الناس عليه ، فاجهزوا عليه ، ومات الامام من ساعته ، وحمل إلى قصره لتجهيزه ، تغمده الله برحمته ، وكان ولده وولي عهده الامام سعود غائبا في نخله المسمى (مشيرقة) بضواحي الدرعية ، ولما بلغه الخبر جاء مسرعا الى قصر أبيه ، واجتمع المسلمون والزعماء ، وأهل الحل والعقد ، وبابعوه ، وعزوه في والده .

وكان مولد الامام عبد العزيز رحمه الله سنة اثنتين وثلاثين ومائة والف ، فكان عمره خمسا وثمانين سنة ، وسبعة أشهر .

ذكر سيرته وما كان عليه

لقد امتد ملك الامام عبد العزيز ، بعد الجهاد المتوالى فى اعلاء كلمة الله ، و اخلاص العبادة لله ، وتنفيذ احكام شرع الله فشمل الديار النجدية ، ومكة المكرمة ، والمدينة المنورة ، والطائف الى الخليج العربى الشرقى ، وكان كثير الخوف من الله ، آمرآ بالمعروف ، ناهيا عن المنكر ، لا تأخذه فى الله لومة لائم ، ينفذ الحق ولو فى اهل بيته ، كثير الرأفة والرحمة بالرعية ، ويبتك الصدقات فيهم وكانت البلاد فى عهده آمنة مطمئنة ، فى عيشة رضية ، وكان المسافر يحبب البلاد بالاموال الكثيرة شرقا وغربا ، وجنوبا وشمالا ، من جزيرة العرب ، لا يخشى أحدا إلا الله ، وقد درج الامام سعود بن عبد العزيز على سيرة أبيه ، وكان شجاعا مقداما ، صبورا جلدا على المكاره ، عالما بالحديث والتفسير . والتوحيد وفروع فقه الامام أحمد ، وكان يشارك العلماء فى البحوث العلمية ، ويملى النصائح النافعة ، المرصعة بالآيات والاحاديث .

وفى سنة تسع عشرة ومائتين والى ، عزل الامام سعود سليمان بن محمد بن ماجد عن امارة الاحساء ، وأقام فيها ابراهيم بن سليمان بن عفيصان .

وفى شهر ذى الحجة سنة خمس وعشرين ومائتين والى توفى العلامة الشيخ حسين بن أبى بكر ابن غنام الاحسانى المالكي ، ولد بيلد المبرز بالاخساء ، وأخذ العلم عن مشائخها ، وله مصنفات منها « العقد الثمين فى أصول الدين »^(١) و « روضة الأفكار » فى تاريخ الدعوة الإصلاحية التى قام بها الامام المجدد الشيخ محمد رحمه الله^(٢) ، ونقله الامام سعود الى الدرعية لتعليم العلوم العربية ، وأخذ عنه الشيخ سليمان بن الشيخ عبد الله بن الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، وجماعة آخرون ، منهم الشيخ حمد بن ناصر بن معمر رحمهم الله تعالى .

ذكر نشوب الحرب بين الدولة المصرية والحكومة السعودية

دخلت سنة ست وعشرين ومائتين والى وقد جمع ملك الامام سعود بن عبد العزيز بين نجد والحجاز ، واليمن وعمان ، وقد أزعج ذلك سلاطين الأتراك ، وأهمهم ، لا سيما خروج الحرمين الشريفين من أيديهم ، وكانوا يعدون حماية الحرمين ، أعظم شىء يفخرون به على من سواهم من ملوك المسلمين ، وفى شهر ذى القعدة ، من سنة ست وعشرين ، جمعت الدولة التركية من آلات الحرب ، من المدافع والقنابل والذخائر ، والاموال ، وعدداً كبيراً من الجنود الى الديار المصرية

(١) الله إجابة لطلب الامام عبد العزيز وابنه سعود سنة ١٢١٦ ولا يزال مخطوطا ومنه نسخة فى المكتبة السعودية
(٢) وقد طبع .

وأمرت محمد علي باشا والى مصر أن يتولى حرب الامام سعود ، وإخراجه من الحرمين الشريفين ،
فقابل محمد علي باشا الأمر بالقبول ، وجيز حملة عسكرية من الجيش العثماني ، ومن أهل مصر
والمغرب ، بلغت نحو أربعة عشر ألف مقاتل ، وسارت هذه الحملة بقيادة احمد طوسون ، أحد
أنجال محمد علي باشا ، ووصلت الى ينبع ، والامير فيها جابر بن جبارة ، وليس معه من الجند
ما يدفع به هذه الحملة القوية ، فترك البلاد وأخلاها ، ودخلها احمد طوسون بغير مقاومة ، ولما
بلغ ذلك الامام سعود أمر الناس بالنفير الى الجهاد ، والدفاع عن أوطانهم وحريمهم ، فاجتمع
نحو ثمانية عشر ألف مقاتل ، في مدة وجيزة ، من البادية والحاضرة ، وجعل ابنه عبد الله القائد
الأعلى لهذه الحملة ، وسار الامام عبد الله ، حتى نزل الخيف المعروف في وادي الصفراء ، وتبع
هذه الحملة سعود بن مضيان في ثمانمائة فارس ، والتقى الجيشان ودارت بينهم المعارك ثلاثة أيام ،
وكثر القتلى من الفريقين ، وانتهت بهزيمة القوات المصرية التركية ، واستولت القوات السعودية
على تلك الذخائر والمدافع والأسلحة ، ووصلت فلول المنهزمين الى ينبع ، وركبوا في المراكب ،
ومعهم قائداهم احمد طوسون ، واستقروا فيها ، ذكر العلامة بن بشر في تاريخه أن عدد القتلى قد
زاد على أربعة آلاف ، ومن السعوديين ستمائة رجل ، من مشاهيرهم مقرن بن حسن بن مشاري
ابن سعود ، وسعد بن ابراهيم بن دغيثر ، وهادي بن قرملة ، ومانع بن كرم ، رئيس عشيرة
عبيدة من قحطان ، وراشد بن شعبان رئيس بني هاجر ، ومانع بن حير الفارس المشهور من
العجمان ، ثم دخل الأمير عبد الله مكة المشرفة ، واجتمع مع والده في موسم الحج في تلك السنة ،
وبعد الحج رتب الامام سعود أمور الحجاز ، وشحن ثغورها بالرجال ، وعتاد الحرب ، ورجع
هو وولده عبد الله الى الدرعية ، وأذن للمجاهدين بالرجوع الى أوطانهم .

وفي سنة سبع وعشرين ومائتين والف جهز محمد علي باشا حملة أخرى فاستولت على ينبع
النخل ، ثم قصدت المدينة المنورة ، وانضمت اليها عشائر حرب ، وحاصرت المدينة ، وكان فيها
من الجيش السعودي سبعة آلاف رجل ، فسد الجيش المحاصر مجارى الماء ، وحفروا
سربا تحت القلعة ، وملؤه بالبارود ، وأشعلوه فانهدم السور ، ودخل الجند المحاصر
المدينة ، وذلك في التاسع من شهر ذي القعدة ، ولما علم بذلك الامام سعود جهز جيشاً
كثيفاً وسيره بقيادة ابنه الامام عبد الله الى الحجاز ، ثم تبعه الامام سعود في بقية الجيوش
السعودية ، بمجموعة من نجد ، والاحساء ، وعمان ، وتهامة ، وغيرها ، ووصلوا الى مكة وحجوا

واعتمروا ، وبعد انقضاء الحج رجع الامام سعود الى الدرعية ، وبقي ابنه الأمير عبد الله ، وبعد أيام يسيرة زحفت القوات المصرية الى مكة المكرمة ، ونقض الشريف غالب العهد ، الذى عقده مع الامام سعود ، وانضم الى الجنود المصرية ، فرحل الأمير عبد الله مع جنوده من مكة ونزل العيلاء^(١) وزحف احمد طوسون بقواته الى مكة فاحتلها بدون قتال ، ونزل قصر القرارة ، وارسل احمد طوسون الشريف راجع الى الطائف ، فاحتلها بالقوات المصرية .

ذكر وفاة الامام سعود بن عبدالعزيز

رحمه الله تعالى

فى ليلة الاثنين حادى عشر من شهر جمادى الأولى سنة تسع وعشرين ومائتين والى ، توفى الامام سعود بن عبد العزيز ، اصيب بوجع المثانة وانحصار البول ، بويى فى الدرعية فى اليوم الذى استشهد فيه ابوه ، فكانت ولايته عشر سنين ، وتسعة اشهر ، فأمنت فى أيامه البلاد ، وانتظمت مصالح المسلمين ، بحسن مساعيه وجهاده ، وحزمه وصرامته ، وكان يقظاً بعيد الهمة ، وكانت له معرفة تامة بالتفسير ، والحديث وفروع الفقه ، وكان ثباتاً شجاعاً فى الحروب .

ذكر ولاية الامام عبد الله بن سعود

لما توفى الامام سعود رحمه الله بايع المسلمون ولى عهده ابنه الامام عبد الله بن سعود وفى آخر شهر رمضان من السنة التاسعة والعشرين ، سار الامام عبد الله بجيش كثيف ، من أهل نجد من الحاضرة والبادية ، وقصد جهة القصيم ، وأغار على عربان بربه والجلان من مطير ، وفى ذى القعدة رحل وقصد الحجاز ، وأغار على بعض الأحياء ، من الأعراب الخارجين عن طاعته ، وأقام هناك خمسة أشهر ثم رجع الى وطنه ، وذلك فى ربيع الأول سنة ثلاثين ومائتين والى ، وفى هذه السنة أرسل الامام عبد الله أخاه فيصل بن سعود إلى بلد تربة ، فى عدد كبير من المجاهدين ، وانضم اليه طامى بن شعيب بمن معه من عسير ، وألمع ، وزهران ، وغامد ، وبلغ عدد هذا الجيش عشرين ألفاً ، وقاد محمد على باشا مالدیه من القوات التركية والمصرية إلى بلد تربة والتقى الجمعان فى تربة ، ودارت المعركة القاسية بين الجيشين ، فوقع الخلل فى جموع زهران ،

(١) العيلاء : قرية لقبيلة عدوان من قرى الطائف الشالية الشرقية .

واختل توازن القوات السعودية ، وسرت فيهم الهزيمة ، وتوجه الأمير فيصل بن سعود بمن معه إلى رنية ، ثم توجه إلى الدرعية ، واحتل محمد علي باشا تراب ورنية ، وتباله وتلك النواحي

ذكر توجه القوات المصرية إلى البلاد النجدية

كان أحمد طوسون بن محمد علي مقيماً في المدينة المنورة ، يجمع القوات للزحف بها على نجد ، ولما استجمع قواه زحف بها إلى نجد ، وأرسل إلى سكان الرس والخبراء يأمرهم بالطاعة والتسليم ، فسلموا ودخلت العساكر المصرية تلك البلدتين ، بغير مقاومة ، في هذه المرة ، ذكر ذلك العلامة ابن بشر رحمه الله ، واستولوا على ما كان حولها من القصور والمزارع والقرى ، مثل ضربة ومسكة ، والبصيري ونجخ ، ولما بلغ ذلك الإمام عبد الله بن سعود استنفر المسلمين ، من أهل الجبل والقصيم ، ووادي الدواسر ، والاحساء وعمان ، وأهل نجد ، وخرج من الدرعية ، غرة جمادى الأولى ، وسار إلى المذنب ، ثم سار إلى الرويضة ، وهي قرية من الرس ، ووقعت بينهم وبين القوات المصرية مناوشات قتل فيها عدد كثير من القوات المصرية ، ثم رحل عبد الله بن سعود وتوجه إلى عنيزة ، خوفاً أن تحتلها القوات المصرية وجعل يبعث سرايا تشن الغارات على العساكر المصرية ، وعلى من كان معهم من البوادي الناقضين لعهد الإمام ثم رحل الإمام عبد الله بن سعود من عنيزة ، ونزل الحجازي الماء المعروف بين عنيزة والرس ، وبقي مدة شهرين يقاتلون العساكر المصرية ، ثم جنح الفريقان إلى الصلح ، فوقع الصلح بين الإمام عبد الله وأحمد طوسون ، على أن تنسحب القوات المصرية من جميع بلدان نجد ، وعلى أن لا يتعرض الإمام عبد الله للحجاز ، ولا لأحد من رعايا الأتراك ، والحكومة المصرية ، وكتبوا بذلك عهداً ، ورحل الجيش المصري من الرس في شعبان ، من هذه السنة وتوجهوا إلى المدينة المنورة .

ذكر انتقاض هذا الصلح وأسبابه

ذكر العلامة الشيخ عثمان بن بشر رحمه الله أنه في سنة إحدى وثلاثين ومائتين والـ ألف ، سار الإمام عبد الله رحمه الله بجموع من المسلمين ، من الاحساء وعمان ، ووادي الدواسر والجبل ، والجوف ، ونجد ، من الحاضرة والبادية ، وقصد ناحية القصيم ، ونزل قرية الخبراء ، وهدم سورها ، وسور البكيرية ، عقوبة لهم لما دخلوا في طاعة القائد المصري ، وتأديباً لهم لئلا يعودوا لمثلها ، وقتل شاعراً من أهل الخبراء يسمى عيمان ، ثم توجه إلى ناحية الحجاز ، وبعث جيشاً أغار

على أعراب في الحرة فركب رجال من أهل القصيم الى مصر ، وشكوا اليه ما فعل الامام عبد الله ابن سعود ، وأنه نقض بذلك الصلح ، فشر محمد علي في تجهيز العساكر إلى نجد ، مع ابنه ابراهيم باشا ، ولما شعر الامام عبد الله بذلك أرسل وفدا ، مؤلفا من حسن بن مزروع وعبد الله ابن عون ، لتقرير الصلح ، ومعهم هدايا ، ولما قدموا على محمد علي ، وجدوه مصمما على نقض الصلح ، وقد جهز جيشا كثيفا من الترك والمغاربة ومن أهل الشام والعراق ، فتوجهت الجيوش الى المدينة المنورة وضبط القائد ابراهيم باشا ثغورها ، واستولى على ما حولها من القرى ، ثم سار الى الحناكية ، وأكثر الغارات على ما حولها من العريان ، وأخذ أموالا ، وقتل رجالا ، فأنحازت اليه البوادي ، من حرب ومطير ، وعنتبة ، والدهامشة من عنزة .

ودخلت السنة الثانية والثلاثون بعد المئتين والألف ، و ابراهيم باشا في جهة الحناكية ، لم يتحول عنها ، وفي جمادى الاولى من هذه السنة ، خرج الامام عبدالله بن سعود من الدرعية ، ومع جميع أهل نجد من الحاضرة والبادية ، وقصد ناحية الحجاز ، حتى وصل نجح القصر المعروف في عالية نجد ، وبلغه أن قائداً من قواد الجيش المصرى ، ومعهم قوة ، ساروا إلى الماوية (ماء مشهور في عالية نجد) فسار اليهم الامام عبدالله ، فأغار عليهم ، وجعل الجيش المصرى يرمى المهاجمين بالمدافع ، فجعلت تحصد المهاجمين ، وانهمز الاعراب الذين كانوا مع الامام عبدالله ، وتابعت الهزيمة في جميع الجيش ، وقتل من جيش الامام مثارا جل ، وحمل الامام عبدالله ظهور المنهزمين ، حتى نجوا ، وتوجه الامام عبدالله إلى عنيزة ، ونزلها ، أما ابراهيم باشا بعد هذه الواقعة فانه سار من الحناكية إلى الرس ، لخمس بقين من شعبان من هذه السنة ، فحاصر الرس حصاراً شديداً ، وتابع عليهم الرمي بالمدافع ليلا ونهاراً وحفر الألغام ، وحشاها بالبارود ، وأشعل فيها النار ، وكلها انهار شيء من السور أصلحوه ، وامتد الحصار الى اثني عشر ذى الحجة ، روى أن المحاصرين رموا بلد الرس في ليلة واحدة بخمسة آلاف طلقة ، وأتلفوا جميع النخيل والزروع ، وأرسل أهل الرس إلى الامام عبدالله وهو مقيم في عنيزة : إما ان يناجز ابراهيم باشا ، ويفك عنهم الحصار ، وإما أن يأذن لهم في المصالحة ، أما الامام عبدالله فبلغه ان ابراهيم باشا قد جاءته إمدادات كثيرة من مصر ، فجعل يجمع القوات ، والمعدات الحربية ، ولما ضاق الأمر على أهل الرس ، وعيل صبرهم ، طلبوا من ابراهيم باشا الصلح ، على دمايتهم وأموالهم وأسلحتهم ، وشرطوا الأمان لمن كان عندهم من المرابطين ، من جند الامام عبدالله ، فتم الصلح على ذلك ، أما الامام عبدالله فقد خرج من بلد

عزيمة ، بعدما شحن قصورها بالرجال ، والعتاد والذخيرة ، ونزل بلد بريدة ، فأقبل ابراهيم باشا إلى بلد عنيزة ، فقابله أهل البلد بالطاعة والتسليم ، لعجزهم عن مقاومته ، وامتنع المرابطون الذين كانوا في القصور ، فرماهم بالمدافع رميا هائلا ، وسقط جدار قصر الصفا ، وسقطت قبلة على مخزن الرصاص والبارود ، فنار ، وأحرق ما حوله ، وحينئذ طلب أهل القصر الأمان فأمّنهم على دمائهم وأسلمحتهم ، فسلموا القصر إلى العساكر المصرية ، ورحل المرابطون إلى أوطانهم ، ولما بلغ ذلك الامام عبدالله رحل من بريدة إلى الدرعية عاصمة ملكه ، أما ابراهيم باشا فرحل من عنيزة إلى بلد بريدة ، فسلمت له البلاد ، وكلما فتح بلداً أخذ معه رئيسها خوفاً من الخيانة ، ثم توجه إلى بلد شقراء ، وقد خندقوا على بلادهم ، فجرى بينهم قتال عنيف خارج البلد ، قتل فيه ناس كثير ، وجرح الامير حمد بن غيب ، فدخل أهل شقراء في بلدهم ، وجعل ابراهيم باشا يرميهم بالمدافع ، ودام ذلك مدة أسبوع ، من صبيحة يوم الجمعة الى يوم الخميس . ففيه خرج عبد العزيز بن ابراهيم بن عيسى ، وغيب بن زيد ، فعقدوا الصلح مع ابراهيم باشا ، على دمائهم وأموالهم ، ودخل جميع أهل الوشم في هذا الصلح ، وسار ابراهيم باشا في بلاد نجد يفتحها صلحاً وحرباً ، حتى انتهى إلى الدرعية ، في غرة جمادى الأولى ، من سنة ثلاث وثلاثين ومائتين والـف ، فاشتعلت الحرب الطاحنة بين أهل الدرعية ، والعساكر المصرية ، واستمر الحرب والقتال على أشده ليلاً ونهاراً ، ستة شهور .

ومن أراد تفاصيل أخبار هذه الحرب الضروس فليراجع تاريخ العلامة الشيخ عثمان بن عبدالله بن بشر رحمه الله .

ذكر استيلاء ابراهيم باشا على الدرعية

ذكر العلامة الشيخ عثمان بن عبدالله بن بشر في تاريخه أنه لما كان آخر الحصار خرج من الدرعية غصاب العتيبي ، وكان على الخيالة وقصد ابراهيم باشا . وهو ممن يظن به الصدق مع الامام عبدالله ، فلما ظفر به الباشا عرف أن الناس قد ملوا الحرب ، وفتر خروجه في عضد المسلمين ، وتسلسل كثير من سكان الدرعية وغيرهم إلى ابراهيم باشا ، وأطلعوه على عورات المدينة ، ومواضع الضعف فيها ، ولما كان يوم السبت ثالث ذى القعدة سنة الثالثة والثلاثين أمر ابراهيم باشا عساكره أن تهاجم البلاد من جميع جهاتها ، واشتدت الحرب ، وكثرت القتلى من الفريقين ، وامتلات الطرقات بالقتلى ، ولما رأى أهل الدرعية أن السيل قد بلغ الزبي ، وخافوا

أن تؤخذ البلاد عنوة ، أرسلوا إلى ابراهيم باشا في طلب الصلح ، فأجابهم اليه ، فخرج اليه من الأعيان عبدالله بن عبد العزيز بن محمد بن سعود ، والشيخ علي بن الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، ومحمد بن مشارى بن معمر ، وعقدوا صلحا مع ابراهيم باشا على دمائهم وأموالهم ، ومن دخل في صلحهم ، أما الامام عبدالله رحمه الله فبقى محاربا في منزلته ومحلته ، وتوجه الجيش المصرى إلى محاربته ، ودامت الحرب الهائلة مدة يومين ، ثم تفرق عن الامام عبدالله أكثر من كان معه ، فلما عرف الامام ذلك أرسل إلى ابراهيم باشا في طلب الصلح ، فأجابه إلى ذلك ، فخرج اليه الامام عبدالله ، وتم الصلح ، على شرط أن يرحل الامام عبدالله إلى السلطان في القسطنطينية ، فقبل الامام عبدالله ذلك ، حفظا لمحارم المسلمين ، من معرة الجيش ، وبعد يومين من توقيع الصلح أمر ابراهيم باشا الامام عبدالله بالسفر إلى القسطنطينية ، ووجه معه قوة برئاسة رشوان آغا ، فتوجه المدينة ، ثم إلى القاهرة ، فوصلها في ثامن محرم سنة أربع وثلاثين ؛ يروى أنه لما قابل محمد علي باشا ، قال له : كيف رأيت ابني ابراهيم ؟ فأجابه بقوله : أدى واجبه ، وأدينا واجبنا ، وما شاء الله كان . وأقام في القاهرة يومين ، ثم توجه إلى السلطان سليم في القسطنطينية ، ومعه كاتب سره ، ورجل آخر من رجاله كرها أن يفارقه ، ولما وصل الآستانة أمر السلطان أن يتغذ فيه حكم الاعداء ، رحمه الله ، وعنى عنه وأسكنه الجنة ، وقد هلك في هذه الحرب من العساكر التركية والمصرية اثنا عشر ألف رجل ، وقد كان أميره على الاحساء فهد بن سليمان بن عفيصان

ذكر عودة بنى خالد الى الاحساء

لما توجه ابراهيم باشا إلى محاصرة الدرعية انضم إليه محمد ، وماجد ابنا عرعر بن دجين ، فلما سلمت الدرعية وانتهت الحرب طلب ماجد وأخوه محمد من ابراهيم باشا أن يوليها الأحساء ، ويعيدهما إليها ، لأنها من جملة بلادهم ، فأجابهم إلى ذلك فتوجه إليها وقد هرب منها أميرها فهد بن سليمان ابن عفيصان ، حينما بلغه استيلاء ابراهيم باشا على الدرعية ، فدخل ماجد ومحمد الأحساء ، واستوليا عليها ، ثم سار محمد بن عريعر إلى القطيف ، واستولى عليها ، وبعد أيام بعث ابراهيم باشا محمد كاشف ، ومعه مائتان وأربعون رجلا ، وفي صحبتهم عبد الله بن الشيخ عيسى بن مطلق ، وأمرهم بأخذ جميع ما في بيت المال ، وما كان لآل سعود من الخيل والسلاح ، ففعلوا ذلك ، وصادروا مال كل رجل له علاقة بآل سعود ، وقتلوا القاضي الشيخ عبد الرحمن بن نامى ، وجميع أئمة

المساجد والمرشدين النجديين ، وحينما رأى آل عريعر ذلك خافوا على أنفسهم ، فخرجوا من الأحساء ، وتوجهوا الى العراق ، وتوفي الشيخ عبد الله بن الشيخ عيسى بن مطلق في هذه السنة قال العلامة بن بشر كانت له معرفة ، وذكاء وسخاء وطمع في الرياسة .

ولما رحل ابراهيم باشا من نجد رحل من كان في الاحساء من العساكر ، وتركوا الأحساء ، ولما بلغ محمدا وماجدا ابني عريعر ، خلو الاحساء من العساكر المصرية ، عادا اليها ، فكان ماجد ومحمد في الأحساء ، وأخوهم سعدون في القطيف ، وكان ضرير البصر ، ولما أراد ابراهيم باشا مغادرة البلاد النجدية أمر بترحيل آل سعود ، وآل الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، من الدرعية ، الى الديار المصرية ، ولكن الامام تركي بن عبد الله بن محمد بن سعود بن محمد بن مقرن تمكن من الحرب ومعه أخوه زيد .

ذكر استيلاء محمد بن مشاري بن معمر على الدرعية

كان محمد بن مشاري بن معمر ذا مال كثير ، وكان رئيساً في بلد العينة ، فلما خلت بلاد نجد من آل سعود طمع في الاستيلاء على بلاد نجد ودعا الناس الى مبايعته ، فكتب الى رؤساء البلدان بذلك فلم يجبه أحد وكتبوا الى ماجد بن عريعر وطلبوا منه ان يغزوه ويقضى عليه قبل أن يستفحل أمره فاستشار ماجد رؤساء عشيرته فأشاروا عليه بذلك ، فسار ماجد من الاحساء بجميع بني خالد ، ومن كان في طاعته من البوادي ، وانضم اليه أهل حريملاء والخرج والرياض ، فلما علم ابن معمر بذلك كتب الى ماجد : أنه لا يعتبر نفسه إلا أميراً من امرائه ، ولا يخرج عن طاعته في شيء ، وأهدى له هدايا فقبلها ، وجنح ماجد إلى السلم ، وترك الحرب ، فغضب كثير من رؤساء العشائر الذين أغزاهم معه ، وفارقوه ، وارتحل على غير طائل ، ورجع إلى الاحساء ، واستبد ابن معمر بالدرعية ، وكان به بعض رؤساء بلدان نجد بالسمع والطاعة ، وقدم عليه الامام تركي وأخوه زيد .

ذكر قدوم مشاري بن الامام سعود الى الدرعية وأخذها من ابن معمر

في جهادي الآخرة سنة خمس وثلاثين قدم مشاري بن سعود بن عبد العزيز من ناحية الوشم ، ومعه ناس كثير من أهل القصيم ، وأهل الزلفي ، وأهل ثرمدا ، ودخل الدرعية ، ونزل في بيت

الامام تركى ، وفوجىء ابن معمر بما لم يكن فى حسابه ، فهم بمحاربتة ، ثم عرف أن جميع أهل نجد سينضمون إلى مشارى ينصرونه ، لأنه أولى بالأمر منه فسلم البلاد إلى مشارى وعاد الحق إلى أربابه وبأيعه على السمع والطاعة ، ووفد رؤساء البلدان إلى الدرعية ، لمبايعة مشارى . فبايعوه ، وانضم إليه ابن عمه الامام تركى ، وأخوه زيد ، وقدم عليه عمه عمر ابن عبدالعزيز ؛ وأبناءؤه عبد الله ومحمد وعبد الملك ، وقدم إليه الأمير مشارى بن ناصر ، وحسن بن محمد بن مشارى . وبعد ما استتب له الأمر تجهز فغزى الخرج ، وفتح القرى المجاورة للخرج ، وهى السلية والدلم واليمامة .

ذكر انتفاض محمد بن مشارى ومهاجمته لمشارى بن سعود

لما تم استيلاء مشارى على الدرعية والرياض ، وما جاورهما من بلدان نجد ، خرج محمد ابن مشارى بن معمر من الدرعية ، بعذر المرض ، وقصد سدوس وكتب لرؤساء بلد حريملاء يطلب منهم النصرة ، فأجابوه إلى ذلك ، وكتب إلى فيصل الدويش رئيس قبيلة مطير ، يستنجده ، فأرسل إليه جماعة من مطير ، فسار بهم إلى الدرعية ، ودخلها على حين غفلة من أهلها ، وقصد قصر الامام مشارى ، وهجم عليه بغتة ، واعتقله وسجنه ، وكان الامام تركى بن عبد الله أميراً على الرياض ، فأقام محمد بن مشارى بن معمر ابنه مشارى ، مع فرقة من جيشه فى الدرعية ، وسار إلى الرياض ، ولما علم الامام تركى ومن معه من آل سعود بذلك خرجوا من الرياض ، وقصدوا الحائر ، واحتل محمد بن معمر الرياض ، وفى أثناء ذلك وصلت قوة من الجنود الأتراك ، بقيادة أبوش آغا إلى القصيم ، واحتلت بلدة عنيزة ، ثم سلمت له القصيم كلها ، ولما علم محمد بن معمر بذلك كتب للقائد التركى يخبره بطاعته ، وانقياده للأوامر السلطانية ، وانه أمسك الأمير مشارى ابن سعود وسجنه ، وهو ينتظر أمره فيه ، فأقره القائد على ما كان فى يده ، فرحل ابن معمر من الرياض ، وأرسل ابنه مشارى أميراً عليها ، واستقر هو فى الدرعية ، وأرسل مشارى بن سعود إلى سدوس وسجنه بها ووعد القائد بتسليمه إليه متى أراد .

ذكر هجوم الامام تركى بن عبد الله

على محمد بن مشارى فى الدرعية وقبضه عليه

فى ربيع الأول سنة ست وثلاثين ومائتين والفر توجه الامام تركى بن عبد الله من الحابر إلى بلد ضرمى ، وجمع له قوة فسار بها إلى الدرعية ، وقصد قصر ابن معمر ، وذلك بعد صلاة

المغرب ، وقد اجتمع لدى ابن معمر جملة وفود من رؤساء بلدان نجد ، وقد أعد لهم ضيافة ، فدخل عليه الامام تركي فجاءه وقبض عليه وسجنه ، وهرب الوافدون ، وأكل الولاية الامام تركي وأصحابه ، ثم سار الامام تركي الى الرياض ، ونازل مشاري بن معمر ، حتى قبض عليه ، واستولى على الرياض ، وسجن محمد بن مشاري وابنه مشاري ، وقال لمحمد بن مشاري : ان أطلقت مشاري ابن سعود أطلقتك وابنك ، وإلا قتلنا جميعا ، فكتب ابن معمر الى عامله في سدوس باطلاقه ، فامتنع من اطلاقه خوفا من القائد التركي ، ثم جاء خليل آغا وفصل الدويش وتسلم مشاري ، ولما علم تركي بذلك قتل محمد بن معمر ، وابنه مشاري ، أما مشاري بن سعود فقد حبسه القائد في عنيزة ومات في محبسه رحمه الله تعالى .

ذكر استيلاء حسين بك على الرياض

في هذه السنة سنة ست وثلاثين ومائتين والف قدم حسين بك وآبوش آغا ، ومعهما عساكر من الدولة العثمانية ، الى بلد الرياض ، وحصروا الامام تركي في قصره ، ورموه بالمدافع حتى اضطروه للهرب ، فهرب منه ليلا ، ولما جاء النهار طلب من في القصر الامان لأنفسهم ، وسلموا القصر ، ولما تمكن منهم حسين بك قتلهم جميعا ، وكانوا سبعين رجلا ، وكان معهم عمر بن عبد العزيز بن محمد بن سعود ، وأولاده محمد وعبدالله وعبد الملك ، فقبضوا عليهم وأرسلوهم إلى مصر ، وأقام الامام تركي في بلد الخلوة المعروفة في نجد .

وفي آخر سنة ست وثلاثين رحل حسين بك من الرياض ، وجاء بدله حسين كاشف .

وفي عشر ذى الحجة سنة سبع وثلاثين غزا ابراهيم كاشف بمن معه من العساكر ، وأهل الرياض ، وأهل منفوحة ، وأغار على قبيلة سبيع في الحار ، فكانت الهزيمة عليه ، وقتل ابراهيم كاشف ، وقتل معه ثلثمائة رجل ، وقتل أمير الرياض ناصر بن حمد العايزي ، فوجهت الدولة بدلا من ابراهيم أبا علي البهلوي ، ومعه ستمائة رجل ، واستقر في الرياض .

وفي رجب من سنة ثمان وثلاثين ومائتين والف خرج ماجد بن عريعر ، ومعه بنو خالد ، وجماعة من عنزة ، رئيسهم مغيليث بن هذال ، وجماعة من قبيلة سبيع ، وقصد فيصل الدويش وقبيلة العجمان ، والتقى الجمعان في الرضيمة ، فاقتلوا قتالا شديدا ، ثم وقعت الهزيمة على ماجد بن عريعر ، ومن معه ، وتركوا جميع ما معهم من الأموال والذخائر ، ومن قتل ذلك اليوم مغيليث

ابن هذال ، وقتل من قبيلة مطير حباب بن قحيصان ، وكان من الرجال الدهاة ، المقربين لدى الامام سعود بن عبد العزيز .

ذكر محاربة الامام تركي لابي علي المغربي حتى أخرجه من الرياض

في سنة ثمان وثلاثين ومائتين والف أقبل الامام تركي بن عبدالله من بلد الحلوة إلى بلد عرفة ، وكان معه أهل شقراء ، وأميرهم حمد بن يحيى بن غيب ، وأهل جلاجل وأميرهم سويد ، وأهل المحمل وأهل منيخ ، فسار بهم تركي إلى بلد الرياض ، فوقع الحرب بينهم وبين أبي علي المغربي ، ثم رجع الامام تركي إلى عرفة مكيدة حرية ، وتبعه أبو علي المغربي ، ومعه أهل الرياض ، وأهل منفوحة ، وحريلاء وثرمدا ، وأهل الخرج ، وحاربوا الامام تركي ، وطالت مدة الحرب ، إلى أن دخلت سنة أربعين ومائتين والف ، وفي أولها سار الامام تركي بجميع المسلمين إلى الرياض ، وفيه العساكر المصرية مع أبي علي المغربي ، ونشبت الحرب بين الفريقين ، وطال أمدها ، وجرت عدة وقعات شديدة ، قتل فيها من الفريقين عدة قتلى ، ثم ان أبا علي المغربي طلب الصلح على أن يرحل من جميع بلاد نجد ، وعلى أن أهل الرياض آمنون على دمائهم وأموالهم ، لا يتعرض لهم الامام تركي بسوء ، فصالحهم الامام تركي على ذلك ، ورحلت العساكر المصرية من جميع بلاد نجد ودانت كلها للامام تركي رحمه الله ، وامتد فيها سلطانه ، وفي سنة اثنتين وأربعين ومائتين والف أرسل الامام تركي مشاري بن عبد الرحمن ، بن حسن بن مشاري ، بن سعود بن عبد العزيز في جيش من أهل العارض والمحمل وسدير ، فأغاروا على آل عبيد الله من بني خالد ، في حفر العتاك فأخذوا أموالهم ومتاعهم ، وفي سنة ثلاث وأربعين خرج الامام فيصل بن الامام تركي من مصر وكان ممن قبض عليه ابراهيم باشا ، ونقله إلى مصر ، ووصل إلى أبيه سالما ففرح به أبوه والمسلمون .

ذكر وقعة السية^(١) من الامام تركي على ماجد بن عريعر

في سنة خمس وأربعين ومائتين والف ، خرج حاكم الاحساء محمد بن عريعر ، وأخوه ماجد ، في جميع بني خالد ، وانضم اليهم فهد بن مبارك الصيفي رئيس قبيلة سبيع ، وضويحي الفغم رئيس الصهبة من مطير ، ومزيد بن مهلهل بن هذال واتباعه من عنزة ، ومطلق بن نخيلان رئيس بني

(١) السية : أنواز من الرمل شرق الدهناء ، ورد ذكرها في شعر ذى الرمة .

حسين ، واجتمعوا في خفيسة المهري ؛ وساروا إلى محاربة الامام تركي في بلد الرياض ، ولما علم بذلك الامام تركي أمر جميع أهل نجد بالجهاد ، واستنفرهم مع ابنه فيصل ، وأمر من كان في طاعته من البوادي بالنفير ، فجاءه مطلق المصخ ، وعساف أبواثنين فيمن تبعهما من قبيلة سبيع ، وضويحي بن خزيم فيمن تبعه من قبيلة السهول ، ومحمد بن هادي بن قرملة فيمن تبعه من قحطان ، وجماعة من العجمان ، وسلطان بن قويد فيمن تبعه من قبيلة الدواسر ، فنزلوا بين الماء وبين بني خالد ، وحالوا بينهم وبين الماء الذي يشربون منه ، ونشب القتال بينهم ، وجالت الفرسان ، وثار الغبار ، ودخان البنادق ، وأظلمت الدنيا عليهم ، فكانت الحال كما قال بشار :

كان مثار النقع فوق رؤوسنا واسيافا ليل تهاوى كواكبها

واستمر القتال والطراد ، والضرب والجلاد ، مدة أيام ، وفي أثناء ذلك مرض ماجد بن عريعر ، ومات في أول شهر رمضان ، ولما بلغ فيصلا موته أيقن بالنصر ، وكتب لآبيه بذلك ، وتولى أمر بني خالد أخوه محمد بن عريعر ، وسار الامام تركي من الرياض ، ومعه حشربن وريك رئيس آل عاصم من قحطان ، وقدموا على فيصل في العشر الاواخر من رمضان ، وضرب خيمته تجاه خيمة محمد بن عريعر ، وحميت الحرب عند ذلك ، وقتل مطلق المصخ ، فلما كان يوم سبع وعشرين من رمضان ، حل الامام تركي ، بمن معه ، حملة صادقة ، فانهزمت جموع بني خالد وتركوا جميع ما كان معهم ، وتوجه محمد بن عريعر الى الاحساء ، واستعد للحصار ، ولما فرغ الامام تركي من قسم الغنيمة كتب الى رؤساء أهل الاحساء يدعوهم الى الدخول في طاعته فأجابوه الى ذلك ، فسار الى الاحساء بجميع جنده ، ووصلها ونزل عين الخويرات ، بقرب بلد المطيرفي ، فهرب عامة بني خالد من جهة الاحساء ثم رحل الامام تركي من الخويرات ، ونزل جبل أبي غنيمة قرب عين نجم الشهيرة ، وخرج اليه علماء الاحساء ورؤساؤها فبايعوه على السمع والطاعة ، وبقي محمد بن عريعر محاصراً في قصر الكوت ، فأرسل اليه الامام تركي ، يقول إما أن تنزل من القصر ، وتسلم لنا نفسك بلا قيد ولا شرط ، وإلا هاجمناك فيه ، فسلم نفسه ، وتسلم تركي القصر واستولى على جميع ما فيه من المال والذخيرة ، وأعطى محمد بن عريعر من المال والإبل ما يكفيه ، فخرج محمد بن عريعر من الاحساء الى العراق ، وهذه آخر ولاية كانت لبني خالد على الاحساء ، وأقام الامام تركي وابنه فيصل يرتبان أمورهما ويصلحان ثغورها وجعل في كل قرية من قرى الاحساء مرشداً واماماً ، وهيئات للآمر بالمعروف والنهي عن المنكر

وأقام الشيخ عبد الله الوهبي رحمه الله قاضياً في الاحساء ، ووفد اليه رؤساء أهل القطيف ، فبايعوه على السمع والطاعة . ووفد اليه رؤساء أهل الخيمة من أهل عمان ، وبايعوه ، وجعل عمر بن عفيصان أميراً في الاحساء ، ثم رحل الى الرياض ، وأذن للجنود بالرجوع الى أوطانهم .

وفي تلك السنة أرخص الله الأطعمة ، فكان خمسة وثلاثون صاعاً من البربريال ، وكانت مدة ولايته سنين خصب وأمن ورخاء رحمه الله تعالى .

ذكر مقتل الامام تركي رحمه الله

كان مشاري بن عبد الرحمن بن سعود بن عم الامام تركي ، وابن اخته ، قد سولت له نفسه أنه أحق بالامامة من تركي ، وأجرى مؤامرة مع بعض خدام الامام تركي على قتله ، وفي يوم الجمعة ، آخر ذى الحجة سنة تسع وأربعين ومائتين والـف ، عزموا على تنفيذ الجريمة ، وكان الامام فيصل غازياً في جهة القطيف ، لتأديب أهل سيهات ، لخروجهم عن طاعته ، وتعتديهم على أهل القطيف ، وكان أهل سيهات لفيفا من قبيلة العماير وغيرهم ، ولما صلى الامام تركي صلاة الجمعة ، خرج من الباب الذي يلي المحراب ، فرماه رجل يسمى ابراهيم بن حمزة برصاصة ، فخر صريعاً ثم خرج مشاري بن عبد الرحمن ، ومعه جماعة ، فشهروا سيوفهم ، وحموا القاتل ، وطرّدوا عنه الناس ، وحملوا الامام تركي الى بيت مملوكه زويد العبد ، وكان في الجامع جماعة من العلماء ، من آل الشيخ محمد بن عبد الوهاب وغيرهم ، فاعتصموا بالمسجد ، ولم يخرجوا وسار مشاري الى قصر الامام تركي ، واخرج نساء وعائلته ، ونساء ابنه فيصل من القصر ، واستولى على جميع ما فيه من المال والعتاد والذخائر ، ثم دعا آل الشيخ ، وأرغمهم على مبايعته فبايعوه ، ثم جهزوا الامام تركي ، وصلى عليه المسلمون ، ودفن بعد العصر رحمه الله تعالى وغفر له ، وبايع أهل الرياض مشاري كرها ، ثم ان زويدا مملوك الامام تركي ، تمكن من الحرب من بلد الرياض ، وقصد الامام فيصل في الاحساء ، وأخبره بمقتل أبيه ، وكان معه جماعة من رؤساء بلدان نجد ، منهم الأمير عبد الله بن علي بن رشيد ، والد محمد بن عبد الله الرشيد ، الذي حكم الجزيرة في آخر القرن الثالث عشر ، وعبد العزيز بن محمد بن حسن ، رئيس بلد بريدة ، وتركى الهزاني رئيس بلد الحريق وحمد بن يحيى بن غيهب رئيس بلد شقراء ، وأمير بلاد الوشم ، فجمعهم الامام فيصل ، وأخبرهم بمقتل والده ، وطلب منهم البيعة ، والنصرة ، والّاخذ بثأر والده ، فبايعوه على ذلك ، فجهز من

الاحساء وسار الى الرياض ، فوصل الرياض ليلة الثلاثاء ، تاسع عشر محرم ، ودخل من كان معه من أهل الرياض البلاد ليلا واستولوا على بروج السور ، والبيوت المقابلة للقصر ، الذى فيه مشارى ، ولما أحاطوا بالقصر من جميع جوانبه ، أطلقوا الرصاص ، ونادوا بالثارات تركى ، ولما طلعت الشمس دخل الامام فيصل بلد الرياض ، وحصر مشارى ومن معه فى القصر ، ورماهم بالمدافع ، فلما كانت ليلة الثلاثاء تاسع صفر هرب أكثر من كان فى القصر ، وطلب باقيهم الأمان ، فأعطاهم فيصل الأمان ، إلا من باشر قتل الامام تركى ، أو أعان عليه ، فرمى من فى القصر الحبال ، فكان أول من صعد عبد الله بن علي بن رشيد ، وبداح الحبيش من العجمان ، وعبد الله بن خميس ، ومعهم أربعون رجلا ، وقصدوا مشارى ، وهو فى غرفة من غرف القصر ، ومعهم ستة رجال فقط ، فهاجموه ، وقتلوا جميع الستة ، وأحاطوا به ، حتى أثخنوه بالجراح ، وأخرجوا جثته لينظر الناس اليها وأنجز الله وعده (ومن قتل مظلوما فقد جعلنا لوليه سلطانا ، فلا يسرف فى القتل ، انه كان منصورا) ونزل فيصل القصر ، وبايعه أهل الرياض .

ذكر مسير العساكر المصرية لقتال الامام فيصل

فى سنة اثنتين وخمسين ومائتين والـف ، أقبل اسماعيل آغا ومعهم خالد بن سعود ، من الجالية السعودية فى مصر ، ومعهما حملة عسكرية ، عددها ألفان ، ولما وصلوا ينبع أرسل اليهم الامام فيصل ، محمد بن ناهض بهدية ويتعرف خبرهم فقدم اليهم الهدية ، وعرف ما كان من أمرهم ، وأين يريدون فرجع الى الامام وأخبره خبرهم ، فجمع رؤساء المسلمين ، وفيهم عبد الله بن علي بن رشيد واستشارهم ، فأشاروا عليه بالمسير ، والنزول فى بلدان القصيم ، قبل أن يستولى عليها اسماعيل آغا وخالد بن سعود ، فاستنفر الامام المسلمين من الرياض والاحساء والوشم وسدير وخرج من الرياض فى آخر شوال ، ونزل الحفيسة ، وأقام عليها أياما ، حتى اجتمعت جنوده ، ثم رحل ونزل الصريف ، قرب بلد التومة ، من ناحية القصيم وأقام عليه نحو شهر ، وسار خالد بن سعود واسماعيل آغا من المدينة المنورة ، ونزلوا بلد الرس فرحل فيصل من الصريف ونزل بلد عنيزة ، وانضم اليه جميع حاضرة القصيم ، فسار بتلك المجموع ، ونزل بلد الخبراء ، وذلك فى أيام التشريق ، وأقام فيها أكثر من عشرين يوما ، ثم رأى أن يعيد قواته وذخائره الثقيلة إلى عنيزة ، ويلقى العدو بالرجال والخيل ، وبما خف من عتاد الحرب ، وبينما هو يجهز ذلك ، ظن رؤساء العشائر أن الامام منهزم من وجه عدوه ، فخف أكثرهم للهرب ، فأرسل الامام طائفة من رجاله لتهديته الناس ، ثم رحل بجميع جنوده ، وتوجهوا

إلى بلد عنيزة ، واستشار أهل الرأي فأشاروا عليه بالتوجه إلى بلد الرياض ، فأذن للجنود بالرجوع إلى أوطانهم ، وتوجه إلى بلد الرياض ، ومعه أهل الخرج والفرع ، ومحمد بن قرملة رئيس قحطان ، ولما دخل الرياض رأى من أهله رية ، وسمع من بعضهم ما يسوءه ، فعزم على الخروج من الرياض ، والتوجه إلى الاحساء ، فأخرج جميع ما في القصر ، من الأموال والذخيرة والسلاح ، وتوجه إلى الخرج في أربعمائة فارس ، ثم أمر بإخراج حرمه وعياله من الرياض ، ثم توجه بهم إلى الاحساء ، فخرج الأمير عمر بن عفيصان ، وأعيان أهل الاحساء لاستقباله ، ونزل قصر الكوت ، واستقر في الاحساء ، أما خالد بن سعود واسماعيل آغا فرحلا إلى عنيزة ، ووقع بينهم حرب ، ثم تصالحوا ، ودخلت العساكر المصرية بلدة عنيزة ، ودانت لهم بريدة وحائل ، وجميع بلدان القصيم ، ووفد اليهم أهل الرياض ، وعقدوا بينهم صلحا .

وفي آخر محرم من سنة ثلاث وخمسين ومائتين والف رحل خالد بن سعود واسماعيل آغا بما معهم من الجنود ، وقصدوا الرياض ، ونزل خالد واسماعيل القصر ، وكتبوا إلى رؤساء الحوطة والحريق ، يدعونهم إلى السمع والطاعة ، فكتبوا إلى خالد : ان كنت تريد البيعة لنفسك ، بايعناك ، على شرط أن ترحل العساكر المصرية من جميع بلاد نجد ، وان كنت تريد لها لغيرك فليس عندنا إلا السيف ، ولما قرأ اسماعيل باشا الكتاب غضب غضباً شديداً وصمم على حربهم .

ذكر ما وقع بين اسماعيل باشا وأهل الحوطة من الحروب

وفي ربيع الثاني من سنة ثلاث وخمسين ، سار اسماعيل باشا وخالد بن سعود ومعهما من العساكر وأهل نجد سبعة آلاف مقاتل وقصدوا بلد الحوطة ، فأخرج أهلها نساءهم ، وأطفالهم ، وسيروهم إلى الحوطة ، واستعدوا لقتالهم ، ولما وصلوا بلاد الحوطة نشب القتال بينهم ، واستمر من طلوع الشمس إلى وقت الزوال ، ورحى الحرب دائرة على أشدها ، وجاء تركي الهزاني بأهل الحريق ، مدداً لأهل الحوطة ، وجاءهم إبراهيم بن عبدالله في قومه من أهل الحوطة ، وفوزان بن محمد آل مرشد بجماعة من قومه آل مرشد ، من أهل الحوطة ، وزيد بن هلال في جماعته من أهل نعام ، وكان رئيس بلد الحوطة محمد بن خريف ، فانهزمت العساكر المصرية ، ومن كان معهم ، وأنزلهم إبراهيم بن عبدالله من معاقلهم ، وأخرجهم من متارسهم ، واستولى على مدافعهم وهلك أكثر العساكر قتلاً وعطشاً ، ونجا خالد بن سعود بنفسه ، وتبعه اسماعيل باشا ، وشرذمة قليلة من الخيالة ، وتحصنوا في بلد الرياض .

ذكر خروج الامام فيصل من الاحساء ونزوله الخرج

لما بلغ الامام فيصل رحمه الله انتصار أهل الحلوة وأهل الحوطة ، واندحار العساكر المصرية ، خرج من الاحساء ، ومعه جند من أهل الاحساء وغيرهم ، ونزل بلد الخرج ، وكتب لأهل الحوطة والحريق والفرع ، فأتوا اليه ، ومعهم الشيخ عبد الرحمن بن حسن بن الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، ولما اجتمعت امدادهم رحل من الخرج ، وقصد بلد الرياض ، فخرج اليه خالد بن سعود واسماعيل ، ومعهما أهل الرياض ، فاقتلوا قتالا شديداً ، وانهزم خالد بن سعود واسماعيل ومن معهما ، ودخلوا الرياض ، وحصرهم الامام فيصل ، وأحاطت الجنود بالرياض احاطة السوار بالمعصم ، وامتد الحصار من أول يوم من جمادى الآخرة إلى سابع يوم من شعبان ، وفي ذلك اليوم جاءت قبيلة سبيع نصره لأهل الرياض ، فأغاروا على سرح الامام فيصل ، وجاء قاسى بن عضيبة بمن تبعه من قحطان ، وشن الغارة على الامام فيصل ، وعلى من كان معه ، ففك الامام الحصار عن بلد الرياض ، ورحل عنها ، ونزل قرية منفوحة ، وجرت مراسلات بين فيصل وخالد بن سعود ، في عقد الصلح ، ولم يتعقد بينهم صلح .

ذكر مسير خورشيد باشا من مصر الى نجد

في شوال سنة ثلاث وخمسين ومائتين والاف ، قدم خورشيد من مصر ، ومعه حملة من العساكر المصرية ، ولما وصل ينبع أرسل الشريف عبد الله رئيس ينبع إلى الامام فيصل بهدية ، فقدم عليه في منفوحة ، فقبلها ، ثم جهز أخاه جلوى بن تركي ، بهدية الى خورشيد ، فقدم بها عليه ، وهو في المدينة المنورة ، ثم رحل خورشيد من المدينة ، ومعه جلوى بن تركي ، ووصل القصيم ، ولما دخل خورشيد مدينة عنيزة هرب جلوى ، وتوجه الى أخيه فيصل ، وكان قد رحل من منفوحة ، ونزل بلد الدلم ، وفي آخر رجب سنة أربع وخمسين رحل خورشيد من عنيزة متوجهاً إلى الرياض ، ثم سار من الرياض ومعه خالد بن سعود ، إلى محاربة الامام فيصل في بلد الدلم ، فخرج اليهم الامام بجنوده ، والتحم الفريقان ، وقتل من الفريقين قتلى كثيرة ، وتعددت الوقعات بينهم ، وقدم على فيصل عمر بن عفيصان بمدد من الاحساء ، وذلك لسبع خلون من رمضان ، وجرت بين الفريقين ملحمة عنيفة ، كادت تفنى الجيشين ، ثم تابعت الامدادات على خورشيد ، فقوى عزمه على مواصلة القتال ، ولما علم الامام فيصل بذلك ، ورأى ان جنده قد

أنهكته الحرب كتب الى خورشيد في طلب الصلح ، وذلك في العشر الاواخر من رمضان ،
فأجابه على شرط أن يسلم نفسه ، ويرحل إلى مصر ، فلم يجد الامام بدا من ذلك ، وقبل الشرط ،
فجهزه الباشا ، ومعه حسن اليازجي ، في فرقة من العسكر ، فرحل الامام ، ومعه أخوه جلوى
وعبدالله ومحمد أبناء الامام فيصل ، وعاد عمر بن عفيصان إلى الاحساء .

ذكر استيلاء خورشيد على الاحساء

لما رحل الامام فيصل الى مصر كتب خورشيد إلى عمر بن عفيصان ، أن يتوجه اليه مع جماعة
من أعيان أهل الاحساء ، ولما خرجوا من الاحساء أمر عمر بن عفيصان أهل الاحساء ان يتوجهوا
إلى خورشيد ، وهرب هو الى الكويت ، ولما وصل أهل الاحساء إلى خورشيد أعطاهم الأمان ،
وأمرهم بالرجوع إلى وطنهم ، وأرسل معهم احمد بن محمد السديري أميراً في الاحساء ، ومعه
مائة وثلاثون فارساً من العساكر المصرية ، رئيسهم أبو حزام المغربي ، ثم اتبعهم بالفاخري
ومعه خمسون فارساً ، ثم أرسل محمد أفندي لسن الضرائب ، وترتيب طرق الجباية التي لم تكن
معروفة ، ولا مألوفة في تلك البلاد ، واستمرت الحال على ذلك إلى شعبان سنة خمس وخمسين
ومائتين والـف .

ذكر قتل محمد افندي غيلة في الاحساء

كان محمد أفندي يخرج كل يوم ، بعد صلاة العصر ، الى عين نجم ، للاستحمام والاستجمام ،
ويعود بعد صلاة المغرب ، وفي شعبان سنة خمس وخمسين ومائتين والـف جلس له كمين في شجر النخيل ،
التي في طريقه الى عين نجم ، ولما رجع بعد صلاة المغرب أطلقوا عليه الرصاص ، فاصيب في
رأسه وقلبه ، نخر صريعاً يتخبط في دمه ، ومات من ساعته ، وحمل الى بيته ، وبث أحمد السديري
الجواسيس ، وجعل لهم الجواز ، إذا عرفوا قاتله ، ودلوه عليه ، فلم يعثر له على خبر ، ولما بلغ
خورشيد قتله أرسل بدلا له ، وزيادة للجيش المرباط في الاحساء .

وفي آخر سنة خمس وخمسين ومائتين والـف عزل خورشيد احمد السديري عن امارة الاحساء ،
وأرسل عيسى بن علي بن فايز من أهل حائل ، والياً على بيت المال في الاحساء .

وفي سنة ست وخمسين في شهر صفر أرسل خورشيد حمد بن مبارك رئيس قرية حريلاء
اميراً في الاحساء .

وفي آخر هذه السنة توفي عيسى بن علي بن فايز في الاحساء .

وفي ربيع الآخر من سنة ست وخمسين ، رحل خورشيد من الرياض بجميع عساكره
وقصد ناحية القصيم .

وفي صفر سنة سبع وخمسين ومائتين والف ، وفد أهل الاحساء ، مع أميرهم حمد بن مبارك
على خالد بن سعود في الرياض ، فعزل حمد بن مبارك عن أمانة الاحساء وأمر فيها موسى الحلي ،
وجعل عبد الرحمن بن مانع والياً على بيت المال .

ذكر خروج عبد الله بن ثنيان آل سعود

على خالد بن سعود

في رجب ، سنة سبع وخمسين ومائتين والف ، خرج عبد الله بن ثنيان آل سعود ، على ابن عمه
خالد بن سعود ، وكتب إلى أهل الحريق والحوطة والحلوة : إني أريد تطهير نجد من الجنود
المصرية ، وكان الشيخ عبد الرحمن بن حسن ، والشيخ علي بن حسين ، والشيخ عبد الملك بن حسين ،
جميعهم في الحوطة ، فأجابوه إلى ذلك ، ولما علم خالد بن سعود بذلك خرج من الرياض ، وقصد
الاحساء ، ودخلها في شعبان ، من هذه السنة ، ومعه سليمان بن سعيد ، أمير منفوحة ، أما عبد الله بن
ثنيان فقد استولى على قرى الخرج ، والقرى التي حولها ، وسار إلى الرياض ، فبايعه أهلها وكان
في قصرها حامية من رجال خالد بن سعود ، وقليل من العساكر المصرية ، مع ضابط يسمى الأبعج ،
فطلبوا من عبد الله بن ثنيان الأمان على أرواحهم ، فأمنهم ، فخرجوا ولبوا القصر ، وتم استيلاء
عبد الله بن ثنيان على الرياض ، والخرج ، والحوطة ، وما جاورها ، ولما بلغ ذلك خالد بن سعود
وهو في الاحساء ، تجهز هو ومن كان معه ، وخرج من الاحساء ، ونزل قصر الدمام ، وهرب
عنه أكثر من كان معه ، فرحل إلى الكويت ، ومنها إلى القصيم ثم إلى مكة المشرفة .

وفي المحرم سنة ثمان وخمسين ومائتين والف أرسل عبد الله بن ثنيان عبد الله بن بتال أميراً في
الاحساء ، ومعه عشرون رجلاً ، ثم أرسل عمر بن عفيصان أميراً في الاحساء ، ومعه مائة رجل ،

وعزل عبد الله بن بئال ، وأخذ عمر بن عفيصان بيعة أهل الأحساء لعبد الله بن ثنيان ، ثم أمرهم أن ينفدوا إلى عبد الله بن ثنيان ، فوفدوا إليه ثم رجعوا .

ذكر هرب الامام فيصل من سجن القاهرة وقدومه إلى نجد

في سنة تسع وخمسين ، تمكن الامام فيصل هو وأخوه جلوى ، وعبد الله بن فيصل ، وعبد الله بن ابراهيم آل سعود ، أن ينزلوا بالحبال من القلعة التي سجنوا فيها ، وكانوا قبل ذلك قد أوعزوا إلى رجال من أهالي نجد ، الذين كانوا يتجرون في الإبل ، أن يهيئوا لهم ركائب في محل معين ، فنزلوا وهربوا فوصلوا الشام ، ومنها إلى حائل ، وكانوا قد كتبوا إلى عبد الله بن علي ابن رشيد أمير بلد حائل ؛ يخبرونه بقدومهم ، فخرج لاستقبالهم ، ووعد الامام بالنجدة والسلاح والرجال ، ولما علم عبد الله بن ثنيان بقدوم الامام فيصل ، ووصوله إلى حائل ، أمر بالتجهز لاستقبال الامام ، وكتب له بذلك يريد أن يخدعه ؛ حتى يلقاه آمناً ، فيقبض عليه ، ولكن كان الامام فيصل يقظاً ذكياً ؛ لا تتطلى عليه الحيل ، فكتب فيصل وهو في حائل ، إلى رؤساء بلدان نجد ، يدعوهم إلى طاعته ، وكتب بمثل ذلك إلى عبد الله بن ثنيان ، فبادر أهل عنيزة بالاجابة ، وأرسلوا وفدآ منهم للامام فيصل ، يدعوونه إلى النزول عندهم ، وكان الامام قد سار من حائل ، متوجهاً إلى نجد ، فوافاه رسول أهل عنيزة وهو في الكهفة ، الماء المشهور ، فقبل دعوتهم ، وتوجه إلى عنيزة فدخلها ، وكان عبد الله بن ثنيان قد وصل بلد بريدة ، وكانت قرية من بلد عنيزة ولما علم عبد الله بن ثنيان بدخول فيصل بلد عنيزة ، بدعوة من أهلها ، عرف أنه قد بلغ مأمنه ، وفشلت حيلته ، فرجع إلى الرياض ، وعرف من كان معه من الناس ، أنه كان يريد الشر بالامام فيصل ، فنفروا عنه ، ورجعوا إلى أوطانهم ، ولما وصل عبد الله بن ثنيان إلى الرياض هدم البيوت التي حوالى القصر ، وتأهب للحرب ، ورحل الامام فيصل من عنيزة ، وقدم الوشم ، فبايعه أهلها ، ووفد إليه رؤساء البلدان ، وزعماء سبيع والسهول والعجمان ، فبايعوه على السمع والطاعة ، وكتب إلى عبد الله بن ثنيان ، يدعووه للدخول في الطاعة ، والمبايعة ، فأبى إلا المحاربة ، فرحل الامام فيصل من حريملاء لست بقين من ربيع الأول سنة تسع وخمسين ، وجهاز اخاه جلوى في جماعة من شجعان قومه ، وأمرهم أن يدخلوا الرياض ، وذلك بمعاونة أهل الرياض ،

ونزل الامام فيصل بلد منفوحة ، ولما علم عبد الله بن ثنيان بذلك ، دخل القصر هو وجماعة من أوليائه ، وسدوا بابه بالطين ، ودخل الامام فيصل الرياض صلحاً ، وبقى ابن ثنيان محاصراً في القصر ، وفي ليلة من الليالي خرج عبد الله بن ثنيان من القصر ، خفية يريد الحرب ، ففطن به رجال من جند الامام فيصل ، فقبضوا عليه ، وأتوا به الامام ، فأمر بحبسه ، ودخل فيصل القصر ، وعادت الأمور الى مجاريها والله الحمد .

وفي يوم الجمعة خمس عشرة جهادى الثانية من هذه السنة ، توفى عبد الله بن ثنيان في سجنه ، فجهزه الامام فيصل وصلى عليه مع المسلمين ، ودفن في مقبرة الرياض ، وأرسل الامام عبد الله ابن بتال أميراً في الاحساء .

وفي سنة ستين ومائتين والف خرج الامام فيصل بجنوده غازياً ، فأغار على المناصير وسباهم ، ثم أغار على بني هاجر ، وأخذ أموالهم ، ثم أغار على آل مرة وسباهم ، ثم سار الى قصر الدمام ، وكان فيه عبد الله بن خليفة حاكم البحرين وأولاده فحصرهم الامام اثني عشر يوماً ، ثم طلبوا الأمان فأمّنهم فخرجوا ، ودخل الامام القصر ، وجعل فيه مائة رجل مرابطين ، ثم سار الى الاحساء ، وأقام فيها أربعين يوماً ووفد اليه رؤساء القبائل ، ووفد اليه أهل عمان وبايعوه ، وجعل أحمد بن محمد السديري أميراً في الاحساء ، ثم رجع الى الرياض .

ذكر نهب فلاح بن حثلين الحاج

في آخر سنة ستين ومائتين والف ، عرض فلاح بن حثلين ، رئيس قبيلة العجمان ، لحاج أهل الاحساء وانتهبه ، ووصل خبر ذلك للامام فيصل رحمه الله ، فأمر الناس بالغزو ، وخرج من الرياض في آخر ذى القعدة ، وسار حتى نزل ريدهاء (محل معروف بالدهناء) فوفد اليه رؤساء قبيلة العجمان ، واعتذروا اليه ، وأن ذلك لم يكن عن علمهم ورضاهم ، فقبل الامام عذرهم على شرط أن يتخلوا عن رئيسهم فلاح ، ويتركوه مع الامام ، ففعلوا فهرب فلاح بن حثلين ، واستجار بالدويش رئيس قبيلة مطير ، فركب الدويش للامام يسأله العفو عنه ، فلم يعف الامام عنه ، لأن أخذ الحاج ، وانتهاك حرمتهم جريمة لا تغتفر ، فلم يكن للدويش بد حينئذ من تسليمه للامام ، فأوعز الدويش إلى رجاله بالرجوع الى أهله ، والقبض على ابن حثلين ، وتسليمه لرجال الامام الذين معهم ، وتسليمته رجال الامام ، وذهبوا به الى الاحساء وقتل هناك .

ذكر وقعة عبدالله بن فيصل بالعجمان في مسلح

ذكر الشيخ ابراهيم بن عيسى في كتابه (عقد الدرر في حوادث القرن الثالث عشر) أن قبيلة العجمان أظهرت الترد والعصيان على الامام فيصل ، وذلك في سنة ست وسبعين ومائتين والـف ، وقبيلة العجمان ينتسبون الى مذكر بن يام بن أصبا بن رافع بن مالك بن جشم بن حبران بن نوف ابن همدان ، هاجروا من نجران إلى جهات الاحساء ، فأغاروا على سرح الامام فيصل ، ثم ارتحلوا ونزلوا الصبيحية ، الماء المعروف بقرب الكويت ، وفي شعبان من هذه السنة أمر الامام فيصل ابنه عبدالله أن يتجهز لغزوهم ، وأمر من كان في طاعته من قبائل البادية والحاضرة بالمسير معه ، فخرج من الرياض في آخر شعبان ، ومعه أهل الرياض والخرج والحوطة ، وأهل الوشم وسدير والمحمل ، ومعه من القبائل قبيلة سبيع والسهول ومطير وقحطان ، فوجدوا العجمان متفرقين على الصبيحية ، والجبراء والوفرة فأغار على من كان نازلا على الوفرة ليلا فاكنتسحهم ، ثم أغار على من كان على الصبيحية ، وأخذ أموالهم ، وكان راكان بن فلاح ، رئيس العجمان ، نازلا على ملح ، ولم يعلم بما كان على قومه إلا بعد الغارة عليهم ، ثم أن عبدالله بن فيصل رحل ، ونزل بالقرب من ملح ، فجمع راكان بقايا العجمان ، وأظهر البنات الجميلات : راكبات في الهوداج ، تشجع الفرسان ، وجمع الابل ، وقرن بعضها ببعض ، وساقها أمام جموعه ، بترسون بها والتحم الفريقان ودارت معركة شديدة حامية الوطيس ، وبعد مرور ساعات انهزم راكان ببقية العجمان ، وتركوا ما وراءهم من المال والذرية ، وقتل منهم نحو سبعمائة رجل ، وغنم المسلمون جميع أموالهم ، وذلك يوم سابع رمضان ، وذهبت قلوب العجمان إلى الكويت ، وأرسل الامير عبدالله مبشرين إلى والده ، وإلى الاحساء ، والبصرة ، والزيير ، وفرح الناس بذلك ، وأرسل إلى البصرة للامير عبدالله هدية سنية ، وقدم عليه سليمان بن عبد الرازق الزهير بهدية من رئيس الزيير ، وفي هذه الوقعة يقول الشيخ احمد بن علي بن مشرف الاحسائي :-

لك الحمد اللهم ما نزل القطر وما نسخ الديجور من ليلنا فجر
وما هبت النكبا رخاء وزعزا على نعم لا يستطيع لها حصر
فن ذلك الفتح المبين الذي له تهلل وجه الدين وابتسم الثغر
تفتح أبواب السماء لمثله ويعلو بسيط الأرض اثوابها الخضفر

فناهيك من فتح به أمن الفلا
تسأى به نجد إلى ذروة العلى
لقد سرنا ما جاءنا من بشارة
لئن قيل عبد الله أقبل عادياً
رئيس به سبب الخلافة قد بدت
فصبح قوما بالصيحة اعتدوا
فروى حدود المرفقات من الدما
فغادر قتلى يعصب الطير حولها
قبائل (عجمان) ومنهم (شوامر)
وطائفة (مرية) غير عذبة
أساؤا جميعاً في الآمام ظنونهم
نغير على بلدانه ونخيفها
فان لم نصب ما قد أردنا فانه
وقد قسموا الاحساء جهلاً بزعمهم
أمانى غرور كالسراب بقبعة
كذبتم ، فهجر دونها الخيل والقنا
ومن دونها يوم به الجو مظلم
فقل للبواذى قد نكثتم عهدكم
فعودوا إلى الاسلام واجتنبوا الردى
وننذرکم من بعدها ان من عصى
فن لم يكن عن غيه الوحى زاجراً
تهناً بهذا النصر يافصل الندى
فقابل بحمد الله جدواه والثنا
ولا تبين للاعراب مجداً فانهم

وأسفرت البلدان وابتهج العصر
وأسفر وجه الخط وافتخرت هجر
فزالت هموم النفس وشرح الصدر
يقود أسوداً في الحروب لها زار
وفى وجهه الاقبال والعز والنصر
وقادهم للغى من شأنه الغدر
كما قد روت منها المثقفة السمر
ويشبع منها الذئب والنمر والنسر
ومن (الحسين) ينتمون وما بروا
خلائقها بل كل أفعالها مر
وقالوا ضعيف الجند فى عزمه حصر
ليعرفا الوالى وينمو لنا الوفى
صفوح عن الجانى ومن خلقه الصبر
لعجمانها شطر ، وللخالدي شطر
يرى فى الفلا وقت الضحى أنه بحر
ومن دونها ضرب القماحد والاسر
أسنتنا والبيض أنجمه الزهر
وذقم وبال النكث وانكشف الامر
والا فلا يؤويكم البحر والبر
فافسد أوشق العصا دمه هدر
له كان فى ماضى الحديد له زجر
فقد تم للاسلام والحسب الفخر
على الله بالنعماء فقد وجب الشكر
كما قيل أصنام لها الهدم والكسر

إذا أودعوا النعماء لا يشكرونها
فوضع الندى في البدن مطع ومفسد
وبالعدل سس أمر الرعية واحمهم
والف بنى الأحرار في زمن الرخا
ودونك نظم بالنصائح قد زهى
واختم نظمي بالصلاة مسلما
كذا الآل والأصحاب من بجهادهم
سما وعلا الاسلام وانخفض الكفر

وان رمت نفعاً منهم أبداضروا
فأصلحهم بالسيف كي يصلح الأمر
من الظلم كي ينمو لك الخير والأجر
تجدهم إذا الهيجاء شد لها الأزر
كما ان نظم العقد يزهو به النحر
على المصطفى ما انهل من مزنه القطر
سما وعلا الاسلام وانخفض الكفر

ذكر وقعة الطبعة لعبدالله بن فيصل على العجمان

في سنة سبع وسبعين ومائتين والف ، اتفق العجمان والمتفق على حرب الامام فيصل ، والعبت
بالأمن في بلاده ، وقطع الطريق ، وجعلوا ينهبون القوافل في طرق نجد والاحساء ، وأخافوا
أهل البصرة والزيبر والكويت ، فأمر الامام فيصل ابنه عبدالله بالتجهز لقناتهم ، فجمع رعاياه من
الحاضرة والبادية ، وخرج في شعبان من هذه السنة سنة سبع وسبعين وقصد العجمان وهم في الجهراء
القرية المعروفة عند الكويت ، وأغار عليهم في الموضع المذكور وكان قريبا من البحر
ودارت المعركة بين الفريقين ، وتحيز العجمان إلى جهة البحر ، واضطهرهم المسلمون إلى أن دخلوا
البحر ، وغرق أكثرهم ، ولذلك سميت هذه الوقعة بالطبعة ، ولما رأى رايكان رئيس القبيلة جموع
المسلمين أمامه ، والبحر خلفه أنشأ يقول وهو على ظهر حصانه :

يا قومنا ما من صديق جمعين والثالث بحر
والله لبوج لها الطريق لعيون براق النحر

فاخترق الصفوف حتى نجى هو ومن تبعه ، فانظر الى غرام العربي بصاحبة الجمال من النساء ،
كيف يدفعه في أخرج المواقف إلى المغامرة والاستبسال ، وهلك منهم بالغرق الف وخمسمائة ،
وقتل منهم خلق كثير ، وغنم المسلمون جميع ما كان معهم ، وكان ذلك في خامس عشر شعبان ،
سنة سبع وسبعين ومائتين والف ، واقام الامير عبد الله في محلة الوقعة ، يقسم الغنائم ، وارسل
إلى والي البصرة والزيبر ، وإلى كثير من البلدان ، يبشرهم ، وفي ذلك يقول العلامة الشيخ أحمد
ابن علي بن حسين بن مشرف رحمه الله تعالى .

لك الحمد يا الله ياخير ناصر
 وما انفلق الا صباح من مطلع الضيا
 لك الحمد ماهب النسيم من الصبا
 على الفتح والنصر العزيزالذى سما
 واظهار دين قد وعدت بنصره
 وعدت فانجزت الوعود ولم تزل
 لك الحمد مولانا على نصرحزبنا
 ومن بعد حمدالله جل ثناؤه
 نقول لأعداء بنا قد تربصوا
 ألم تنظروا ما أوقع الله ربنا
 بأول هذا العام ثم يعجزه
 هموا بدلوا النعماء كفراء وجاهروا
 فكم نعمة نالوا ، وعز ورفعة
 اذا وردوا الاحساء فازوا بخيرها
 وكم أحسن الوالى اليهم يئذه
 وكم نعمة أسدى لهم بعد نعمة
 (ومن يصنع المعروف في غير أهله
 لقد بطروا بالمال والعز واجتروا
 فدوا يد الآمال للملك واقتفوا
 فعاجلهم عزم الامام بفيلق
 وقدم فيهم نجله يخفق اللوى
 فأقبل من نجد بخيل سوابق
 فوافق بالجهر اجموعا توافرت

لدين الهدى ما لاح نجم لناظر
 فجل وجلى حالكات الدياجر
 وما انهل ودق المعصرات المواطر
 فقرت به منا جميع النواظر
 على الدين طرأ في جميع الجزائر
 معزا لإرباب التقى والبصائر
 على كل باغ في البلاد وفاجر
 على نعم لم يحصها عد حاصر
 عليكم أديرت دائرة الدوائر
 بعجائكم أهل الجدود العوائر ؟
 بأيام شهر الصوم احدى الفواقر
 بظلم وعدوان ، وفعل الكبائر
 على كل باد ، في البلاد ، وحاضر
 وفي برها نبت الرياض النواضر
 وبالصفح عنهم في السنين الغواير
 ولكنه أسدى الى غير شاكر
 يلاق كما لاقى مجير أم عامر)
 على حرمة الوالى وفعل المناكر
 لكل خيث ناكث العهد غادر
 رماهم به مثل الليوث الخوادر
 عليه وفي يمناه أمين طائر
 ترى الآكم منها سجداً للحوافر
 من البدو ، أمثال البحار الزواخر

(سبيعا) وجيشا من (مطير) عرمرما
ولا تنس جمع (الخالدي) ففهم
فسار بموار من الجيش أظلمت
فضبح قوما (بالصبيحية) اعتدوا
بكاطمة حيث التقى جمع خالد
فلما أتى الجبراء ضاقت بجيشه
فولى العدى الأدبار اذ عاينوا الردى
فما اعتصموا الا ببلجة مزبد
فغادرهم فى البحر للحوت مطعما
تفاءلت بالجبران والعز مذاقى
فشكراً لها من وقعة عبقرية
بها يسمر السارى إذا جد فى السرى
نفوه بمدح للامام ونجله
كفاه من المجد المؤئل ما اتمى
فشكرا امام المسلمين لما جرى
فهنت بالعيدين بالفتح أولا
وشكر الايادى بالتواصى بالتقى
صبرت فقلت النصر بالصبر والمنى
ودونك من أصداف بحرى لآلئنا
وبكرا عروسا أبرزت من خباثتها
إلى حسننها يصبو وينشد ذو الحجى
واختم نظمى بالصلاة مسلما
محمد المختار والآل بعده
مدى الدهر والأزمان ما قال قائل :

ومن آل (قحطان) جموع (الهواجر)
قبائل شتى من (عقيل بن عامر)
له الشمس من تقع هنالك نائرا
بسمر القنا ، والمرهفات البواتر
بهرمز نقلا جاءنا بالتواتر
وجالت بها الفرسان بين العساكر
بطعن وضرب بالقنا والخناجر
من البحر يعلو موجة غير جازر
وزاداً لسرحان ، ونمر ، وطائر
بشيرا لنا (عبد العزيز بن جابر)
تشيب لرؤياها نواصى الأصاغر
ويخطب من يعلو رؤوس المنابر
ومعشره أهل العلى والمفاخر
إليه من العليا ، وطيب العناصر
وهل تثبت النعماء إلا لشاكر
وعيد كمال الصوم احدى الشعائر
بترك المناهى وامثال الأوامر
(وما انقادت الآمال إلا لصابر)
إلى نظمها لا يهتدى كل شاعر
شبيهة غزلان اللواء النوافر
(لك الخير حدثى بظبية عامر)
على من إله الحكم عند التشاجر
وأصحابه الغر الكرام الأكابر
لك الحمد يا الله ياخير غافر

وفي سنة سبع وسبعين ومائتين والف توفي الأمير احمد بن محمد السديري أمير الاحساء
رحمه الله تعالى .

ذكر خروج أهل عنيزة عن طاعة الامام وغزوه لبلادهم

في سنة تسع وسبعين ومائتين والف خرج أهل عنيزة البلد المشهورة في القصيم عن طاعة
الامام فيصل ، وغزوا بلاد بريدة المجاورة لبلادهم ، ودخلوها ليلاً ، فقاتلهم أهلها حتى أخرجوهم
منها وكتبوا بذلك إلى الامام ، فأمر ابنه محمد أن يسير إلى نجدتهم ، فسار في جمع من أهل
الرياض ، وأهل الجنوب ، ومعه الشيخ حسين بن حمد بن حسين بن الشيخ محمد بن عبد الوهاب ،
والشيخ عبد العزيز بن محمد بن الشيخ علي بن الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، والشيخ ناصر بن عيد ،
ولما وصل إلى بريدة خرج معه أهلها إلى غزو عنيزة ، وقدم عليه أيضاً عبيد بن علي بن رشيد ،
ومحمد بن عبدالله بن علي بن رشيد أمراء الجبل ، وبلدة حابل بمن معهم من شمر ، وساروا إلى
عنيزة فخرج لهم أهلها ، وتناوشوا القتال ، ثم دخل أهل عنيزة بلادهم ، بعد ما قتل منهم عشرون
رجلاً ، وحصرهم الأمير محمد في بلادهم ، وفي اليوم الخامس عشر من جمادى الثانية خرج أهل
عنيزة لقتال المحاصرين واقتتل الفريقان قتالاً شديداً ، وبعد الكر والفر حقت الهزيمة على أهل
عنيزة ، وقتل منهم نحو أربعائة رجل ، وضيق عليهم الأمير الخناق ، وقطع أكر نخلهم .

وفي شعبان سار الأمير محمد بن احمد السديري ، في جمع كثير من أهل الاحساء ، مدداً للأمير
محمد بن فيصل ، وقصدوا بلد الرياض ، ثم ساروا منه بقيادة الأمير عبد الله بن فيصل ، ومعه
المدافع الثقيلة ، فشدد الحصار ، ورمى المدينة بالمدافع ، حتى اذعن أهل عنيزة ، وطلبوا الصلح
والعفو ، فأجابهم الأمير عبد الله ، بشرط أن يذهب رؤساؤهم إلى الامام فيصل ، ويعقد معهم
الصلح ، فقبلوا الشرط ، وخرج أمير عنيزة عبد الله بن يحيى بن سليم ، إلى الأمير عبد الله
ابن فيصل ، ثم توجه إلى الامام فيصل في بلد الرياض ، ورجع الأمير عبد الله إلى الرياض ،
وأذن للغزاة في الرجوع إلى أوطانهم ، وعفى الامام فيصل عفواً عاماً عن جميع أهل عنيزة ،
وأكرم وفدهم ، وأعطاهم عطاء جزيلاً ، واستعمل الامام فيصل محمد بن احمد السديري أميراً في
عنيزة ، وكان قبل ذلك أميراً في الاحساء ، وكان محمود السيرة ، مرضى السياسة ، وكانت إقامته
في مدينة بريدة ، وأمارته شاملة لجميع مقاطعة القصيم ، وفي هذا الصلح يقول الشيخ أحمد بن علي
ابن مشرف الاحساء :

سبحان من عقد الأمور وحلها
وحى سياسة ملكنا بمهذب
بالعزم والرأى السديد وإنما
يدعوا مخالفه إلى نهج الهدى
فسقى وروى أرضهم بدمائهم
فى كل ملحمة تعيش نسوره
رجفت عنيزة رهبة من جيشه
فاختارت السلم الذى حقن الدما
صلحا به نصر المهيمن حزبه
فانظر الى صنع الملك بلطفه
لا تياسن اذا الكروب ترادفت
واصبر فان الصبر يبلغك المنى
والزم تقى الله العظيم فى التقى
واذا ذكرت بمدحة ذا شيمة
أعنى أبا المجد المؤئل فيصلا
كفاه فى بذل الندى كسحابة
ما زال يسمو للعلى حتى حوى
يشرى المدائح بالفائس رغبة
فاذا أناخ مصابراً لقليلة
ساس الرعية حين قام بعدله
منى اليك خريدة (هجرية)
طوت الفاويز نحو قصرك لم تحف
فاقبل وعجل بالقراء فلم تزل

وأعز شرعة أحمد وأجلها
وال إذا ربت الحوادث قلها
فيه الأناة ذو الجلال أحلها
فاذا أبى شهر السيوف وسلها
قتلا ، وأنهلها بذاك وعلمها
منها وترتاد السباع محلها
لما غشا حيطانها واظلمها
اذ وافقت من الهداية دلمها
وأزاح أogar الصدور وغلها
وبعطفه كشف الشدائد ككلمها
فلعلمها ولعلمها ولعلمها
حتى ترى قهر العدو أقلها
عز النفوس فلا يجمع ذلمها
فاماننا ممن تقياً ظلمها
نفسى تتوق إلى حماه تولها
جادت بوابلها فسابق ظلمها
دق المكارم فى الفخار وجلها
حتى بفتح الله فتح الله
فى الحرب أسامها الوغى وأملها
ويذله غمر النوال مقلها
حسنا يهوى كل صب دلمها
لها ولا ذئب الفلاة وصلها
تقرى الضيوف بها وتحمل كلمها

لا زلت بالنصر العزيز مؤيدا تدعى الأعز ومن قلاك اذلها
ثم الصلاة على النبي محمد ما باشر الأرض السماء قبلها
والآل والأصحاب ما نسخ الضيا من شمسنا وقت الظهيرة ظلها
وفي سنة ثمانين ومائتين والف وفد أهل الاحساء وفيهم الشيخ احمد بن علي بن مشرف ،
وطلبوا من فيصل اعادة محمد بن احمد السديري الى امارة الاحساء ، فأكرم وفادتهم ، وأجاب
طلبهم ، وأعادهم الى الاحساء .

ذكر وفاة الامام فيصل رحمه الله تعالى

لتسع ليال بقين من رجب ، سنة اثنتين وثمانين ومائتين والف ، توفي الامام فيصل بن تركي
ابن عبد الله بن محمد بن سعود ، امام المسلمين بنجد وما جاورها ، كان رحمه الله تعالى اماما عادلا
حليما مهابا كريما وافر العقل ، حسن السيرة ، عطوفا على الرعية ، محبا للعلماء وأهل الصلاح ،
كثير الصدقة والبر بالفقراء واليتامى ، وكان له أربعة أولاد : عبد الله ، وهو ولي عهده ، ومحمد
وسعود ، وعبد الرحمن ، وبعد وفاة الامام بايع المسلمون ولي العهد ، عبد الله بن فيصل ، ورث
الشيخ احمد بن علي بن مشرف الامام فيصلا بهذه القصيدة :

على فيصل بحر الندى والمكارم	بكينا بدمع مثل صوب الغمام
امام نقي أهل الضلالة والحنأ	بسمر القنا والمرهفات الصوارم
فكم قل من جمع لهم جاء صائلا	وأفنى رؤسا منهم في الملاحم
يجر عليهم جحفا بعد جحفل	ويرميهم في حربه بالقواصم
فما زال هذا دأبه في جهادهم	تغير بنجد خيله والتهائم
الى أن أقيم الدين في كل قرية	واصبح عرش الملك على الدعائم
واخلى القرى من كل شرك وبدعة	وما زال يهى عن ركوب المحارم
ويعطى جزيل المال محتقرا له	سماحا ويعفو عن كثير الجرائم
مناف جود قد حواها وراثة	نخاز الثنا من عربها والأعاجم
تغمده المولى الكريم برحمة	واسكنه الفردوس مع كل ناغم

فلا جزع مما قضى الله واصطبر
فلما تولى خلف الملك بعده
فقام بعون الله ، للملك سائسا
فتابع اهل العدل في كف كفه
وشابه في الأخلاق والده الذي
وقرب اهل العلم والفضل والنهى
ومن يستشر في أمره كل ناصح
على يده جل الفتوح تابعت
واسلت الأعراب كرها وجانبوا
وذكرنا عبد العزيز وشيخه
وما زال منصور اللواء مؤيدا
ودونك أياتا حوت كل مدحة
ونهدى صلاة الله خالقنا الى
محمد الهادى واصحابه الألى
صلاة وتسليما يدومان ماسرى
والا سفسلو مثل سلوى البهائم
لنجل خليف بالامامة حازم
رعيته ، مستيقظا غير نائم
عن المكس ، ان المكس شر المظالم
فشى ذكره بالخير بين العوالم
وجانب ارباب الردى غير نادم
يمجد فرجا من معضلات العظام
فساوى القرى فى الأمن مرعى السوائم
حضورا لدى الطاغوت عند التحاكم
وما كان فى تلك الليالى القوادم
على كل باغ معتد ومخاصم
فاضحت كمثل الدر فى سلك ناظم
نبي عظيم القدر للرسول خاتم
حموا دينه بالمرهفات الصوارم
نسيم الصبا وانهل صوب الغمام

ذكر ماجري من الحوادث

فى أيام الامام عبد الله بن فيصل

دام الائتلاف بين الامام عبد الله واخوانه سنة واحدة ، وفى سنة ثلاث وثمانين ومائتين
والف ؛ خرج الامير سعود بن فيصل من الرياض ، ساخطا على أخيه الامام عبد الله ، وتوجه إلى
محمد بن عايض ، رئيس بلدان عسير ، وأقام عنده مدة ، وشكى اليه ما فى نفسه ، وطلب منه النجدة
على محاربة أخيه ، وحينما علم الامام عبد الله بهذه الحركة ، كتب إلى ابن عايض ، وأوضح له أن
خروج أخيه من الرياض لا مبرر له ، وإنما قصده شق عصا المسلمين ، وتفريق جماعتهم ، وكتب
لأخيه سعود كتابا ، يأمره فيه بالطاعة ، ولزوم الجماعة ، وأن يعود إلى الرياض ليعطيه جميع

ما يرغب فيه من المخصصات ، فأبى أن يرجع ، وتخلّى ابن عايض عن مساعدته ، فخرج من عنده وتوجه إلى نجران ، وقصد رئيسها ، وأقام عنده ، وطلب منه النصرة فلم يجبه إلى ذلك ، ولما سمع رؤساء قبيلة العجمان ، ما حدث بين الأخوين ، وكان في نفوسهم الغيظ الكامن على الامام عبدالله ، بسبب الضربات ، التي أنزلها بهم في (ملح) و(الطبعة) ، ركبوا إلى سعود بن فيصل ، وهو في نجران ، ووعدوه النصرة على أخيه ، وقدم عليه من قبيلة آل مرة فيصل المرصف ، وكتب إليه أيضا مبارك بن روية أمير بلاد السليل ، من وادي الدواسر يعده بالنصرة ، والقيام معه لأمر أراذه الله ، واجتمع عليه خلق كثير ، وعطف عليه رئيس نجران ، وأمهه بائنين من أولاده ، وفصيلة من جيشه ، ولما تحقق الامام عبدالله جميع ذلك ، أمر أخاه محمدا أن يتجهز ، ويسير بمن معه من المسلمين ، لقتال سعود ، وصده عن مهاجمة بلدان نجد ، فالتقى الجمعان بالموضع المسمى (المعتلا) ، واشتد بينهم القتال ، وطال ، حتى حقت الهزيمة على سعود ، وجنوده ، وقتل منهم ماس كثير ، منهم أولاد السيد رئيس نجران ، وعلى بن سريعة ، وجرح سعود عدة جراحات ، فانهزم في بقية جنده إلى جهة الاحساء ، وأقام عند آل مرة ، إلى أن برئت جروحهم ، ثم سار إلى عمان ، وأقام هناك .

ودخلت السنة الرابعة والثمانون ، وفيها أرسل الامام عبدالله عمه عبدالله بن تركي ، ومعه سرية من أهل الرياض ، والوشم وسدير ، لطرد العجمان من الاحساء ، فسار إلى الاحساء ، وكان الأمير فيها محمد بن احمد السديري ، فقبض على من وجد فيها من العجمان ، وأودعهم السجون ، وحرق بيوتهم ، وفي هذه السنة عزل الامام عبدالله ، محمد بن احمد السديري ، عن إمارة الاحساء ، وجعل بدله ناصر بن جبر الخالدي .

وفيات

في هذه السنة توفي محمد بن عبدالله القاضي ، الشاعر المشهور ، أحد رؤساء بلد عنيزة . وفي سنة خمس وثمانين ومائتين والف توفي العالم الشهير ، الشيخ احمد بن علي بن حسين بن مشرف الاحسائي ، وستأنى ترجمته عند الكلام على العلم والعلماء ، في الجزء الثاني من هذا الكتاب . وفي ذى القعدة من سنة خمس وثمانين توفي رئيس الموحدين الجامع بين علم الاصول والفروع العلامة الشيخ عبد الرحمن بن حسن ، بن الشيخ محمد بن عبد الوهاب .

وفي سنة ست وثمانين ومائتين والـف بـدى حفر قناة السويس ، وتم في سنة احدى وتسعين .
وفي سنة ست وثمانين ومائتين والـف خرج الامام عبدالله بن فيصل من الرياض غازياً ، ومعه
مجموع كثيرة من الحاضرة والبادية ، وقصد جهة الاحساء ، ونزل على (دعيلج) الماء المعروف ،
جنوبي الاحساء ، ومكث في تلك الناحية أربعة شهور ، وبعث سرية إلى الاحساء ، يرأسها فهد بن
دغيث ، ثم سار إلى جهة الشمال ، وأغار على فريق الصهبة من مطير ، على الوفرا ثم رجع إلى الرياض .

ذكر غزو سعود للاحساء وفتحها ووقعة الوجاج

في سنة سبع وثمانين ومائتين والـف ، وتعرف هذه السنة عند أهل الاحساء بسنة سعود ،
وذلك ان سعود بن فيصل خرج من عمان وتوجه إلى البحرين ، ونزل على آل خليفة حكام
البحرين ، وطلب منهم التجدة والمساعدة على حرب أخيه عبدالله ، ثم توجه إلى قطر ومعه ابن عمه
محمد بن عبدالله بن ثنيان ، ونازل السرية التي أرسلها الامام عبدالله مع مساعد الظفيري ، وصار
بينهم قتال شديد ، وقتل محمد بن عبدالله بن ثنيان وعدة رجال من جند سعود ، ورجع إلى البحرين
وكتب إلى رؤساء قبيلة العجمان فقدم عليه منهم خلق كثير ، وذلك بايعاز من رؤساء القبيلة ، أما
الرؤساء فجاءوا إلى الاحساء وأعطوا ناصر بن جبر ، وفهد بن دغيث العهود والمواثيق على الوفاء
للامام عبدالله والقيام معه على أخيه سعود ، وذلك محض مكر وخداع ، وفي رجب من هذه
السنة خرج سعود بن فيصل من البحرين متوجهاً إلى الاحساء ، ومعه من آل خليفة احمد بن الغتم
في عدة رجال من أهل البحرين ، ولما وصل العقير انضم اليه العجمان وآل مرة فتوجه إلى الاحساء
وقاتل أهل الجفر حتى دخل قريتهم عنوة وانتهبها الجند .

اما قرية الطرف فصالح عنها أميرها احمد بن محمد بن حبيب ، وسلمت واطاعت ، ثم توجه إلى
الهفوف ، وحينئذ دخل حزام بن جثلين وابن أخيه راكان بن فلاح على أمير الاحساء ، ناصر
ابن جبر ، وأمير السرية فهد بن دغيث ، وأخبروهما ان سعودا متوجه اليهم ، ولا بد من الخروج
إلى قتاله ، وصده عن دخول البلاد عنوة ، وحلفوا لهما الايمان المغلظة على الوفاء والصدق ، فخرج
الامير ناصر ، وأمير السرية فهد بن دغيث ، ونفر معهم أهل الهفوف ، ومعهم حزام وراكان
وجماعة قليلة من العجمان وآل مرة والتقوا بالامير سعود ، في الوجاج البر الواقع بين الهفوف
والقرى الشرقية ، ولما التحم الفريقان أظهر راكان وحزام الغدر ، فعطفوا على أهل الهفوف ،

يقتلون ويسلبون ، وانهزم ناصر بن جبر بالناس ، وقد قتل منهم نحو ستين رجلا ، منهم محمد بن عبد العزيز بن ملحم واخوانه عبدالله وسليمان ، ثم زحف سعود إلى مدينة الهفوف ، وحاصرها أربعين يوما ، وأمن العجمان في الافساد في البلاد ، بالتهب وقطع الثمار ، فذهب أهل المبرز وصالحوا الأمير سعود لتسلم بلادهم ، حماية لهم من الفساد ، وأرسل لهم حزام بن حثلين ليقم عندهم خفيرا ، واستبد العجمان بالامر لأن الشوكة لهم وأذاقوا الناس عذاب الهون ، وكانوا لا يسمعون ولا يطيعون لأوامر سعود ، ولا يرقبون في مؤمن إلا ولا ذمة .

ذكر وقعة جودة بين الأمير سعود بن فيصل

وأخيه محمد بن فيصل

لما بلغت الامام عبد الله أخبار هذه الحوادث ، أعلن الجهاد العام ، وأمر أن توافيه الجنود في بلد الرياض ، ولما تكاملت الجنود أمر أخاه محمد بن فيصل بقيادة هذه الحملة ، ومنازلة سعود واخراجه من الاحساء ، فخرج من الرياض ومعه المجاهدون من أهل الرياض ، وغيرهم من بلدان نجد ، وعساف أبو اثنين بمن تبعه من السبعان ، وتوجه إلى الاحساء ، ولما علم سعود ابن فيصل بذلك فك الحصار عن بلد الهفوف ، وسار بالعجمان وآل مرة ، واحمد بن الغتم ، وجمع من أهل المبرز وأهل الطرف ، وقصد الماء المسمى جودة شمال الاحساء ، لأن طريق محمد بن فيصل عليه فنزل سعود على الماء قبل وصول محمد ، ووصل محمد في اليوم السابع والعشرين من رمضان ، والتحم الفريقان ، ولما اشتد القتال ، وحى الوطيس التقى را كان بن حثلين بعساف أبو اثنين . وكان في جيش الأمير محمد ، فنزل را كان عن فرسه ، وقال له : يا عم ، اركب هذه ، فهي ألين لك وقصد بذلك ارضاء عساف حتى يهزم بالناس ، وفهم عساف الغرض ، فأشار إلى جماعته بالانجذاب والخروج من المعركة ، ففعلوا وانهزم جند الأمير محمد على آثارهم ، فاستلحمهم العجمان ومن معهم ، وقتلوا من جند الأمير محمد أربعمئة رجل ، من مشاهيرهم عبد الله بن بتال المطيري ، ومجاهد بن محمد أمير بلد الزلفي ، وابراهيم بن سويد أمير بلد جلاجل ، وعبد الله بن مشاري ابن ماضي ، وعبد الله بن علي آل عبد الرحمن أمير بلد ضرمي ، وأسر محمد بن فيصل قائد الحملة ، فأمر سعود بتقييده وأرسله إلى سجن القطيف ، وأقام سعود في محل الوقعة ، وكتب إلى أهل الهفوف ، يأمرهم بالتسليم ، والمبايعة على السمع والطاعة ، فساروا إليه وبايعوه ، فرحل من جودة

الى الاحساء ، واستولى عليها ، وأخذ من أهلها أموالاً كثيرة ، وفرقها على العجمان والجند الذين كانوا معه ، ولما وصلت أخبار هذه الهزيمة الشنعاء الى الامام عبد الله ، جمع ما كان له في الرياض من المال والذخيرة والعتاد ، فخرج به من الرياض ، وتوجه الى حائل ، مقرر اماره محمد بن عبد الله بن علي الرشيد ، ومعه الشيخ عبد العزيز بن عبد الله ابا بطين ، وسار حتى وصل البعيثة ، ونزل الماء المسمى العروق (جمع عرق) وأرسل الشيخ عبد العزيز ابا بطين بهدايا الى والي بغداد وطلب منه المساعدة على حرب أخيه ، ليستعيد ملكه المسلوب ، فوعده بالنصرة والمساعدة ، وكانت للدولة العثمانية مطامع في الاستيلاء على الاحساء وما جاورها ، لمتاخمتها العراق .

وفي شوال من سنة سبع وثمانين ، وفد محمد بن هادي بن قرملة رئيس قبيلة قحطان ، على سعود بن فيصل في الاحساء ، فلم يحسن وفادته ، لأن العجمان يكرهونه ، فسار الى الامام عبد الله ، وهو على العروق فعاهده على النصرة ومحاربة سعود ، فرجع الامام عبد الله الى الرياض ومعه محمد بن قرملة ، ودخل الرياض في آخر ذي القعدة .

وفي محرم سنة ثمان وثمانين ومائتين والف ، خرج سعود بن فيصل من الاحساء متوجها الى الرياض ، وأبقى فرحان بن خير الله أميراً في الاحساء ، فالتقى في طريقه بسرية للامام عبد الله يقودها خطاب بن مقبل العظيفة ، في موضع يسمى (الجزعة) فحصل بينهم قتال شديد ، قتل فيه قائد الحملة خطاب بن مقبل ، وابنه عويد ، وابن عمه فلاح بن صقر ، وغنم سعود جميع ما معهم من السلاح والعتاد ، ولما قرب سعود من الرياض هرب منها الامام عبد الله ومعه محمد بن قرملة وقصدوا عشائر قحطان ، وهم على الأنجل ، ودخل سعود بلد الرياض فاتحاً بغير قتال ، وكتب الى رؤساء بلدان نجد بالقدوم عليه للبيعة ، فقدموا عليه وبايعوه .

وفي ربيع الأول من سنة ثمان وثمانين ، خرج من الرياض غازياً لأخيه عبد الله وقبائل قحطان ، ومعه العجمان وآل مرة ، وسييع والسهول والدواسر ، وأهل الرياض والخرج والحوطة فوافاهم على البرة (قرية معروفة في نجد) فالتقى الجمعان يوم السابع من جمادى الأولى ، وبعد معركة حامية الوطيس انهزم جيش الامام عبد الله وقتل منهم عدد كثير ، ومن مشاهير القتلى من هذا الجيش عبد العزيز بن محمد بن تاهض ، ومن جيش سعود منصور الطويل ، أحد فرسان العجمان المشاهير .

ذكر مسير عساكر الدولة العثمانية الى الاحساء وفتحها

لما طلب الامام عبد الله بن فيصل من والى بغداد إخراج أخيه سعود من الاحساء ، صدرت الأوامر الشاهانية بارسال العساكر إلى الاحساء ، لاجراج آل سعود جميعاً من الاحساء ، وردها إلى بمالك الدولة ، فسارت العساكر ، بقيادة محمد نافذ الفريق ، وصدر الأمر على عبدالله بن صباح ، أن يغزو مع الجيش العثماني ، ويكون في صحبته إلى الاحساء ، وسارت العساكر العثمانية في مركبين من البصرة إلى القطيف ، وجهز عبد الله بن صباح جيشاً حمله في السفن ، يقوده بنفسه ، وجيشاً سار على طريق البر ، يقوده أخوه مبارك بن صباح ، ولما وصل الجيش العثماني والجيش الكويتي القطيف ، دخلوها بغير قتال ، وتحصن الأمير في القلعة ، وبعد أيام قليلة رفع راية التسليم ، وطلب الأمان لنفسه ولمن معه من رجال الحامية ، ثم سار محمد نافذ وعبد الله بن صباح وأخوه مبارك إلى الاحساء ، ولما وصلوا القطار (الموضع المعروف الواقع شمال بلاد العيون) كتبوا إلى عامل سعود في الاحساء ، فرحان بن خير الله ، يأمرونه بالتسليم ، وإلا فسوف يجازى بالاعدام ، وكتبوا منشورات لأهل الاحساء ، هذا نصها : (الباعث لتحرير الكتاب ، هو أنه قبل هذا ارسلنا لطرفكم مكاتيب مخصوصة ، وملفوفة بطيها اعلانات مطبوعة ، متضمنة بيان أسباب كيفية مأموريتنا ، وخلاصة أفكار صاحب الدولة العلية ، وزبدة ما في ضمير حضرة السلطنة السنية ، أنها مجرد ارجاع أمن البلاد ليستريح الناس ، ويصرفوا اوقاتهم في مكاسبهم ، وازدياد ثروتهم ، واستجلاب دعواتهم الخيرية ، لديموم أيام الدولة ، وقد فهمتموه مفصلاً ، ولأجل ذلك صرفنا النظر في هذه الدفعة عن الاطئاب والاسهاب ، في بيان ذلك ، واقتصرنا على اخباركم بمجئنا هذا اليوم ، ووصولنا القطار ، وغداً إن شاء الله نرحل ، وتوجه إلى الاحساء ، فمن استقبلنا بالطاعة ، نقابله بعهد الله وامانه على نفسه وماله ، ونبذل دونه الرعاية والحماية ، ومن يستقبلنا بالعصيان وعدم الطاعة فسنسحقه بحول الله وقوته ، بسنابك الخيل ، ونجعل داره تدعو عليه بالثبور والويل ، وبناء على ما بلغنا أنكم اليوم في أسوأ حال ، من جراء ما القيتموه من شدائد الظلم والوبال ، وتمنيكم سرعة مجئنا لأجل استخلاصكم من ذلك ، سارعنا للجيء ، فاذا أحاط عليكم بذلك ، فتوكلوا على الله ، واستقبلونا بالمواجهة ، ولكم عهد الله وامانه ، على الأنفس والأموال ، وسوف ترون إن شاء الله ما يسركم ، ويكفيكم شاهداً على هذا ما بلغكم من حسن معاملتنا لأهل القطيف ، وملحقاتها من أهل القرى والعشائر ، ليكون معلومكم ، ولأجل ذلك بادرنّا بتحريره ، ثمانية عشر ربيع الآخر

سنة ثمان وثمانين ومائتين والف) وفي اليوم التاسع عشر من شهر ربيع الآخر دخل محمد باشا نافذ الفريق ، ومن كان معه من العساكر داخل الكوت ، بعد ما فر منه فرحان بن خير الله ، ومن كان معه ، وأمر محمد نافذ باطلاق سراح محمد بن فيصل من سجن القطيف ، وكتب للامام عبد الله ، وهو إذ ذاك مع عشائر قطان ، أن يقدم عليه في الاحساء ، لأنه جاء لانفاذ الاحساء من سعود وتسليمها له ، فبادر الامام عبد الله بالاجابة ، وتوجه للاحساء ، وقابله محمد نافذ بالاجلال والاحترام ، أما الامام سعود فقد قام ضده أهل الرياض ، يتزعمهم عمه عبد الله بن تركي ، وحصلوه في قصره ، ودار القتال بينهم عدة أيام ، ثم خرج من القصر بعد أن أخذ الأمان منهم لنفسه ولمن معه ، فخرج وتوجه إلى بلد الدلم .

ذكر وقعة الخویراء

وفي آخر جمادى الآخرة خرج سعود بن فيصل من بلد الدلم ، ونزل على قبيلة العجمان ، ووفد اليه رؤساء قبيلة آل مرة ، وحسنوا اليه مهاجمة الاحساء ، وانفاذاها من الاتراك ، واجتمع عليه خلق كثير من الطامعين في النهب والسلب ، وتوجهوا إلى الاحساء ، وجعلوا يغيرون على القرى ، وينهبون المارة ، ويفسدون الزروع والثمار ، فخرج اليهم قائد الجيش التركي ، ومعه الامام عبد الله ، بجميع ما لديهم من الجيوش والمدافع ، فوقع بينهم القتال في الموضع المسمى الخویراء (الواقع جنوبي مدينة المحفوف) وانهزم جند الأمير سعود بن فيصل ، بعد ما قتل منهم رجال ، وأمنت البلاد وشملها الاستقرار .

ذكر قدوم نجدات من العساكر العثمانية بقيادة مدحت باشا إلى الاحساء

في شهر جمادى الآخرة من سنة ثمان وثمانين ومائتين والف توجهت القوات العثمانية من بغداد بقيادة مدحت باشا عن طريق العقير ، ووصلت الاحساء تعزيزا للقوات السابقة ، وأصدر مدحت باشا اعلانا هذا نصه (قد أسقطنا الرسوم التي تؤخذ من الأهالي باسم الجهاد، وخدمات المأمورين على تحصيل الزكاة ، والزيادة في الخرص المخالف للاحكام الشرعية ، ومراد الدولة العلية ترقية أحوال التبعة ، وزيادة ثروتهم ، وأمرنا بالغائها وعدم اخذها ، ونهنا المأمورين بعد تحليفهم على عدم الزيادة على الواجب الشرعي ، والذي يتبين منه أنه ارتكب ذلك فقد أوعدناه بالمجازاة الشديدة ، ولاعلام كافة الأهالي وتبشيرهم ، حررنا هذا الاعلام نسخا متعددة ، وأمرنا

بتوزيعها على المدن والقرى ليكون معلوم الجميع ، ليهتلوا بالدعوات الخيرية ، ببقاء أيام الدولة العلية ، ويشتغلوا بتعمير أملاكهم ، وتوسيع دائرة محاصيلهم وتجارتهم ، وأن يكونوا آمنين مطمئنين ، ليكون معلوم الجميع ، في جمادى الآخرة سنة ثمان وثمانين ومائتين والـ (الف)

ذكر هرب الامام عبدالله بن فيصل من الاحساء خوفاً من الترك

كان الامام عبدالله يظن أن الدولة ستسلم له البلاد ، بعد طرد الامير سعود منها ، وكان مقبياً في الاحساء ، يترب ذلك ، فبدا له منهم ما لم يكن يحتسب ، أحس بعض الرجال المناصبين للامام عبدالله ، أن القائد التركي يدبر مكيده للقبض على الامام ، وإرساله الى القسطنطينية ، فأوعز للامام بالهرب ، فاستاذن الامام عبدالله القائد التركي في الخروج إلى عين نجم للاستجمام والاستحمام ، فأذن له ، فأوعز إلى بعض رجاله أن يحضر له جملة من المطايا ، في جبل (أبي غنيمه) فخرج هو وابنه تركي ، وأخوه محمد بن فيصل ، ومعهم ثلاثة من الحرس العسكري ، ولما أصبحوا جعلوا يتطاردون على خيولهم ويتعدون شيئاً شيئاً ، حتى غابوا عن نظر الحرس ، وغشيم الليل ، ولما ينس منهم الحرس رجعوا الى الهفوف ، وأخبروا القائد بهربهم ، ولم يتمكن من ارجاعهم ، ودخل الامام عبدالله بلد الرياض سالماً ، واستبشر به أهلها .

ذكر غزو سعود بن فيصل بلد الدلم وفتحها

لما بش سعود بن فيصل من استرجاع الاحساء توجه إلى الافلاج ، ومعه ابن قنيان والعجالين ، وآل حسين أهل الحوطة ، ولما علم الامام عبدالله أرسل أخاه محمداً في سرية من أهل الرياض ، وأهل ضرمي ، ومعه عمه عبدالله بن تركي إلى بلد الدلم ، وكانت مقراً ومركزاً لسعود بن فيصل ، ودخلوها وضبطوها ، ولما علم سعود بذلك كر راجعاً اليها ، وحاصر بلد الدلم ، ولما طال الحصار على أهل البلدة فتحوا باب المدينة ، لسعود ومن معه ، وهرب الأمير محمد إلى الرياض ، وقبض سعود على عمه عبدالله وسجنه ، وصادر أسلحة من قبض عليه من جند أخيه محمد وقتل منهم رجالاً ، وتوفي عبدالله بن تركي في السجن .

وفي هذه السنة قتل محمد بن عبدالله بن علي الرشيد أولاد أخيه طلال وهم خمسة وتولى الامارة على حائل وجبل شمر .

ذكر فتح سعود بن فيصل بلد الرياض مرة ثانية

في محرم سنة تسعين ومائتين والـ ألف خرج الأمير سعود بن فيصل من بلد الدلم غازياً ، وقصد بلد ضرمى ، وغرم أهلها أموالاً كثيرة ، وفرقها على من كان معه ، ثم سار إلى حريملاء فقاتله أهلها قتالاً شديداً ، ثم انهزموا بعدما قتل منهم ثلاثين رجلاً ، منهم أميرهم ناصر بن حمد المبارك ، وتحصنوا في بلادهم ثم تركهم وسار إلى الرياض فخرج إليه أخوه عبدالله في أهل الرياض ، واقتتلوا في الموضع المسمى (الجزعة) فصارت الهزيمة على الإمام عبدالله ، ومن معه ، فهرب وتوجه إلى بادية قحطان ، وكانوا نازلين على الماء المسمى (الصبيحية) ودخل الأمير سعود بلد الرياض فاتحاً ، وبايعه أهلها وكتب إلى أهل البلدان بالقدوم عليه ومبايعته ، فقدموا عليه وبايعوه .

وفي ربيع الثانى من سنة تسعين ومائتين والـ ألف استنفر سعود أهل نجد ، وتوجه إلى مسلط ابن ربيعان رئيس قبيلة عتيبة ، وهم على ماء يسمى (طلال) فصبحهم ، ودارت بينهم معركة ، وقتل من جنود سعود كثير من الناس . من مشاهيرهم سعود بن صنيتان ، ومحمد بن أحمد السديري أمير الاحساء ، في أيام الإمام فيصل ، وأخوه عبد العزيز ، وعلى بن ابراهيم بن سويد أمير بلد جلاجل ، وانهزم جمع الأمير سعود ، وغنم العتبان جميع ما معهم من خيل وسلاح ، ورجع سعود إلى الرياض .

وفي التاسع عشر جمادى الثانية من هذه السنة توفى العلامة المؤرخ الشيخ عثمان بن عبدالله بن بشر صاحب التاريخ المسمى (عنوان المجد في تاريخ نجد)

ذكر خروج الإمام عبدالرحمن بن فيصل بن تركي من بغداد

ومحاولته استرجاع الاحساء من الترك

في رمضان سنة احدى وتسعين قدم الإمام عبد الرحمن بن فيصل بن تركي من بغداد إلى الاحساء ، ومعه فهد بن صنيتان ، وانضم اليه طائفة من العجمان وآل مرة ، وطلب من أهل الاحساء مناصرته على اخراج جنود الاتراك من الاحساء ، فأجابوه إلى ذلك ، ما خلا الكوت لأنه مقر العساكر التركية ، فحصر الإمام العساكر في حصونهم ، ثم هاجم قصر (خزام) المعروف ، في الهفوف ، وفيه حامية عسكرية فأبادوها عن آخرها ، وشددوا الحصار على من في الكوت ، واستمر الحصار إلى ذى القعدة ، وفي أثناء هذه المدة كتب إلى الاحساء إلى متصرف بغداد بما حدث وطلب منه النجدة .

ذكر توجه ناصر باشا بن راشد بن ثامر السعدون رئيس المنتفق لقتال الامام عبد الرحمن وفك الحصار

في ذى القعدة من سنة إحدى وتسعين ومأتين والـف ؛ توجه ناصر باشا بن راشد السعدون من البصرة ، ومعه حملة عسكرية وجميع قبيلة المنتفق ، ولما قربوا من الاحساء خرج اليهم الامام عبد الرحمن بمن معه من العجمان ، وآل مرة ، وأهل الاحساء ، لمحاربتهم ، فالتقى الجمعان بالموضع المسمى ؛ (الوزية) وكان وقت صلاة العصر قد حان ، فأمر الامام عبد الرحمن الناس بتقديم الصلاة على مباشرة القتال ، وحينما أحرم الناس بالصلاة رماهم العدو بالمدافع ، فانهم رعاغ الناس ، وسرت الهزيمة ، وتتابع الناس في الانهزام ، وتبعهم العدو ، وغشيهـم الليل ، فقتل من قتل وأسر من أسر ، وفي صباح اليوم الثاني ، زحف ناصر باشا إلى بلد الهفوف ، وصب جام غضبه على فريقى النعائل والرفعة ، واستباحهما الجيش ثلاثة أيام ، فنهـبوا البيوت وسلبوا النساء ، وقتلوا من وقع في ايديهم ، وفر جميع السكان ، وتفرقوا في القرى ، وفر كثير من الأعيان إلى بلاد البحرين ، ومنهم آل الشيخ مبارك ، أما الامام عبد الرحمن ، فقد سار بعد الهزيمة إلى الرياض ، ومن مشاهير القتلى : الشيخ عبد العزيز بن نعيم ، ومحمد بن عبد الرحمن بن عامر ، وعمه احمد ، ورشيد بن عبد الرحمن الباهلى ، وكان ذلك في آخر ذى القعدة سنة إحدى وتسعين ومأتين والـف ، وتعرف عند أهل الاحساء بسنة ناصر باشا .

وفي الثامن عشر من ذى الحجة من هذه السنة ، توفي الامير سعود بن فيصل ، اصابه المرض وهو في بلد حريملاء ، فرجع الى الرياض ؛ وتوفي ودفن في مقابر أجداده رحمه الله وعفا عنه ، وكان عبد الله بن فيصل وأخوه محمد في بادية عتيبة ؛ فاستولى عبد الرحمن بن فيصل على الرياض ، وفي السنة الثانية والتسعين كتب عبد الله بن فيصل إلى رؤساء بلدان نجد بتجديد بيعته ، وأرسل أخاه محمد بن فيصل ليأخذ له البيعة ، فقدم الامير محمد إلى بلد شقراء ، ليأخذ البيعة لأخيه عبد الله ، فبايعه أهل الوشم ، ثم خرج بهم إلى بلد ثرمدا ، فبلغ ذلك الامام عبد الرحمن بن فيصل ، فخرج من الرياض ومعه جنود كثيرة من أهل الرياض والخرج وأهل الخوطة وجمع من العجمان ومطير وسبيـع ؛ ومعه أولاد أخيه سعود ، وحصر أخاه محمدا في ثرمدا ، ثم خرج محمد بن فيصل ، ومن كان معه ومعهم أهل ثرمدا إلى قتال الامام عبد الرحمن ، فالتحموا وقتل جماعة من الفريقين ، ثم تصالحوا على أن يسلم الامير محمد للامام عبد الرحمن ما كان معه من السلاح والخيـل ، ويخرج

من ثرمدا ، ونفذ الصلح ، وأقام الامام عبد الرحمن في ثرمدا عدة أيام ، ثم رحل منها إلى الدوادمي ، وقد سبق إليه مسلط بن ريعان ، ومحمد بن هندی بن حميد ، وهذال بن فهد الشيباني ، وهم قادة قبيلة عتيبة ، ومعهم جميع قبيلة عتيبة ، فوقع بين الفريقين قتال شديد انهزم فيه جمع الامام عبد الرحمن فرجع إلى الرياض .

ذكر رجوع الامام عبد الله بن فيصل الى الرياض

في سنة ثلاث وتسعين ومائتين والـف ، وقع خلف بين الامام عبد الرحمن ، وبني أخيه سعود فخرج الامام عبد الرحمن من الرياض متوجها إلى أخيه عبد الله وهو عند عتيبة ، ولما قدم عليه أكرمه وبالغ في إكرامه ، ثم جمع الامام عبد الله الجنود من الحاضرة والبادية ، وتوجه مع أخيه إلى الرياض ، ولما علم أولاد سعود بذلك ، خرجوا من الرياض إلى بلد الدلم ، ودخل الامام عبد الله وأخوه عبد الرحمن الرياض بسلام ، ووفد رؤساء البلدان ، وجددوا بيعتهم للامام عبد الله .

وفي سنة أربع وتسعين ، حمل محمد بن عبد الله بن علي الرشيد راية الغزو مستقلا بها عن متابعة آل سعود ، وهو أول من حملها مستقلا من بيت آل رشيد ، وكان قبل ذلك أميراً في حائل ، فغزا بادية عتيبة .

ذكر أول قتال وقع بين آل سعود وآل رشيد

في ربيع الأول من سنة ثلثمائة والـف ، خرج الامام عبد الله بن فيصل من الرياض لغزو الجمعة ، فنزل على عربان عتيبة في الحمادة المسماة أم العصافير ، ولما علم بذلك أهل الجمعة ، أرسلوا إلى محمد بن عبد الله الرشيد يستنجدونه ، فتجهز محمد بن عبد الله ، وخرج في أهل حائل ومعه قبيلة شمر ، وانضم إليه حسن بن مهنا رئيس بلد بريدة بمن معه من أهل بريدة ، والتقى الجمعان في أم العصافير واقتتلوا ، فانهزم جمع الامام عبد الله بن فيصل ، وقتل منهم خلق كثير من مشاهيرهم ، تركي بن عبد الله بن تركي آل سعود ، وفهد بن سويلم ، وفهد بن سلطان ، وفهد بن غشيان ، والشيخ عبد العزيز بن الشيخ عبد الله بابطين ، واحمد بن عبد المحسن السديري ، ورجع الامام عبد الله إلى الرياض ، وأقام محمد الرشيد في الحمادة عدة أيام ،

وأحضر رؤساء بلدان الوشم وسدير ، وعين في كل بلد من بلدانهم أميراً ، ثم رجع إلى بلاده ، وبعد هذه الواقعة ، امتدت أطماع محمد الرشيد ، إلى الاستيلاء على جميع بلدان نجد ، وجعل سلطان آل سعود يضعف ، ويشد سلطان محمد بن رشيد ويمتد نفوذه .

ذكر استيلاء محمد بن عبدالله بن رشيد على الرياض

وأساب ذلك

في سنة ثلاث وثلاثمائة والـ ألف خرج أولاد سعود بن فيصل ، وهم محمد ، وسعد ، وعبد الله ، على عهدهم عبد الله بن فيصل ، وقبضوا عليه وسجنوه ، وبلغ ذلك محمد بن عبد الله آل رشيد ، فرأى أن الفرصة قد أمكنت فظهر الإنكار والسخط على أولاد سعود ، لاعتدائهم على عهدهم عبد الله ، وهو أحق بالأمر منهم ، فتجهز وقصد الرياض ، ولما قرب من الرياض تلقاه وفد من أهلها ، على رأسهم الامام عبد الرحمن بن فيصل ، والد جلالة الملك عبد العزيز رحمهم الله لمفاوضة ابن رشيد ومعرفة قصده ، فأخبرهم أنه لم يحيى لحربهم ، وإنما جاء لتخليص الامام عبد الله من السجن فقط ، ولما عرف أولاد سعود ذلك ، وعلوا من أنفسهم العجز عن مقاومته خرجوا إليه ، وطلبوا منه الأمان لأنفسهم ، فامتهم فخرجوا من الرياض إلى الخرج ، ودخل محمد بن عبد الله الرياض ، واطلق عبد الله بن فيصل من السجن ، وبعد ذلك بأيام ، خرج من الرياض ومعه الامام عبد الله ، وعبد الرحمن ابنا فيصل ، وعشرة آخرون من آل سعود ، ورجع بهم إلى بلده ، وجعل سالم السبهان أميراً في الرياض .

ذكر إيقاع سالم السبهان بأولاد سعود وقتلهم

لقد ظل محمد بن سعود ، الملقب بغزالان يصول محمد بن عبد الله الرشيد . ويحاوله ، وجرت بينهم عدة وقعات ، لم يكتب لمحمد بن سعود فيها النصر ، وكان محمد بن سعود وإخوانه ، سعد وعبد الله يقيمون في الخرج ، وسالم السبهان يقيم في الرياض فاعز محمد بن رشيد إلى سالم السبهان بأن يهاجم أولاد سعود على حين غفلة ، ويقضى عليهم ، فذهب اليهم فوجدهم كما أراد ، فقتلهم واحداً بعد واحد ، وضح أهل نجد من ذلك ، وأظهروا سخطهم على سالم السبهان ، فظهر محمد آل رشيد استنكاره وسخطه على سالم السبهان فعزله عن الرياض ، وجعل مكانه فهد بن رخيص ،

من أهل حائل ، وفي أول سنة سبع وثلثمائة والف أذن محمد بن عبد الله آل رشيد للامام عبد الله بن فيصل ، وأخيه عبد الرحمن ، بالرجوع الى الرياض ، وكان الامام عبد الله قد أصيب بمرض ملازم ، قيل إنه سقى هو وأخوه عبد الرحمن شيئا من السم في فناجين من القهوة ، فتمكن عبد الرحمن من مجها ولم يمكن عبد الله ذلك فأساغها ، فكانت سبب مرضه ، وبعد مضي ليلتين من شهر ربيع الثاني من سنة سبع وثلثمائة والف ، توفي الامام عبد الله ، في بلد الرياض رحمه الله تعالى ، ودفن في مقابر آبائه ، فأعاد محمد آل رشيد ، سالم السبهان إلى امارة الرياض ، وأوعز اليه بالقضاء على البقية الباقية ، من آل سعود ، وكان عيد الفطر قد أطل ، ولما كان يوم العيد ، أرسل سالم السبهان للامام عبد الرحمن ، إني أرغب في زيارتك للتهنئة بالعيد ، وأحب أن تجمع أفراد رجال آل سعود ، في قصرك لأهنتهم بالعيد ، لأنني لا يمكنني أن ازور كل واحد في قصره ، ففطن الامام عبد الرحمن لحيلته ، وأمر رجال آل سعود ، أن يحضروا بسلاحهم ، وبعد اجتماعهم ، جاء سالم السبهان بأعوانه وهم شاكو السلاح ، وبعد ما دارت القهوة ، بدرت من سالم السبهان بواذر الغدر ، فلم يمهلهم السعوديون ، فابتدروهم بالسيوف ، وقتلوا منهم جماعة ، وجرح سالم السبهان وأسرره وأودعوه السجن ، وعادت امارة الرياض للامام عبد الرحمن ، وبلغ ذلك محمد آل رشيد ، فجاء إلى الرياض مسرعا بجيوشه ، وتحصن أهل الرياض بمدينتهم ، وظهروا الاستعداد للحرب ، وكانت العلاقات قد توترت بين أهل القصيم ومحمد آل عبد الله آل رشيد ، وكتبوا للامام عبد الرحمن : أنهم على أتم استعداد لمناصرته على ابن رشيد ، وبعد مضي أربعين يوما من محاصرة الرياض ، طلب محمد آل عبد الله من أهل الرياض المفاوضة في الأمر ، فخرج اليه محمد بن فيصل ، وأخوه الامام عبد الرحمن ، وابنه جلالة الملك عبد العزيز ، وسنه إذ ذاك إحدى عشرة سنة ، والشيخ عبد الله بن عبد اللطيف آل الشيخ ، وتم الصلح بينهم ، على أن يكون جميع العارض ، وما حوله تحت سلطة الامام عبد الرحمن ، ويرجع محمد آل عبد الله عن حربهم ، ويطلقوا له اميره ، سالم السبهان ، ونفذوا جميع ذلك ، ورجع بن رشيد إلى وطنه .

ذكر وقعة المليداء

لمحمد بن عبد الله الرشيد على أهل القصيم

كان بين محمد بن عبد الله الرشيد ، وبين أمير بريدة حسن بن محمد أبا الخيل مخالفة ، فلما قوى سلطان محمد الرشيد وامتد نفوذه ، طمع في ضم بريدة وجميع ناحية القصيم اليه ، فجعل يتحرش بهم

وجهر الجيوش لغزوم ، فخرج اليه حسن بن مهنا في أهل بريدة ، وخرج زامل السليم في أهل عنيزة ، والتقى الجمعان في الموضع المعروف بالشقة ، وهو موضع قريب من بريدة ، فرحل منه محمد بن عبد الله الرشيد ، ونزل المليداء لأنها أوسع لمجال الخيل ، فرحل أهل القصيم في أثره ، وأكثرهم رجالة لا خيول لهم ، فنشبت الحرب بينهم وحى وطيسها ، استطردت خيول جيش ابن رشيد لأهل القصيم ، فظنوا أنهم انهزموا ، فأسرعوا في آثارهم ، ولما بعدوا عن مراكزهم ورواحلهم وخيامهم ، عطفت عليهم الخيول ، وأخذتهم السيوف من جانب ، وحاز ابن رشيد خيامهم وركابهم ، وقتل من الجانبين خلق كثير ، وقتل زامل السليم ، ولما سمع حسن بن مهنا أن زامل السليم قد قتل ترك القتال ورجع هو والبقية الباقية من جيشه الى وطنه ، وقد أشار عبدالعزيز ابن محمد القاضي إلى هذه الملحمة بقوله :

ابن الرشيد محمد قد كان ذا	حزم وكان مسدد الآراء
قد ظل يرقب فرصة لبلوغه	حكما بنجد واسع الأرجاء
حتى اذا ما الأمر أقبل طائعا	كشف الحقيقة بعد طول خفاء
حتى تمادى سائرا بغزاته	فأتى عنيزة وهو بالاثناء
عرفوا بأن مروره متحيزا	لعدائهم فتآمروا لعداء
ظهرت إليه عنيزة وبريدة	لكريهة حفت بشر بلاء
رحلوا إليه وناوشوه بشقة	حتى اثنى متظاهرا بجلاء
وإلى المليداء سار بين جموعه	لما أشار عليه ذو الآراء
قالوا له : أن المليداء أرضها	فيها مجال واسع الانحاء
ومشى له أهل القصيم بجمعهم	وتعاقدوا وتهيثوا للقاء
حتى إذا حى الوطيس لحربهم	والأرض سال أديمها بدماء
كرت خيول ابن الرشيد عليهم	وقضى الاله عليهم بفناء
فقضوا على حد السيوف وقد أبو	أن ينتنوا بهزيمة الجبناء

قيل : أنه قتل من أهل القصيم في هذه المعركة ألف رجل ، وعلى اثر ذلك خرج الامام عبد الرحمن بن فيصل من الرياض بحرمه وأولاده ، أكبرهم جلالة الملك عبد العزيز ، وهو في

الثانية عشرة من عمره ، وتوجه إلى الاحساء ونزل عين نجم ، وذلك في جمادى الثانية سنة ثمان وثلاثمائة والف ، والمتصرف فيها عاكف باشا ، فأوفد اليه الدكتور زخسور الطبيب اللبناني ، وعرض عليه أن يعترف بسيادة الدولة العثمانية على نجد ، وأن يعود الى الرياض بصفة الأمير ، ويسلم للدولة كل سنة الف ريال ، وتمده الدولة بكل ما يحتاج اليه من الجنود والعتاد والمساعدات المالية ، فرفض الامام جميع ذلك ، وتوجه إلى الكويت ، ففقه محمد بن صباح من الدخول ، فعاد إلى البادية وأقام في قبيلة العجمان بضعة أشهر ، ثم توجه إلى قصر ، وأقام فيها شهرين ، ثم كتب له متصرف الاحساء ، يدعوه إلى مقابلته في الاحساء فرجع إلى الاحساء ، وسكن في فريق النعائل حتى تم الاتفاق بينه وبين المتصرف أن يسكن الامام وعائلته في بلد الكويت ، وتعين له الدولة مرتباً شهرياً ، وأوعزت الدولة لحاكم الكويت بذلك ، فأذن للامام بالدخول والسكنى ، وقصد الدولة بذلك اطفاء الحركات السعودية والقضاء عليها .

ذكر ولاية الاحساء في عهد الدولة العثمانية

كان أولهم محمد نافذ باشا ، الفريق الفاتح ، وبعده مدحت باشا ، ثم صالح باشا ، وفي أيامه غزا الامام عبد الرحمن الفيصل الاحساء وحاصرها ، وبعد فك الحصار عينوا فيها بزيع بن محمد العريعر ، ثم عزلوه وأعادوا صالح باشا ، وفي أيامه بنى السرداب الموجود في قصر الكوت ، ثم أحمد عزت العمرى الموصلى ، كان من بيت علم وأدب ، وكان هو أديبا وشاعرا مطبوعا ، ومن جيد شعره :

ذكر الحى فتحرك أشجانه	وجرت دما من ذكره أجفانه
ما بال هذا كلما ذكر الحى	تبدو لنا محمرة أردانه
من الى بمعتدل القوام مهفف	قد شابهته من اللوى غزلانه
طبي أدار على القلوب مدامة	من كأس عينيه وهذا حانه
وتوردت وجناته فكأننا	أهدى اليه شقائق نعبانه
لله وصل قد تصرف وانقضى	رقت ليليه وراق زمانه
أيام أمرح في رداء شيبتي	مذشاقى من وشيه ريعانه
والنهر مطرد الكعوب يحفه	روض أريض أينعت أفنانه

وترنمت أطيّارة وتراقصت أشجاره وتعانقت أغصانه
والطير يقرأ في الغصون مرتلاً فكأنما أوراقها قرآنه
حتى إذا ما أصبح لاح قراره وتدفت من فجره غدراته
فارقه لا عن قلى وملاّلة لكن ذاك الدهر هذا شأنه
وله أيضاً :

ونادمت ذات الخيال في جنح ليلة بها أنف ابريق من الراح يرغف
أناولها كأساً أرق من الهوى وأذكى من المسك الذكي والطف
وحيتها في وردة من مدامة كأتى بها من وردة الخد اقطف
ترشف من كفى مدامامروفاً وثغرى من خمر اللتى يترشف
إلى ان أمال الكاس غصن قوامها وكم رنحت غصن المحبين قرقف
فالت إلى جنبي من الراح واشتت تغنى بشعري في هواها وتهتف
فلما تبدى الصبح وانصدع الدجى وخفت من الواشى بذكرأى يرجف
توليت عنها والفؤاد خيم لديها وجفنى بالمدامع يهتف
وبات رفيق مسعدآلى على الجوى ولكن على بذل الدموع يعنف

ولما استقر بالاحساء ، اجتمع بالعلامة الشهير الشيخ عبدالله بن الشيخ عبداللطيف آل مبارك وبأخيه العلامة الشيخ راشد ، فبهره ما رأى من غزارة أدبهم وعلهم وكثرة حفظهم لاشعار العرب واخبارهم ، وعرف ان البلاد آهلة بالعلم والأدب ، فجعل يسأل عن الشعر والشعراء المجيدين فذكروا له ، العلامة الشيخ عبدالله بن الشيخ على آل عبد القادر ، فكتب له رسالة ، وطلب منه انشاء قصيدة على روى قصيدة أنشأها في الاحساء ، يريد أن يساجل بها الشيخ عبد اللطيف بن الشيخ عبدالله بن عمير ومطلعها :

سقاها الهوى باللوى صرخدا وشوقها الرعد لما خدا
وأرقها البرق في ليلة تردت من الجوى في أسودا
نحن إلى أثلاث الأثيل وطلب من مائه موزدا

تروم النقا ، بل ظباء النقا فنفسى لتلك الظباء الفدى
لقد صيرتتى أراعى السها وارعى الصباح إلى أن بدا
فياظلية قد رعت بالعذيب عرارا تغذى بقطر الندى
أنبى نوالا وجودى لنا بوصل يبل الحشا والصدا
فقد بلغت نفسى المنتهى وجرعها الصبر كأس الردى
فلا أنا ممن يقاسى العنا ولا من يلين لكيد العدى
بعيد المنال قريب النوال كريم الجدود كثير الجدى
فلى همة قرنت بالسها وزانت برونقها الفرقدا

فأنشأ الشيخ عبدالله بن الشيخ على العبد القادر هذه القصيدة :

عداها وحقك عما بدا تذكرها باللوى معها
دعاها الهوى فاستجابت له وبالسفح أنجزها موعدا
وأوجدها وهى فى بابل شمىم العرار فما أبعدا
وطاف بها طيفه سحرة فواعجبا منه أنى اهتدى
تسيم بنجد وأوطانه كأن بنجد لها مولدا
إذا هبت الريح تلقائه سحيرا تصوم عليها غدا
تحن إليه حنين العشار لفقد الحوار إذا أبعدا
فياضاحك البرق من أفقه كوجه الكريم إذا استرفدا
ظلمت إليك الا فاسقنى فقد أنضج القلب حر الصدى
وياساجعاً فوق أفئانه يهيج القلوب إذا ما شدا
إذا جس مزهر أحشائه يذكر اسحاق أو معبدا
طروبا يبهجة أوطانه رياضاً غذين بقطر الندى
نسيت هديلا فلم تبكه وقد أوبقته صروف الردى
أليف مضى لم يخن عهده وخنت العهود فبنت يدا
أعرك هذا النعيم الذى ولن طال لا بد ان ينفذا

ليس فتي العبد لما وفي بعد الحبيب بكى ثمدا ،
 طلولا كما خط ذو فكرة على التراب قد أصبحت همدا
 ولم ييكها لا ولكن بكى عهداً تقضت والفأ عدا
 يفوه الحمام بدعوى الغرام وما ان أقام له شهدا
 وكل ادعاء قرين اقراء سوى من إذا ما ادعى اشهدا
 وما كل ما قال يسمع له اذا لبغى بعضنا واعتدى
 حملنا قضايأ مقالاته على أصل قيس هو المقتدى
 خالفت الأصل لا تسمعوا مقالاته ياقضاة الهدى
 فلى الرقاب وحسن الخطاب يتافى الخطاب الذى أوردا
 فيامدعى مذهبي فى الهوى فان أبا الحق من أسعدا
 تعال أقاسمك حمر الدموع وجر الضلوع إذا استوقدا
 وقرب السقام وبعد المنام وطول الملام وقول العدى
 ومس الطوى وانحلال القوى وهيات لى أن أرى مسعدا
 فلولاً قدوم فتي عزة تسميه أخلاقه أحمددا
 لودعت أرضى وسكانها وحاولت فى الأفق لى مصعدا
 أخو همة أوجبت رفعه على الفاعلية والابتددا
 أديب فالفـاظـه لؤلؤ تسامه القوم فى المنتدى
 مهيب فن يلقه خالياً يبه كأن قد يرى مشهدا
 تواضع للناس لكنه هو السيف يخشى وإن أععدا
 أتتنا على اليمين آياته عروساً تجر فضول الردى
 عابها قلائد من أنجم بمنظومها جيدها قلدا
 شربنا على وجهها قهوة حكى لونها وجنتى أغيدا
 ترد الشباب على ذى المشيب وتعطيه هباته أمردا

تنافس في كأسها الناسكون يمانية لم تكن صرخدا
وقنا جميعاً على سوقنا لبسط الأكف ورفع النداء
دعاء لدولتنا بالبقاء وحسن القضاء لكى نسعدا
فهاك قريضا له بهجة كوجه الحبيب إذا شوهدا
يسيل على رقه رقة ويحلو به طعم من أنشدا
وتحكي عنذوبة الفاظه نسيم العراق إذا ما غدا
بدا من أخى همة قد علت بها اتعل النسر والفرقدا
له سلف اوقدوا نارهم فنها استنضا كل من اوقدا
على أنه لم يزل دهره يعوقه عن بلوغ المدى
عسى نفحة من إله السما بعطف الختام على المبتدا
وصلى المهيمن ربى على نبي الهدى المصطفى السيدا
به الأرض كانت طهوراً لنا وقد جعلت كلها مسجدا
كذا الآل والصحب والتابعون ومن قد قفى أثرهم واقتدا

ولما وصلته القصيدة ، أعجب بها ، وأقر لصاحبها بالفضل والاجادة ، ثم أرسل اليه هذين البيتين وطلب منه تشطيرهما :

إن المذاهب كالمناهل للهدى والمرء مثل الوارد الظمان
والنفس إن رويت بأول منهل غيت بلا كره لشرب الثانى
فخمسها بقوله :

ياسالكا وجد السيل تعددا خذ ما تشاء فسوف تأتى المقصدا
واحذر وقوفك حيرة وترددا أن المذاهب كالمناهل فى الهدى
والمرء مثل الوارد الظمان

فاذا نزلت من الحمى فى منزل لا الفينك عن سواء بمعزل
فالحر لا يبقى رهينة أول والنفس إن رضيت بأول منهل
غيت بلا كره لشرب الثانى

وخمسةا أيضا بقوله :

نور تبليج كالصباح إذا بدى بعث الإله به النبي محمدا
ما زال يظهر في نجوم الاقتدى إن المذاهب كالمناهل في الهدى
والمرء مثل الوارد الظمان

نعمانهم فالاصبح بمنزل ما كان عنه التالين بمعزل
أنهارهم تجري بعذب سلسل والنفس إن رويت بأول منهل
غنيت بلا كره لشرب الثاني

وقال أيضا مضمناً :

الله أكبر تلك أمة احمد خصت بدين أشرف الأديان
بنيت شرائعه على التسهيل الأحكام تسهلا على الانسان
علماؤنا كالأنبيا في شرعنا يقضون فيه بموجب التبيان
والخلف بينهم يقينا إنه في حقنا من رحمة الرحمن
ان المذاهب كالمناهل في الهدى تنهل من سنن ومن قرآن
طابت مشاربها لكل موفق داني الرشاد موثق الاذهان
أوفى عليها وهي عذب كلها والمرء مثل الوارد الظمان
أختار منها ما يليه ولم يقف يختار فيها وقفة الحيران
والنفس ان رويت بأول منهل فلها الهناء بكأسها الملاان
لا تحش من ظمأ على طول المدى من بعد ذاك المنهل الريان
لا بأس ان تدع الورود فانها غنيت بلا كره لشرب الثاني
هذا الذي ما شك فيه عاقل طب بأخذ الحكم والبرهان
خذها اليك قلائدا فصلتها بالدر والياقوت والمرجان
ألفتها والقلب منى قلب والكف كفتها يد الهجران
لا غرو أن أبصرت خلب بارق ففتيت في نظري اليه عناني

لو نلت ما نال الخلى تركته يكبو ورائى دائم الخفقان
وفى سنة تسع وتسعين ومائتين عين بدله سعيد باشا الموصلى ، ولما بلغه ذلك أنشأ يقول :
زعم المرجفون أن سعيداً قد أتانا وقد علاه الوقار
كل يوم أرى المناصب نحوى تتدانا وأن تنامى المزار
لا تقل دارها بشرق نجد كل دار للعامرة دار

وفى سنة أربع وثلثمائة والف ، عزل سعيد باشا ، وعين بدله رفعة باشا ، وفى سنة ثمان وثلثمائة
عزل ، وعين بدله عاكف باشا ، وقد تقدم أن فى أيامه هاجر الامام عبد الرحمن بن فيصل ، من
الرياض ، وفى سنة عشر وثلثمائة عزل ، وعين سعيد باشا ابو البنات ، وفى سنة أربع عشرة عزل
وعين بدله سعيد باشا الموصلى مرة ثانية ، وفى سنة ست عشرة وثلثمائة ، عزل وعين بدله ابراهيم
باشا الشامى ، وفى سنة ثمانى عشرة عزل ، وجاء بدله موسى كاظم ، وفى ايامه كانت وقعة قهدية .

ذكر وقعة قهدية

قهدية موضع بين الاحساء والعقير ، وكان العقير هو الميناء الوحيد للاحساء فى ذلك العهد ،
ترد اليه البضائع الواردة من جهة البحر ، من الهند ، والبصرة ، وفارس ، وعمان ، وتحمل منه إلى
الاحساء ، وتحمل اليه صادرات الاحساء من التمر وغيرها ، ويبعد عن الهفوف مسافة يوم وليلة
بسير الاحمال ، وكانت القوافل دائماً معرضة لنهب البوادرى ، وحينما قدمت الدولة ، قررت إخراج
قوة عسكرية من النظام والهجانة ، تحمى القافلة من البوادرى ، وقررت لخروجها من الاحساء يوماً
معينا من الاسبوع ، وهو يوم الاثنين ، تخرج بالصادرات ، وترجع بالواردات ، فاستقر الأمن
فى هذا الطريق ، وكانت عساكر الدولة مرهوبة الجانب فى نفوس الحاضرة والبادية ، ولكل شىء
أجل ، وكانت الدولة قررت لزعماء البادية مراتب .

وفى سنة عشرين وثلثمائة والف ، طلب زعماء آل مرة ، وزعماء بنى هاجر زيادة فى مراتبهم
فلم يجابوا إلى ذلك ، فاضرموا البطش بالقافلة وانتهابها وقتل حاميتها ، ولما كانت القافلة فى قهدية ،
أغاروا عليها وانتهبوها وقتلوا من العسكر خمسين رجلاً ، ومن الركاب عدداً كثيراً ، وأصبح هذا
الطريق مخوفاً ، وزالت هبة عساكر الدولة من قلوب الناس ، ولما بلغ ذلك والى بغداد ، عزل
موسى كاظم ، وعين بدله السيد طالب باشا النقيب ومعه قوة عسكرية ، ولما وصل الاحساء

واستقر به المقام ، كتب له العلامة الشيخ عبد العزيز بن صالح العلجي هذه القصيدة العصماء :

ديار لوى نجد أتاها سعودها	وعاد لها بالأروع الشهم عيدها
همام أتى الاحساء وهى مريضة	يظن بها أن الشفا لا يعودها
فعاد شفاها مذ أتاها وأصبحت	منعمة يربد غيظا حسودها
وصارت شياطين اللوى من مخافة	أجل منها أن تزد قيودها
فنشكر بعد الله قرما متوجا	أياديه باد كل يوم جديدها
عنيت بذأ عبدالحيد الذى به	وصولته الكفار بادت جنودها
وقد خصنا بابن الأركام طالب	يذب العدى عن ارضنا ويذودها
أياهاشئى الاصل من خير عترة	هم الصيد سادات الورى واسودها
رمى بك سلطان البرايا مهمة	على غيرك اشتدت فهان شديدها
فياطالب العليا وقد ظفرت بها	يد منك صدق وعدها وويعيدها
رجوناك تكسو الملك عزاً وهيبة	ومثلك من يرجى لجلي يفيدها
فان ضعاف الحلم حطوا سماءه	على الأرض حتى نال منه قرودها
وليس يحوط الملك إلا مسود	له عزمات ليس تنبو حدودها
فان كان أهل البيت ما شيدوا العلى	فأى رجال العالمين تشيدها
فجرد سيوف البأس واجعل غمادها	لثاماً طغى من طول أمن عيدها
قبائل سوء بالاهانة عودوا	وقد طال عن لقيا الهوان عهدها
وغرم الأكرام منكم وهكذا	تجور باكرام الملوك عيدها
وظنوا بأن الملك ليس لرعيه ،،	حماة ولا يحوى رجالا تسودها
فهان ولى الأمر فيهم وقدره	ولم يحترمه وغدها ورشيدها
وقادوا اليه كل يوم بليّة	قوافل تسبها وقتلى تييدها
ومن عسكر السلطان خمسين غادروا	على وهداث الرمل يجرى صديدها
ولا ردم عهد وثيق ولايد	عليهم من الاحسان يجرى مزيدها

فلا بد فيهم من عظيم نكايه
 سحابة جند صبحتهم بصيحة
 ولا ترض منهم باليسير تعطفاً
 وآخر جبان القلب ان لرتيه
 وأنت لك الرأي السديد وهمة
 وانت سحاب مطر غير أنه
 لنا منك كف أهلك كل ظالم
 وبالحال هنى الدار تشكوك الونى
 فعطفاً عليها يا ابن هاشم أنها
 فهم لرسول الله ساروا محبة
 وأول دار بعد طية شيدت
 وفيها هداة كلما جن ليلهم
 ومن علماء الشرع فيها جهابذة
 ومنذ شهور لازمتها حوادث
 وإنا لنرجو أن تكون لها أبا
 وذى بنت فكر أرزتها محبة
 ولست كمن قال القريض تعرضاً
 ولكننى أهوى فى دأبه العلى
 تذوب احتراقاً من لظاها كبودها
 وهم وبنوهم عادها وثمودها
 وعفوا فان العفو عما يزيدا
 مناهج سوء هالك من يريدها
 موازدها تأبى على من يريدها
 غياث لأقوام وقوم يبيدها
 وكف يداوى مشتكى الضر جودها
 لعلك بالرفق العيم تقودها
 لها قدم فى الحق قامت شهودها
 وذلك قبل العرب تأبى وفودها
 منابرها فيها وشاعت حدودها
 تقاسمه تسيحها وسجودها
 تصدت لطلاب العلوم تفيدها
 أقل نصيب من أذاها يؤدها
 ويعلو بمسعاك الحميد سعودها
 وعز على غير الكريم ورودها
 لدنيا سبيلى جدها وجديدها
 وأنت الذى تسعى لها وترودها

وعلى أثر هذه القصيدة خرج السيد طالب بالعساكر والمنافع ، وصبح فريقاً من آل مرة وهم
 على ماء يسمى الزرنوقة ، فأخذوا مواشيهم ، وعاد بها إلى الاحساء ليشاهدها الناس ، فقويت
 نفوسهم واطمأنوا ، وسارت القوافل كعادتها ومعها خفراء من كل قبيلة خفير فتعود سالمة ، وفى
 السنة الثانية والعشرين ، عزل السيد طالب ، وعين بدله محمد نجيب أبو سهيل ، إلى سنة خمس
 وعشرين ، وفى أيامه وقعت الحرب بين أهل الاحساء والعجمان .

ذكر وقعة الحزم والوزية

كان كثير من العجمان ، وأحلافهم ينزلون في أيام القيظ في الاحساء ، حتى يحين وقت جذاذ التمر ، فيشترون ميرتهم ، ويخرجون الى البادية ، وكان نزولهم بموضعين الحزم ، الذي بقرب بلد المبرز ، والريقة التي بقرب بلد الهفوف ، وفي سنة اربع وعشرين ، اعتدى رجال من الساكنين في حزم المبرز على نخيل عين الزواوى ، ليأخذوا منها رطباً فطردهم أهلها ، وتراموا بالبنادق ، وفزع أهل المبرز لأهل النخيل ، وفزع سكان الحزم ، والريقة لأصحابهم ، ودامت الحرب بينهم ، من بعد طلوع الشمس ، إلى قرب الزوال ، وفي الآخر تغلب رجال المبرز على سكان الحزم ، وهاجموا منازلهم وأحرقوها وانتهبوها ، وسقط من الفريقين عدد من القتلى والجرحى ، وحينئذ أعلنت الاحساء الحرب على العجمان ، فلا يدخلها أحد منهم ، ودام ذلك من جمادى الثانية سنة أربع وعشرين ، إلى رمضان ، وفي رمضان بلغ أهل الاحساء ، أن العجمان قد جاؤا بأجمعهم ، ومن انضم اليهم من البادية ، لمهاجمة نخيل الاحساء ، وأخذ الميزة قهراً ، فطلبوا من محمد نجيب أبو سهيل أن يخرج معهم حملة عسكرية مزودة بالمدافع ليصدو هجمات البادية ، وبعد أخذ ورد ، أجاهم لذلك ، فخرج عامة أهل الاحساء وعساكر النظام . وكل أهل قرية ، وفريق تحت رايتهم ، وليس لهم قائد عام يأتمرون بأوامره ، فخرجوا في رمضان وقصدوا العجمان ، في ناحية الوزية المعروفة ونزلوا في ذلك الموضع ، قرب صلاة العصر فظهرت عليهم خيل العدو لتعرف منزلهم ، فظنوا أنها تريد أن تغير عليهم ، فتيسروا للقتال وناوشوهم الرمي ، ولما أظلم عليهم الليل أحاط بهم العدو من كل جانب ، وجعلت الحامية العسكرية ترمى بالمدافع إلى غير ناحية العدو ، وانهمز الناس لا يلوى أحد على أحد ، وقتل من أهل الاحساء عدد كثير ، وجملة من عساكر الدولة ، وانتشر العدو في النخيل والزروع وأفسدوها ، وهاجموا قرية الحليلة ، والكلاية ، والشقيق وانتهبوها وبعد ذلك جرى الصلح بين العجمان وأهل الاحساء ، على أن تعود الأمور كسابق عهدها ، ويمتاز العجمان من الاحساء .

وفي أيام أبي سهيل قتل في بلد المبرز رجل من عسكر النظام ، يسمى محمود الكردي ، فقبض أبو سهيل على مشايخ المحلات وسجنهم ، وطلب منهم أن يأتوا بقاتل الرجل ، وكبلهم بالقيود ، فكتب له العلماء في اطلاقهم لعدم علمهم بالقاتل ، فلم يلتفت لقولهم فأوعزوا للأهالي بالاضراب عن البيع والشراء ، وفتح المتاجر وجلب السلع الى الأسواق احتجاجاً على عمل أبي سهيل ، فلم

يرعو لذلك فثار الناس إلى مهاجمته ، فلما سمع دق طبول الحرب ، وتحقق أن السكان زحفوا إليه ، طلب من العلماء التوسط في القضية ، فأطلق الرؤساء والأعيان ، واسقط بعض الضرائب ، وخفف في البعض ، وسكنت الفتنة والحمد لله ، وفي سنة خمس وعشرين عزل أبوسهيل ، وعين بدله رشيد باشا ، ولم يلبث إلا أشهراً معدودة ، ثم عزل وعين بدله محمود ماهر باشا ، وفي أيامه وقعت فتنة بينه وبين أهل المبرز ، وسببها أن بعض المارة في الطريق الذي بين الهفوف والمبرز تعرض لهم لصوص ، فأخذوا ما كان معهم ، فاتهم به رجال من السياسب في بلد المبرز ، فطلب محمود القبض عليهم ، ولم يتمكن من ذلك ، وحمله المغرضون على محاربة أهل المبرز والتشكيل بهم ، وعلم أهل المبرز بذلك وجعلوا يترقبون ويستطلعون حركات العساكر ويحرسون ثكنات العسكر ليلاً ونهاراً ، لئلا تصدر أوامر مفاجئة بمسير الجيش إلى المبرز ، وهم لا يعلمون وفي يوم من تلك الأيام ، خرجت من الكوت فرقة من العسكر ومعهم عدة من البغال تحمل الأطعمة والذخيرة إلى القلعة ، التي في ناحية المبرز الغربية ، المسماة (صاهود) وفيها حامية عسكرية ، فظن المراقبون أنها تريد مهاجمة المبرز ، ففرعوا إليها ورموا أهلها بالبنادق ، ولما رأى من في قصر صاهود اشتباك أهل المبرز مع الفرقة ، جعلوا يرمون أهل المبرز بالمدافع والبنادق ، ولكن تمكن رجل من أهل المبرز فرمى صاحب المدفع من النافذة التي فيها فوهة المدفع فيصبيه ويعطل المدفع ، وانتهت الناس جميع الأطعمة والذخيرة وهربت العسكر حتى دخلوا الكوت ، وحيث جاء صاحب الفضيلة الشيخ أبو بكر رحمه الله ، بعدما فوض إليه المتصرف الأمر في التوسط في اطفاء الفتنة ، ولما وصل المبرز توجه إلى قصر صاهود وأمرهم بالكف عن إطلاق النار ، وأمر بتشكيل وعقد مجلس في بلد المبرز لتقرير غرامة قدرها ثمان مائة ريال ، قيمة الأطعمة والذخيرة ، التي انتهبها أهل المبرز ، وأمر أن يؤتى رجل ويضرب ضرباً صورياً على أنه هو الذي رمى الفرقة العسكرية ، ونفذ جميع ذلك ، وكتب محضراً يتضمن أن أهالي المبرز قد اذعنوا واطاعوا لأوامر الدولة ، وقادوا الرجل الذي اعتدى على رجال الدولة وضرب في حصار الميدان ، وأدوا غرامة قدرها ثمانمائة ريال عما فقد من الأطعمة والذخيرة ، وختم المحضر بتواقيع الحاضرين ، وخمدت الفتنة والحمد لله

وفي سنة سبع وعشرين في ثامن ذي الحجة ، ترصد رجال من أهل المبرز للمتصرف محمود باشا فقتلوه في سوق الهفوف بعد صلاة العصر ، وكان سيء السيرة والتدبير ، كان يوعز إلى البادية بقطع الطرق ، ويجعلون له نصيباً من الغنيمة ، وجاء بدلا عنه السيد محمد عارف إلى سنة تسع وعشرين ، ثم على باشا سعاد ، إلى سنة ثلاثين ، ثم أحمد نديم باشا إلى سنة إحدى وثلاثين ، وكانت الفوضى

قد شملت البلاد وانقطعت السبل وكثر السلب والقتل ، وانتشرت بيوت الدعارة في كل مكان ،
فرأى أهل الحل والعقد أن يكتبوا لعبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل بالاستيلاء على البلاد وإخراج
الترك منها ، وكانت الحرب العالمية الأولى قد نشبت بين الدولة العثمانية ودولة انكلترا ، فتوجه
إلى الاحساء ، وفي يوم السادس من شهر جمادى الأولى سنة إحدى وثلاثين وثمانمائة والف هجرية ،
تم استيلاؤه على الاحساء كما سيجيء مفصلاً إن شاء الله .

ذكر نبذة من سيرة جلالة الملك عبدالعزيز

قد اخترت لهذا الموضوع قصيدة الاستاذ خالد الفرج رحمه الله ، المسماة أحسن القصص لسهولة
نظمها واستيفائها لمعظم غزوات جلالة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن بن فيصل بن تركي رحمه
الله تعالى ، مع التعليق على المواضع المحتاجة للتعليق والايضاح :

قال خالد بن محمد الفرج :

هو ذا الدهر أكبر الأسفار فيه أسمی العظات والاعتبار
ما الليالي فيه سوى أسطار في طروس من نسج ضوء النهار
ملئت من تقادم الأعصار صفحات ملئت بالاختبار
لذوى الانتعاض والأبصار

هو هذا فاتحه سفر الخلود حافل بالقديم بله الجديد
فيه ذكر فرعون والنمرود وجديس وطسم ثم نمود
ثم روم وفارس والهنود ورجال الألياذ والتبؤد
وعجيب الاقبال والادبار

ليس عمر الفتى وإن طال عمرا سوف يلقى الفنا وإن عاش دهرا
انما العمر ان يخلف ذكرا سائراً في الورى علاء وغرا
فاجتهد أن تنال ما هو أخرى ثم سطر بالجد باسمك سطرا
في سجل الخلود والأعمار

فلذا رب فارس مغوار خاض نار الوغى وسحب الغبار

مستهيئاً مراكب الأخطار وخطيب في محفل زخار
وعليم بمغلق الأسرار ومكب في الدرس والتكرار

لم يجدوا إلا لنيل الفخار

إنما الدهر كالمرآيا لناس بان فيه خيالهم بانعكاس
وتلاشى لفقدهم عن قياس رسمهم فيه ثابت الأنفاس
ماثلاً بالوضوح للأنظار

فاحرص الحرص كله ان تتالا ذكر عمر يقاوم الأجيالا
لا تسم الصعاب عجزاً محالا رب جد قد حقق الآمالا
وضعيف قد أخضع الأبطالالا خذ مثالا إذا أردت مثالا

سيرة من أعظم الآثار

الشاب الناهض لاسترجاع ملك آبائه

هو هذا قى وسيم أغر عاش ما بين أهله وهو حر
ولده إذ المربع خضر ثم أضحى أبوه والكف صفر
نائيا عن بلاده وهى وكر هو عيش عند الأييين مر

كيف يقضى حياته بمرار

هو عبد العزيز آل سعود كامن سره بعين الوجود
ومخبأ ليومه الموعود مثل سيف في غمده مغمود
أو كنار الزناد في الجلود أو كعرف الشذى برند العود
واللآلى في غامض المحار

هو الملك عبد العزيز بن الامام عبد الرحمن بن الامام فيصل بن الامام تركى بن عبد الله بن
محمد بن سعود بن محمد بن مقرن بن مرخان ، ينتهى نسبه الكريم إلى عنزة بن أسد ابن ربيعة بن
نزار بن معد بن عدنان ، ولد في بلد الرياض عاصمة نجد في ذى الحجة سنة ست وتسعين ومائتين

والف هجرية ، ونشأ في حبر والده عبد الرحمن بن فيصل ، وقرأ القرآن الكريم على الشيخ عبد الله الخرجي ، وأخذ علم التوحيد ومبادئ فقه مذهب الامام احمد عن الشيخ عبد الله بن الشيخ عبد اللطيف بن الشيخ عبد الرحمن بن حسن بن الشيخ محمد بن عبد الوهاب امام الدعوة .

وفي سنة ثمان وثلاثمائة خرج الامام عبد الرحمن بن فيصل بأولاده ، وفيهم الملك عبد العزيز وسنه حينئذ ثلاث عشرة سنة ، وسكن الكويت كما تقدم تفصيل ذلك .

لذة العز ذاقها وهو طفل ورأى وهو يافع كيف يحلو
أهله عن ديارهم وهي تغلو ثم أضحى وعزم مضحل
يتسلى ومثله كيف يسلو هو ماض وحده لا يقل
غارق من همومه في بحار

كان وسط الكويت قيد العيون ذا مكان وسط القلوب مكين
يتمشى من بينهم في سكون يبد أن الآمال ذات كمون
زادها قوة صبا العشرين فلهذه القصور مثل السجون

حينما يرتنى الى الأفكار

قم وشمر وانفض لفتح الرياض دار أجدادك السيوف المواضي
آن من ضدنا اللدود التقاضى هي حبل قد آذنت بمخاض
بحروب سود طوال عراض رفرق الصقر مزما بانقضاض

وهوى كالشهاب ذى الأنوار

دعوة واقتت هوى ذا انتقاد طال ما كان كامنا في الفؤاد
طعن ابن الصباح فيها المعادى ليقدر الفولاذ بالفولاذ
فيقيه تراحم الاضداد خطة ذات حكمة وسداد

تركب الضد من وراء الستار

قد تقدم ان محمد بن عبد الله الرشيد قد استولى على الرياض ، سنة ثمان وثلاثمائة والف ، وباستيلائه عليها تم استيلاؤه على جميع نجد حاضرة وبادية ، وفي سنة خمس عشرة وثلاثمائة توفي

محمد بن عبدالله الرشيد ، فكانت مدة استيلائه على نجد ثمان سنين ، وخلفه في منصبه ابن أخيه عبد العزيز بن متعب ، وكان شجاعا قاسيا لا يعرف من مواد السياسة إلا القهر والغلبة ، فطمع في الاستيلاء على بلد الكويت ويحكمها حينذاك مبارك بن صباح ، فهب مبارك بن الصباح للدفاع عن بلده ، وكان الامام عبـد الرحمن بن فيصل مقيا فيها هو وأولاده ، ومنهم الملك عبد العزيز ، وسنه يوم ذاك عشرون سنة ، فتعاقد ابن صباح وعبد الرحمن بن فيصل على حرب ابن رشيد ، واتفقا على أن يتجهز مبارك وعبد الرحمن لغزو ابن رشيد ، ويتجهز عبد العزيز لفتح الرياض ، ويخرجون في آن واحد ، فخرج مبارك ومعه جيش يبلغ عدده عشرة آلاف ، ومعه الامام عبد الرحمن وابنه عبد العزيز ، وذلك سنة ثمانية عشر وثلثمائة والف ، ولما بلغوا الماء المسمى (الشوكي) سار عبد العزيز بفرقة من الجيش لفتح الرياض ، يبلغ عددها ألف رجل ، وسار مبارك يريد عبد العزيز بن متعب ، فالتق الجمعان في ذى القعدة في الموضع المسمى (الصريف) قرب بلد الطرفية بناحية القصيم ، ويبعد عن بلد بريدة خمسة عشر ميلا ، وبعد معركة حامية الوطيس كانت الدائرة على مبارك الصباح ، فولى جنده الأدبار ، فأمر عبد العزيز جنده باتباع المنهزمين ، وأسر من قدروا عليه ، وجمعهم في حضيرة فجمعوا خلقا كثيرا ، فأمر بقتلهم صبـرا ، يقرنون كل عشرة في حبل ، وتجعل رقابهم على خشبة معروضة ، ويجزرون ، أما عبد العزيز بن عبد الرحمن فسار حتى بلغ الرياض وحاصرها ، وحصر القصر الذي فيه الحامية .

وكاد الفتح أن يتم ، فبلغه الخبر بانتصار ابن رشيد ، وانكسار ابن صباح ففك الحصار ، ورجع إلى الكويت ، وبقي في الكويت شهورا معدودة ، من العام التاسع عشر ، ثم خرج في أربعين راكبا منهم أخوه محمد وابنا عمه عبد الله بن جلوى وعبد العزيز بن جلوى رحمهم الله .

ما تواا فتى العلى بل أجابا لا يبالى خطا أتى أم صوابا
قام للبوت يستحث الركابا موقنا أنه يلاقى صعبا
بمضاء يحـير الألبابا من توانا عن المآرب خابا
وفوز . الجسور بالأوطار

فتمشى بأربعين ذلولا لا ترى فيهم كهاما ذليلا
يضرب الأرض عرضها والطولا فدعا بدوها قبيلا قبيلا

وسيعا ومرة والسهولا فأتوا نحوه رعيلا رعيلا
وأنى (حرضاً) بالجيش الكثر

بسم السعد مرة فى الزمان وتدانت للقطف تلك الأمانى
يبد أن العدو ليس بوانى أرسل ابن الرشيد نحو ابن ثانى
والى الترك كى تسد الموانى فتنادى البداة بالخذلان
وتولوا الى امتجاع القفار

ما بقى عنده سوى الأربعينا بعد أن ذاق لذة الظافرينا
ضربات لو صادفت منه لينا لأزالت بالشك منه اليقيننا
فهى توهى العزم القوى المتينا فاتحى برهة إلى (يبرينا)
وقضى شهره بشبه حصار

حالة لو أصابت الصلد ذابا فالأعادى قد سدت الابوابا
وغدت تلکم الأمانى سرايا غير أن الحماس زاد التهابا
رب يأس إلى النجاة أهابا عقدوا العزم للرياض ذهابا
لم يبالوا للفوز أم للبوار

قام فيها للمعتدى حصنان قام أعلاهما وراء الثانى
فيه تسعون من رجال الطعان حرس مع اميرهم (عجلان)
بينما سورها العظيم الشأن تركوه مهمل البنيان
متداعى البروج بعد الجدار

ليلة السطو من عظام الليالى لثلاث خلون من شوال
جاء فيها الكى بالابطال لفعال من أعظم الأفعال
كيف يسطو عليه والسور على فتصدى لبيت بعض الموالى
طالباً ما لديه من أبقار

فتح الباب بعد قال وقيل عرفوه بالصوت بعد قليل

(عمنّا) ! (عمنّا) ! فى ذهول فتراموا عليه بالتقيل
فتخطى للنزل المأمول زوج (عجلان) فى ذات نزول
عله عندها بذاك النهار

ليس ملكا ما كان بالترهيب إنما الملك ملك ود القلوب
هو هذا فى حالة المغلوب يتلقونه لقضاء الحبيب
زوج (عجلان) فى المقام الرهيب قابلته بأجمل الترحيب
ثم باحت لديه بالأسرار

كان (عجلان) عندى ليلة أمس وهو الآن داخل القصر يسمى
آه عبد العزيز فدتك نفسى أنا أخشى فانه رب بأس !
فدعاها إلى السكوت بهمس وغدا وهو فى رجاء وبأس
يشرب الن فوق ضوء النار

بدت الشمس من وراء الهضاب فتبدى (عجلان) وسط الرحاب
فعدت نحوه ليوث الغاب فتولى بحيرة واضطراب
ثم أصمّاه ليثنا بالباب ماسكا رجله مع الأثواب
ورصاص الحراس كالأمطار

أفلتت رجله من الكف قسرا إذ رأى الموت كالخا مكفها
كاد ينجو لكن (أبو فهد) كرا فسقاه كأساً من الموت مرا
كان شفعا بها وقد كان وترا ثم نالوا من البقية وترا
وشفاء النفوس أخذ النار

وأناه الأهلون بالتأييد فى نهار على الجميع سعيد
ثم نادى بحكم آل سعود إذ نجو من ولاية (آل الرشيد)
بين وال عات وبين عبيد ودعاهم من بعد أخذ العهود
لبناء البروج والأسوار

وشرح القصة كما ذكره الريحاني هو أن الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل فيصل رحمه الله
سار من الصحراء إلى بين حرض ويبرين ومعه ستون رجلا ، من بنى عمه ، ومواليه منهم أخوه

محمد ، وابن عمه عبد الله بن جلوى ، وعبد العزيز بن جلوى ، عازما على مهاجمة الرياض ، فوردوا ليلة عيد الفطر ، سنة تسع عشرة وثلثمائة والف ، الماء المسمى (ابو جفان) ، وساروا منه في اليوم الثاني ، فوصلوا الرياض في رابع شوال ، ونزلوا في الساعة الثالثة ليلا في ضلع (جبل) يبعد عن العاصمة مسير ساعتين ، وقرر مهاجمة الأمير عجلان ، في بيت كانت له فيه زوجة خارج القصر ، فسار من منزله بأربعين رجلا ، فيهم أخوه محمد وابنا عمه عبد الله وعبد العزيز ابنا جلوى بن تركي بن عبد الله ، فلما وصل إلى بساتين الرياض أمر أخاه محمداً ، ومعه ثلاثون رجلا أن يقيموا هناك ، وسار بعشرة رجال ، منهم عبد الله بن جلوى وأخوه عبد العزيز ، فجاء إلى بيت مولى من مواليهم يسمى جاسرا كان يبيع البقر ، فطرق عليه الباب ، فأجابه بالتردد والوجل ، فقال له عبد العزيز إني رسول الأمير عجلان ، يريد بقرة ليذبحها ، لأضياف طرّفوه ، وإن لم تجب الأمر فسوف تلقى العقوبة غداً ، ففتح الباب وكلبه ، فعرف أنه عبد العزيز لأنه كان من الخدم الذين تشرّفوا بخدمته في صغره ، ففرح به وفرحت به بناته وقلن هذا عمنا ، عمنا يعني سيدنا ، ثم أمرهم جميعاً أن يدخلوا غرفة من غرف البيت ، ثم أغلق عليهم الباب ، وتسلق جدار الدار التي تليها ، وفعل بأهلها كما فعل بأهل الأولى ، ثم تسلق هو ومن معه جدار الدار التي فيها زوجة الأمير عجلان ، وفتح الغرفة التي كان ينام فيها الأمير وزوجه ، ودنى من الفراش فلم يره إلا الزوجة وأختها ، وكان عجلان ينام وسط قصر الأمارة ، ولا يأتي أهله إلا نهاراً ، فاستيقظت الزوجة مذعورة ، فسألها عن زوجها ، فاخبرته أنه ينام في القصر ، ولا يأتيها إلا بعد طلوع الشمس ، فأدخلها وأختها في غرفة وأغلق الباب عليهن ، ثم دخلوا حجرة القهوة ، وأوقدوا النار ، وصنعوا لهم قهوة ، وأرسل إلى أخيه محمد ومن معه ، واجتمعوا جميعاً في بيت عجلان ، وأكلوا من تمر كان معهم ، وشربوا القهوة ، وبعد طلوع الفجر صلووا صلاة الصبح ، وجلسوا ينتظرون عجلان يخرج من القصر ، وكان البيت مقابل القصر ، وبينهما مرابط الخيل ، وبعد شروق الشمس فتح القصر ، وأخرج السواس الخيل وربطوها ، ثم خرج الأمير عجلان يريد بيته ، وكانوا كامنين له يترقبون خروجه ، فحين رأوه انقض عليه عبد العزيز ، وتبعه خمسة عشر رجلا ممن كان معه ، فلما رأهم رجع هارباً إلى القصر ، فأطلق عليه عبد العزيز البندق ، فأصابته بجرح ، ومشى بجراحه ركضاً ، فأدركه عبد العزيز وقد دخل بعضه في خوخة القصر ، فسحب به برجله ، وأدركه عبد الله بن جلوى فرماه برصاصة فأرداه قتيلاً ، وجعلت الحامية ترمي المهاجمين بالرصاص ، وقتلوا منهم اثنين ، ثم صاح عبد العزيز برجاله ، بصوته الحماسي المجلجل ، فانقضوا جميعاً ، ودخلوا القصر على الحامية ،

وأمرُوا الحامية بالنزول وتسليم القصر ، فلم البعض فسلموا وامتنع البعض فأحيط بهم وقتلوا ، ودخل عبد العزيز القصر هو ومن معه ، وأمر منادياً ينادى على رأس القصر ، (ان الحكم لله ثم لعبد العزيز بن عبد الرحمن بن فيصل) وكل هذا وأهل الرياض غافلون ، ولم ينتبهوا إلا بصوت المنادى ، فجاءوا فزعين الى القصر ، فرأوا عجلان وكثيراً من رجاله مضرجين بدمائهم حول ساحة القصر ، ودخلوا القصر فوجدوا عبد العزيز وأخاه وأبناء عمه في بهو الامارة ، فسرت البشرية في جميع الرياض ، وأقبلوا كلهم مهتئين ومبايعين ، وتيقن عبد العزيز أن خصمه عبد العزيز بن متعب سيتوجه لمحاربتة في الرياض ، فأمر أهل الرياض باعادة بناء السور الذي هدمه محمد بن عبد الله الرشيد ، حينما تولى الرياض ، فجدوا في بنائه ليلاً ونهاراً ، ولم تمض مدة وجيزة حتى تم بناؤه ، ولما بلغ عبد العزيز بن متعب قتل عجلان ، واستيلاء عبد العزيز بن عبد الرحمن على الرياض ، قال : دعوا هذا الوغد ، فهو كالآرنب التي في جحرها لا بد أن نأخذه من جحره مهما أردنا .
قال الناظم :

يفقد الملك كل من لا يسوس وإذا لم تهو الملك النفوس
لا تقيه شجاعة وخميس هكذا (ابن الرشيد) فهو عبوس
فاتك ظالم غشوم شمس فارس ان تشب حرب ضروس
لم يكن ذا تبصر وابتكار

كان عبد العزيز بن متعب في ذلك الحين يفكر في الاستيلاء على الكويت بعد هزيمة حاكمها مبارك الصباح . فخرج ونزل (الحفر) وكتب لوالى بغداد يطلب منه المدد بالسلاح والذخيرة ليهاجم بها الكويت ، فوعده الوالى بذلك ، ولما علم حاكم الكويت بذلك طلب من الانكليز الحماية ، فأعلنوا الحماية على الكويت : قال الناظم :

كاتب (الترك) مستعينا فظالا أمرهم حين سوفوه مطالا
وهو يبغي من (الكويت) احتلالا جاهلا أنه يريد محالا
أين للترك أن يجيئوا سؤالا خشي بن الصباح منهم فوالا
دولة (الانكليز) بالاضطرار

أهل (ابن الرشيد) أمراً خطيراً لو تلافاه كان أمراً يسيراً

بعدها (بن السعود) اضحى مغيراً وغدا في جنوب (نجد) أميراً
فراى (بن الرشيد) أمراً عسيراً وإلى (حائل) أغد المسيراً

ليوافي بالجحفل الجرار

لما استولى عبد العزيز بن عبد الرحمن آل فيصل على الرياض باشر بناء سورها ، ولما تم بناؤه أرسل الى والده بأن ينتقل من الكويت إلى الرياض ، فاجتمع الأب بابنه المغامر الظافر ، وجمع عبد العزيز علماء الرياض ووجهاءها ، وأمرهم بعقد البيعة بالامامة والولاية لآبيه ، فامتنع الأب من قبولها ، وأصر على الامتناع ، وقال لابنه عبد العزيز : إذا لم تقبل البيعة لنفسك خرجت من الرياض ، فقبلها عبد العزيز ، وتمت له البيعة ، وفي ربيع الأول سنة اثنتين وعشرين وثلثمائة والف خرج عبد العزيز بن متعب الرشيد من حائل ، وجهاز جيشاً عظيماً من شمر والقصيم وسدير والوشم ، وزحف به الى الرياض ، وأقام على بلد (رغبة) مدة شهرين ، يبيت السرايا لقطع المسيرة عن بلد الرياض ، ونهب القوافل المتوجهة اليها ، فخرج عبد العزيز بن عبد الرحمن من الرياض لجمع الأحزاب ، وأمر والده وأهل الرياض بالاستعداد لمواجهة الحصار والحرب ، وتوجه إلى الخرج والحوطة ، وأرسل جواسيس تتصل بجيش بن رشيد ، وتشيع فيه ان بن السعود خرج من الرياض هارباً ، ولما سمع ابن الرشيد بذلك رحل من (رغبة) وقصد الرياض ليدخلها وينكل بأهلها ، ولما وصل الرياض رآها محصنة ومستعدة للحرب ، وجاءه الخبر اليقين ان عبد العزيز بن السعود في الخرج ، وقد جمع الجموع لمحاربتة ، قال الناظم :

وأنى زاحفاً رويدا رويدا جاعلا قطعه المؤونة قيدا
أجنب ابن السعود ينصب كيدا باعثا للعدو عمراً وزيدا
فأشاعوا عنه فرارا وحيدا فأنى هاجما فصادوه صيدا

ولدى الخرج باء بالامكسار

لما رأى عبد العزيز بن متعب استعداد أهل الرياض للحرب ، وعلم أن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود في الخرج ، رأى أن يتوجه الى الخرج ليقضى على خصمه الجديد ويستريح منه ، ثم يعود إلى الرياض ، فتوجه الى بلد الدلم عاصمة الخرج ، ولما علم ابن السعود بذلك سار إلى الدلم ، فدخلها قبل أن يصل اليها ابن رشيد ، وجاء ابن رشيد بعده ، وأمر جنده بقطع نخيل الدلم لسيستفز

أهل الدلم ، حتى يخرجوا مع عبدالعزيز بن عبد الرحمن لمحاربتة ، فخرج اليه عبدالعزيز بن عبد الرحمن ومعه أهل الدلم ، والف وخمسمائة رجل من أهل الخرج والحوطة والحريق ، وهذه هي أول مرة يلتقى عبدالعزيز بن متعب بعبد العزيز بن عبد الرحمن ، في ساحة الحرب ، واستمر القتال بينهم ست ساعات ، من منتصف النهار إلى غروب الشمس ، ثم تقهر بن رشيد إلى معسكره ، وفي اليوم الثاني رحل بن رشيد من بلد الدلم إلى بلد السلية ، فلم يتمكن من دخولها فحاصرها عدة أيام ففشى المرض في معسكره ، فكل يوم يموت منهم خلق كثير ، فرحل من الخرج آيسا ، وقصد (الحفر) وتمت سيادة ابن سعود على الرياض والخرج ، والحوطة ، وما حولها من القرى بغير منازع ، قال الناظم :

وانقضى العام كله في هجوم ودفاع ومقعد ومقيم
وأنته الب——لاد بالتسليم بعد حرب تشيب رأس الفطيم
وانتهى الأمر باحتلال القصيم محور الدائرات بين الخصوم
فيه رجحان كفة المعيار

ثم شرع عبدالعزيز بن عبد الرحمن آل سعود يبث سراياه في الوشم وسدير ، حتى سلطت له ودخلت في طاعته ، أما ابن رشيد فأصبح كالجلل المعرور ، يضرب في شرق الجزيرة وغربها ، فأغار على (عريب دار) قرب الكويت ، ثم أغار على سبيع في الدهناء ، ثم على عتيبة قرب الأرداوية ، ثم أغار على أطراف الكويت ، فأرسل مبارك الصباح إلى عبدالعزيز بن عبد الرحمن يستنجد ، فأصبح المنجد مستنجداً فسارع إلى إنجاده في جيش لا يقل عن عشرة آلاف رجل ، ولما علم ابن رشيد بذلك فك الحصار عن جهة الكويت ، وتظاهر بالرجوع إلى حائل ، ثم عطف متوجهاً إلى الرياض ، ليدخلها على غرة ، ولما وصل الموضع المسمى (أبو مخروق) أنسل رجل من قبيلة السهول ، ودخل الرياض ، وصاح في أهله ، فأغلقوا أبوابه ، واستعدوا لمحاربتة ، ونشب الحرب والقتال بينهم ثلاثة أيام ، ثم جاءه الخبر أن عبدالعزيز بن عبد الرحمن زحف إلى القصيم ، فرحل عن الرياض وتوجه راجعاً إلى القصيم ، وكان ذلك مكيدة من عبدالعزيز بن عبد الرحمن ، يريد منها فك الحصار عن الرياض ، ورجع عبدالعزيز بن عبد الرحمن آل سعود ، إلى الرياض ، وأقام بها شهراً ثم خرج لتصفية بلدان سدير والوشم ، ثم عاد إلى الرياض ، أما ابن رشيد فقد أرسل ماجذ بن حمود بن رشيد في أربعائة رجل لحماية بلد عنيزة ، وأرسل حسين بن جراد في ثلثمائة إلى جهة السر ، وانحدر هو إلى ناحية العراق ، ليستنفر قومه شمر ، أما عبدالعزيز بن

عبد الرحمن نخرج من الرياض ، وفي ثمان عشرة ذى الحجة من عام إحدى وعشرين التقى بحسين ابن جراد فقتله ، وقتل أكثر من كان معه ، ثم عاد إلى الرياض ومكث شهراً واحداً ، ثم خرج إلى غزو القصيم ، وفيه ماجد بن حمود يبسلد عنيزة ، وقد فصل عبد العزيز بن محمد القاضي فتح عنيزة بقوله :

خرج الامام ابن السعود ميمما نحو القصيم بغرة وخفاء
وإذا العيون لماجد بعنيزة قد ابلغته تقدم الاعداء
فتقسموا الاسوار واعتزموا على دفع العدو بهمة وبلاء
علوا بأن بنى عنيزة جلهم لابن السعود على أتم ولاء
فتوعدوهم بالنفير بجمعهم ليساهموا بجهادهم بسخاء
فترقبوا ليلاً هجوم عدوهم حتى تراخت سجفة الظلماء
فتشككوا فيما توارد عندهم من أنه آت وليس بنائى
وهى الحقيقة لم يكن متائياً لكنه قد كان فى استخفاء
ومضوا على استخفائهم حتى اتوا طرف البلاد على أتم خفاء

قال الناظم عبد العزيز بن محمد القاضي فى تعليقه على منظومته :- لما علم ابن سعود بارتحال ابن رشيد إلى العراق ، خرج من الرياض فى شهر ذى القعدة ، سنة إحدى وعشرين وثلثمائة والف ، وأتت العيون والجواسيس ماجد بن حمود الرشيد ، واخبرته أن عبد العزيز بن عبد الرحمن نزل (الحميدية) وهو ماء يبعد عن عنيزة مسيرة ثلاث ساعات ، فأمر جميع سكان عنيزة بالاستعداد للحرب ، وحراسة المدينة ، ولما ذهب ثلثا الليل ولم يأتهم أحد شكوا فى خبر الجواسيس ، ورجع أكثر السكان إلى بيوتهم ، وفى ذلك الوقت ارتحل عبد العزيز بن عبد الرحمن من (الحميدية) ونزل (الجهمية) وهى نخل قريب من البلد ، وكان مع عبد العزيز بن عبد الرحمن جماعة من آل سليم ، رؤساء بلد عنيزة ، قد فروا منها خوفاً من ابن رشيد ، فأمرهم عبد العزيز بن عبد الرحمن أن يتقدموا إلى البلاد مع جماعة من الجيش فتقدموا حتى وصلوا (التتقة) أحد أبواب المدينة ورموا الحرس بالبنادق ، فانهزم الحرس ، فدخلوا البلد ، وذهبوا إلى قصر الأمانة ، وكان فيه فيهد السبهان فقاتلوا من فى القصر حتى فتحوه ، وقتلوا فيهد السبهان ، وجماعة من كان معه ، وذلك فى اليوم الخامس من محرم سنة اثنتين وعشرين وثلثمائة والف هجرية ، أما

عبد العزيز ابن عبد الرحمن فانه لما صلى صلاة الصبح ، مشى على رأس سرية من الجيش والخيالة ، وقصد المكان الذى فيه ماجد بن حمود ، فلما رأى ماجد نواصى الخيل هرب إلى حائل ، ودخل عبد العزيز بن عبد الرحمن بلد عنيزة ، فاتحا منصورا ، وكان مع عبد العزيز بن عبد الرحمن ايضا آل مهنا رؤساء بلد بريدة فجاءه بعدما فتح عنيزة وفد من أهل بريدة ، وطلبوا منه أن يأذن لرؤساء بريدة فى مهاجمة القصر الذى فيها ، وكان فيه سرية لابن رشيد ، واميرهم عبد الرحمن بن ضبعان ، فأذن عبد العزيز لهم فى ذلك ولما هياأوا أمساب الفتح اعلوا عبد العزيز ، فسار بجيشه ، فوجد ابواب المدينة مفتوحة ، فدخلها ليلا ، واشتعلت نار الحرب بينهم وبين حامية القصر ، وسلت المدينة ، وظل عبد الرحمن بن ضبعان محارباً مدة شهرين ، وهو ينتظر النجدة من عبد العزيز بن رشيد ، ولما يئس منها ولم يبق عنده شىء من الزاد والذخيرة طلب الأمان لنفسه ولمن معه ، من عبد العزيز بن عبد الرحمن ، فأعطاهم الأمان فسلخوا القصر وخرجوا سالمين .

ذكر وقعة البكيرية لعبد العزيز بن عبد الرحمن

على عبد العزيز بن متعب

قال خالد بن فرج :-

أصبح الترك فى اضطراب شديد لاحتماء مبارك المعهود
وخضوع القهيم لابن السعود وهو فيما يرون ضمن الحدود
فاجابوا مطالب ابن الرشيد وأمدوه بالعطا والجنود
جهزوه بالنار والدينار

فى (البكيرية) التقى الجمعان وتلاقى الأتراك بالعربان
وغطى الجو قسطل الفرسان من غبار فى ظلمة ودخان
وشحته (الأطواب) بالنيران هو يوم وما له من ثان
غير يوم الأعراب فى ذى قار

لم تحن بعد ساعة الانتظار حيث باه الاثنان بالانكسار
وتساوى كلاهما فى الخسار فكسوا أرضهم رداء احمرار

من نجيع على ثراها جارى وتداعا الجمعان بعد الفرار
واستقرا كلاهما في قرار

عاد عبد العزيز عودا سريعا حيث ناداهما : الرجوع الرجوع !
فتوافوا وسط القصيم جميعا بينما ابن الرشيد ساق الجموعا
لحصار (الخبراء) حتى تطيعا وهى أضحت عليه حصنا منيعا
لا تبالى بهول ذاك الحصار

البكيرية

قرية معروفة من قرى القصيم بين بريدة والرس

قد ذكرنا أن ابن الرشيد كتب للدولة العثمانية يطلب المدد ، والمساعدة على محاربة بن سعود ،
وجعلت الدولة تعده وتمنيه ، فلما استولى عبد العزيز بن عبد الرحمن السعود على القصيم ، تيقنت
الدولة الخطر ، وأجابت مطالب ابن رشيد ، وأمدته بأحد عشر طابورا وأربعة عشر مدفعا ،
وانضم إلى ابن رشيد جميع قبائل شمر ، وسار بجميع هذه الجنود والمعدات إلى بلاد القصيم ، وكان
عبد العزيز بن سعود مقيما في بلد بريدة ، فتوجه ابن رشيد لمهاجمته في بريدة ، ولما
علم عبد العزيز بن عبد الرحمن بذلك خرج منها ، ونزل الحُب المسمى البصر ومعه أهل الرياض
وأهل القصيم وأهل الخرج ، وجميع من دخل في طاعته من حاضرة نجد ، ومعه قبيلة مطير ، وفي
أول يوم من ربيع الثاني التقى الجمعان قرب بلد البكيرية ، فكانت المذبحة الهائلة ، فقتل من عساكر
الدولة ألف رجل ، ومن أهل حائل ثلثمائة رجل ، منهم ماجد بن حمود الرشيد ، وعبد العزيز بن
جبر ، وقتل من جيش عبد العزيز بن عبد الرحمن تسعمائة رجل ، من أهل الرياض ستمائة وخمسون ،
وأصاب عبد العزيز بن عبد الرحمن شظايا فنبلة في يده اليسرى ، ثم هجم أهل القصيم وقبيلة مطير
بقيادة عبد العزيز بن جلوى على أحد جناحي ابن رشيد ، فبعجوه ، وأغاروا على تخيم شمر فغنموا
ما فيه ، وهجمت شمر على معسكر ابن سعود فنبوه ، ومال أهل القصيم إلى مدافع العسكر ، وقتلوا
من كان حولها واحتملوها ، وانصرف ابن سعود متوجها إلى الجمعة ، وكتب إلى أهل عنيزة وأهل
بريدة أنه سيذهب إلى الرياض ، ليستنفر البقية الباقية من أهل نجد ، ويأمرهم أن يتحصنوا في بلادهم ،
فأجابوه : (ليس من الحزم رجوعك إلى الرياض وعدونا بين أظهرنا ، ولكن رأى أن تتوجه

الينا ونحن نمدك بالمال والرجال ، فاستصوب رأيهم وتوجه اليهم فأمدوه بالمال ، وجعل يعطى
البوادي عطاء جزلاً ، فاجتمع عنده منهم اثنا عشر ألفاً ، فمشى بهذا الجيش إلى البكيرية لمهاجمة ابن
رشيد والقضاء عليه ، وليكن ابن رشيد رحل من البكيرية بعد الوقعة ، وزحف بالخيـل والرجال
على بلد الخبرا ، احدى قرى القصيم ، وحاصرها حصاراً شديداً ، ورمأها بالبنادق فدافعت عن
نفسها دفاعاً مجيداً ، ثم بلغ ابن الرشيد الخبر بتوجه عبد العزيز بن عبد الرحمن السعـود إلى البكيرية ،
وفيها معداته ومعسكره ، فأرسل سلطان بن حمود الرشيد في ألف وخمسمائة فارس إلى البكيرية ،
فالتقوا في آخر الليل بسرية من جيش ابن سعود ، زهاء ستمائة فارس ، فطاردوا ، ثم انهزم سلطان
ابن حمود بمن كان معه ، ولم يصلوا إلى البكيرية ، ودخلها عبد العزيز بن سعود ، وقتل أكثر
من وجد فيها من جيش ابن رشيد ، وفر الباقون فرحل ابن رشيد من الخبرا ، وقصد بلاد الرس ،
ونزل عليها وحاصرها ، من منتصف ربيع الثاني سنة ثلاث وعشرين ، إلى منتصف رجب ، ثم
سار إليه عبد العزيز بن عبد الرحمن ، والتحموا من صلاة الفجر إلى غروب الشمس ، وحجز الليل
بينهم ، وفي تلك الليلة رحل ابن الرشيد منهزماً ، ولما شعر ابن سعود بذلك رحل في أثره مسرعاً ،
ولم يدركه ، وسار ابن رشيد إلى (قصر ابن عقيل) وكانت فيه حامية لابن رشيد ، فسبقه ابن سعود
إليها ، وجاء ابن رشيد بعده ، ولما شعر بابن السعود رحل عنها ، فرحل عبد العزيز بن عبد الرحمن
في أثره ، وأدركه ، ونزل ابن رشيد ونصب خيامه ، والتحم الفريقان إلى منتصف النهار ، ثم تقهقر
جناح جيش ابن سعود ، فلما رأى ذلك ابن سعود هجم بنفسه ومن كان معه من الفرسان ، وحـمى
الوطيس ، فانهزم الأتراك ، وانهزم ابن رشيد في أثرهم ، وغنم ابن سعود جميع ما كان معهم من
المعدات ، والذخائر ، ووجدوا صناديق مملوءة ذهباً من الليرات العثمانية ، ففرقها عبد العزيز على
جيشه ، ولم يأخذ منها شيئاً . وتسمى هذه الوقعة (وقعة الشنانة) وكانت يوم ثامن عشر شهر رجب
سنة ثلاث وعشرين وثلثمائة والف قال ابن فرج .

هاجموه على الشنانة فجرا وأروه الفعال كرا وفرا
وانقضى اليوم والهجمات تترى ثم جاء الدجى فأسبل سترا
ففضى ابن الرشيد يبغي مقراً وعليه قد أصبح الترك وقرا
كيف يحمى جنودهم ويبارى ؟

ناوشوه القتال بالانسحاب وبوادي (الرمة) على قيد قاب

قد دنا حينذاك وقت الحساب حين أضحت جنوده في اضطراب
لم تفده الأتراك بالأطواب إذ تولوا فوراً على الأعقاب

ثم لاذ (ابن متعب) بالفرار

ثم عادوا إلى الغنائم حالا غنما ينهبونها وجبالا
وعتادا قد أنقل الأحمالا وصناديق ضمنت أموالا
قسموها على السواء فنالا كل فرد غنما كبيرا ومالا
واكتفى ابن السعود بالانتصار

ذكر وقعة روضة مهنا ومقتل عبد العزيز بن متعب الرشيد

قال الناظم :

روضة ينسبون لها شهدت عبرة أنت ذات معنى
ترعب الثقلين أنسا وجنا جاءها أربعون شيخا مسنا
يقطعون الحشيش عدماً ووهناً فاتاها (ابن متعب) حيث أفنى
تلکم الأبريا من الأوزار
لم يراقب حجاج هذا الزمان ما أتاه بالبغي والعدوان
فدوى فعله بكل مكان بينما خصمه بكل زمان
يتصدى للصفح عن كل جاني وبهذا قد نال كل الأمان

وانتهى أمر ذاك بالآداب

ظل عاما والله بالمرصاد إذ أتى ابن السعود بالجيش عادى
فدرى فجأة بلا استعداد أن فى روضة المهنا المعادى
فسرى يبتغيه بالأجناد فى ظلام تنهل فيه الغوادى

وتسيل السيول بالأمطار

خالطوا بعض جيشه فانزاحوا واستمروا حتى أزالوا الجناحا

فأتى الشمري يذكي الكفاحا (من هنا يا الفريخ ١١) بالجر صاها
عرفوا صوته فدوا السلاحا نحوه بالرصاص حتى طاحا
ذاق كاساً سقى بها بمرار

في محرم سنة اربع وعشرين وثلثمائة والف هجرية ، زحف عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود إلى جهة القصيم ، يطلب خصمه عبد العزيز بن متعب الرشيد ، ومعه ألف ومئتان من الحضر ، واربعمائة من البدو ، فذكر له أن ابن الرشيد نازل على ماء يسمى (الثوير) في (عقلة الزلني) ثم رحل منه ونزل (روضة مهنا) نسبة الى مهنا أبا الخيل رئيس بلد بريدة ، فشى عبد العزيز آل سعود ورجاله ليلهم على أقدامهم ، ليغتوا العدو ، ويأخذوه على غرة ، فوصلوا معسكر العدو آخر الليل ، وهم نائمون ، فما أيقظهم إلا اصوات البنادق ، فأوقدوا النيران ، وجعلوا يعبثون صفوفهم ، واختلط الجمعان ، وجعلوا يقتلون بالرصاص والسيوف ، فخرج عبد العزيز بن متعب على حصانه ، يحض قومه ، ويحرضهم على القتال ، وقد قتل حامل رايته ويسمى (الفريخ) وسقطت فأخذها رجل من السعوديين ورفعها ، ومعه جمع من السعوديين ، فقصده ابن الرشيد رايته ، وجعل ينادى حامل الراية ، ويحضه على التقدم ، وكانت لهجة الشمريين تختلف عن لهجة أهل نجد ، فعرفوا صوته ، فوجه السعوديون اليه البنادق ، فخر صريعا ، وقد أصيب بأحدى وعشرين طلقة ، ومات من ساعته ، وأخذوا سيفه وخاتمه ، وذهبوا بهما إلى عبد العزيز بن سعود ، فخر ساجداً لله شكراً ، وانهزم جيش ابن الرشيد لا يلوى أحد على أحد ، وأمر عبد العزيز بعدم تعقب المنهزمين ، وبعد طلوع الشمس أمر جنده بالكف عن القتال ، ثم جاء حتى وقف على جثة ابن الرشيد وترحم عليه وكفنه وصلى عليه ودفنه ثم جمع الغنائم وقسمها أما قصة الحشاشين فقد كان أربعون رجلاً من أهل القصيم خرجوا في أيام الربيع الى روضة مهنا يقطعون الاعشاب ، ويجمعونها لوقت الحاجة ، فوافوا بها عبد العزيز بن متعب قبل قتله بسنة ولما علم أنهم من أهل القصيم قبض عليهم ، وأوقفهم صفاً واحداً ، وأمر بقطع رؤوسهم ، فاقص الله لهم منه فقتل في ذلك الموضع بعينه .

ذكر فتح الاحساء

قال الناطم :

فأني في جيشه ابن الامام ساتراً ما يريد بالايهام
جاعلاً قصده شراء الطعام فاناخوا بالعين تحت الظلام
ثم جاؤا مشياً على الاقدام صعدوا للمحافظين النيام
وهم بعد سكرهم في خمار

ليلة الخمس من جماد الاولى اكمل الجيش في البلاد الدخولا
رافعين التكبير والتهليلا حيث فر الاتراك منهم ذهولا
ليس يدرون للنجاة سيلا ثم نادى في السور عرضاً وطولا
(ان عبد العزيز رب الدار)

ليلة الكوت وهو خطب كبير عند عبد العزيز خطب يسير
ضاق عن وصف عزمه التعبير لا ينال المرام الا الجسور
لا تحل دونه قلاع وسور فيه جند من النظام كثير
وهو من أهلها بلا أنصار

أصبح الناس كلهم فرحينا وأتوا في عهودهم طائعين
بقي الترك يملكون الحصونا ألف نفس كانوا وبعض مثينا
أصبحوا في حصونهم قابعينا يطلبون الأمان والتأمين
حين خافوا من لهجة الانذار

في شهر ربيع الاول من سنة احدى وثلاثين وثلثمائة وألف هجرية غادر عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل بجيوشه بلد الرياض ، عاصمة ملكه ، وتوجه الى جهة الاحساء ، ولما نزل على بعض المياه القريبة منها ، جاءت النذر الى متصرف الاحساء ، فاخبرته أن عبد العزيز قد وصل بجيوشه الى قرب الاحساء ، فارسل المتصرف رسولا يسأل عبد العزيز عما يريد في هذه

الناحية ، فاجابه انى أريد أن أغزو قوماً معادين لنا فى جهة الكويت ، وأريد شراء الطعام من الاحساء لتموين الجيش ، وفعلا أرسل قافلة ، واشتروا كمية من التمر والارز ، وما يحتاجون اليه واستنفر من كان فى جهة الاحساء من قبيلة العجمان ، ووعدهم ماء بعيدا فى جهة الشمال ، وقصد بذلك ابعادهم عن الاحساء ، لانه لا يأمن شرهم ولما تم له ما أراد ارتحل يغذ السير ، فوصل البلاد ليلة الخامسة من جمادى الاولى ، سنة احدى وثلاثين ، وأحاطت جنوده بالريقة ، وسار هو مع ستمائة رجل من أهل الرياض والنخرج ، واتجهوا الى الكوت من الناحية الغربية ، وتسور السور وتبعه الجند ، وكان حرم السور ثمانين ، فاستيقظ رجل من الحرس وزجرهم ، فأناموه واتجهوا بعد نزولهم الى الكوت الى الباب الشرقى ، الذى يلى السوق ، وقتلوا من حوله ، وفتحوه والناس يغطون فى نومهم ، ثم أمر من كان معه أن يصعدوا الى البروج التى فى السور ، وينزلوا من كان فيها من الحرس ، ومن قاتلكم فاقتلوه ، ففعلوا ما أمرهم ، ولما ملك السور والبرج ، ولم يبق الا الحصون ، امر منادياً ينادى بأعلى صوته :

(إن الملك لله ثم لعبد العزيز بن عبد الرحمن آل فيصل) فاستيقظ الناس على صوت البنادق المتبادلة ، بين الجند ، وبين الجنود العثمانية القابعة فى الحصون ، واتجه عبد العزيز إلى بيت الشيخ عبد اللطيف الملا ، ولما علم الناس بحقيقة الأمر سارعوا فى آخر ليلهم إلى عبد العزيز يهتفونه بالفتح ، ويبايعونه على السمع والطاعة ، على كتاب الله وسنة رسوله ، ولم تطلع الشمس حتى بايعه جميع سكان بلد الهفوف قاطبة ، ثم أرسل إلى المتصرف فضيلة الشيخ أبى بكر الملا يقول له : إما أن يسلم ويخرج هو ومن معه من عساكر الدولة سالمين محمولين الى العقير والاهاجمناهم حتى يحكم الله بيننا وبينهم ، فاستشار المتصرف فضيلة الشيخ ، فأشار عليه بالتسليم والخروج بالسلامة لأن سكان البلاد لا يرغبون فى بقاءكم ، فحيثئذ سلموا وخرجوا من القصور الى الخيام ، حتى يتم تجهيزهم ، ولم يمض ذلك اليوم حتى تمت البيعة من جميع سكان الاحساء ، واستولى عبد العزيز على القصور ، وحوى الذخائر والمعدات ، وفى اليوم الثانى رحلت العساكر العثمانية من الاحساء الى العقير ، ثم الى البحرين ، الى غير رجعة ، وكتب الشيخ العلامة عبد الله ابن الشيخ على آل عبد القادر ساكن بلد المبرز لعبد العزيز كتاباً يهنته بالفتح وضمنه هذه الآيات :

وفت السعود بوعدها المضمون وترادفت بالطائر الميمون
وعلا لواء المسلمين وعانوا تحقيق آمال لهم وظنون

تهنيك يا هذا الامام سعادة بالنصر والاعزاز والتمكين
فقت الملوك بسالة وسياسة هيات مامن مشبه وقرين
قرت بك الاحساء عيناً انها ترجو صلاح أمورها والدين

ولما وصلت العساكر الى ميناء البحرين كثر الآمنون لهم وخوفوهم عقوبة السلطان ،
فاستأجروا سفناً ورجعوا الى ميناء العقير ، وكان فيه سرية من جيش عبد العزيز ، فنزل العسكر
الى العقير ليلاً ، وهاجموا السرية ، فردتهم السرية على أعقابهم ، وأسرت منهم ثلاثين رجلاً ،
وبلغ عبد العزيز الخبر وهو في الاحساء ، فخرج الى العقير ، وفك الاسراء ، وحمل بقية العسكر
الى البحرين ، وكتب الى حاكم البحرين والى المستشار السياسى الانكليزى يلومهم ، فأجابوه ان
العسكر التركى خرج من البحرين ، قاصدين البصرة ولا علم لنا بما كان منهم ، ورجع عبد العزيز
الى الاحساء ، وأرسل عبد الرحمن بن عبد الله بن سويلم الى القطيف فى سرية ، ولم يكن فيها
من عسكر الترك الا فرقة قليلة ، فسلموا وركبوا السفن قاصدين البصرة ، وتسلم عبد الرحمن بن
سويلم الحصن بما فيه ، ومكث عبد العزيز فى الاحساء أياماً يرتب شؤونها ، وجعل فيها ابن عمه
الباصل المقدم عبد الله بن جلوى بن تركى أميراً ، وأبقى عبد الرحمن بن سويلم أميراً فى القطيف
ورحل الى الرياض بعد ما تم له ما أراد ، ومكنه الله فى البلاد ، وأصلح الله به العباد ، ومحق به
الفساد ، فالحمد لله حمداً دائماً بلا نقاد ، وهناه الشاعر المجيد محمد بن عبد الله بن عثيمين بهذه القصيدة :

العز والمجد فى الهندية القضب	لا فى الرسائل والتميق والخطب
تقضى المواضى فيمضى حكمها أمماً	ان خالج الشك رأى الخاذق الأرب
وليس يبنى العلا الاندى ووغى	هما المعارج للاسنى من الرتب
ومشعل أخو عزم يشيعه	قلب صروم اذ ما هم لم يهب
لله طلاب أوتار أعد لها	سيرا حثيثا بعزم غير مؤتشب
ذاك الامام الذى كادت عزائمه	تسمو به فوق هام النسر والقطب
عبد العزيز الذى ذلت بسطوته	شوس الجبابر من عجم ومن عرب
ليث الليوث أخو الهيجاء مسعرها	السيد المنجب ابن السادة النجب
قوم هم زينة الدنيا وبهجتها	وهم لها عمد ممدودة الطنب

لكن شمس ملوك الارض قاطبة
 قاد المقاب يكسو الجو عثيها
 حتى اذا وردت ماء الصراة وقد
 قال النزال لنا في الحرب شنشنة
 فسار من نفسه في جحفل حرد
 حتى تسور حيطاناً وأبنية
 لكنها عزمة من فاتك بطل
 فبيت القوم صرعى نمر نومهم
 في ليلة شاب قبل الصبح مفرقها
 ألقتها في هزيع الليل فامتخضت
 صب الاله عايهم سوط منتقم
 في أول الليل في لهُو وفي لعب
 كانوا يعدونها نحسا مذمة
 الله اكبر هذا الفتح قد فتحت
 فتح تخرج هذا الكون نفحته
 فتح به اضحت الاحساء طاهرة
 شكرا بنى هجر للقرنى فقد
 روم تحكم فيكم رأى ذى سفه
 وللأعاريب في أموالكم عبث
 وقبلكم جن نجد واستطير به
 ملك يؤود الرواسى حمل همته
 ويركب الخطب لا يدرى نواجهه
 اذا الملوك امتلانو الفرش واتكأوا
 ففى المواضى وفى السمر اللدان وفى — مجرد الجياد له شغل عن الطرب

يا أيها الملك الميمون طائره
اجعل مشيرك في أمر تحاوله
وقدم الشرع ثم السيف إنهما
هم الدواء لأقوام اذا صعرت
واستعمل العفو عن لا نصير له
واعقد مع الله عزما للجهاد فقد
وأكرم العلماء العاملين وكن
واحذر أناسا اصاروا العلم مدرجة
هذا وفي عليك المسكنون جوهره
وخذ شوارد آيات مثقفة
زهت بمدحك حتى قال قائلها
ثم الصلاة وتسليم الاله على
المصطفى من أروم طاب عنصرها
والآل والصحب ما ناحت مطوقة

اسمع هديت مقال الناصح الحذب
مذهب الرأي ذا علم وذا أدب
قوام ذا الخلق في بدىء وفي عقب
خودهم واستحقوا صولة الغضب
إلا الاله ففيه العز فاحتسب
أوتيت نصراً عزيزاً فاستقم وثب
بهم رحيماً تجده خير منقلب
لما يرجون من جاه ومن نشب
ما كان يغنيك عن تذكير محتسب
كأنها درر فصلان بالذهب
(الله اكبر كل الحسن في العرب)
من خصه الله بالاسنى من الكتب
محمد الطاهر ابن الطاهر النسب
وما حدا الرعد بالهامى من السحب

قال ابن فرج :-

كان حكم الاتراك حكماً عجيباً
قط ما آمنوا هناك || الدروبا
حاز كل من البداية نصيباً
من أمان ونعمة ويسار

لقي الناس منه أمراً عصيباً
لا ترى ان شكوت ظلماً مجيباً
فأدال الاله م الخبث طيباً

فعدت نجد دولة في الوجود
هذه الترك في ثياب الودود
يتبارون في صكوك العهود
لفتحها الحرب الضروس بنار

فأنتها الوفود تلو الوفود
وبنو التيمس في جميل الوعود
ثم فازت جهودهم بعقود

أشعلوها في الغرب حرباً ضروساً جعلت أجمل البلاد وطيساً
وأطارت عن الجسوم الرؤوساً ثم أفنت أموالهم والنفوساً
حالف الانكليز فيها الروسا وفرنسا يحاربون النفوسا
مع بروسا والترك والبلغار

ويلها عم في جميع البلاد من حصار مشدد وحصاد
وشعوب تنحاز للأضداد ذا لهذا وذا لذلك يعادى
وغدا ابن السعود بالمرصاد واقفاً لائذاً بحصن الحياذ

ذكر وقعة جراب بين عبد العزيز بن عبد الرحمن السعود وبين سعود بن عبد العزيز

بن متعب الرشيد

في سنة ثلاث وثلاثين وثلثمائة والف أرسلت الدولة العثمانية مندوبها سليمان شفيق الى سعود
ابن عبد العزيز بن متعب بعشرة آلاف بندق وجملة من المال والذخيرة وأمرته الدولة بمحاربة
عبد العزيز بن عبد الرحمن بن السعود قال ابن فرج .

نفذ ابن الرشيد فيما يليه ما تقول الانراك وما تمليه
حاصراً همه بثأر أييه فأقى للقصيم لا يثنيه
أحد تقدح الضغائن فيه في جراب التقي بمن يبتغيه

فتلاقى البتار بالبتار

فخرج سعود بن عبد العزيز بن متعب من حایل ومعه الحاضرة من أهل حایل وبادية قبيلة شمر
وخرج بن السعود ومعه الحاضرة من أهل الرياض وبادية مطير وجماعة من العجمان والتقسوا في
شهر ربيع الأول سنة ثلاث وثلاثين على ماء من مياه القصيم يسمى جراباً والتحم الجيشان فأغار
المطران على رواحل ابن رشيد وخيامه ومعداته وانتهبوا ووقعت الهزيمة في جند ابن رشيد
ولما رأى العجمان الذين كانوا مع عبد العزيز بن سعود أن النصر سيحالفه أغاروا على رواحله
وانتهبوا فكانت معدات القائدين غنيمة للبدو وخرج القائدان منها بغير فائدة ورجع ابن رشيد
إلى وطنه ورجع ابن سعود إلى القصيم .

قال ابن الفرج :

في جراب تكافأ الحصان جند هذا بقدر جند الثاني
فاستمروا في جولة وطعان فاز عبد العزيز بالرجحان
فدهته قبيلة العجيان فغدا الغنم قسمة البدوان

والاميران أصبحا في انكسار

وفي هذه الواقعة قتل الأمير محمد بن عبدالله بن جلوى رحمه الله تعالى .

وقعة كنزاف بين الملك عبد العزيز وقبيلة العجيان

قال ابن الفرج :

قم تعرف معي إلى العجيان هم قبيل ينمى إلى قحطان
رحل يقطنون في نجران ثم جاؤوا الاحساء منذ زمان
فأناخوا بعسفهم بجران شبهوم في العرب بالألمان

في اتحاد وقرة واقتدار

ليس في البدو مثلهم من صلاب جعلوا الترك قبل كالالعباب
وغدوا في الحسا رسول خراب هو ذا ابن السعود ليس يحابي
إذ يحاسبهم أدق حساب أسلوه بالغدر يوم جراب

وأغاروا على عريب الدار

العجيان بطن من يام بن جشم بن حاشد بن همدان كانت مساكنهم في نجران وفي نجران بقايا
منهم حتى الآن ورحلوا إلى جهات الاحساء في آخر القرن الثاني عشر والدليل على ذلك أنا لم نجد
لهم ذكرا في الوقائع الدائرة بين بنى خالد وعرب الجزيرة وأول ما لمع ذكرهم في الحروب السعودية
في أول نشر الدعوة وهم عدة بطون آل معيظ ومنهم آل ناجعة وفيهم رأسه العجيان في بيت آل حثلين
وأشهرهم راكان بن فلاح الفارس الشاعر المشهور وآل سفران وآل هادي آل لزي ، آل صالح
آل ريمة آل سلبة آل حبيش آل سليمان آل هتلان آل ظاعن آل مصدع آل شامر آل خويطر آل
محفوظ آل عرجا آل مفلح آل رزق ويمتازون بفصاحة اللسان وحلاوة المنطق وسرعة الجواب

والحمية والعصية والفروسة والشجاعة ويدلون كاف الخطاب شينا ومنازلهم الدهناء والصمان
والجوف في شمال الاحساء قال ابن الفرّج .

وأغاروا على عريب الدار

عريب دار خليط من البوادي كانوا يسكنون في ضواحي الكويت التي يحكمها مبارك بن
صباح أغار عليهم العجمان واتهبوهم فكتب ابن صباح إلى عبد العزيز بن عبد الرحمن يستعديه
عليهم ويطلب منه تأديبهم ورد ما أخذوا قال ابن الفرّج .

فأناه مبارك بن صباح ملقيا في الجراب باقى القداح
بينما ابن السعود دامى الجراح يابنى العجمان جاؤا مراحي
ثم نالوا من ماله المستباح الغيث الغيث فاسمع صياحى

يابنى انتقم من الفجار

ومراد ابن صباح بذلك اشعال حرب عاجلة بين ابن السعود والعجمان قبل أن تندمل جراحه
ويستعيد قواه بعد وقعة جراب ولم ير عبد العزيز بدأ من غزوهم .

فانتقى من جموعه شجعانا زمن العيف يطلب العجمانا
فاتتحو فى الحساء عنه مكانا فافتقاهم وقد اتوا كنزانا
فى ظلام فكان ما قد كانا كسروا جمعه وأن الحصانا
ليس يخلو من كبة وعثار

خرج عبد العزيز بن عبد الرحمن بجيشه مؤلفا من حاضرة نجد وقبيلة شبيع يطلب العجمان
فانحازوا إلى جهة الاحساء فوجه بجيشه إلى الاحساء فوصلها فى رجب سنة ثلاث وثلاثين وثلثمائة
والف فى حمارة القيظ ونزل العجمان كنزان وهو ماء قريب من قرية الكلابية ومدينة جوائى فى شرق
الاحساء وترددت بينه وبينهم الرسل فى رد المنهوبات .

فلم يجيبوا إلى ما طلب منهم فلما كانت ليلة النصف من شعبان عبأ جموعه وفيهم الكثير من
أهل الاحساء وبيت العجمان فلما أحسوا بالغارة اخرجوا نساءهم واطفالهم من البيوت وأبعدوهم
عنها وكمن الرجال فى المتاريس وصبت الغارة نيرانها على البيوت الخالية وهاجم العجمان الجيش من

خلفه فارتبك الجيش ولم يدر عن عدوه من أمامه أو خلفه وجعل الجيش يقتل بعضه بعضا وقعت الهزيمة وقتل اخو الملك ، سعد بن عبد الرحمن وجرح الملك عبد العزيز وتعقبوا الجيش المنهزم وقتل من أهل الاحساء ثلثمائة رجل ومن أهل نجد ناس كثير ورجع عبد العزيز إلى الكوت في الاحساء وانتشر العجبان في النخيل والقرى وجعل عبد العزيز يؤلف السرايا وحاضرة أهل الاحساء لمطاردتهم وأرسل إلى والده عبد الرحمن يستمده وفي آخر شهر رمضان وصلت النجيدات فجاء الأمير محمد بن عبد الرحمن اخو الملك عبد العزيز بجيوش من حاضرة نجد وباديتها ، وكثرت الوقائع بين الفريقين واستمرت الحرب على أشدها إلى منتصف ذي القعدة ثم حول عبد العزيز معسكره إلى جبل القارة ونصب المدفع على قمة الجبل فجعل يرمي معسكر العجبان في جبل البريجارميا متتابعاً فأكثر فيهم القتل فارتحلوا هاربين إلى جهة الكويت وكان مبارك الصباح قد أرسل ابنه سالم مدادا لعبد العزيز في ظاهر الأمر ولما رحل العجبان من الاحساء كتب مبارك لابنه سالم أن يكتب لهم بالتوجه إلى الكويت لأيوأئهم ومواساتهم فغضب عبد العزيز غضباً شديداً لتلون مبارك والتواء سياسته وخداعه ، وبينما عبد العزيز آل سعود في سورة غضبه جائه الخبر بموت مبارك الصباح فترحم عليه واستغفر له وفي مدة اشتغال عبد العزيز بمطاردة العجبان ومحاربتهم جاءت الاخبار إليه أن سعود بن عبد العزيز بن متعب قد تجهز وخرج من بلده يريد مهاجمة القصيم ، وخرج الشريف عبد الله بن الشريف حسين لمهاجمة نجد فلم يفت ذلك في عضد الملك عبد العزيز ولم تلن قناته لعدوه بل زاده ذلك حماسة وبسالة حتى هزم عدوه وخضد شوكته وطرده من البلاد ، أما سعود بن عبد العزيز بن رشيد فقد وصل القصيم ، فهب أهله لمحاربتة حتى رجع عنهم خائباً ، ولما علم الشريف عبد الله بخيبة ابن الرشيد رجع إلى مكة ، وكفى الله المؤمنين القتال ، وكان الله قويا عزيزاً ، ولما وضعت الحرب أوزارها واطمئن الناس ، توجه ابن سعود من الاحساء إلى القطيف ، ثم رجع إلى وطنه الرياض مؤيداً منصوراً ، أما العجبان فذهبوا إلى الكويت واستقروا فيها إلى أن رجعوا إلى طاعة الملك عبد العزيز وطلبوا منه الأمان ، فأمنهم فرجعوا إلى ديارهم .

ذكر تحضر البادية

قال ابن الفرج :

مثل البدو كل حين وآن في جميع الامصار والبلدان
كسراب يلوح للظمان فتذكر ما جاء في القرآن

ميلهم في الخروب كالميزان لقوى الجنود والأعدوان
ثم لا يصبرون للانتظار

هم كما قلت سابقا كالقرلى لا ينال المعروف منهم محلا
كثير النيل منك أو هو قلى ليس يرعون في المطامع إلا
يتولى هذا وذا يتخلى يأخذون الظروف كالماء شكلى
وردة تبسع الرياح الذوارى

بيئة العيش أثرت في الطباع فهم في تقلب وامتناع
دائما في تنقل في البقاع من حضيض إلى على اليفاع
همهم في تبسع الأطاع أين حلوا في سائر الاصقاع
فهموا دائما على الاكوار

غير أن الامام وهو الحكيم بطباع البدو الجفاة عليم
لم يرد وضع حالة لا تدمر ربما تحدث العداة الخصوم
رد فعل تضعيع فيه الخلوم وشؤون البداة لا تستقيم
قبل تقييدها بقيد الجدار

فدعاهم إلى بناء الدور راغبا في اقامة التحضيرى
واقثناء المحراث بعد البعير
مستعينا بالوعظ والتذكير فاستجابوا برغبة وسرور

وبلغت قرى البدو المتحضرين نحو مائتى قرية ، أهمها الغطخط والداهنة وساجر ونفى وهذه
لقبيلة عتيبة والارطاوية ومبايض وفريثان والقرية العليا والقرية السفلى لقبيلة مطير ، والهياثم
والرين لقبيلة قحطان ، ومشيرفه للدواسر ، والصرار وعريعره وحنيد ودليما لقبيلة العجنان ، ودخنة
وقبة لقبيلة حرب ، وثاج والحنائه للعوازم والشباك لقبيلة آل مرة وعين دار لقبيلة بنى هاجر
والأجفر لقبيلة شمر .

ذكر وقعة تربة لجيش عبد العزيز آل سعود

على عبد الله بن حسين الشريف

وادی تربة أو وادی سبيع هو أحد الأودية الرئيسية الستة التي تجتمع فيها مياه الشعبان المنحدرة من الأمطار الهاطلة على السفوح الشرقية من جبال السراة حيث تقوم على جانبيه بلدان البقوم التي أهمها تربة المشهورة وتقيم في هذا الوادی قبيلة سبيع بن صعب بن معاوية بن كثير بن مالك بن جشم بن حاشد بن همدان وكان السبعان والبقوم قد لبوا داعی التوحيد أيام آل سعود الأولین ورؤساؤهم كانوا من الشرفاء أولاد لؤی ونشأت بينهم وبين آل سعود وأهل نجد صلات وود قوية لم تغيرها الأيام والليالي فلما قام عبد العزيز بن عبد الرحمن بدعوته أجابه عدد غير قليل من هاتين القبيلتين فأراد الشريف حسين بن علي أمير مكة المكرمة سنة ست وثلاثين وثلثمائة والـ الف هجرية بسط نفوذه على هذه المقاطعة فأرسل حمود بن زيد معه ألف مقاتل فالتقى بالشريف خالد في خامس وعشرين من شعبان سنة ست وثلاثين في حوقان فهزمهم الاخوان وشتتوا شملهم ثم عاد الشريف حمود بحملة أخرى فالتقى بالشريف خالد مع الاخوان في جبار في سبعة عشر رمضان وانهزم فيها الشريف حمود ثم جهز الشريف حسين الشريف شاكر بن زيد ومعه ألف جندي نظامي وخمسة آلاف من رجال عتية المواليين للشريف حسين ومن بني سعد وهذيل وبني سفيان ومعه أربعة مدافع وست رشاشات وكانت قوة الاخوان ألف وخمسمائة مقاتل من أهل الخرمة وسبيع وخمسمائة من أهل الغطاط ومائتين وخمسين من أهل الرين وسار شاكر يريد احتلال الخرما ووصل آبار الحنو فهجم عليه الاخوان ليلا وشتتوا شمله وفر ببقية جنده إلى مران وذلك في تاسع ذي الحجة سنة ست وثلاثين ، ولما فرغ الأمير عبد الله بن الشريف حسين من حصار مدينة رسول الله ﷺ أراد أن يزحف بقواته إلى الخرمة ومعه العساكر النظامية وقوات من الحضرة وعشرة مدافع وعشرون رشاشة وعسكر في عشيرة ثم سار منها واحتل تربة بعد معركة دامت ساعتين ونصف ولما علم عبد العزيز بن عبد الرحمن بمسير الشريف عبد الله إلى تلك الجهة جهز حملة من الاخوان المقيمين في نجد عدد رجالها ألف ومائتان يقودها سلطان بن بجاد بن حميد من عتية ولما وصلوا القرين وهو ماء بين تربة والخرمة أرسلوا جواسيسهم لسبر مواقع العدو وعدد فرق معسكر الشريف ولما وصلت اليهم جواسيسهم جعلوا جيشهم ثلاث فرق على كل فرقة أمير ووجهوا كل فرقة إلى جهة من جهات المعسكر وساروا اليهم على أقدامهم وكان الأمير بعد احتلاله

تربة ظن أنه خضد شوكة الاخوان والقي الرعب في قلوبهم فنام ملاً عينيه فلم يوقظه إلا تهليل
الاخوان وتكبيرهم فعجز عن استجماع قوته وفر الكثيرون من جنده طالبين النجاة وتمكن الأمير
عبدالله من فرسه فركبه وهرب ولم يقف الا عند الاخضر وتمزقت قوة الاشراف كل ممزق
وحصد الله في هذه الواقعة أكثر الضباط الذين اشتركوا في حصار مدينة الرسول ﷺ ويروى
أن عدد القتلى في هذه الواقعة نحو خمسة آلاف رجل وكان ذلك في أربع وعشرين من شعبان
سنة سبع وثلاثين وثلثمائة والف .

ذكر فتح بلد حائل مركز امارة الرشيد

لما عجز الشريف حسين عن مقاومة عبد العزيز بن عبد الرحمن السعود رأى ان يجعل سعود
ابن عبدالعزيز بن متعب في وجه عبد العزيز بن سعود لعله أن يكفيه أمره فأمدّه بالمال والسلاح
والذخيرة وكان سعود بن عبد العزيز بن متعب قد عقد صلحاً مع ابن سعود ودخل الكثير من
قبيلة شمر في طاعة عبد العزيز بن عبد الرحمن وتعللوا مبادئ التوحيد فدخلوا عن سعود بن
عبد العزيز بن متعب ولما عرف ذلك منهم كتب إلى عبد العزيز بن عبد الرحمن السعود يقول إني
تسرعت إلى إجابة دعوة الشريف حسين وقد ندمت على ذلك ونرغب في تجديد عقد الصلح فجددوا
عقد الصلح ولم تطل مدة سعود بن عبد العزيز بن متعب بعد ذلك فقد قتله ابن عمه محمد بن عبدالله
ابن طلال غيلة وتولى الإمارة في حائل أخوه عبدالله بن متعب بن عبد العزيز وعلى أثر ذلك رأى
عبد العزيز بن سعود أن امارة حائل لا تستقر على حال ورأى من الصالح للمسلمين توحيد المملكة
وجمع كلمة المسلمين تحت راية واحدة فجهز الجيوش لفتح حائل وأرسل أخاه محمد بن عبد الرحمن
في طائفة من الجيش وأمره بتطويق مدينة حائل وحصرها وأمر ابنه سعودا ان يغير على القبائل
الموالية لآل الرشيد ، وكان محمد بن طلال الرشيد مقيماً في جوف آل عمرو فجاء مسرعاً إلى نجدة
أهل حائل ، ولما سمع عبدالله بن متعب بذلك علم ان محمد بن طلال سيقتله غيلة ليستبد بأمر حائل
فهرب إلى معسكر سعود بن عبد العزيز فقابلته بالاكرام ورحل معه إلى والده عبد العزيز ودخل
محمد بن طلال مدينة حائل وتولى أمر الحرب وكان بأسلاً شجاعاً فأرسل إليه عبد العزيز بن
عبد الرحمن فيصل الدويش في جمع من الاخوان فقاتلهم قتالاً شديداً في الموضع المسمى الجثامية
ثم عاد إلى حائل وفي محرم سنة أربعين وثلثمائة والف سار عبد العزيز السعود في الجيوش بنفسه
وشدد الحصار على حائل وكتب لأهلها انذاراً فكتب محمد بن طلال إلى السير برسى كوكس

يمثل بريطانيا في العراق بالتوسط في الصلح فرفض عبد العزيز بن سعود كل مفاوضة بهذا الخصوص
 وشدد عبد العزيز الحصار على أهل حائل حتى كادوا أن يهلكوا جوعاً فأذعنوا بالتسليم فدخلها
 عبد العزيز فاتحاً وتحصن محمد بن طلال في القصر وذلك في صفر سنة أربعين وثلثمائة والف هجرية
 وفرق الأطعمة واللباس على جميع سكان حائل وأمر فيها إبراهيم السبهان وجعل فيها فرقة من
 المرابطين تحت قيادة الأمير المظفر عبد العزيز بن مساعد بن جلوي ، ثم بعد مدة وجيزة كان
 الأمير عبد العزيز بن مساعد أميراً عاماً على حائل وملحقاتها إلى حين كتابة التاريخ وكان محمود
 السيرة مظفراً في مغازيه ثم سلم محمد بن طلال نفسه لعبد العزيز بن سعود .

ذكر فتح مدينة أبها عاصمة مقاطعة عسير

قال ابن الفرج :

أن أبها مدينة في عسير دينت في حمى سعود الكبير
 وتؤدي الزكاة للأمور جعلوا عائناً لها كالأمير
 وتولى بنوه ملك الأمور بالتوالي حتى الأمير الأخير
 حسن حيث عاث بالاضرار

فشكاه إلى الامام الأهلالي فنهاه بالين الاقوال
 فعصى جامعا جموع القتال مستعزا بشاخرات الجبال
 ووعود الحسين بالاموال ثم لما دهاه جيش النكال
 لاذ من حيلة بذل الفرار

مقاطعة عسير تمتد من زهران إلى ظهران من بلاد اليمن ، وقيل إنها من التيه وهي عقبة مشهورة
 شمالاً إلى تمنية جنوباً وهو جبل عظيم ، وبين الحدين مسيرة ثلاث وعشرين ساعة بالمشى السريع
 ومن الشرق إلى الغرب مثل ذلك ويسكنها مجموعة من القبائل التي ترجع أصولها إلى أسلم من الأزد
 ومركزها أبها ، وكانت مركزاً لحكم آل عايض وللإدارة العثمانية إلى حين زوالها ، وكان اسمها
 في القديم مناظر وبقى هذا الاسم على حي من أحياء المدينة وترتفع عن سطح البحر سبعة آلاف
 قدم وحوّلها من قبائل العرب بنو مغيد وبنو دليم وبنو مالك وبنو زيد وبنو بالاسمر وبنو بالاحمر
 وفي هذه الناحية بنو يزيد بن معاوية بن أبي سفيان بن صخر بن حرب بن أمية بن عبد مناف

والرئاسة لآل عايض وكان آخرهم حسن بن علي آل عايض وكان ظلماً مستبداً ففرت منه القبائل وأرسلت وفودها شاكية إلى الامام عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود فبعث لحسن بن علي سنة من العلماء يعظونه ويأمرونه بالعدل والعمل بكتاب الله وسنة رسول الله فأبى الأمير حسن توسط العلماء فأرسل الامام عبد العزيز ابن عمه عبد العزيز بن مساعد بن جلوي ومعه الفان من الجنود وأمره أن يدعو ابن عايض إلى السلم ويكون كما كانت اجداده مع آل سعود السابقين ، وفي شعبان سنة ثمان وثلاثين وثلثمائة والف وصل عبد العزيز بن مساعد أبها فخرج اليه حسن بن علي بن عايض بجنوده فالتحموا بموضع يسمى حجلة بين أبها وخميس مشيط واقتتلوا قتالاً شديداً وكانت الهزيمة على ابن عايض وجنوده ، ودخل الأمير عبد العزيز بن مساعد المدينة فاتحاً مظفر أفاستولى عليها وعلى السراة وجميع النواحي التابعة لها ورجع الأمير حسن وابن عمر محمد إلى الأمير عبد العزيز بن مساعد مستسلمين فامتهما وبعثهما إلى الامام عبد العزيز في بلد الرياض واقاموا بها شهراً فاعطاه الامام عبد العزيز خمسة وستين ألف ريالاً وفرض له ولأهل بيته مرتبات شهرية ورجع حسن وابن عمه إلى أبها وجعل الامام في أبها اميراً من غير آل عايض ثم أن حسن بن علي استأذن الأمير في السفر إلى حرمة ليجيء بعائلته فاذن له ، ولما استقر فيها أظهر العصيان ومشى بقوة جمعها إلى أبها وحصر الأمير عشرة ايام حتى اضطره إلى التسليم فأسره وسجنه في خميس مشيط ، وبعد مضي شهرين ارسل الامام عبد العزيز ابن عبد الرحمن آل سعود جيشاً بقيادة ابنه فيصل فيه ستة آلاف من أهالي نجد واربعة آلاف من قحطان وزهران ، ولما قرب الجيش من أبها فر منها الحسن بن عايض ومن معه وتحصنوا في حرمة ودخل الأمير فيصل مدينة أبها وأمن الناس وارسل سرية تحاصر الحسن في حرمة وكانت في رأس جبل لا يوصل اليها الا بمشقة ومن طرق لا يعلبها إلا أهل القرية فبذل الجيش السعودي مجهوداً كبيراً في فتح طريق يوصل اليها حتى وصلوا اليها ، وحينما أحس الأمير حسن بذلك هرب منها وهرب معه جميع من كان معه وهرب معه جميع أهلها ودخلها الجيش فوجدها خالية فهدم قصورها وحصونها وعين الأمير فيصل في أبها اميراً وجعل فيها خمسمائة رجلاً من الجنند ثم رجع إلى الرياض في إحدى وعشرين من جمادى الاولى سنة إحدى واربعين وثلثمائة والف هجرية .

ذكر فتح مكة المكرمة

زادها الله شرفاً

قد استحكم العداء في نفس الشريف حسين للامام عبد العزيز آل سعود ولجميع أهل نجد كافة فقرر منع السعوديين من حج بيت الله الحرام ، والحج أحد اركان الاسلام ولا بد لكل مسلم من

الحج ولم يرد الامام عبد العزيز غزو الشريف حسين في مكة المحرمة إلا بعد أن يعلن للبلا
الاسلامى موقف الحسين العدائى ، ولما تحقق موقف الحسين عند كافة المسلمين في جميع انحاء
الدنيا عقد الامام عبد العزيز مؤتمراً في الرياض جمع فيه العلماء والاخوان برئاسة والده
عبد الرحمن بن فيصل وتباحثوا في الحالة وتقرر فيه وجوب جهاد الحسين فتجهز من الاخوان
ثلاثة آلاف مقاتلاً بقيادة الشريف خالد بن منصور بن لؤى وسلطان بن بجاد رئيس قبيلة عتيبة وتوجهوا
الى الطائف ووصلوا اليه في صفر سنة ثلاث واربعين وثلثمائة والف وكان في الطائف قوة من
الجنود النظامية ، فما كان إلا جولات يسيرة حتى ولت الجنود النظامية الادبار ودخل الاخوان
مدينة الطائف فجر اليوم السابع من صفر ، ولما بلغ ذلك الشريف حسين وهو في مكة ارسل الفا
وثلثمائة من البدو والعساكر النظامية بقيادة الامير على بن الحسين وعسكروا في الهدى ، وهناك وافاهم
الاخوان ودارت بينهم معركة أدت الى انهزام جند الامير على بن الحسين ، وهرب الامير على
الى جدة وترك الطريق مفتوحاً للغزاة الى مكة فتوقف الاخوان عن التقدم احتراماً للبيت الحرام
ولما بلغ أهل مكة خبر انهزام الامير على استولى عليهم الرعب فهرب أكثر الأقوياء الى جدة
 واجتمع رأى أهل الحل والعقد من أهل مكة على أن يطلبوا من الشريف حسين النزول لابنه على
عن عرش الحجاز ليتمكنوا من عقد صلح مع الامام عبد العزيز فامتنع الشريف حسين من ذلك
فالحوا في المطالبة ولم يجد الحسين بداً من اجابتهم ، فتنازل عن عرش الحجاز لابنه على ، وقرر
الحزب الوطنى مبايعة على بن الحسين ملكاً دستورياً للحجاز ، وذلك في رابع ربيع الاول سنة
ثلاث واربعين وثلثمائة والف ، وفي اليوم الثانى خرج الشريف حسين من مكة الى جدة وخرج
معه عدة صفائح مملوءة ذهباً ثم رحل من جدة وودع الحجاز وداعاً لالقاء بعده وقد رثاه ووبخه
الاستاذ خير الدين الزركلى بهذه القصيدة التاريخية :

صبر	العظيم	على	العظيم	جبار	زمزم	والحطيم
أن	القضاء	إذا	تسلط	ضاع	فيه	الحكيم
والنفس	جامحة	نفذ	ما	استطعت	منها	بالشكيم
انهض	فقد	طلع	الصباح	ولاح	عمر	الاديم
الى	السلام	على	الطول	وحى	شاخصة	الرسوم
ودع	قصور	ابى	نمى	فلست	فيها	بالمقيم

راعتك رائحة الملوك وبؤت بالخطب الجسيم
 سهم رماك الاقربون به فغلغل في الصميم
 لم يحدك الحذر الطويل من الموالى والخصوم
 ايام كنت تسي ظنك بالرضيع وبالفتيم
 ما كنت تحفل بالنصيح وكنت احنى بالنوم
 ريع الكرام بقصرك العالى فذوق روع الكريم
 اسمع انين القبو ويح القبو من حنق كظيم
 اعددت للاحرار فيه عقاب منتقم ظالم
 طال انقيادك للخصوم وانت أدرى بالخصيم
 عجا لمن طلب الخلافة والخلافة في النجوم
 تلك التي ذهبت مع ايام قبل ذوى سليم
 أو لست اعجب للزعيم يفوته سهر الزعيم
 الجامع المتناقضات من الغرائز والفهوم
 الغافل اليقظ الحريص الباذل العانى الرحيم
 الصادق الظن الصحيح الفاسد الرئى السقيم
 الطيب النفس الانيس السوء الخالق السؤم
 يا ناظم العقد النثير يانائر العقد التنظيم
 لم الف قبلك هادما ما كان يبنى من أطوم
 كانت تخومك لا تنال فهل حيت حى النجوم
 هذا وليدك فى الرقيم يعيث فى أهل الرقيم
 يحبو يهوذا ما خبوت وليس غيرك من ملوم
 العرب قومك يا حسين وانت منهم فى الصميم
 كم غلبوك فما علت وحاولوا بك من مروم
 هلا اقتديت وانت تشهد بالفتى عبد الكريم

المستعز بقـــومه	والمستبد على الغشوم
الـــارك الاسبان	طائشة المدارك والخلوم
رفع العقيرة في الجموع	وانت لاه في النعيم
ونفى الهموم عن الربوع	وانت تبعث بالهموم
وشفى الصدور من السكوم	وانت كنت من الكوم
ماذا ادخرت لمثل يومك	والنذير نذير شوم
اعددت خمسا سباحات	في الفضاء بلا رجوم
وسفائنا مر النسـيم	يحيلن إلى المشيم
ومدارساً ما كان ينقص	حسنهن سوى العلوم
اعددت أجنادا وما	عودتها صد القروم
ياعبرة لذوى البصائر	في الحميد وفي الذميم
قل للذين سيخلفونك	من عدو أو حميم
شر المالك ما يساس	سياسة البغي الوخيم
ما في العروش على الجهالة	والغـــباء بمسـتقيم
أترى ينم ابن السعود	إذا استوى عن طيب خيم
فيؤلف الوحدات طيبة	المنـــابات والاروم
ويهب بالآحاد يوقظها	وبالحشــد الجسيم
أو يستبد كما استبد	مجانب السنن القويم
فبييت يجرع ما تجرعه	سواه من سمـــوم
ما كان والله الحسين	الشيخ بالشيخ النوم
لكن من خاف الهزيم	رمتـه صاعقة الهزيم
من حاد عن شرك العموم	اصطاده شرك الغموم
طلب السلامة بالوفى	فاذا به غير السليم

ولما تنازل الحسين عن عرش الحجاز ونودى بابنه على ملكا على الحجاز اجتمع أعضاء مجلس

الوزراء وقرروا المبادرة باخراج الحسين من الحجاز ومفاوضة السلطان عبد العزيز بن عبد الرحمن السعود في أمر الصلح وفي يوم الخميس عاشر ربيع أول سنة ثلاث وأربعين وثلثمائة والف سافر الحسين إلى جدة وظل بها إلى يوم أربعة عشر من شهر ربيع الأول ثم سافر مع عائلته إلى العقبة ودخل الملك الجديد علي بن الحسين مكة المشرقة بعد سفر والده فوجد أهلها في أشد حالات الخوف والهلع فاطمئنوا لما يترقبون من إجراء صلح بينه وبين السلطان عبد العزيز وقد كتب الملك على للسلطان عبد العزيز يطلب المفاوضة في الصلح وتقرير شروطه فرد عليه عبد العزيز برقياً يخبره فيه بأنه لا صلح ما دام أبناء الحسين يتوارثون الملك في الحجاز وأن مصير الحجاز يجب ان يقرره العالم الاسلامي وعند ذلك أيقن الملك على أن لا طاقة له على المقاومة في مكة ، لأن جيشه لا يزيد على اربعمائة جندي ، فما وسعه إلا أن يترك مكة ليلاً على حين غفلة من أهلها فخرج ليلة الاربعاء ستة عشر ربيع الاول سنة ثلاث واربعين وثلثمائة والف ، وكانت ولاية الاشراف للامارة بمكة المشرقة وهم آل ابى نبي من سنة ثلاث وخمسين وستمائة هجرية ولم يكونوا مستقلين استقلالاً تاماً بل يعين القائم منهم من قبل السلاطين المسلمين ، ولم تخل سنة من سنى ولايتهم من الفتن واختلال الأمن في مكة والطرق المؤدية اليها ، ولما انتشر الخبر بمغادرة الملك على انهضت القلوب ووقف كل رجل حيال داره يفكر في امره ، ولما وصلت الاخبار بالقائدين خالد بن منصور بن لؤى وسلطان بن بجاد رحلا ودخلا مكة بجيشهما محرمين بالعمرة وذلك يوم الخميس سابع عشر ربيع الأول من عام ثلاث واربعين وثلثمائة والف واقبلوا الى المسجد الحرام وطافوا بالبيت وسعوا بين الصفا والمروة وحلقوا رؤسهم وحلوا من احرامهم واقبلوا الى دار الحكومة وقصور الحسين فاحتلوها وصعد القائدان الى المكان الذي كان يجلس فيه الحسين فتربعا فيه واقبل عليهما أهل مكة يعلنون الطاعة للسلطان عبد العزيز آل سعود ولم يسفك دم رجل واحد ، ولا نهب لأحد شيء ولم يكن أهل مكة يتوقعون ذلك ، وكان ذلك بحسب الأوامر الصادرة من السلطان عبد العزيز المشددة صيانة لحرمة مكة التي حرماها الله يوم خلق السموات والأرض واطمأن الناس على ارواحهم واموالهم ، ولما استقر المقام بالقائدين كتب خالد بن لؤى الى جماعة الحزب الوطني الحجازي كتابا مشفوعا بكتاب من السلطان عبد العزيز بن عبد الرحمن جاء فيه :

بسم الله الرحمن الرحيم ، من عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود الى كافة من يراه من اخواننا أهل مكة وجدة وتوابعها من الاشراف والاعيان والسكان والمجاورين وفقنا الله واياهم لما يجب ويرضى ، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، ولكم عهد الله وميثاقه على دماءكم واموالكم وأن تحرموا

بحرمة هذا البيت الذى حرمه الله على لسان خليله ابراهيم ونبيه محمد ﷺ وأن لا نعاملكم بعمل تكرهونه وأن لا يمضى فيكم دقيق ولا جليل الا بمحكم الشرع وأن نبذل جهدنا وجدنا فيما يؤمن هذا الحرم الشريف الذى جعله الله مثابة للناس وأمنا، وان لا نولى عليكم من تكرهونه ، وان لا نعاملكم معاملة الملك والجبروت ، بل نعاملكم معاملة النصيح والسكينة والراحة - إلى آخره - فى ٢٢ صفر سنة ثلاث وأربعين .

ولما تلقى الحزب الوطنى هذا الكتاب كتبوا إلى خالد بن منصور بطلب هدية حتى يتقرر مصير الحجاز ، وأجابهم الأمير خالد بكتاب يتضمن أن أمر ذلك عند السلطان عبد العزيز ، فأرسلوا اليه وفداً بقصد التفاهم ، فقطع عليهم البحث بقوله : أنتم تخيرون بين ثلاثة أمور بين إخراج الملك على من الحجاز أو إرساله إلينا أو مساعدة الجيش فى دخول جدة . وحينئذ انقطع أمل الحكومة الحجازية فى المفاهمة مع السلطان عبد العزيز ، ونظموا خطوط الدفاع عن جدة ، فنصبت الأسلاك الشائكة وبثت الألغام ، وعلى أثر ذلك تجهز السلطان عبد العزيز من الرياض ووصل مكة المشرفة مساء الخميس سابع جمادى الأولى سنة ثلاث وأربعين ودخلها محرماً بالعمرة واستقبله أهل مكة بالترحيب ، وبعد أن استراح قليلاً ركب مع بعض حاشيته خيولهم ، ولما وصلوا باب السلام ترجلوا ودخلوا المسجد وطافوا بالبيت وسعوا بين الصفا والمروة وحلقوا وحلوا من احرامهم ، وجلس السلطان للمسلمين والمهتئين ولما تم له فتح مكة المشرفة واستقر الأمن فى ربوعها من يوم وصوله وجهه الجيوش والعتاد الحربى إلى جدة ووجه ابنه الأمير محمد بن عبد العزيز لتسلم المدينة المنورة وطوق جدة بالحصار إلا من جهة البحر ، وأخرج الشريف على جنوده لدفع الجيوش السعودية فطردهم الجيش السعودى وهزمهم شراً هزيمة ، ولم يخرجوا بعدها وامتد الحصار من جمادى الثانية سنة ثلاث وأربعين إلى جمادى الثانية سنة أربع وأربعين وثلاثمائة والى الف ، وفى اليوم السادس من الشهر المذكور اضطر الشريف على إلى تسليم جدة ، ورحل عنها إلى العراق وفى التاسع عشر من جمادى الاولى سلبت حامية المدينة ودخلتها الجيوش السعودية معلنين الامان والاطمئنان ، وبذلك تم فتح الحجاز بأجمعه ولله الحمد والمنة ، وفى يوم الخميس الثانى والعشرين من جمادى الثانية من هذه السنة بعث أهل مكة وفداً إلى السلطان عبد العزيز وهو فى مكة ومعهم كتاب هذا نصه :

بسم الله الرحمن الرحيم - لحضرة صاحب العظمة الامام العادل عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود أيده الله ، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. المعروض الى عظمة السلطان الموفق المعان ، أنه قد اجتمع الداعون الموقعون أدناه من أهل الحل والعقد بمكة المكرمة على تقرير البيعة

راجين أن ينزل منكم منزل القبول طالين تعيين وقت عقد البيعة عند البيت العظيم ،
وأرفقوه بصك البيعة وهذا نصه :

بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده نبأ بك يا عظمة
السلطان عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود على أن تكون ملكاً على الحجاز على كتاب الله
وسنة رسوله ﷺ وما عليه الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين والسلف الصالح والأئمة الأربعة
رحمهم الله ، والحجاز للحجازيين هم الذين يديرون شؤونه ، وأن تكون مكة المكرمة عاصمة الحجاز
والحجاز جميعه تحت رعاية الله ثم رعايتكم ، وعلى أثر ذلك عين السلطان عبد العزيز يوم الجمعة
الثالث والعشرين من شهر جمادى الثانية لعقد البيعة عند باب الصفا خارج المسجد الحرام وبعد
صلاة الجمعة وصل السلطان عبد العزيز ذلك المحل واعتلى منصة الخطابة الشيخ عبد الملك مرداد
وقال : احمد رب هذا البيت على ما أنعم به وتكرم فقد من علينا بنعم لا تحصى ومن لا تستقصى
حيث أبدل خوفنا أمناً وشدتنا رخاءً وانقشعت عنا غمة الحرب ، وساد في هذه الربوع السلم التام
ولقد توحدت الكلمة واجمع الرأي على مبايعة السلطان عبد العزيز آل فيصل آل سعود بالملك
علينا ، وتفضل حفظه الله بقبول هذه البيعة منا بعد أن طلبناه ذلك ، وإنى اتلو عليكم أيها الاخوان
الحاضرون نص وثيقة البيعة التي جرى الاتفاق عليها .

وبعد قراءة نص البيعة تقدم الناس أفراداً وجاعات يبايعون الملك ويعاهدونه على السمع
والطاعة وأطلقت المدافع من قلعة جياد إذناً بتام البيعة ، وبعد انتهاء البيعة سار جلالة الملك إلى
البيت وطاف به وصلى ركعتين خلف المقام وحمد الله وأثنى عليه وسأله التوفيق والاعانة على
القيام باعباء ما كلفه وفي سابع عشر جمادى الأولى سنة إحدى وخمسين وثلاثمائة والف صدر أمر
جلالة الملك بأن يطلق على جميع المملكه ، اسم (المملكة العربية السعودية) وأقيمت الاحتفالات
في جميع المدن بذلك .

ذكر اعتداء امام اليمن على بعض المراكز في عسير

وتسيير الجنود لتأديب المعتدين

في سابع رمضان سنة احدى وخمسين وثلاثمائة والف علم جلالة الملك عبد العزيز أن الجنود
اليمنية قد احتلت مركز المكرمى سادة نجران ، فأمر جيشه بالاستعداد للحرب ، وبعد فشل

المفاوضات مع الامام يحيى رأى الملك رد المعتدين بالقوة ، وفي سادس ذى الحجة سنة اثنتين وخمسين وثلثمائة سار الامير سعود بن عبد العزيز في طائفة من الجيش وسار فيصل بن سعد بن عبد الرحمن بن فيصل في طائفة الى (باقم) وسار الامير خالد بن محمد بن عبد الرحمن بن فيصل الى (صعدة) وأمر امير (تهامة) حمد الشويعر بالتقدم الى حرض وارسل ابنه الامير فيصل بقوة على الساحل الى تهامة ، ولم تمض الا بضعة ايام حتى استولت جنود الملك على كثير من البلاد اليمنية وأبرق الامام يحيى الى جميع الدول الاسلامية يناشدهم الوساطة لايكاف الحرب فيادر المؤتمر الاسلامي بانتداب وفد من قبله مكون من الحاج امين الحسيني رئيس المجلس الاسلامي بفلسطين وصاحب الدولة هاشم الاتاسي رئيس الوزارة السورية ومحمد علي علوبة وزير الاوقاف المصرية والامير شكيب ارسلان ، ووصل هذا الوفد الى جدة في اليوم الثاني من محرم سنة ثلاث وخمسين وثلثمائة والف ، وفي ذلك اليوم نفسه وردت الى جلالة الملك عبدالعزيز بريقة من الامام يحيى بطلب كف القتال وأنه على استعداد لقبول شروط الصلح ، فوافق الملك على شروط ، أهمها اخلاء نجران من القوة اليمنية وتخليه الجبال وفك الرهائن السجناء وتسليمه للادارسة فتلكأ يحيى في قبول ذلك ومضت جنود الملك في تقدمها حتى استولى الامير فيصل بن عبد العزيز على مدينة الحديدية التي تعد مرفأ اليمن الأكبر وذلك يوم السبت اثنى عشرين محرم واستولت على بلدة الطائف وبيت الفقيه والزيدية والقطيعة وقدمت له قبائل الزرائق الطاعة فلم يسع الامام يحيى الا الرضوخ لقبول الشروط وتنفيذها فاخلى الجبال وفك الرهائن وعندئذ أمر جلالة الملك جيوشه بالاحتفاظ بالاماكن التي احتلتها وتوقيف القتال في جميع الجهات وسلم السيد الحسن الادريسي ومعه من عائلات الادارسة نحو من ثلثمائة نفس وتسليمهم الامير فيصل فأكرم مشواهم وحضر وفد من الامام يحيى برئاسة عبد الله بن الوزير ووقعت معاهدة بين الحكومتين وصدق عليها في سابع ربيع الأول سنة ثلاث وخمسين وثلثمائة والف ، وساد السلام في تلك الربوع الى يومنا هذا ربيع الثاني سنة ١٣٧٩ ولله الحمد والمنة .

ذكر الاعتداء على الملك عبد العزيز

في المطاف يوم عيد الاضحى

في الساعة الواحدة من صباح يوم الجمعة عاشر ذى الحجة سنة ثلاث وخمسين وثلثمائة والف شرع الملك عبد العزيز ومعه ابنه الأكبر سعود ورجال حاشيتها وحرسها وثلة من الشرطة وكان الحرس

والشرطة من امامهما وخلفهما وكان البيت على يسارهما شرعاً في الطواف وبعد انتهاء الشوط الرابع التزم الملك الحجر الاسود ثم تقدم في سيره إلى أن حاذى باب الكعبة وإذا برجل يخرج من حجر اسماعيل منتصباً خنجره وهو يصيح بكلام غير مفهوم وقابل أفراد الشرطة فتلقاه رجل منهم ليسكه فطعنه وأمسكه آخر فطعنه أيضاً ، وفي هذه اللحظة جاء اخ للجرم من خلف الموكب مما يلي الحجر الباني فتلقاه عبد الله البرقاوى أحد رجال الحرس الملكي فاطلق عليه البندق فارداه قتيلاً ، أما الأول فانه تقدم الى الامير سعود واهوى اليه بخنجره وأصابه منها خدش فعاجله حارس الامير — المسمى خير الله بطلقه من الرصاص فأراد قتيلاً ، وفر الثالث هارباً فرماه الحرس حتى سقط ثم مات وأمر الملك باغلاق ابواب المسجد لئلا يهرب الناس ويشيع خبر الحادث ويقع الاضطراب في الحجاج وبعد ان سلم الله الملك وابنه سعوداً واهلك المعتدين اكمل الملك طوافه وسعيه وحل من احرامه ورجع الى منى واطمان الناس وهرعوا الى سرادق الملك للتهنئة بالسلامة وبعد التحقيق والتدقيق تبين ان المجرمين من افراد جيش الامام يحيى وقد ارسل الى الملك وفداً للتهنئة والاعتذار أن ذلك لم يكن عن علمه فقبل عذره واشتدت نقمة الشعوب الاسلامية وسخطها على الذين لم يحترموا البيت الحرام ولا الشهر الحرام واليوم الحرام وحسبنا الله ونعم الوكيل .

وقعة السبلة وما جرى بعدها

(سابقة) كان فيصل الدويش رئيس قبيلة مطير وسليمان ابن بجاد أحد رؤساء قبيلة عتيبة من أكبر القواد في الجيش السعودي وقد حالفهم النصر في جميع المعارك التي يقودونها لما قدره الله وقضاه لملك عبـد العزيز بن عبد الرحمن بن فيصل من الظهور وقوة السلطان واتساع الملك الذي كان فيه الخير والسعادة لعامة المسلمين في مشارق الارض ومغاربها فأمن في ذلك حجاج بيت الله الحرام على دمايتهم واموالهم بما لم يسبق له مثيل إلا في أيام الخلفاء الراشدين ، أو في زمان جده سعود بن عبدالعزيز الأول حين امتد سلطانه على الحرمين وجزيرة العرب فظن هؤلاء الاغبياء أنهم احق بالسلطان والنفوذ وتدير الملك من عبد العزيز بن عبد الرحمن وظنوا أن شوكتهم أقوى من شوكتهم ورهبتهم في صدور الناس أشد من رهبتهم فسولت لهم النفوس الخروج من طاعته وبتوا في اتباعهم أن عبد العزيز خالف الشريعة وأبرم معاهدات مع الدول اعداء الله ورسوله ، واستعمل الآلات الحديثة كاللاسلكي وركب السيارات بدل الخيل

مراكب الانبياء والصحابة وانضم اليهم ابن مشهور بمن تبعه من قبيلة عنزة وكتبوا إلى ضيدان بن حثلين رئيس قبيلة العيجان واجابهم بالموافقة على رأيهم إلا أنه لم يظهر للملك عداً ولا مخالفة واخذوا يعدون العدة للقيام بثورة داخلية واسعة النطاق فجمعوا جموعهم في روضة في نجد تسمى السبلة ولما علم بذلك الملك عبد العزيز ارسل اليهم بعثة من العلماء ليكشفوا لهم الشبه التي استولت على نفوسهم في الأمور التي تقومها ويقررون لهم الحق بالكتاب والسنة فلم يقبلوا واجابوا العلماء بأنكم نافقتم وتابعتم عبد العزيز لأجل الدنيا ، ولما علم الملك بذلك أيس من ردهم إلا بالحرب والقتال ويجرى عليهم حكم البغاة وأمر بتعبئة جيش من حاضرة نجد وسار بهم إلى بريدة وعسكر فيها وسير جيشاً بقيادة ابنه الأكبر سعود إلى مكان يقال له النبقية وظل في بريدة إلى عيد الفطر سنة سبع وأربعين وثلثمائة والف ثم ارسل إلى فيصل الدويش وسلطان ابن بجاد فدعاهم إلى الطاعة ولزوم الجماعة فجاءه فيصل الدويش وحده وأظهر له الطاعة وطالب منه العفو عن كل من كان معه فأجابهم الملك إلى ذلك ولكن بجيء الدويش لم يكن لهذا الغرض ولكنه جاء ليسبر قوة الملك ومراكز الجيش ، وقال للملك : سنأتيك بعد شروق الشمس .

وكان عبد العزيز قد أرسل جواسيس ليطلعوه على ما يدبرون من الأمر فجاء الجواسيس وأخبروه أن فيصلاً لما رجع إلى قومه قال لهم : إن عبد العزيز ليس معه من الجند من يكافئكم وأما معه شرذمة قليلة من الحضر لا علم لهم بالقتال فتهيئوا لقتاله والقضاء عليه فسوف تكون المملكة لنا . ولما طلعت الشمس ولم يرجع فيصل الدويش إلى الملك عبد العزيز عرف أنهم محاربوه لا محالة فأمر جنده بالاستعداد وجعل ابنه سعوداً قائد الميمنة وأخاه محمداً قائد الميسرة ، وفي صبيحة يوم السبت تاسع عشر شوال سنة ١٣٤٧ هـ أمر جنده بالمسير لقتال العصاة والبغاة وقد تمألاً أنجال الملك وأخوانه وأبناء عمه على منعه من مباشرة القتال بنفسه ولكن لم يقدرُوا على مصارحته بذلك فلما ركب الفرسان دعا بفرسه وأحضرت بين يديه ولما هم بالركوب أحذقوا به وحلفوا بالإيمان بالمغلظة عن عدم ركوبه وأنهم سيكفونه ذلك إن شاء الله وبعد أخذ ورد أجاب طلبهم وأمرهم بالمسير والتوكل على الله تعالى ثم ذهب إلى ربوة وأحرم بركتين وجعل يتضرع إلى الله تعالى ويسأله النصر ولما تراءى الجمعان أطلق الجيش السعودي رصاصهم فبيته الله لاصابة الهدف فأباد الصف الأول بأجمعه وجرح فيصل الدويش جرحاً أثخنه وعقر فرسه وعقر من خيل البغاة معظمها ، فلما رأى البغاة ذلك عرفوا أن الله قد أذلهم وسابهم العز والكرامة فانهمزوا لا يلوى أحد على أحد ولم يقتل من الجيش السعودي إلا نفر قليل وفر فيصل الدويش وسلطان بن بجاد

إلى الأراطوية وجاء البشير الى الملك عبد العزيز فخر الله ساجداً وأكثر الدعاء والحمد وحينما وصل الدويش الأراطوية جهز النساء والأطفال إلى الملك يسألونه العفو والصفح ولما رآهم الملك سيكون بكى لبكائهم وأصدر أمره بالعفو عن فيصل الدويش وعن ابنه عبد العزيز وكذا فعل سلطان بن بجاد ، فقد كتب للملك في طلب العفو فأجابه الملك على شرط أن يسلم نفسه فسلم نفسه فسيجنه الملك حتى مات .

ذكر ما حدث بين أمير المنطقة الشرقية عبدالله بن جلوي وبين العجمان

وما تلا ذلك من الحوادث

كان ضيدان بن حثلين رئيس قبيلة العجمان ثالثة الأثافي ، وكان من المتآمرين ضد الملك عبد العزيز وكانت الرسل تتردد بينه وبين الدويش إلا أنه لم يحضر وقعة السبلة ولا أحد من قبيلته وكان أمير المنطقة الشرقية عبدالله بن جلوي بن تركي يعرف دخيلة نفسه فجهز ابنه فهدا في سرية ومعه نايف أبو الكلاب أحد أفراد أسرة الحثلين إلى الصرار هجرة ضيدان بن حثلين للقبض على ضيدان لأطفاء جمرة البغاة والقضاء عليهم فسار فهد بن عبدالله في ذي القعدة سنة سبع وأربعين ونزل على بعد مسيرة أربع ساعات من الصرار وأرسل إلى ضيدان كتابا يقول فيه أنه يريد الغزو على بعض القبائل المتמרدة ويرغب في مقابلته لمشاورته والأخذ برأيه فكتب له ضيدان يدعوه لدخول الصرار للضيافة والمشاورة فأبى إلا أن يأتيه بنفسه فاستشار ضيدان بعض جلسائه فأشاروا عليه بعدم مقابلته فأجابهم اني لم أدخل في الفتنة ولا أحب اظهار المخالفة وخرج من الصرار مع خمسة رجال على خيولهم وقدموا على فهد وبعد تناول القهوة دعاهم رجل من خاصة فهد لتناول القهوة في خيمة خاصة ، ولما استقروا فيها أمر فهد بتقييدهم بالحديد لأرسالهم الى والده وبقوا مكبلين بالحديد بقية يومهم ، ولما جاء العشاء ولم يرجع ضيدان إلى بلده أيقن قومه بالشر فخرجوا على بكرة أبيهم لمهاجمة فهد وفك ضيدان بالقوة ، ولما قربوا من السرية أحاطوا بها وأطلقوا عليها الرصاص ، وحينئذ أمر فهد بن عبدالله بقتل ضيدان ومن معه فضربت أعناقهم ، والتحم الفريقان فيقال ان نايف بن حثلين والذين معه من العجمان الذين خرجوا مع فهد من الاحساء حين علموا بقتل ضيدان تمكنوا من قتل فهد بن عبدالله بن جلوي وتجهزوا إلى قومهم وقضوا على تلك السرية وأخذوا جميع معداتها وذخائرها وأسلحتها واقسموها وانضم نايف أبا الكلاب إلى قبيلة

العجمان وتزعما ، ثم غادروا هجرتهم الصرار ، وساروا إلى جهة الشمال ، وكان الملك عبد العزيز قد سافر إلى مكة لحضور موسم الحج ، وحينما بلغ فيصل الدويش خبر الحادث ، وقد عادت إليه صحته واندملت جراحه بادر الى نقض العهد وسار هو وابنه ومن أطاعه من قبيلة مطير إلى العجمان ، وانضم اليهم وجاءهم أيضاً ابن مشهور في جماعته من عنزة ، ولما اجتمعوا عقدوا العزم على احتلال الاحساء والمدن الساحلية كالجيل والقطيف وساروا متجهين لتنفيذ خطتهم ، وفي طريقهم قبل لهم ان احياء من قبيلة العوازم نازلون على ماء يقال له رضى فطمعوا في أخذهم والتقوى بأموالهم ، فساروا اليهم وصبحوهم وهم غارون لا يعلمون بهم فهبوا في وجوههم مدافعين عن أموالهم وأهلهم ، وأنزل الله عليهم النصر من السماء فقتلوهم بالرصاص والسيوف والسكاكين وعمد البيوت وبالحجارة وقتلوا حملة الرايات وأخذها العوازم وهزموهم شر هزيمة لا ينمحي عارها وكانت هذه أكبر وأخش في نفوسهم من كل شيء لأنهم يرون ان العوازم لا يقاتلونهم في الشرف والشجاعة والعدد والعدة وفقدوا بذلك اعتزازهم بأنفسهم ومكانتهم الرفيعة عند الناس وأمن الله البلاد من شرهم ، وبعد مدة لا تزيد على شهرين أرادوا أن يستعيدوا شرفهم وحسن سمعتهم وهيبتهم التي هزت جزيرة العرب والعراق والشام فجمعوا قلوبهم ، وكانت العوازم تتربص غزوهم فاجتمعوا على ماء يسمى (نقير) فسار العجمان والدويش وابن مشهور اليهم في نقير ، وأغاروا عليهم فهزمهم العوازم شر هزيمة وقتلوا كثيراً من رجالهم فعادوا خائبين ، ولما يسوا من بسط نفوذهم في المنطقة الشرقية اتجهت أنظارهم إلى الغزو في الجهة الشمالية في جهات شمر وعنزة ، فالتقى فيصل الدويش البقية الباقية من أهل النجدة والفروسية والشجاعة من مطير وكذلك فعل نايف أبا الكلاب فالتقى من قبيلة العجمان من يثق بشجاعتهم فاجتمع منهم ستمائة فارس وقائدهم عبد العزيز بن فيصل الدويش ، فأغاروا وأخذوا شيئاً من الابل وانصرفوا فجاء الخبر أمير حایل عبد العزيز بن مساعد ابن جلوى بن تركي فخرج في سرية وعرف ان قلوبهم وطريقهم لا يكون الا على ماء يسمى ام رضة ، فنزل عليه ، فبينما هو في انتظارهم وردوا في يوم صائف ، وقد تعالى النهار وهم في أشد الحاجة إلى الماء ، فثار في وجوههم ، وأطلق عليهم النار فقتلهم وقتل قائدهم ولم ينج منهم الا الشريد وخضد الله شوكتهم ، وعرف الدويش وزميله نايف أبا الكلاب أنهم إذا قبض عليهم الملك عبد العزيز بعد هذا الغدر الشائن أن مصيرهم الموت لا محالة ، فذهبوا كلا جئين إلى ملك العراق ليحتموا بالدولة الانكليزية ، وكان أكبر أسباب الخلف بين الملك عبد العزيز و فيصل الدويش هو غارة الدويش على مركز البصية في الحدود بين المملكة العربية السعودية والمملكة العراقية ، وما كادوا

يصلون إلى العراق حتى قبضت عليهم الحكومة الانجليزية ، وكتبت إلى الملك عبد العزيز بتسليمهم إليه ، وسار جلالة الملك إلى خبارى وضحا في جهة الكويت .

وفي يوم الاثنين عشرين شعبان سنة ثمان واربعين وثلثمائة والف نزلت الطائرة بالمعتمدين السياسيين في الخليج الفارسي والمعتمد السياسي في الكويت ومعاون قائد الطيران بالعراق عند سرادق الملك عبد العزيز ، واستمرت بينهم المفاوضات إلى يوم سابع وعشرين من شعبان تقرر بمقتضاها أن تطرد الحكومة العراقية اللاجئين من قبائل العجمان ومطير من الاراضي العراقية حتى تدخلهم حدود نجد . وأن تحضر طائرة بريطانية الدويش ورفقه نايف ابا الكلاب وابن لامي إلى الملك عبد العزيز ، وفي صباح يوم الثلاثاء ثامن وعشرين شعبان عادت إحدى الطائرات البريطانية إلى جلالة الملك بالدويش وزميليه وسلوهم اليه ، ولما استقر بهم المكان قال الملك للدويش ، اما تخاف الله ما الذي حملك على هذه المخازي . فاجاب بالبكاء والاستغفار وقال : لا أعظم من هذا الخزي امام اهل نجد وامر الملك بسجنهم في الرياض فذهبوا بهم الى الرياض وماتوا في سجنهم وراح الله الملك والمسلمين منهم واستقر الأمن في جميع انحاء المملكة الى يومنا هذا عام التاسع والسبعين وثلثمائة والف تسير القوافل من الشام الى اليمن ومن كل جهة لا تخشى إلا الله والله الحمد والمنة

ذكر أخذ البيعة بولاية العهد لسمو الامير سعود بن عبد العزيز

بعد أن استقرت الاحوال في البلاد وأمنت من الفتن أمر الملك عبد العزيز باجتماع مجلس الشورى لاختيار من يصلح لولاية العهد فاجتمعوا واتخذوا القرار الآتي : الحمد لله الذي لا اله الا هو مصرف الأمور فلا معقب لحكمه ومدير الكائنات فلا راد لقضائه نحمده على ما أنعم به علينا من نعمة الاسلام الذي جعله دين صفوته من بريته وخص به من استخلصه من أهل طاعته وأقامه نبراسا نهتدى به ونستنير ، أما بعد فان حضرة صاحب الخلافة ملكنا العادل الموفق لنصر السنة عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود ملك المملكة العربية السعودية أيده الله وأطال في عمره وادام تأييده ونصره ووفقه لطاعته ومرضاته لما رأى بعين حكمته الساهرة على راحة رعاياه والعالملة على تثبيت دعائم هذا الملك العربي الوطيد وتشديد أركانه وإدامته تسلسله ، ويسير في ذلك على المنهاج الذي سار عليه خلفاء المسلمين وملوكهم أن يعقد البيعة بولاية العهد لمن كان مستجمعا للشروط

الشرعية المرعية هذا ولما كان حضرة صاحب السمو الملكي سعود بنجل صاحب الجلالة الأكبر قد نحى بكافة الأوصاف الشرعية الواجب توفرها في من يخلف ولي الأمر أمد الله في عمره وقد اشتهرت صفاته الممتازة بين الجميع فانتا عملاً بالمأثور ببايعه ولياً لعهد المملكة العربية السعودية ببايعه على السمع والطاعة على كتاب الله وسنة رسوله ونسأل الله له الهداية والتوفيق ، وقد اخذنا هذه البيعة ، على أنفسنا وعلقناها في اعناقنا ، ونشهد الله على ذلك وهو خير الشاهدين ، وقد تم ذلك في يوم الخميس المبارك الموافق سادس عشر محرم من العام الثاني والخنسين وثلاثمائة والالف هجرية

رئيس مجلس الوكلاء رئيس القضاة عضو التدقيقات
 فيصل الشيخ عبدالله بن حسن آل الشيخ محمد المرزوقي
 قاضي مكة المكرمة
 احمد قارى

اعضاء مجلس الوكلاء ومجلس الشورى

يوسف ياسين ، فؤاد حمزة ، عبد الله السليمان الحمدان ، عبد الله المحمد الفضل ، صالح شطا ، محمد شرف رضا ، عبد الله الشيبى ، عبد الوهاب نائب الحرم ، محمد المغيرى ، عبد الوهاب عطار ، احمد ابراهيم الغزاوى ، عبد الله الجفالى ، حسين بن عبد الله باسلامة . ورفعوه الى جلالة الملك فوافق عليه وابق الى سمو الامير سعود برقم ٢٧٥ وتاريخ ١٨ محرم سنة ١٣٥٣ برقية هذانصها:
 الرياض - الابن سعود

لقد احطت علماً بما ذكرت ، أمامن قبل ولاية العهد فارجو من الله أن يوفقك للخير ، تفهم أنا الناس جميعاً لا نعر أحدا ولا نذل أحدا ، وإنما المعز والمذل هو الله سبحانه وتعالى ومن التجأ اليه نجا ، ومن اغتر بغيره والعياذ بالله هلك ، موقفك اليوم غيره بالأمس فينبغى أن تعقد نينك على ثلاثة أمور : أولاً : نية صالحة وعزم على أن تكون حياتك وديدتك اعلاء كلمة الله ونصر دينه ، وينبغى أن تتخذ لنفسك أوقانا خاصة لعبادة الله والتضرع بين يديه في أوقات فراغك ، تعرف الى الله في الرخاء يعرفك في الشدة ، وعليك بالحرص على الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ، وأن يكون ذلك على برهان وبصيرة في الأمر وصدق في العزيمة ولا يصلح مع الله إلا الصدق . ثانياً : عليك أن تجد وتجتهد في النظر في شؤون الذين سيوليك الله امرهم بالنصح سرأ وعلانية ، والعدل في المحب والمبغض وتحكيم هذه الشريعة في الدقيق والجليل والقيام

بخدمتها ظاهراً وباطناً ، ولا تأخذك في الله لومة لائم . ثالثاً : عليك أن تنظر في أمر المسلمين عامة وفي أمر اسرتك خاصة اجعل كبيرهم لك أباً ومتوسطهم لك أخاً وصغيرهم ولداً واقل عشرتهم وانصح لهم واقض لوازهم بقدر امكانك فاذا فهمت وصيتي ولازمت الصدق والاخلاص في العمل فابشر بالخير واوصيك بعلماء المسلمين خيراً ، احرص على توقيهم ومجالستهم وأخذ نصيحتهم و احرص على تعليم العلم لأن الناس ليسوا بشيء إلا بالله ثم العلم ومعرفة عقيدة التوحيد واحفظ الله يحفظك ، وهذه مقدمة نصيحتي اليك والباقي يصلك إن شاء الله ، سيدايك الناس في الحجاز يوم الاثنين ، وسيقبل البيعة عنك اخوك فيصل ، وسيصل هو و افراد الاسرة لتبليغك بيعة أهل الحجاز وليبايعوك عن أنفسهم وارجو من الله أن يوفقك للخير

وفي يوم الاثنين المذكور بايع أهل الحجاز وأخذ البيعة الامير فيصل وبايع أهل الرياض الامير سعود نفسه وأهل الاحساء الامير عبد الله بن جلوى نيابة عن ولي العهد ، وكل أهل بلد بايعوا اميرهم بالنيابة عن ولي العهد ، وأقيمت الاحتفالات في كل بلاد ، ومدت الموائد للناس ورفعت التهاني لسمو الامير سعود ، ومما قيل في هذه المناسبة قصيدة للشيخ محمد بن عبد الله بن بليهد رحمه الله وهي هذه :

ابسط يميننا نشت في الجود والكرم	ليعة عقدت في الحل والحرم
ولاية العهد ما انقادت أزمتها	إلا اليك وقد جاءتك من أمم
فقلت للناس ان الأمر متسق	وقد أحيط بعهد غير منقسم
لا تحسبوا أنها غوغا يدبرها	جلف من البدو أو عالج من العجم
هذي يقوم بها شهم أسفته	من حين نشأته بمزوجة بدم
يا ابن أفضل موجود بطلعته	في عصرنا من سراة الناس والامم
حسنا نهنيك باليوم الذي طلعت	لك السعود على الانجاد والنهم
الله سر بلکم بالملك مصلحة	للعالمين بحفظ الدين والذمم
فمن رب بلد الزيتون دان لكم	إلى (عمان) ومن (شار) إلى (نعم)
فان مدحت فقخر لا أعاب به	كأول المدح في غسان أو لحنم
أبناء ذروة هذا الملك قد فرعوا	سنامه بستان غير متهم
قاموا على نور حق يستضاء به	كطالع البدر يحلو غيب الظلم
هذا سعود بدا بالسعد طالعه	ما يخفى عن جميع الناس كالعلم

أنت له زمر من كل ناحية
أكرم بها بيعة تمت لصاحبها
هذا اليقين الذي كنا تؤمله
ثم الصلاة على الهادي وشيعته
وقال مؤلف هذا الكتاب في هذه المناسبة

بدا طالع الاقبال يتبعه السعد
فتغر الهدى والمجد يبسم بالهنا
لك الشكر يا الله وطدت ملكنا
جمعت أمور المسلمين على الذي
مبارك ميمون النقية باسل
يرى الهول هونا من عظيم حفاظه
يداه يد تندي نوالا على الورى
وأخرى أسالت بالفرند دم العدى
حليم إذا ما الحلم زين أهله
خلافته زال الخلاف بعقدها
فيا بن ملك العرب والأوحد الذى
أعاد لأبناء العروبة مجدها
ليهنك إذ نلنا الهناء ببيعة
فراع بحسن العطف منك رعية
فانت سعود ليس سعدك واحدا
ودونك من ارض (المبرز) مدحة
مؤلفها من جكم فى فؤاده
وذاك (ابن عبد القادر) المخلص الذى
وخزرج لللازد بن كهلان ينتمى

تحدى اليه بنات الأيتق الرسم
تدوم فى حلل الأفراح والنعم
أنظر ترى لمحا فى أول الكلم
ما غرد الطير فى الأجزاء من إضم

غداة سعود الملك تم له العهد
ووجه عدو الله بالذل يسود
وجددت ذا الاحسان ربى لك الحمد
به تفتح الخيرات والشر ينسد
ضحوك إذا ما الباس بالناس يشتد
مضى من مضاه السيف والفرس الورد
فسائله المعروف ليس له رد
وليس بغير الشر ذو الشر يرتد
لطيف وفى الهيحاء فالصارم الصلد
واكدها فينا المحبة والود
به عز حزب الله وانخذل الضد
ونالت فخاراً لا يحمد له حد
تقلدها الناشئ ومن ضمه المهد
جميل رجاها فى جنابك متمد
ففى كل يوم منك يبدو لنا سعد
يفوح لها من نشر عليك ند
مكين وعن رؤياك قد عافه البعد
الى الخزرج الانصار يسمو به الجد
وحسبى الى قحطان إذ ينتهى العد

ودم بأمان الله في عيشة الرضى تدوم مع التمكن ما قهقه الرعد
تحوط ذمار المسلمين بهمة يكلها النصر المؤبد والمجد
عليكم سلام الله ما هبت الصبا وما اخضرت الاعشاب والبان والرد
وما قال مسرور الفؤاد ببيعة (بدا طالع الاقبال يتبعه السعد)

وفي هذا المعنى قصائد كثيرة ومن ذلك العهد والمملكة العربية السعودية تتقدم من حسن الى أحسن قد عمها الأمن ، وشملها العدل واتسع الرزق وكثرت موارده ، وعم اليسار معظم طبقات الشعب بما أجرى الله في جهات الاحساء من منابع الزيت ، بركة هذا الملك المصلح ، فقد طبق في مملكته الأحكام الشرعية التي جاء بها القرآن ونطقت بها سنة النبي الكريم محمد بن عبد الله ﷺ فقتل القاتل وقطع يد السارق وجلد شارب الخمر ورجم الزاني المحصن ، وشدد العقاب على المفسدين والعابثين بالأمن ، فنعمت البلاد بأمن لم تكن تحلم به ، ولم يحصل لغيرها من رعايا الدول الكبيرة المتمدنة ، وأقام الدليل الواضح على أن شريعة الاسلام هي الشريعة الكفيلة بسعادة البشر في كل زمان ومكان فجزاه الله عن المسلمين خيرا .

ذكر وفاة جلالة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن بن فيصل بن تركي

رحمه الله وعفا عنه بمنه

(كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذي الجلال والاكرام) ، في اليوم الثالث من شهر ربيع الاول في الساعة الثالثة عام ثلاث وسبعين وثلثمائة والف هجرية توفي جلالة الملك عبد العزيز بقصره بمدينة الطائف بحضرة ولى عهده ابنه سعود ، وابنه فيصل وحاشيته ، وبعد تجهيزه والصلاة عليه نقل جثمانه بالطائرة الى مدينة الرياض وصلى عليه في الرياض ايضا ودفن في مقابر آبائه الكرام ، ولم تغرب شمس ذلك اليوم حتى عم نأ وفاته جميع الأرض وعم الحزن جميع المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها وذلك لأنه الملك الوحيد الذي حكم الشريعة في جميع الأمور صغيرها وكبيرها ، وهي الدستور الوحيد المقدس في بلاده ولما قام به من تأمين حجاج بيت الله الحرام والسهر على راحتهم ورفاهيتهم ، وأقر زعماء الغرب وساستها وكتابها بكال صفاته الكريمة ، ودمائه وقوة عقله وذكائه ، فلم يستطع اكبر سياسى منهم أن يغلبه على شيء من أمره ، أو يخدعه بدعائه ومكره ، وقد صرح الكثير من كبارهم أن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود من الرجال الافذاذ الذين لا يوجدون إلا في

اوقات نادرة ، وكان ملكاً مهاباً وهاباً، شجاعاً بأسلاً حازماً، منفذاً لأحكام الشريعة، لا يباحى فى ذلك احداً ولو كان ولده أو أخص الناس به وكان موقفاً فى جميع تصرفاته كأنما ينظر الى الغيب من ستر رقيق، وصولاً للرحم لم يعاقب احداً من قرابته ولو عظمت اساءته اليه، فانها لتتعاذى من جميع انحاء المعمورة الى خليفته وولى عهده الملك سعود بن عبد العزيز ونظمت المراثى من شعراء الشام ومصر والمغرب واليمن والحبشة ونجبار والعراق والمملكة العربية السعودية وعمان والبحرين، ونرجو من المطلعين عليها أن يجمعوها ويطبعوها والشعريون ان العرب يحفظ مجدهم للأجيال القادمة وقد ظفروا من تلك المراثى بمرثية من نظم الامير الكريم الشيخ أحمد بن الامير الشيخ محمد بن عيسى بن على بن خليفة فى الملك الراحل عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود .

... ..	واستلهموا السلوان عن فقدانه
... ..	قبر يضىء المجد من اركانه
... ..	سيرا له كتبت بحدسنانه
... ..	من فضله الدنيا ومن أحسانه
... ..	قد مات بعد السبق فى ميدانه
... ..	لفته بعد الموت فى اكفانه
... ..	ما دبت الاحقاد فى انسانيه
... ..	وشذا الفخار يفوح من أردانه
... ..	وتهاوت العليا على جثمانه
... ..	شاجى الدوى یرن فى اكوانه
... ..	نسراً رماه البين عن طيرانه
... ..	والطير صب الحزن فى ألحانه
... ..	عن عرشه السامى وعن تيجانه ؟
... ..	من فاز بالاكايل عن أقرانه
... ..	تكبو جياد الخيل فى ميدانه
... ..	من صوته الداعى ومن ايمانه
... ..	على الضريح فانه
... ..	ذا قبر ضرغام الجزيرة فاقروا
... ..	هذا الذى نشر الوثام وهلك
... ..	ان تسألونى يارفاق فانه
... ..	ان ... غسلته وأنها
... ..	وسرت به نحو الخلود لعالم
... ..	سارت به والطهر ملء ركبانه
... ..	بكت المكارم يوم شيع نعشه
... ..	واشتد فى قلب الطبيعة هاتف
... ..	نوحوا على بطل العروبة واندبوا
... ..	وارتدت الاعراس محض كآبة
... ..	مات الامام وكيف أصبح نازحا
... ..	عبد العزيز ففى الملاحم والوغى
... ..	هو ملهم الصحراء والبطل الذى
... ..	هذى البوادی قد صحت من نومها

هو في الصحارى النائية محارب يبطأ المخاوف والردى بجفانه
ان هب في الهيجاء في يوم الوغى هب العلى والمجد يستبقانه
أحيى تراث المسلمين بعده وأقام ركن المجد في سلطانه
وأعاد بالسيف الصقيل لقومه ما تعجز الابطال عن اتيانه
لم يحتفل بمحضارة الغرب التي قد سار منها الغرب في طغيانه
كانت عقيدته ومنهج حكمه ما قاله الرحمن في قرآنه
أنى (الأربا) من حصافة رأيه فالغرب يعجز عن نباهة شأنه
هو إن سرى نحو الجهاد سرى على قبس من الايمان في وجدانه
فيرى على ظهر الجواد ملثماً متقدماً أبداً على فرسانه
والسيف في يده يلوح كأنه برق يكل الطرف من لمعانه
ملك أقام على الهداية عرشه وبني فكان العز في بنيانه
ما قيل يوماً ظالم في حكمه أبداً فان العدل في ميزانه
قد عاش في الدنيا تقياً خاشعاً ومضى وذكر الله فوق لسانه
الشرق مهد الملهمين وملعب لفوارس جبلت لصون كيانه
ان العباقره الأولى ساسو الدنا خفقت قلوبهم على خليجانه
والمنشدون على اختلاف نبوغهم غنت مزاوهم على كنيانه
هو مهبط الوحي القديم وموطن روح الوفاق تدب في سكانه

وقد ألفت الكتاب في تاريخ حياته وسيرته وفتوحاته واصلاحاته مؤلفات كثيرة ، وبما
اطلعنا عليه تاريخ أمين الريحاني ، قلب الجزيرة لفؤاد حمزة ، وكتاب الجزيرة لحافظ وهبه ، وكتاب
الملك العادل للسيد عبد الحميد الخطيب ، وكتب الكتاب الكبار في المجلات الشهيرة مقالات مسهبة
عن هذا الملك الجليل ، فمنها ما كتبه وديع فلسطين ، فقال : ليس بين الملوك المعاصرين ملك كعبد العزيز
ابن عبد الرحمن السعود كان ذا هدف وغاية منذ أيامه الباكورة ، أما هدفه فهو توحيد الجزيرة
العربية ونشر الامن والنظام فيها ، وقد نجح في ذلك نجاحاً كبيراً شهد له به الأعداء ، وأما غايته
فهو أن يرقى بلاده حتى يجعلها في الرعيل الأول من الدول الاقتصادية المنيعة ، وقد خطا في هذا

المضمار خطوات واسعة ، أهمها كشف منابع الزيت في إقليم الاحساء وما ترتب على ذلك من نهضة شملت الصحارى الجذب فجعلت الذهب أسوده وأصفره يسيل في جزيرة العرب ، وهى اليوم تتطلع إلى الذهب الأبيض وهو القطن ، ان عبد العزيز لم يتعلم ثقافة غير ثقافة القرآن ، ولم يتعلم من الفنون إلا فنون الكر والفر ولم يترك بلاده إلا مرتين أولاها إلى البحيرة المرة حيث اجتمع برئيس الولايات المتحدة روزفلت ورئيس وزراء بريطانيا تشرشل وثانيتهما حين زار مصر وصار ضيفاً كريماً ، وصار عبد العزيز ملكا على بلاده ثلاثا وخمسين سنة وصان لبلاده استقلاها ، وقد سجل تاريخ ابن سعود بأقلام أ كابر الكتاب أمثال مسترونج وفيلبي وجورج خير الله وتوتشيل ، وسيقال ان أعظم عمل أقدم عليه الملك السعودى هو استخراج الزيت من باطن الارض ، فصارت المملكة العربية السعودية الدولة الثالثة المنتجة للزيت في العالم ، ووقف في مواقف الكرامة ، رجلا لا يهاب أحداً ، ووقف في موقف الشهامة اريحيا لا يضارع فتح بابه للاجئتين السياسيين ، وأبى ان يسلم واحداً منهم ، وأبرز أولئك الاجئين اليوم رشيد على الكيلاني بطل الثورة العراقية والدكتور أمين رويحه ، وكان ملكا من هامته إلى قدمه ، وصار ساسة العالم يسعون اليه خاطبين الود فيستقبل في قصره ملوكا وأمراء وزعماء في المواسم وغير المواسم ، ذهب الملك الذى ليس له فى التاريخ الحديث مثيل ، حقق احلام شبابه ، وظل حتى ودع الدنيا وفيأ للرسالة التى كابد المشاق فى سبيل أدائها وترك وراءه أمة عربية مكشوفة بمصابه تشاركها أساها أمم العروبة جمعا ، وأمم ما وراء البحار . وكان له رحمه الله جملة من الأولاد أكبرهم ولى عهده جلالة الملك سعود وولى عهد سعود ووزير الخارجية الأمير فيصل ، والأمير محمد والأمير خالد والأمير عبدالله والأمير سلطان والأمير ناصر والأمير بندر والأمير مساعد والأمير متعب والأمير سلمان والأمير مشعل والأمير عبد المحسن والأمير فهد والأمير مشاري والأمير طلال والأمير فواز والأمير عبد الرحمن والأمير نواف والأمير عبد الاله والأمير بدر والأمير نايف والأمير ثامر والأمير عبد المجيد والأمير ممدوح ، والأمير مشهور ، ونسأل الله ان يجعل الخير فيهم وفى أعقابهم إلى يوم القيامة ، ويجعلهم من أنصار دينه وإعلاء كلمة التوحيد ، ورحم الله والدهم وأسكنه الجنة برحمته .

ذكر ولاية جلالة الملك سعود بن عبد العزيز

على أثر وفاة الملك عبد العزيز بايع الناس عامة جلالة الملك سعود ، ولم يتخاف عنها أحد وجعل ولى عهده أخاه فيصلا ، وكان الملك سعود حفظه الله السلوانة الكبرى والبسم الشافى

لذلك الجرح الدامى فضمد جراح المسلمين بما أسدى اليهم من المعروف ، وساوى فيه بين الشريف والمشروف ، فقام برحلات عامة الى جميع مدن المملكة وقراها وبواديها ، وأسبغ العطاء على جميع الفقراء والضعفاء وساعد المنكوبين وفرج كرب المكروبين ، وقضى كثيراً من دين المدينين ، وإذا كانت المدينة او القرية محتاجة إلى شيء من الاصلاح ، أو بناء مسجد ، أو اجراء ماء أو بناء مدرسة لم يفارقها حتى يأمر باصلاح ماتحتاج اليه ، وفي كل سنة يقوم بجولة فى جميع أنحاء المملكة إلى عامنا هذا عام التاسع والسبعين وثلاثمائة ألف وأول زيارة قام بها إلى الاحساء بعد توليه الملك فى سادس عشر ربيع الثانى سنة ١٣٧٤ فأقام له أهل الاحساء مهرجانا عظيما فى (محاسن) فى الصحراء الغربية المحاذية لبلد المبرز والقيت فيه القصائد والخطب الترحيية بحملاته ، وفى اليوم الثانى أقام له أهل المبرز احتفالا شائعا على عين أم السبعة الشهيرة فى الاحساء وزينت العين وساحاتها بأنواع الزينة والاعلام واقواس النصر والمصاييح الكهربائية ونصب السرادق الفخيم مطلا على حوض العين المملوء بمائها الأزرق الصافى ، فكان منظرا جميلا خللا باوانشدت فى ذلك الحفل القصائد الترحيية ومنها هذه القصيدة لمؤلف الكتاب :

بوادى الخير من يملك تبدر	لا (أم سبعة) والنيل الذى ذكروا
وروتق الجود فى لآلاء غرتكم	بغار منه ضياء الشمس والقمر
هذى أم سبعة يجرى نهرها مرحا	يسمو برؤياك احقابا ويفتخر
قد اجج الشوق فى احشائه لها	فند كان لهذا الوصل ينتظر
كانه واصفرار الشمس يصبغه	خدود غيد علاها الورس والخفر
(آل السعود) على حافاته نزلوا	سعود بدر تليه الانجم الزهر
هم الأولى تشرق الدنيا ببهجتهم	وينزل النصر عند الباس والظفر
مساعى الحرب إن طازت عجاجتها	لا يرهبون لقا الاعداء وإن كثروا
كم عمروا مدنا كم دمروا دولا	كم ارشدوا انما لولا هم كفروا

وكان حفظه الله قد أمر بمليونى ريال مساعدة للفلاحين فى الاحساء كما ساعد غيرهم فى جميع أنحاء المملكة فظمت هذه الآيات شكرا لإحسانه وانشدت بين يديه فى ذلك الحفل :

لك الاحسان والمناجى الجسام ومنا الشكر ما سيجع الحمام

ملأت قلوبنا حباً وشوقاً وتم لنا بقلبك المرام
 وفيت لنا بما أملى رجائنا من النعماء وعادتكم التمام
 ولولا ما مننت به علينا لكان الحرث ليس له قوام
 فهذى (هجر) ترفى في حلالها يسير بها التقدم والنظام
 وصارت جنة يعنو إليها طريد الفقر والقوم الكرام
 فملكة تكون لها عمادا تحل بها السعادة والوئام
 جمعت بسالة وصفاء ذهن وجوداً لا يحاكيه الغمام
 ترى عقيب الأمور إذا ادلهمت وتذكر ما يراد وما يرام
 مهابتكم تقوم مقام جيش ويغنى عنه من فيك الكلام
 تقدمكم الى العلياء ملك علا عزاً واكبره الأنام
 وأنت سليله واليك تعزى صفاة المجد ليس بها انتلام
 وقد أوتيت ما لم يؤت ملك عليك صلاة ربي والسلام

ولم يزل حفظه الله مجداً في بناء المساجد والمدارس والمستشفيات في جميع أنحاء المملكة وبناء
 الموانئ وتعبيد الطرق ، وبذل المساعدات ، حفظه الله وبارك للمسلمين في عمره وشده عضده بأخيه وولي
 عهده الامير فيصل وجميع اخوته وأنجاله وعامة أسرته الغر الميامين ، وايد بهم شريعة سيد المرسلين

وفاة الامير عبد الله بن جلوي

رحمه الله تعالى

وفيه شعبان سنة أربع وخمسين وثلثمائة والفي توفي امير الاحساء عبد الله بن جلوي بن
 تركي في الاحساء رحمه الله واسكنه الجنة ، وكان رحمه الله نسيج وحده في الحزم والانصاف
 والمساواة بين الناس ، ينفذ ما تحكم به الشريعة ، لا يحاي في ذلك احدا لا قريبا ولا صديقا ، شديد
 النقمة على المجرمين والمفسدين ، وقد وصفه العلامة الشيخ عبد العزيز العليجي بقوله :

فتى عم كل الناس صادق عدله فما أحد إلا عن البغي اخلدا

فأدناهم أعلام عند حقه وأعلام أدناهم ان تمردا

وقد خلفه في منصبه ابنه الاكبر الامير سعود ، فحذا حذو أبيه في العدل والانصاف والمساواة بين الناس ، فيما تحكم الشريعة الغراء ، وقد قبض على أيدي المجرمين بيد من حديد .

نقل كرسى الامارة الى الدمام

وفي عام سبعين وثلثمائة والف أمر جلالة الملك الراحل عبد العزيز بنقل كرسى أمانة الامير سعود الى مدينة الدمام لانها أصبحت ذات أهمية كبرى ، وهو أمير المنطقة الشرقية كلها وخط الانابيب الممتد من الظهران إلى حيفا ، وعين الامير عبد المحسن بن عبد الله بن جلوى أميراً في الاحساء ، وكان حفظه الله متحلياً بالصفات الفاضلة والاخلاق الكريمة ، والعدل ، والاحسان ، جمل الله بطول بقائهم البلاد ، ونفع بهم العباد ، وقطع بهم دابر اهل البغي والفساد ، انه سميع مجيب .



وقد تم ولله الحمد والمنة تبيض الجزء الاول من تاريخ الاحساء ، في يوم الاربعاء خامس جمادى الاولى سنة تسع وسبعين وثلثمائة والف هجرية (ويليهِ الجزء الثاني ويختص بالعلم والادب في الاحساء) بقلم مؤلفه محمد بن عبد الله بن عبد المحسن آل عبد القادر الخزرجي النجاري الانصاري القحطاني عفا الله عنه بمنه وكرمه .

ملاحق الكتاب

- ١ -

اضافات جغرافية من كتابي
(بلاد العرب) و (صفة جزيرة العرب)

(٨)

قال الحسن بن عبد الله الاصفهاني - المعروف بلغة ولكذة ايضا - من اهل القرن الثالث

المجري - في كتابه (بلاد العرب) من صفحة ٤٤ الى ٤٦ : (نسخة حمد الجاسر الخطية)

واما سعد بن زيد مناة فأقصاها يبرين وهو بحداء عمان ينزل منهم بنو عوف بن سعد وناس من بنى عوف بن كعب واخلاط سعد ، ثم هم متصلون الى الاحساء والاحساء من هجر على ميلين ينزلها أخلاطهم وبها سيدهم وعاملهم ابراهيم بن موسى ، فاذا خرجت من الاحساء اتيت الاجراف وهي قرى ومياه ، ثم تصير الى بطن غر وهو بطن فيه مياه وقرى وعيسون فيها مائة يقال لها ثبات ومائة يقال لها كنهل ، قال الشاعر :

تجائف عن شرائع بطن غر وحاديه عن السيف الكراع
وقال في كنهل :

ان لها بكنهل الكناهل : حوضا يرد ركب النواهل
ثم تخرج من بطن غر وتقع في الستار وفيه لهم اكثر من مائة قرية لافناء سعد ولامرى القيس بن زيد ، ومن قراها - ناج - وبها سوق قال ذو الرمة :

نحاهما لشاج - نحية ثم انه : توخى بها العيني عيني متالع
وعينا متالع منها وقرية يقال لها ملح وقرية يقال لها نطاع ، قال العجاج :

ان تك دهنا طعنت عن دارها عامية للملح او ستارها
فقد تصيد القلب باحوارها وكفل ينصار بانصيارها

فاذا خرجت من الستار وقعت في القاعة فيها مياه كثيرة ، وماء يقال له العتيد ، قال الشاعر :

يا حبذا عتيد وماء فكل ماء حوله فداء

وماء يقال له الطريفة لبنى مالك بن سعد ، اقتتلوا فيها هم وبنو عوف بن كعب ، فصارت لبنى مالك وبها حصن يفزهم فيها الكدل ، ولبنى مالك القصيبة منزل العجاج وولده ، ثم لبنى مالك من ناحية طويلق قريتان يقال لهما تبتل والنباج ، ولهم بناحية اليمامة قرى كثيرة ، ولهم وراء الدهناء مآن عظيمان يقال لهم وسيم ودحرض ، وفيهما يقول الشاعر :

شربت بماء الدحرض من فاصبحت زوراء تنفر عن حياض الديلم
ولهم وراء الدهناء بجنب حفر سعد ماء يقال له البير ، قال الراجز :

بالبير والله ذياب والحفر

ولهم ببطن السيدان الخمانية وهي مائة لبنى خمان والربيعية لبنى ربيع بن الحرث ، وهم مختلطون بالصعاب ، والصعاب اسفل من الدو والسيدان هم وبنو الحرماز بن مالك في مياه كثيرة ، منها مسلحة والوفراء وكاظمة ، وهم متصلون الى سفوان من يبرين ، وذلك اكثر من مسيرة شهر ، وعرضهم من البحريين الى الدهناء ووراء الدهناء عشر وزيادة ، واما بنو عبد الله بن دارم فليس لهم في البادية الا القرعاء ، وهي ماء اسفل من الصمان ، وهي بينه وبين الدو ولهم غيرها وغير مصنعة لها ، يقال لها الخمة بالصمان ، وكانت القرعاء لرجل من بنى تيم الله بن ثعلبة ، يقال له الاقرع ، وبجنب القرعاء لصافه ، وفي القرعاء يقول ابن المقدم الضبي :

بكى فلك القرعاء من لؤم اهلها وما قابلتها من ثنايا الموارد
يلوح خطام اللؤم فوق انوفهم كما لاح قسى ورق الحمام القلائد
ثم بجنبها من ما يلي فلجاً لصاف وهي لنهشل، وفيها يقول الراجز :

يا ليت عنا وبني مناف والنهشليين على لصاف
قد ارتمينا حجري قذاف

ولهم يقول ابو مهوش الاسدي :

قد كنت احسبكم اسود خفية فاذا لصاف بها يبيض الحمر
وليس لبني نهشل غيرها وغير القمية وهي بطن فلج فوق الحفر ، وفي ناحية الدو ماء عظيمة
يقال لها الرمادة لبني فقيم بن جرير ، ولبنى مناف بن دارم ثم بين طويلع والرمادة ماء يقال
لها قنور وهي لبني مناف بن دارم ، وماء ملح تسمى نيرة قريبة من الشيطين لهم ايضا ،
ولبني فقيم ماء قريبة من طويلع ، يقال لها الجرباء ، وفيها يقول الشاعر :

ظلت على الجرباء ذات القود

وقال ذو الرمة في الرمادة :

اخرقاء هل قيظ الرمال راجع لياليه او ايامهن الصوالح
والقرعاء واللهابة ولصاف وطويلع وما حولهن بسمين الشاجنة وهو في اسافل الصمان ،
قال ذو الرمة :

اقتنا برقا شاجنية حشاشات انفاس الرياح الزواحف

(٢)

وقال ابو محمد الحسن بن احمد بن يعقوب الهمداني (المتوفي سنة ٣٣٤ تقريباً) في كتاب
(صفة جزيرة العرب) ص ١٣٦ - طبعة الشيخ محمد بن بليهد رحمه الله في مصر سنة ١٣٧٣ -

البحرين ونواحيها

عن ابي مالك احمد بن محمد بن سهل بن صباح اليشكري وكان قد سكن هذه المواضع
ونجعتها ورعاها وسافر فيها وكان بها خيراً .

مدينة البحرين العظمى هجر وهي سوق بني محارب من عبد القيس ومنازلها ما دار بها
من قرى البحرين فالقطيف موضع نخل وقرية عظيمة الشأن وهي ساحل وساكنها جذيمة
من عبد القيس سيدهم ابن مسمار ورهطه ، ثم العقير من دونه وهو ساحل وقرية دون القطيف
من العطف وبه نخل ويسكنها العرب من بني محارب ، ثم السيف سيف البحر وهو من اوال
على يوم واوال جزيرة في وسط البحر مسيرة يوم في يوم وفيها جميع الحيوان كله الا السباع ،
ثم الستار تعرف بستار البحرين وهو منادى بني تميم فيه متصلة البيضاء وكان بها نخل وسكن ،
والفطح وهو طريق بين الستار والبحر الى البصرة ومن المياه المتصلات معقلات ثم خمس ثم
معقلا طويلع وهو عن يمين سنام ثم كاظمة البحور ساحل وفيها يقول فروة الاسدي :

عدتهن المخاوف عن سنيح وعن رمل النقار فهن زور

هي النقار وهي الجفار وهي الحفائر حفائر مدرك

ضمنت لهن ان يهجرن نجدا وان يحلن كاظمة البحور

ثم رحلية الى البصرة ، ومن مياه ستار البحرين ثقل والنباح والنباج والنباك وكل فيه نخل
كثير وماء يقال له قطر .

ثم ترجع الى البحرين فالاحساء منازل ودور لبني تميم ثم لسعد من بني تميم ، وكان سوقها
على كتيب يسمى الجرعاء تتبايع عليه العرب ، وعن يمين البحرين ودونها يبرين والخن موضع
فيه نخل كثير لبني ودعة ، ويبرين نخل وحصون وعيون جارية وغير جارية وسباخ ، والبحرين
انما سميت البحرين من اجل نهرها محلم ولنهرعين الجريب .

(×) انظر عن ابن مسمار الوارد ذكره في كلام الهمداني ما يأتي في الملحق الثالث .

- 7 -

الولاية العيون

الولاية العيونونية ✓

كما جاء تاريخ في مخطوط مجهول المؤلف ، موجود في دار الكتب المصرية
(المكتبة التيمورية) رقم ٦٣٧ تاريخ

(هذا المخطوط في التراجم ، وجل من ترجموا فيه من الشيعة ، ويظهر أن مؤلفه شيعي ، اذ أورد فيه من شعره قوله : -

قل للمطايا اذا ابلغتني حسنا اجارك الله من شد وترحال
ترعين سوما ونفشا في حمى حسن رعى الجوازي وآرام بدى صنال

ووالد المؤلف كان رحالة ، فقد جاء الى المدينة ، قادما من الهند (الورقة ٤٠١) والمؤلف من اهل القرن العاشر الهجري ، وكان في سنة ٩٧٨ في مدينة (احمد انكر) في الهند (الورقة ٤٣٩) قال في الورقة ٣٥٨ :

ترجمة ابن المقرب

الامير الكبير جمال الدين ابو عبدالله علي بن مقرب العيونوني البحراني فريد دهره وهو المتقدم على متقدمي عصره ، حسن السبك في شعره ، جزل الالفاظ في كلمه ، كثير الامثال في نظمه ، ولم يتكسب بالشعر لعطايا ، ولم يمتدح ذى ثروة في البرايا ، وانما كان مديحه أكثره فى أهل بيته وعشيرته وهم ملوك البحرين كمناسياتى ، وله فيهم المدائح ، والمعاتبات والنصائح ثم أنه لما لم ينبج بهم النصح هاجر من هجرهم وأستبدل من قربهم بهجرهم ، يقصد العراق ومدح الخليفة الناصر لدين الله بقصيدة اولها :

ارتها الماتقى ما تكن الجوانح فبح فالمعاني بالصباة بائح

ثم أنه قصد ديار بكر للقاء الملك الاشرف بن العادل فلما بلغ الموصل خبر أن الاشرف نهض هو واخوته وجنوده الى لقاء الافرنج وانه نازل دمياط ، فامتدح الى الموصل بدر الدين لؤلؤ وكان ذلك سنة ٦١٨ ورجع من الموصل .

العيونونية

١١ ابتداء تملكهم مملكة البحرين :

وهي ثلاث مدن هجر وهي الحساء وأدال وهي البحرين ، والخط وهي القطيف فملخصه أن عبد الله بن علي كاتب السلطان ملك شاه السلجوقي ووزيره نظام الملك وشرح احواله واحوال القرامطة وأنه يريد اقامة الدولة العباسية والجلالية يريد السلطان ملك شاه فوافق ذلك منهم القبول فارسلوا من الجند سبعة الاف عليها اكسك سلال الملقب ارتق بك

(المقدم ذكره في حرف الهمزة) فاستولوا على ملك الإحساء في سنة سبع وستين واربعمائة فلما رجع ارتق الى الديوان واخبر بذلك خرج بذلك توقيع ، وفي ذلك يقول ابن مقرب فسى القصيدة المميعة قوله :

وجمعنا في هذين اربع قصرت - عدا ولكنها أعلى الورى قدما

وهذه القصيدة مشتملة على تواريخ جملة تركناها اثارا للاختصار ، واحالة عليها فانها مسطورة في ديوانه المشروح ،

اذا تقرر ذلك فأول من ملك تلك الديار :

١ - عبد الله بن علي بن محمد بن ابراهيم •

وبقى بها لم يكن فيها منازعا ، واجتمع له ملك البحرين ، كما سيأتى الى ان توفي ، وكان ملكه من اخراجه القرامطة ستون سنة •
ثم ملك :

٢ - الفضل بن عبد الله بن علي

او الفضل بن عبد الله بن علي ، وكان مدة ملكه سبع سنين ، وقتل في تاروت ، قتله خدام له •
ثم ملك :

٣ - الامير ابو سنان محمد بن الفضل بن عبد الله

بعد جده ، وملك القطيف واول ثمان عشرة سنة وزيادة ، ثم قتله ابو المنصور ، وابو علي وهما عماء •
ثم ملك :

٤ - ابو الحسين :

وبقى في القطيف واول مدة احدى عشرة سنة وتوفي واولاده صغار •
ثم ملك بعده :

٥ - عزيز بن مقلد المكنى بالترامي

ومدة ملكه سبع سنين ، وكان مجيء باكر راملك قيس الى اوال في ايامه ثالث عشر جمادى الاولى سنة تسع واربعين وخمسمائة فنهبا ، وخرج بعد ان بقى فيها مدة ثم قتل عزيز قتله ابن عمه •

٦ - هجرس بن محمد بن عبد الله

وكان مدة ملكه سنة واحدة ، ثم توفي •
ثم ملك :

٧ - شكر ابن ابي الحسن بن عبد الله بن علي

وكان مدة ملكه ثمانية عشر سنة ، وكان في زمانه تأتي عساكر باكرزا (١) الى اوال مرارا كثيرة ، وتوفي ثم ملك بعده أخوه :-

(١) كذا وفي شرح ديوان ابن المقرب (باكرزاز)

٨ - علي بن الحسين بن عبد الله بن علي بن الحسن

اوال من باكرزا (١) بعد مدة قليلة ، رجع باكرزا بعساكره وانحدر من ناحية سيطرة فالتقى عسكر علي بن الحسن وكان امير العسكر اخوه الزير فظفر الزير بعسكر باكرزا فقتل منهم خلق كثير واسر اخا كسر الملك واسمه نمسار وكان هذا كثير العسكر .

ثم بعد ذلك عبر الزير الى القطيف وبعد مدة جاء الامير واخوه الزير الى اوال فدخل المسجد المعروف بسبب من صدد فقتل الزير اخاه الامير علي بن الحسن .
ثم بعده ملك :

٩ - الزير

وكان مدة ملكه سنتين واشهر . ثم دخل محمد بن احمد بن محمد بن الفضل في اوال في الليل واصاب الامير الزير سهم فمات وكان راميا رجل اعجمي .
ثم ملك بعده :-

١٠ - محمد بن احمد بن الفضل

دون سنة فخرج مختارا .
ثم ان اهل القطيف ملكوا عليهم رجلا وهو النقيب العلوي فملك مقدار اربعين يوما وبعد ذلك استقال منها .
وملكوا عليهم بعده رجلا يقال له مسيب وهو من بيت عبد الله فبقى مدة شهرين :
ثم ملك :

١١ - حسن بن شكر بن ابي عبد الله

وبقى مدة ثلاث سنوات وزيادة ، ثم قتلته شكر واخوه عبد الله بن منصور وملك القطيف مدة سبع سنين وجذب عساكر شاه بن باكرزا وكانت الوقعة في البحرين وهذه الوقعة تعرف بوقعة ابن الحناس وزير الامير عبد الله فخافت اهل اوال من ولد باكرزا ان يعود اليهم بالعساكر فعبروا على القطيف .

١٢ - ثم ان محمد بن احمد بن الفضل جاء الى القطيف وملكها وخرج منها عبد الله بن منصور وراح الى اخيه في الاحساء .

وكان ملك محمد بن ابي سنان بهائمان عشرين سنة ، وكان وزيره في مدة ملكه الحاج علي بن الفارس الكازروني .

ثم ان الامير محمد قتله اصهاره من العمايير
وملك بعده :

١٣ - غريز بن الحسن بن شكر

وبقى الملك بيده سنة .

١٤ - ثم ان الامير فضل بن محمد بن احمد استعان بديوان الخلافة وجاء الى القطيف وحاربها وقتل غريزا وملكها وبقي فيها مدة عشر سنين وزيادة ، وفي زمانه استقر الصلح بينه وبين ملك قيس غياث الدين شاه بن تاج الدين جمشيد وكتب بينهما

(١) كذا وفي شرح ديوان ابن المقرب باكرزاز بن سعد بن قيصر

كتابا وعهدا على ان تكون جزيرة اكل ومقاسمها وخراجها وبرها وبحرها وما يتعلق بهما ،
 وجزيرة الجارم وما يتعلق بها ، وجزيرة الطيور وهي تواره وقثان وحرم المربعة ما خلا مائتي
 خلد وما في بحر الحوره وظهرها سماه ~~سما~~ وجميع عسكر السمك الى ساحل بني المروان
 وخمسائة دينار في كل سنة لملك قيس خاصة وان يكون الخراج والمقاسم والخاصة والحلقة
 وطراز الغاصة والطير والطيارات والعشور ، بين ملك قيس وملك العرب نصفين ، وان يكون لملك
 قيس من مقاسم تاروت الحسيني والحساسى ومقسم القصر ومن مقاسم القطيف بستان
 القصر وبستان المشعري ودالية الدار والدارو الفايديّة ونصف طراز الغاصة الذين هم ليسوا
 من اهل القطيف وخمسة وثلاثون بهارا من الخراج لملك قيس زيادة على النصف عوض
 بستان المصفاة التي بالاحساء فلم يزل عمال قيس يقبضون ذلك من البحرين الى
 ثم ان العمير حاربوا الامير الفضل بن محمد وملكوا
 بعد ان اخرج فضل من
 البلد .

١٥ - وبقي الملك بيد مقلد .

وتوفي وملك بعده :

١٦ - فاضل بن معن :

ثلاث سنين ، وملك بعده اخوه :

١٧ - جعفر بن معن

غذرا ، فأحببه الناس وبقي ملكه

شهرًا ثم ان المساعيد حاربوه فاطلعوه من البلد قهرا وملك بعده :

١٨ - الامير محمد بن مسعود واخوه حسن وحسين مدة سنتين ونصف وبعد ذلك حاربهم

الامير منصور بن علي واخرجهم من البلد قهرا ، وملك بعده :

١٩ - الامير منصور

وكان مدة ملكه ثلاث سنين ونصف ، وفي زمانه ملك ابو المظفر الهرموزي والتجابه قيس

في جمادى الآخرة سنة ست وعشرين وستمائة وانفذ نوابه الى البحرين ، وكان يقبضون القواعد

التي كانت لملك قيس بالبحرين الى ان جرى عليها العهد في زمان الامير الفضل بن محمد الى

ان وصل السلطان الى قيس واخرجوا ابا المظفر واصحابه قهرا وملكوا جزيرة قيس ومضافاتها

وبعد ذلك انفذ السلطان شهاب الدين خسرو العسى عاملا ونجيب الدين عثمان مشرفا الى اوال

فكان يقبض السلطان القواعد التي الى اعمال قيس وانا النظر

الى ان وقع بين الامير الاعظم وعبد محمد بن محمد الى اوال

ثم ان الامير منصور بن علي بن

غذرا .

ثم ملك :

٢٠ - الامير محمد بن محمد

وبقي

اوال خمس سنين وخمسة اشهر وفي القطيف ثلاث

ثلاث سنين وخمسة اشهر ثم ان عساكر السلطان

القطيف في سنة ست وعشرين وستمائة فكسروهم محمد بن محمد وعبر وسكن

فيها وذلك سنة ثلاثين وستمائة ، فبعد وصوله بسبعة اشهر جاء عسكر السلطان الى اوال وهم

(×) البياض في هذه الصفحة بياض في الاصل .

وجملة العرب في سنة ثلاثين وستمائة فكسروهم محمد بن محمد وبقي في اوال بعد عسكرهم الى سنة ست وثلاثين وستمائة وجاء الى اوال عسكر السلطان المنصور خلد الله دولته والتقوا من ناحية المغرب والتقوا واياهم وكان الظفر للعسكر المنصور وعسكر السلطان فقتلوا محمد .
وملك السلطان الاعظم خلد الله ملكه في سنة ست وثلاثين وستمائة . قلت : قد عرفت ما تقدم ان هذه الاقطار كانت تحت يد القرامطة .

فأولهم : —

الحسين

تولى سنة تسع وثمانين ومئتين وقتله غلامه سنة ٣٠٢ .
وملك بعده ولده :

ابو طاهر

وهو اصغر اولاده ومات سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة .
وملك بعده اخوه

ابو القاسم سعيد واسحاق ويعقوب ويوسف

وكان الامر بينهم ، ومات سعيد سنة ٣٦٦ ومات يوسف سنة ٣٩٦ وعقد الامر بينهم لتسعة وكان الامر بينهم شركة ، وسموا السادة وكانت كلمتهم واحدة واراؤهم متفقة ومازال القرامطة بعد ذلك يتوارثون ملك البحرين كلما هلك واحد ملك بعده آخر الى ان ضعف امرهم فخرج عليهم في اوال رجل يقال له ابو البهلول واسمه عوام بن محمد واخذها منهم سنة
ثم انتزع يحيى بن عباس منهم القطيف سنة
سنة تسع واربعين واربعمئة ثم ملكها عبد الله كما سبق ذكره ولم تزل هذه الممالك بييد
العيونيين المذكورين الى ٥٥٥ (١)

(تابع ترجمة ابن المقرب)

ثم بعد ان أورد عددا من قصائد الشاعر ابن مقرب قال :
(وكانت وفاته بقرية بساحل البحر العماني ، سنة مررنا عليها في ذهابنا من الهند الى
هرمز يقال لها طيوى — بالمهملة والمثنائين بينهما واو — فلما نزلها سماها (طيبي) بالوحدة .
انتهى) .

- ٣ -

من أخبار البحرين (الاحساء)

من أخبار البحرين (الاحساء)

(نقلا عن نسخة من شرح ديوان ابن مقرب ، كتبها ناصر بن حمد بن لاحق سنة ١١٩٤ هـ لشيخه الشيخ صالح العتيقي
- من علماء المجوعة في نجد - والنسخة يملكها الاستاذ الشيخ محمد صادق بن الشيخ ماجد الكردي مدير البعثات العلمية
السعودية في الاسكندرية)

بنو العياش ، بنو العريان ، بنو مسمار

قال ابن المقرب : -

انى لاخشى ان تلاقوا مثلما لاقى بنو العياش والعريان
كروا الجلاء عن الديار فاهلكوا بالسيف عن عرض وبالنيران

يعنى بالعياش عياش بن سعيد رئيس بنى محارب كان منزله بالجبل المعروف بالشبعان
من جبال حجر وهو في وسطها تحف به انهارها وبساتينها والعريان رئيس بنى مالك وهو
العريان بن ابراهيم بن الزحاف بن العريان بن مورك بن رجا بن بشر بن صهبان بن الحارث
ابن وهب بن عضبة بن كعب بن عامر بن معاوية ابن عبد الله بن مالك بن عامر ابن الحارث
وذلك ان عبد القيس حين اختلفت كلمتهم وكثرت بينهم الحروب ضعفوا وهنوا ووهن
امرهم بالبحرين فوثب القرمطي وهو ابو سعيد الحسن بن بهرام بن بهرشت على القطيف وهو
يومئذ ضامن مكوسها وضامن فرضتها وكان قد جمع مالا عظيما استمال به قلوب الناس وكان
رياسة القطيف يومئذ وملكها لبنى جذيمة وكان اولو الامر فيهم بنو ابي الحسن علي بن مسمار
بن مسلم بن مدحور بن صعصعة بن مالك بن عمرو بن مخاشن بن معدى بن كليب بن عامر
بن سعد بن ثعلبة بن جذيمة بن عوف بن بكر ابن عوف بن انمار بن عمرو بن وديعة بن لكيز
ابن أفصى بن عبد القيس وجمع جيشا من اهلها ومن البادية ومن اهل عمان وحارب بهم اهل
القطيف حتى ملكها بعد ان حرق الزارة وهى مدينتها ودار مملكتها وسار حينئذ الى الاحساء
بجموع عظيمة وكان يمكن العياش والالعريان ومن يتعلق بهم من قوم الانتقال فلم ينتقلوا في
فحاربهم ابو سعيد حتى هزمهم وملك الاحساء فحين استقر له الملك جمع من بها من عبدة
القيس في محلة من الاحساء تسمى الرمسادة واضرمها عليهم نارا وقد اعد لهم الرجال
بالسلاح حول تلك المحلة فمن خرج قتله ومن لم يخرج اكلته النار فهلك منهم يومئذ بالحرق
والقتل قوم لا يحصى عددهم وكان فيهم من حملة القرآن خلق كثير .

حديث ملك ابن البهلول

واسمه العوام بن محمد بن يوسف الزجاج

أخذ عبد القيس جزيرة اوال من القرامطة

كان له اخ يسمى مسلما ويكنى بأبى الوليد وكان خطيب اوال وهو من اهل التديسـن والمتظاهرين بالسـنن وعن لهم ان يبذلوا القرامطة وكان له اخا يسمى بجعفر وعن لهم ان يبذلوا للقرامطة عن يد جعفر بن ابي محمد بن عرهم وهو يومئذ الناظر بجزيرة اوال ثلاثة الاف دينر على تمكينهم ان يبنوا جامعاً يجتمع اليهم الجمع والمسافرون فانهم نافروا من خلو البلد من جامع تصلى فيه الجمعة وهم خائفون من انقطاعهم لذلك عنهم بالجملة وذكروا ان هذا مما يجلب العجم الى جزيرتهم ويضاعف لهم الفائدة في معاملتهم ومبايعتهم وكتب ابن عرهم الى القرامطة بذلك واستأذنتهم فيما قالوا فاجابوه ان يأخذ ما بذلوه ويفسخ لهم ما التمسوه فاعطوه ما ضمنوه وتشاغلوا ببناء ائجام فلما تم بناؤه صعد ابو الوليد الزجاج المنبر وخطب للخليفة القائم بأمر الله (١) وصلى الجمعة فقال من يهوى القرامطة هذه سنة وبدعة قد احدثها الزجاج بالحيلة والخداع ويجب ان يمنعوا الخطبة ويمنعوا من الصلاة الجامعة فلما خوطبوا على ذلك قالو ما بذلنا ما بذلناه وسلمنا من اموالنا ما سلمناه الا لهذا الامر ولاجل هذا الدين قصدا لاستجلاب العجم الينا وارغابهم في معاملتنا فان كرهتموه فردوا ما اخذتموه فنحن نمسك عما قصدناه وان نقصت به معيشتنا ونقصت به فائدتنا . وكوـتـب القرامطة بالحال فاجابوا الا يعترضوا في مذهبهم ولا يمنعوا من خطبتهم فجروا على سنتهم وصار ما فعلوه السوق الكبيرة والميرة الكثيرة لان تلك النواحي الى ذلك مائلون وبه متدينون . واتفق ان اعترض المخالفون لهذا المذهب ابا الوليد ابن الزجاج ومنعوه من الخطبة وقالوا له : الذي كنت تخطب له قد بطل وصارت الخطبة بالعراق لمستنصر (٢) بالله صـحـب مصر ويجب ان تكون الخطبة له دون من بطل حكمه فامتنع من ذلك وانفذ ابو البهلول الى القرامطة هدية قرنها بالمسألة لهم في اجرائهم على رسمهم من غير تغيير ومعينا لهم وكتب الى القرامطة بما يحسن فعلهم ويبلغهم املهم ومضت على ذلك مديدة وابو البهلول يزيد امره وينمو ويقوى ويعلو وكتب الى ابن عرهم بتقسيط بعضه على اهل البلد ويحمله اليهم فلحسن سيرته فيهم وجميل طريقته معهم استدعى ابو البهلول ومن يجرى مجراه واطلعهم على ما ورد عليه ووافقهم على النفور عليه اذا خاطبهم بالتقسيط المتقدم ومنع جانبهم منه حتى يجعل ذلك ومنع جانبهم منه حتى يجعل ذلك سببا يعتذر به ففعلوا وكتب الى القرامطة باضطراب القوم عليه وانه لم يمكنه مخاشنتهم فكف عنهم ويشير بالاضطراب عما طلب منهم ففاضهم فعله وفعلهم وانفذوا بمن عزله وتولى عليهم بدله وامروه بالقبض على من حال ومصادرتهم على ما اقدموا عليه من عصيانهم واستعملوا من امتناعهم فجمع ابو البهلول عشيرته واقاربه ومن انس اليه ووثق به من متقدمي البلد وعرفهم ما ورد ابى العريان فادخلوه فيما فعلتموه وكان ابن ابى العريان متقدما على اوال من ذوى العشائر والاصحاب فقالوا له افعـل ما ترى وقد ردنا امرنا اليك وعولنا فيه عليك فقم بهم اليه وحكى له مثل ما حكى لهم وقال هؤلاء القوم قد حضروا وسمعوا لي واطاعوا فلا اصلح لذاك الا أن تدخل فيه معي ويكون يدى ويدك فان فعلت تعاضدنا

(١) تولى الخلافة في ذى الحجة سنة ٤٢٢ وتوفي في شعبان سنة ٤٦٧ .

(٢) تولى الحكم سنة ٤٢٧ وتوفي سنة ٤٧٨ .

وتساندنا وحمينا انفسنا واموالنا كل هـذا بمبنى القول على ان لا يطيعوا القرامطة الا بعد اعادة ابن عرهم وان يحفظوا نفوسهم من الناظر مكانه فحالفهم ابن ابي العريان على ذلك واخذ هو وابن ابي العريان في استدعاء متقدمي الضياع والسواد واطهارهم على ما فعلوه وادخالهم وقال لهم الخراج موقوف على اربابه وعير ماخوذ من اصحابه فان رجع ابن عرهم سلم اليه والا فليفر كل منكم بما عليه فسروا بهذا القول وكان اكبر الاسباب في اتساق الامر وحصل معهما نحو من ثلاثين الف رجل وعرف الوالي الجديد ما تم من ذلك فجمع اليه من يتعلق به واعتزم القبض على ابن ابي العريان وعلى ابي البهلول بغتة فعاجلاه بالرجال وزاحفاه القتال فهرب الى الشدات وانصرف عنهما بعد ما قتلان من اصحابه عدة فكتب الى القرامطة ثانيا : لا نعود الى الطاعة ولا نرجع الى الموافقة عن المخالفة الا بعد رد ابن عرهم الينا ونظره علينا فورد الجواب اليهما بالصعب الاشد وبأن لا سبيل لابن عرهم الى العود وان العساكر تجيئهم وتتحكم فيهم . وانفذ ابو عبيد الله بن شنبر وزير القرامطة بعض اولاده الى عمان بحمل مال وسلاح من هناك وعرف ابو البهلول وابن ابي العريان ذلك فكمنا له في عوده من عمان فقتلاه وقتلا اربعين رجلا معه صبورا بين ايديهما واخذنا ما صاحبه وكان خمسة الاف دينار وثلاثة الاف رمحا ففرقاه في رجالهما وبلغ ابن شنبر ما جرى فعدل الى مكاتبة ابن ابي العريان سرا وبذل له البذل الجزيل ووعدده الوعد الجميل وان يولييه الجزيرة ويمكنه منها فمال ابن ابي العريان الى ذلك واجاب بالسمع والطاعة ولا يجتاز الجماعة و اشار بانفاذ عسكر في البحر الى الجزيرة فاذا قرب منها وثب هو على ابي البهلول وقتله وقال لاصحابه وعشيرته هذا الذي نحن فيه امر لا يتم ومالنا بالقرامطة قدرة ولا في ازالة ملكهم حيلة ويجب ان ندبر امرنا بغير ما دبرناه ونعجل بتلافي ما فرضناه فقالوا له الامر اليك ونحن معك وابتدأ معهم في فسخ ما سقر ونقض ما استمر وعرف ابو البهلول الحال فانزعج وجمع اهله واطلعهم عليها وقال لهم مالنا قدرة على ابن ابي العريان الا بوجه لطيف لانه اقوى جانبنا واكثر رجالا وهو ان تترصدوا منه فرصة تنتهزونها في قتله فهو اكملنا ومتقرب بنا . وقرر مع ابن ابي العريان ابن عم ابي القاسم قتله وتفرقوا على ذلك وعرف على كونه في عين تسمى ابو زيدان يقتسل فيها ومن معه ومعه غلام فقتلاه وقتلا غلامه وقت عتمة وتأخر ابن ابي العريان عن اهله واصحابه فانبثوا في طلبه فوجدوه مقتولا فساروا وجاءوا الى ابي البهلول واتهموه بقتله وطالبوه بدمه فحلف لهم اربعين يمينا انه ما قتله وارضى وجوههم بما كان له فاعرضوا عنه ورضوا وجاء ابو عبد الله بن شنبر على ما استقر بينه وبين ابن ابي العريان في مائة وثمانين شدة فيها من عامر ربعة عدد كثير وجمع ابو البهلول الشدات ونزل على حاله فلما التقى الفريقان وكانت شدات ابي البهلول مائة قطعة قد شحنها بالرجال وكان عند نزوله الى الشدات قد وقع من على الفرس فانكسرت ساقه واجتهد به اخوه ان يرجع فلم يرجع وتقدم بأن ترفع الاعلام وتضرب الدباب والبوقات وافتح من اتفاق السوء لابن شنبر ان حط معه في الشدات خمس مائة فرس اكثرها لعامر بن ربعة تصورا منه دخول البلد من غير حرب ولم يشعر بما حدث لابن ابي العريان وتجدد فلما سمعت الخيل صوات الدباب والبوقات ورأت المطارد والاعلام وهي خيل بدوية نفرت ففرقت بعض الشدات ووقع العرب الى البحر وهرب ابن شنبر الى الساحل واستولى ابو البهلول على بقية الشدة واخذ نحو من مائتي فرس وشيئا كثيرا من السلاح واستأمن اليه من كان فيها من اهل السواد وحلفوا ان ابن شنبر اخذهم قهرا لا ايثارا وقسرا لا اختيارا وظفر باربعين رجلا من اصحاب القرامطة فقتلهم وغاد وقد ثبت قدمه وقوى امره وتم غرضه وانتظمت حاله ورد الى اخيه ابي الوليد وزارته وكتب الديوان وكان كتابه الى ابن ابي منصور يوسف صاحب ديوان الخلافة يطلب العون والممدد على القرامطة ليصير اليه ملك البحرين ويزيل دولة القرامطة ويقيم الخطبة للدولة العباسية .

حديث ملك عبد الله بن علي البهردي

وهلاك عامر بن ربيعة ، ومكاتبة زين الدين للسلطان ، والسلطان يومئذ ملك

شاه بن بويه ، والوزير يومئذ نظام الملك وشرح أحواله وأحوال القرامطة

وانه يريد اقامة الدعوة العباسية والجلالية ، ويظهر لها الخطبة بالاحساء

وعيت سنن القرامطة واجابته اياه الى ذلك

ودلك انه لما طالت الحرب بين عبد الله بن علي وبين القرامطة واليمن وعامر بن ربيعة بعد
رساله الى الديوان بما تقدم ذكره بعث السلطان اليه من الجند سبعة الاف فارس
وسار بهم اكسك سلار الملقب بأرتق بك مقطع حلوان واكوارها وفي نفسه يومئذ من القطيف
وما جرى لكجكيننا من ابن عباس ونهب معسكره ورجوعه بما لا يحب ونزل في طريقه بالبصرة
فخسف بها اصحابه ونهبوا ورعوا ما مروا به من زروعها وغلقت الاسواق فيها والسدروس
والدروب وسدت ابواب الدور واقاموا ثلاثة ايام لا يخرجون يسقون من الماء فخرج اليه من
خاطبه على فعله وسأله الرجوع الى ما هو الا ليق به فقال ما يمكنى المسير الى الاحساء وتلك
الاعمال الا ان تعطوني على ما عندى الف جمل وخمسمائة الف منا دقيقا ومثلها شعيرا ومثلها
تمرا وعشرة الاف دينار افرقها دون اصحابى فاعطى من ذلك ما قنع به واستنزل عن الباقي
وسار منها في رجب وقال ابتدىء بالقطيف فلما وصلها لحق يحيى بن عباس فدخلها وانتقل الى
جزيرة اوال فسار الى الاحساء فنهب ما ظفر به وحاصرها مع عبد الله بن علي وصار يغزو
العرب ويأخذهم حتى بعدت العرب وانهزمت عامر ربيعة لما علموا بوصوله فلما مضت له مدة
على الحصار راسلته القرامطة واليمن على مال كثير يدفعونه اليه فقبل منهم وهم قد امتنعوا
منه وقل عليهم الزاد وما بقوا يجدون غير التمر ولا يجدون غير السمك وها غالب اقوات
اهل البحرين واللحم ارتفع عنهم وفنيت البقر والحنطة في ذلك الوقت قليلة ، لانقطاع
زرعها (١) .

وهؤلاء تندفع عنهم وتمهلهم مقدار شهر اراقل ليتفسحوا ويطمئنوا ويتشاغلوا بتقسيط
المال على من له ضيعة وملك ومعيشة وسلموا اليها رهنا على ذلك ثلاثة عشر رجلا منهم فرحل
اكسك سلار يومئذ عنهم فخرجوا الى امكنسة لهم كانوا يجعلون بها الطعام لما خافوا وما بقوا
يقدرن على رفعه من آبار ومغارات ومكانات خافية في بساتينهم واحتملوها الى البلد وتقووا
بها (فلما رأى اكسك سلار ذلك منهم علم انهم قد مكروا به فرجع اليهم فوجدهم غادرين على
اشد ما كانوا فيه من الخلاف فقتل بعض الرهائن واحتبس بعضا ممن رأى فيه رأيا
منعه من قتله وما فعلوا ذلك الا لانهم عرفوا ان العجم قد قابلها وقت الحر ولا تقدر ان تقيم في
تلك الارض مع نفاذ الزاد وقلة المأكول وعرف ايضا اكسك سلار من نفسه واصحابه ذلك وانه
قد اخرج البلاد واعمالها وسوادها ولم يسبق فيه من الزروع شيئا وان اصحابه ما بقوا
يحتملون المقام وطلبوا بيوتهم وقاسوا من الحر مقاساة عظيمة فشاور عبد الله بن علي في امره
فقال تجعل عندى مئتي فارس وتمضى لشأنك فتجن نقضى الحاجة ان شاء الله ففعل وجعل

(١) هنا انقطاع في الكلام .

(×) تكرر هنا وفيما يأتي (ابن عباس) وهو (ابن عياش) .

عنده مائتي فاس مع اخيه البغوش وعاد بمن معه من البصرة وقد اخذ في طريقه من العسرب اموالا كثيرة يقوى بها وكل ذلك من عائدات قبائل والاحلاف ما سلموا الا على خيولهم وكان سيرهم الى الاحساء في سنة سبع وستين واربعمائة فلما بلغ اكسك سلار الى الديوان خدم وذكر ما فعله في حرب الاحساء وما رزقه الله عليهم من المعونة والنصر وانه بنية العود واخذ الاحساء ومن فيها بغير توقيف وانهى الى الخليفة ذلك فاخرج اليه توقيع قرئ عليه وانصرف بعد ذلك مضمون نسخة التوقيع بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله المتوحد بالجمال والبهاء المتفرد بالقدره والكبرياء المنجى من غياهب الشرك بانوار الحق المختار لرسائلته ودينه اكرم خلقه محتدا واصلا واشرفهم درجة ومحلا للنبي العربي سيد الانبياء وخاتمهم الاصفياء صلى الله عليه وآله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون والحمد لله الذي عضد الاسلام بالخلفاء الراشدين من بنى العباس المهديين الذين ازال الله بهم البدع والمنكر وجعل ولاهم سبيل النجاة يوم الفزع الاكبر وقرن طاعتهم بطاعته وطاعة رسوله فقال عز من قائل واطيعوا الرسول واولى الامر منكم حتى اصار الى امير المؤمنين شرف الامامة ارثه بالوجوب أصاب قلوب اهل الزيغ في ايامه الهلع والوجوب وغدت رايات اوليائه حيث امت منصورة ظاهرة وامداد الفتوح اليهم متقاطرة متناظرة والله يتمتع امير المؤمنين بالنعمة ، ولا يخلى دولته من حميد مساعيه ففي الاثر ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال اتاني جبريل عليه السلام عليه قباء اسود وفي وسطه كالخنجر فقلت يا جبرئيل رياستهم في من تكون فقال في ولد العباس بن عبد المطلب فقلت يا جبرئيل اتباعهم ممن يكون فقال لي من اهل خراسان اصحاب المناطق ومن وراء دهاقنة الصفد وترك التوغر واهل الخناجر من اهل الجبال قلت يا جبرئيل اى شيء تملك ولدت العباس فقال يا محمد تملك ولد العباس المدرو العرب والاحمر والاصفر والمروة والمشعر والصفاء والمنحر والقبه والمفخر والسرير والدينا الى المحشر ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء وليعلم ان تويك بن اكسب الوقوف على خدمته والامتنال على طاعته والاحماد في مساعيه فسى جهاد المبطلين والقرامطة الملحدين ، وليستنفرد معه متجارة لله تعالى في استئصال ذكرهم وتطهير تلك البقعة من دنس كفرهم قال تعالى قاتلوهم يعذبهم الله بأيديكم ويخزهم وينصركم عليهم ويشف صدور قوم مؤمنين وليعتمد احقاد السريرة والسيرة فيما يفتح من الاعمال وليقدم امدا بعيد ويحذركم الله نفسه والله رؤوف بالعباد فقام وقبل الارض وشكر ودعا وانصرف وحمل اليه انزال وشيء من الثياب وفرس بمركوب مغموس ومنحوق بثلاث شدات سألته تشريفا واکراما رغب فيه وحضر لاجله وانحدرالى واسط بعزم الائتمام الى البصرة فلقيه الرسول من اخيه المقيم مع عبد الله بن علي بالاحساء بكتب تتضمن ان القرامطة واليمن الى عامر بن ربيعة وجاءهم منه خلق كثير وساروا في عدد لا يحصى ولا يلتقى ورأينا امرا عجزنا واقهرنا فبرزنا اليهم مستشعرين بالخوف راهبين من كثرتهم مع قلة عددنا لانا لا نبلغ منهم سهما من خمسين سهما فبدأنا بعامر ربيعة فهزمناهم وملنا على القرامطة واليمن فقاتلناهم حتى قتل منهم خلقا كثيرا لا يحصى عدده وكانت الوقعة بيننا وبينهم بالمكان الذي يعرف بما بين الرجلتين وقتلناهم حتى ادخلناهم القصر فعند ذلك اذعنوا وذلوا والامان التمسوا على انفسهم وقد اجابهم عبد الله بن علي الى ذلك وذلك بعد ان اتى القتل على جمهورهم وقد ملك عبد الله ابن علي القصر وضربت الدبابد والبوقات وصعده ولم يمكن العجم من الصعود معه وقد خطب المشائخ والرؤساء (١)

ولذلك قبل المال على انه للدولة العباسية وذلك في سنة تسع وستين واربعمائة .

(١) الكلام هنا غير متصل بما بعده . وكذا وقع تحريف في نص (مرسوم) اكسك سلار ، ويمكن تصحيحه بمقابلته

حديث قتل عامر ربيعة بالاحساء

وسبي نسايتهم وذرائعهم وأخذ أموالهم

ذكر اهل العلم بذلك انه لما تولى عبد الله ابن علي الاحساء وسارت عنهم العجم وبقيت معه منهم بقية قليلة وكان عبد الله بن علي حين ملك اقر القرامطة واليمن بالبلد ولم يخرجهم منها ولا قتل احدا منهم فبعث القرامطة واليمن الى عامر ربيعة واطمعوهم بالبلد فاقبلوا في خلق كثير وحلوا عليها وارسلوا الى عبد الله بن علي فطلبوا منه ان يعيد لهم ما كان على عهد بقية القرامطة واليمن فامتنع من ذلك فاجتمعوا ولبسوا السلاح وجففوا الخيل وساقوا النعم قدامهم وخرج اليهم عبد الله بن علي ومن معه والتقوا بين النهرين محلم وسليسل وقد قدمت عامر ربيعة الابل واقبلت الفرسان والرجال تسوقها من ورائها ويحملونها على اصحاب عبد الله بن علي لتدوسهم فلما اقبلت وصار اولها في نهر محلم امر عبد الله بن علي بضرب الدبادب والطبول والبوقات وامر اهل الخيل ان يزحفوا عليها وامر العجم ان يرشقوها بالنشاب وان يضربوا وجوه الابل ففعلوا ذلك فرجعت الابل على عامر ربيعة فداستهم وحمل عليهم عبد الله ابن علي واصحابه بالخيول والرجال من كل ناحية فلم يفلت منهم صغيرا ولا كبيرا غير الرئيس وهو احمد بن مسعر وغير ابي فراس ابن الشباس كان نازلا فيهم وكان احمد بن مسعر على فرس له شقراء جواد فحصل هو ابو فراس في حلة المنفتق المقاربة للبصرة على صورة قبيحة من المرض وسوء الحال فمن عبد الله ابن علي على الحرم والذرائع وخلي سبيلهم ولم يمكن العجم منهم وحصل له من غنائمهم اربعة الاف ناقة فيها فحولها ورعاتها واخذ من الخيل ارادته وترك بقية المغنم للعجم وللعساكر وذلك في سنة سبعين واربعمائة .



الحبر الذي هدى اكسك سار

على الابتداء بالقطيف عند انحداره من البصرة الى الاحساء في نصره عبد الله بن علي

انما كان ذلك غضبا لكجكينا احد حجاب السلطان جلال الدين صاحب الدولة ملك شاه شاه بن بويه لانه كان وصل الى القطيف في عسكر اكثره العرب فهزم عسكره ونهب رحله على زمان يحيى بن عباس الجذمي وسبب ذلك انه رجل علوي يعرف بابن الزراد يخدم كجكينا احد حجاب السلطان واتفق له انه انحدر الى البصرة فلقبه بها رجال من اهل القطيف من اصحاب الامير يحيى بن عباس صاحب القطيف وجزيرة اول فجرى بينهم وبينه الحديث فقالوا لو ان السلطان يدفع الى صاحبنا مئتي فارس من العرب كان يأخذ مدينة الاحساء بها وبمن معه وكان يخطب بها للسلطان ويحمل اليه من الاموال من اعمالها كل سنة حملا كثيرا فقال لهم ابن الزراد انا افعل هذا واقوم به واعتضد برجل بدوي يقال له غداف من اصحاب ابن مهارش العقيلى ومضى معهم الى القطيف واجتمعوا مع ابن عباس وضمن لهم ذلك وانفذ ابن الزراد كتبه الى السلطان جلال الدولة والى نظام الملك وعاد فلم يكن منه ما ضمنه حتى اطعمه انه استولى على تلك النواحي بهذه الحجة وهون عنده ذلك وشرع كجكينا لذلك فكتب اليه بأن يتلقاه اصحابه في البصرة ويسيروا في خدمته الى ان يصل اليه ويجتمعان على التدبير وعاد ابن الزراد هذا الى القطيف ثم رجع وجاء الى بغداد وجاء سعد الدولة الكوهراى معه على هذه القاعدة لمعاونته ومعاونة خطلخ على الكوفة وبنى خفاجة وانحدروا على ان يلحق بهم سعد الدولة بقيم البصرة لتسمع العرب بكونه هناك فيحترمونه ويخدمونه لقربه ولقرب عسكره منهم ووصلوا الى واسط وجاءهم غداف البدوي بمكاتبة تقدمت منهم اليه واجتمعوا وتحالفا وتعاهدا على يكون المغنم مقسوما على احد عشر سهما سهم للخليفة وسهم للسلطان وسهم لنظام الملك وسعد الكوهراى والبقية اربعة اسهم لكجكينا واربعة لاصحاب مهارش واقاموا مدة فلما عرفوا حصول سعد الدولة بواسط بنية الائتنام للبصرة خرجوا منها بعد ان وقع بينهم وبين الاشراف من وجوه ربيعة هيشة واعتدوا في اربعمائة فارس من العرب والعجم سوى اتباعهم وحصلوا مع غداف وجماعته وقد ترددوا الشهر استظهارا لقطع الطريق الى القطيف وساروا حتى وصلوا موضعا يعرف بجبل سنام وهم يتوقعون ان المنتفق يسيرون معهم وكانوا راسلوهم فوعدوهم وهم منهم على ثقة فحين وصلوا جبل سنام قيل لهم ان بطنا من العرب يعرف بقيس وقبات قد نزلوا على طريقهم طمعا فيهم فتحقق عندهم الخوف منهم ومن غدر البدو الذين معهم وطال مقامهم في الطريق حتى بلغت القوصرة التمر خمسة دنانير وسبعة اقل واكثر وكذلك الشعير والذرة بالاشياء المتقاربة وخافوا من قيس وقبات ان يقصدوهم فاجتمعوا وسروا ليلا ومعهم الدليل فوصلوا بعد يومين الى قبات وقيس فقاتلوهم يومهم فلم يظفروا بهم فعملوا حيلة بأن جعلوا منجنقاتهم وثقلهم وراء تل وامروا بضرب الطبول وضرب البوقات ونشر الاعلام حتى كأنهم نجدة قد وصلت فغنموا اموالهم وحلتهم واجار كجكينا النساء والثقل وسيرهن الى اهلن في طعنهن وجمالهن فشكرت له قيس وقبات ذلك وارسلوا اليهم بعد ان ساروا يومين يشكروهم ويعرضون عليهم الخدمة والمسير معهم ويطلبون منهم الخلع فبذلوا لهم ما التمسوا وشكروا لهم ما قالوا ووعدوهم ما طمعوا فيه ورجعوا وتعاهدوا

وتواثقوا وجاء متقدمهم في نحو ثلاثمائة راكب على المطايا وفي ايديهم الحراب وجعلوا عليه وعلى نيف من وعشرين من اصحابه وعلى صاحب ابن مهارش وخمسة رجال كانوا معه وضمنوا لهم رد اموالهم بعد فراغهم من قصدهم ورجوعهم الى البصرة وساروا معهم يتعاون منهم التمر والذرة بالثمن الذي يريدونه ويطلبونه من غير مقالة ولا مراجعة الى ان صاروا من القطيف على اربعة فراسخ وراسلوا ابن عباس بوصولهم فوجدوه بخلاف ما قيل لهم نافرا مما ذكروا فعلموا ان ابن الزراد قد كذبهم وعاد جواب ابن عباس اليهم بان الذي استقر مع هذا الغلام يعنى ابن الزراد ان ينفذ الى السلطان بمائتي فارس من العجم اكون متقدمهم وزعيمهم اصرفهم على رأيي واجريهم مجرى جندي واما صاحب طبل واعلام فلا ولست انس الى مخالطتك ومشاركتك ايها الحاجب يعنى كجكيننا ولا آمن الاجتماع معك ولا الالتقاء بك وقد فعلت في بنى قيس وقبائث ما افسدت به نيات العرب عليك وعلى وكسرت عرضي وحصلت ها هنا كالسبع الذي في الاجمة وحولها الاعداء ولا يمكنك المقام ولا العود فان انت سلمت الى مما معك من الجند ورجعت رددتكم الى البصرة سليما وقصدت انا الاحساء واعمالها واخذتها واقمت الخطبة بها وجمعت اموالها وبعثت بها الى السلطان ووفيت بما ضمنته فيها وان ابيت ذلك واردت ان تكون انت المقدم فهذه البرية بين يديك فامض كيف شئت . وجرت بينه وبينه مراسلات الى ان لبسوا السلاح وقصدوه وجرى بينهم وبينه حرب قتل فيها اخوه وابوه وجماعة من هؤلاء وهؤلاء وذلك في يوم الاربعاء ورجعوا غانمين مستظهرين ذلك اليوم بعد ان ايقنوا بالهلاك لكثرة من خرج من عساكر القطيف وباكروا القتال يوم الخميس فوردت عليهم الرسائل بالرغائب والتلطف مخادعة لهم ومخالطة لم ينته علمهم اليها وشرع ابن عباس في الحديث مع قيس وقبائث ومنعهم ومناهم على ان يغدروا بهم ففعلوا ذلك بكرة يوم الجمعة فاخذوا جمالهم التي اخذوها منهم وقد حملوا عليها زادهم واتقالهم واخذوا ايضا جمالهم التي كانوا خرجوا عليها من البصرة وجميع ما عليها من زاد وقماش فبلغ الاعاجم ذلك فساورا وراءهم وخرج اهل القطيف الى معسكرهم فنهبوه واخذوه ولم يظفروا هم بالعرب ولا كان لهم من خوف ابن عباس فرجع فاتاهم شبانة ابى للشبانات فاقام معهم ولولاه ماتوا جوعا وعطشا فعمد رئيسهم كجكيننا فخلع على شبانة واصحابه وطيب نفسه ووعدهم ومناهم وطلب منه ومن اصحابه احضار الزاد ليشتروا منهم كيسفا اقترحوا فارسل شبانة ولده الى اصحابه فاجتمعوا بهم فصاروا يشترون الجلة التمر بثلاثين دينارا او ثوب ديباج يساوى اكثر من الثلاثين ويشترون منهم البعير بفارس لان الجمال اقوى من الخيل ولا عندهم زاد للخيل فغنموا منهم غنائم كثيرة وساروا على اقبح حال واسوأه حتى بلغوا البصرة على هذه الصورة بعد الاشفاء على الهلاك وذلك في سنة ثمان وستين واربعمئة والامير عبيد الله بن علي قد اشفى على ملك الاحساء (X)

(X) ابن عباس المذكور في هذا الخبر هو ابن (عياش) .

هزيت القاروتي وجيوشه

الذين سار بهم الى الاحساء يريد ملكها على بن عبد الله بن علي

وذلك ان ملكا من ملوك العجم كان قاضي بلاد قاروت قد خرج يريد الاحساء في جيش وكان قد سبقه اليها ملك آخر في عسكر عظيم عن طريق البصرة من جهة خمار تكين وقد نقل اسمه الى تلك الاعمال بعد ان بعد اكسك سلار الى الشام وخدم هذا القاضي الديوان فلما وصلت الجيوش مع الامراء الاحساء قلب الامير عبد الله بن علي الرأي بطنا وظهرا فلم يجد غير استقبالهم باظهار الطاعة والتجمل في الاموال والافعال معهم الا انه لم ينزلهم عنده في القصر بل اقام لهم الانزال اياما وبعث الى متقدميهم وامرائهم واثار عليهم بالمسير الى عمان ورغبهم في ملكها وهونه عليهم ووصف لهم كثرة ما بها من الذهب والفضة ومن ثياب الابرسم والكتان والمتاع ، واكثر ، ورغبوا في ملكها وطلبوا منه الادلاء فبعث الى قوم من بنى خارجة ممن يسكنون الرمل الذي بين عمان والبحرين فجاؤوه فتقدم اليهم بأن يسيروا معهم ويدلوهم على الطريق اليها وقد اسر اليهم بأن اذا توسطتم بهم الرمل ونفذ مأوهم فانزلوهم على غير ماء واثبتوا بهم في ذلك المكان فاذا ذهب شطر من الليل بحيث لا يرونكم فامضوا واثروهم فامتلوا ما تقدم به اليهم سرا فحين توسطوا بهم في الرمل ذهبوا وتركوهم فهلكوا جميعا ولم يسلم منهم الا شخص واحد بلغ به فرسه الاحساء وهو لا يدري اين هو ذاهب فسلم هو وحده من ذلك الجمع الغفير ، وذلك في سنة اربع وسبعين واربعمائة .

حديث العجم الذين سار بهم ركن الدين والدولة

يطلب البغوش الذي كان قتله عبد الله بن علي

كان البقوش الذي هو امير المائتي فارس الذي لزمها عبد الله بن علي من السبعة الالاف الذين جاؤا لنصرته من الديوان هم بمنازعة عبد الله ابن علي الملك فقتله عبد الله في السجن فسار ركن الدين في الفى فارس وقصد الاحساء فأقام محاصرا لها حولا كاملا وامتدته اهل الاحساء بعض رغبة وبعض رهبة ولم يبق عند عبد الله ابن علي غير اهل بيته آل ابراهيم ونفر قليل من اصحابه وخواصه وارباب دولته ووجوه عشيرته فنزلوا جميعا القصر فبعد الحول لم يبق له طمع في الملك فراسل في الصلح فصالحه عبد الله ابن علي ورحل عن البلاد بمن معه وسار عنده خلق لا يحصى من اهل البلد ممن كان قاتل معه خوفا ان يعاقبهم عبد الله بن علي بما فعلوا من خذلانه وعون العجم عليه فنادى لهم بالامان وطيب قلوبهم وبذلك السبب استرد املاكه كثيرة ممن كان قد اقطع رجالا من وجوه البلدين ملكه وصفح عن ذلك الذنب واحتجب بعد ذلك عنهم وتحفظ منهم .

(*)

وقعة ناظرة في عهد عبد الله بن علي

العكروت رجل من اهل اوال كانت فيه شجاعة وابن عباس هو زكريا بن يحيى بن عباس وذلك ان زكريا بن يحيى بن عباس حين قتل اخاه الحسن بن يحيى جهاز سرية وسار بها الى الاحساء فلما بلغ قرية من سوادها تسمى ناظرة حل هناك واغارت خيله فأتى الصريخ عبد الله بن علي فركب وخرج بمن معه من اولاده من اولاده واولاد اولاده واهل بيته وبني عمه وجنوده واهل بلاده فالتقوا هناك فهزمت سرية ابن يحيى ونهب رحله وانهزم وتبعه عبد الله ابن علي يأخذ خيله في الف فارس واكثر من ذلك حتى بلغ القطيف فلم يطمع زكريا ان القطيف تمنعه فعبر الى جزيرة اوال فتبعه الفضل بن عبد الله بن علي فقاتله بمن معه حتى قتل الامير فضل رجلا كان يقال له العكروت اشجع اصحاب زكريا فانهزم حينئذ زكريا وركب البحر وخرج منه الى العقير واجتمع بقوم من البادية فأقام معهم اياما حتى حشد حشدا كثيرا وجند جنودا من العرب واغار بهم على القطيف فلقى عبد الله ابن علي فنحمل على جموعه فهزمها وقتل حينئذ زكريا بن يحيى واستقر ملك البحرين جميعا في يد عبد الله بن علي .

(X) المتوان ليس في الاصل ، ويلاحظ ان اسم (ابن عباس) ورد هكذا بالسین المهملة وهو في الشرح المطبوع (ابن عياش) بالفتاة والشين المعجمة ، وهو الصواب .

وقعة بني مالك

في عهد الامير محمد بن أبي الحسين بن أبي سنان بن الفضل

قال ابن مقرب يمدحه سنة ٥٩٩ هـ : -

فسائل به في الحرب ابناء مالك وما حاضر في علمه مثل غائب

بنو مالك قبيلة من قبائل طيء عظيمة ذات بأس ونجدة ، وكان قد اغار عليهم ووقع بهم
وقعة عظيمة اخذ فيها الاموال وملك الحريم وكانت بنو مالك هؤلاء جمرة من جمـرات
العرب ثم هلكوا بعد ايقاعه بهم بسنوات وكان سبب هلاكهم ان ارضهم اجذبت وتتابع عليهم
الجدب ، فساروا يطلبون النجعة من بلاد العراق فاصابهم برد شديد ، وهبت عليهم
ريح بليل ، فقتلت جميع المواشى من خيل وابل وغنم ، ومات اكثرهم ، وسارت بقيتهم بعد
ان اصبحوا فلم يصل الى العراق من بقيتهم الا القليل ، واقتربوا في قرى العراق ولم يبق لهم
جماعة يرجعون اليها ، وذلك في سنة سبع ومستمائة .

يوم صفوى

في عهد الامير محمد بن أبي الحسين بن أبي سنان بن الفضل

قال ابن المقرب : -

مثل الاسود بحافتي خفان
متوقد كتوقد النيران
فيها القباب وأيقنوا بأمان

لما اتت اهل القطيف بجحفل
في آل جحاف وآل شبانة
نزلوا على صفواء صبحا وابتنوا

كان من حديث صفوا وهي ارض بالقطيف من البحرين انه لما ملك الامير الحسن بن شكر ابن الحسن بن عبد الله بن علي بعد خروج محمد بن ابي الحسين منها وتركه لها ومضت له مديدة رجع الامير محمد بن الحسين يحل عليها في القيط وعنده عميرة بن سنان من بني عقيلة وشردمة قليلة من القديمات فنزلوا على صفوا فان الامير محمد بن غفلة بن شكر اولاد شبانة فالشبانات اخواله وانضاف اليهم عمران بن جحاف وهو يومئذ شيخ للجحافة وكان فارسا مشهورا وكان عنده يومئذ والده الامير طريفة بن شبانة وتبعته للجحافة وقد أمكنهم الامير الحسن بن شكر من البلاد واقطعهم واكثر اموالهم واملاكهم حين نزل الامير محمد بن الحسين وعميرة بن سنان ومن معهما على صفوى انكر ذلك خوفا منه وانكرت اولاد شبانة واولاد جحاف فجمع على ذلك الامير الحسن بن شكر عساكر القطيف فرسانها ورجالها وعجمها وظهر العدد والسلاح واستنفر آل شبانة وآل جحاف جميع من يتبعهم من القديمات ومن ينزل عليهم من جار ونزيل وخادم واقبلوا مثل السيل ليدفعوا محمد بن ابي الحسين وعميرة بن سنان عن ذلك المنزل ولينهبوا بيوتهم فلما بلغوا صفوا خرج اليهم عميرة بجمع من عنده ولم يكن كثيرا وقد اخرجت الشبانات والجحافة جملا وجعلت عليه قبة وثيابا وجعلوا في القبة طريفة بنت شبانة فجرى بينهم طراد وشيء من القتال والامير محمد بن ابي الحسين موثوق عن القتال في الحلة فلم يكن لاصحاب الامير محمد بن ابي الحسين واصحاب عميرة بن سنان بما أتاها من الجموع طاقة فولوا منهزمين حتى خرجوا من الحلة ووردت اهل القطيف ومن معهم اول الحلة وصارر فيها النهب فلما رآهم الامير محمد قد بلغوا الحلة قال للذين تكفلوا بلزومه اتركوني فترة فاعتزى وصاح صيحة هائلة ان كاد ان ينصرع في الارض وحمل عليهم حملة لم يثبت منها غير اولاد شبانة فضاربهم وضاربوه حتى استوثقوا واستوثق البدوى والحضرى ولم يكن يعطف كل ساعة غير اولاد شبانة وكان فيمن ذكر ذلك اليوم زيد بن عقبة الحارثي ومن اصحاب ابن ابي الحسين محمد بن ابي عميرة بن سنان ولم يزل الامير يطردهم حتى دفعهم عن الجمل الذي عليه اليهودج واخذه وعليه المرأة ودفعها الى اصحابه وقد تراجع اليه بعض منهم وذلك قوله : وحوى المطامع طعامهم . . . ولم يقف منهزمهم الى ان بلغوا البلد فبلغت القتلى والاسرى ذلك اليوم ما لا يحصى عوده وبعد هذه الهزيمة نزلوا بأهلهم البلد وحصرهم فيها وذلك بقوله : وانزلهم بشر مكن بعضى البلد لان البدوى ما شيء اشد عليه من نزول البلد .

حالة الاحساء

في عهد عزيز بن حسن بن شكر

أخذوا الحساء من القطيف الى محاسن	ديت العيون الى نقاسن حلوان
والخط من صفوا حازوها فما	أبقوا بها شبرا الى الظهران
والبحر فاستولوا على ما فيه من	صيد الى در الى مرجان
وأماض شيء للقلوب قطائس	بالمروزان لهم وكرزكان

الحساء لغة في الاحساء والكثيب طرفها الجنوبي والعيون طرفها الشمالي والمحارث من ارض العيون وحلوان مكان بالاحساء والقطيف والخط هي القطيف وصفوا طرفها الشمال والظران طرفها الجنوبي . . والمروزان وكرزكان قريتان من سواد جزيرة اوال . وكان من الامر ان الامير عزيز بن حسن بن شكر بن علي حالف راشد بن عميرة بن سنان بن غفيلة وهو يومئذ شيخ عقيل بالبحرين على ان يقتل الامير محمد بن ابي الحسين صاحب القطيف ويتولى عزيز ابن حسن مكانه ويكون لرashed بن عميرة كل ملك السلطان في القطيف من ارض ونخل وعدة بساتين من اوال مسماة وعدة مراكب من مراكب البحرين فما يكون للسفر ومما يكون للغوص وعدة الوف دنانير تكون رسما كل سنة وعددها من الثياب لرashed منه شيء معلوم وعليه زيادة فضة واشياء غيرها ويفرق التالي على عشيرة راشد واصحابه وقومه ومن اراد له ذلك من اهل البلد فقتله على ذلك الشرط ووفى له عزيز بن الحسن بجميع ذلك ولم يبق للسلطان في جميع بساتين القطيف وارضها قليل ولا كثير فبعد قتل راشد بن عميرة للامير محمد بن ابي الحسين وملك عزيز بن الحسين البلاد من بعده سار ولد محمد بن ابي الحسين الفضل بن محمد الى بغداد مستنصرا بالخليفة الناصر لدين الله وطلب اليه ان يمدّه بشيء من السلاح فأمدّه بمنجنقات وبقوم يرمون عن الخرخ وبقوم يزرقون بالنفط فانحدر من بغداد وسار الى القطيف وسار معه خاله الحسين بن المقسد ابن سنان بمن تبعه من عامر وغيرها وحاربوها معه فحالفه قوم من اهلها فملكها بعد حرب اشهر فحين ملكها وثب على جميع املاك اهلها فصار يقطع الرجل من عامر العين الجارية بما تسقى من النخل والارض وقسم جميع الحضور التي في البحر لصيد السمك ايضا على عامر واقطعهم ايضا املاكا من بساتين اوال وقسم عليهم عدة مراكب من مراكب السفر وعدة مراكب من مراكب الغوص وملكهم الغاصة التي فيها وصاروا يتوارثون ذلك الولد عن الوالد والحي عن الميت وكان اول هلاك القطيف واول خروجها من ايدي اهلها قتل الامير محمد بن ابي الحسين وملك الامير عزيز بن الحسن وتممه ملك الفضل بن محمد وكلاهما زين له ذلك قوم من اهل البلد وساعدوه عليه وهونوا امر الرعية عليه ولو لم يزينوا ذلك لم يفعل .

حالة الاحساء

في عهد مقدم بن عزيز بن الحسن بن شكر بن علي بن عبد الله بن علي

(مقدمة القصيدة التي مطلعها : كم بالنهوض الى العلا تغداني)

وقال بمدينة القطيف بعد خروجه من الاحساء يريد العراق من البحرين وكان سبب قولها انه حين خرج الامير علي بن ماجد من الاحساء بعث قوم من اهل البلد الى مقدم بن عزيز بن الحسن بن شكر بن علي بن عبد الله بن علي فادخلوه الى البلد فملكها وكانت السلطنة بالبحرين قد ضعفت وساء تدبير أهلها وذلك انهم صاروا يقدمون قوما ليسوا من اهل الشرف ولا من اهل الدولة ولا القرابة لهم ويؤخرون أهل قراباتهم ومن هم من ارباب الدولة ويتحاملون عليهم حتى زهد فيهم الصديق فابغضهم ذوو قراباتهم وطمع فيهم العدو فصارت العامة تقدم من تريد وتؤخر من تريد من السلاطين ومما بلغ من سوء تدبير ملوكها واستحواذ العامة عليهم انه صار اذا ملك احدهم اخرج جميع مملكته من اقاربه وبنى عمه وبقى فردا وكانت اموال السلطنة قد خرجت من يدي أهلها وصارت لعدوها ولخصومها الذين هم البدو فما بقي السلطان يقدر على مال يجتذبه جنودا تمنعه وتحفظ بلاده وتدفع عنها بأس رعيته فاجترت الرعية وصار كل له هوى يميل اليه وكل يريد ان يكون الملك على يديه وصار بعضهم يريد هلاك بعض ليكون الامر كله اليه فعند ذلك حملت القوم الذين كانوا ادخلوا مقدم بن عزيز وملكوه عليهم وقالوا لا بد ان نقبض على قوم واحدا واحدا من بنسى مرة من آل ابراهيم العيونييين اقارب اهل بيت السلطان وكان اذ ذاك مقدم بن عزيز جاهلا بالبلد وأهلها وغير مكثرت بالنسب لانه نشأ في البادية ولم ينشأ في البلد ولم يكن يعرف أهلها فاجابهم الى ذلك فقبض على عدة رجال والقاهم في المطمورة ونهب ما في خزائنهم فاتاه قائل هذه القصيدة قبل خروجه ولامه في ذلك وقبح عليه ذلك الفعل بعد ان سأل وقال ما ذنب هؤلاء الرجال الذين قبضت عليهم فقال ما قبضت عليهم وانما قبض عليهم اصحابي فلان وفلان ومالي قدرة على خلافهم ولا طاقة لي بعضيتهم فقال هذه القصيدة عند وصوله القطيف وبعث بها الى ابي علي ابراهيم بن عبد الله بن عزيز بن ابراهيم بن ابي جروان وكان يومئذ رأس من بالاحساء وكان هو السدي ادخل مقدم بن عزيز وملكه وجعل الخطاب فيها الى عبد القيس لانهم جل اهل البحرين وبهم يعرفوا وابراهيم هذا جددهم .

حانة الاحساء

في عهد ماجد بن محمد بن علي

كم للعشيرة مذ تولى ماجد من سابق بعتم ومن بستان

مذ تولى مذ ملك وماجد هو ابن محمد بن علي وذلك انه حين ملك استخف بأهل الاحساء استخفافا عظيما واخذ في سفك دمائهم واستباحة اموالهم حتى تعدى حد الجور ومال الى البدو ميلا عظيما حتى بلغ من ميله اليهم ومحبته لهم ان اعطاهم جميع مال السلطنة من مال وعقار وكراع ولامة حرب واكثر املاك اهل البلد وجميع خيولهم والمشهور من سلاحهم حتى بلغ من ميله الى البدو ومحبته لهم فما حكي عنه انه سمع في ذات يوم رغاء بعير فقال : اللهم وحى راكبه فقال له بعض من بحضرته اتعرف راكبه فقال اعرف انه بدوي وكان قد قرب عدة رجال من اوباش اهل الاحساء وآخرين منهم يعرفون بقلعة النخوة والحمية وعظم الحمق فصار الرجل منهم يبيع البستان من بساتين اهل الاحساء الذي يساوي مئتي دينار او اقل او اكثر على البدوي بدینار وبدوینارین وبشوب وبجزور وما شبه ذلك فلا يعترض عليه ولا يسأل عما فعل ويمضی البیع وربما استغاث الرجل حين یباع بستانه فیستخف به ویناله من الهوان اعظم من قيمة البستان وربما صار اهل البلد تشتري ثلاث مائة فرس واربعمائة فرس واقل واكثر على انهم يركبونها وتقوى بها البلد فاذا اكمل شراؤهم لها وثب عليهم فما يحول الحول الا وقد اعطاها البدو وفعل ذلك مرارا عدة فلم يزل ذلك دأبه ودأب أصحابه في اهل البلد مدة عشر سنين حتى بعث اهل الاحساء الى الامير علي بن الحسين بن عبد الله بن علي فسار اليهم فادخلوه البلد وحاصروا ماجد بن محمد في القوت حتى اخرجوه منها وملكها علي بن علي وكان سببا لاستخفافه بالرعية واعطاء البلد البدو واملاكهم وخیلهم وسلاحهم مع ميل الامير الى هاؤلاء الرجال .

والله ما نحس البلاد سواكم لا بالعدى انتحست ولا السلطان

- ٤ -

ترجمة

(١) اكسك سلاو ، القائد - (٢) ابن المقرب الشاعر

أكسك سر

(هو قائد الجيش الذي ارسله الخليفة العباسي لنجدة عبد الله ابن علي العيونى ، حينما ثار على القرامطة (انظر ص ٩٨ من هذا الكتاب وما ورد في الملحق الثالث) قال ابن خلكان في كتاب « وفيات الاعيان ج ١ ص ١٧١ طبعة الاستاذ محمد محيى الدين عبد الحميد سنة ١٣٦٧) :

أرتق بن أكسب ، جد الملوك الارتقية

هو رجل من التركمان ، تغلب على حلوان والجبل ، ثم صار الى الشام مفارقا لفخر الدولة أبى نصر محمد بن جهير ، خائفا من السلطان محمد بن ملكشاه ، وذلك في سنة ثمان او تسع واربعين واربعمائة ، وملك القدس من جهة تاج الدولة تتش السلجوقي الآتى ذكره ان شاء الله تعالى ، ولما توفى أرتق في التاريخ المذكور فيه تولاه بعده ولداه سكرمان وايلغازى ابنا أرتق ، ولم يزالا به حتى قصدهما الافضل شاهنشاه ، أمير الجيوش الآتى ذكره أن شاء الله تعالى من مصر بالعساكر واخذه منهما في شوال سنة احدى وتسعين واربعمائة ، وتوجها الى بلاد الجزيرة الفراتية وملكها ديار بكر ، وصاحب قلعة ماردين الان من اولاده ، وملك ولده نجم الدين ايلغازى مدينة ماردين سنة احدى وخمسماية وكان ولاء السلطان محمد شحنة بغداد وتوفى سكرمان بن ارتق بعلة الخوانيق في طريق الفرات بين طرابلس والقدس سنة ثمان وتسعين واربعمائة .

وكان أرتق رجلا شهما ، اذا عزمة وسعاده ، وجد واجتهاد وتوفى سنة أربع وثمانين واربعمائة رحمه الله تعالى .

وهو بضم الهمزة وسكون الراء وضم التاء المثناة من فوقها ، وبعدها قاف .

وأكسب بفتح الهمزة وسكون الكاف وفتح السين المهملة ، وبعدها باء موحدة :

وقيل هو أكسك بالكاف بدل الباء والله اعلم

ابن المقرب

(ورد أسم هذا الشاعر مرات كثيرة في هذا الكتاب ، وقد وعد المؤلف الفاضل بأن يورد ترجمته في القسم الثاني من هذا الكتاب ، غير أننا رأينا أن نورد أوفى ترجمة واقدم ترجمة اطلعنا عليها للشاعر المذكور ، في هذا الجزء ليكون لدى القارئ معرفة بعصره . قال الحافظ المنذرى في كتابه (التكملة ، لوفيات النقلة) - نسخة دار الكتب المصرية المخطوطة - في ذكر وفيات سنة ٦٢٩ هـ) :

(*) ويقال ابو الحسن على بن المقرب بن منصور بن المقرب بن الحسن بن عزيز بن ضبار بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم الربيعي العيوني البحراني الاحسائي الشاعر بالبحرين ومولده في سنة اثنتين وسبعين وخمس مائة بالاحساء من بلاد البحرين وقيل أنه توفي في رجب من هذه السنة . قدم بغداد وحدث بها بشيء من شعره ، كتب عنه غير واحد من الفضلاء ودخل الموصل ايضا ، ومدح ملكها ، واقبل عليه أهل البلد ايضا ، وكان شاعرا مجيدا مليح الشعر وقيل انه من بكر بن وائل .

وعزيز بفتح العين المهملة وكر الزاى وبعدها ياء آخر الحروف ساكنة وزاى .

وضبار بفتح الضاد المعجمة وتشديد الباء الموحدة وفتحها وبعد الالف راء مهملة .
والعيون بضم العين المهملة والياء آخر الحروف جمع عين وهى ناحية بالبحرين .

والعيون ايضا موضع قرب واسط

والعيون ايضا مدينة بالاندلس يقال لها جبل العيون .

والبحراني بفتح الباء الموحدة وسكون الحاء المهملة وبعد الالف نون وياء النسبة .

والاحساء ممدود الهمزة وبسكون الحاء وفتح السين المهملة .

وفي بلاد العرب مواضع تسمى الاحساء غير هذا ايضا انتهى .

(×) بدأ الكلام بجملته (ويقال) مما يدل على أن وفاته في سنة ٦٢٩ ليست ثابتة .

- ٥ -

خبر قرامطة البحرين ، ودولة بني الجنابي فيها

وذكر المتغلبين بالبحرين من العرب بعد القرامطة

(نقلا عن تاريخ العلامة ابن خلدون)

قال ابن خلدون في كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر : (ج ٤ ص ٨٨ الى ٩٢ الطبعة الاولى) .

خبر قرامطة البحرين ودولة بنى الجنابي فيها

وفي سنة احدى وثمانين جاء الى القطيف من البحرين رجل تسمى يحيى بن المهدي وزعم انه رسول من المهدي وانه قد قرب خروجه وقصد من أهل القطيف علي بن المعلى ابن احمد الدبادي وكان متغاليا في التشيع فجمع الشيعة واقرأهم كتاب المهدي وشيع الخبر في سائر قرى البحرين فاجابوا كلهم وفيهم ابو سعيد الجنابي واسمه الحسن بن بهرام وكان من عظمائهم ثم غاب عنهم يحيى بن المهدي مدة ورجع بكتاب المهدي يشكرهم على اجابتهم ويأمرهم ان يدفعوا ليحيى ستة دنانير وثلاثين × عن كل رجل فدفعوها ثم غاب وجاء بكتاب اخر يدفعوا اليه خمس أموالهم فدفعوا وقام يتردد في قبائل قيس ثم أظهر ابو سعيد الجنابي الدعوة بالبحرين سنة ثلاث وثمانين واجتمع اليه القرامطة والاعراب وسار الى القطيف طالبا البصرة وكان عليها أحمد بن محمد بن يحيى الوائلي فادار السور على البصرة وبعث المتمدن عن ابن عمر الغنوي وكان علي فارس فاقطعه اليمامة والبحرين وضم اليه الفين من المقاتلة وسيره الى البصرة فاحتشد وخرج للقاء الجنابي ومن معه ورجع عنه عند اللقاء بنو ضبة فانهزم وأسر الجنابي واحتوى على معسكره وحرق الاسرى بالنار ثم من عليه واطلقه وسار الى الابله ومنها الى بغداد وعاد ابو سعيد الى هجر فملكها وأمنها واضطربت البصرة للهزيمة وهم أهلها بالارتحال فمنعهم الواقفي ومن كتاب ابن سعيد في خبر قرامطة البحرين ملخصا من كلام الطبري فلعله كما ذكره قال كان ابتداء أمر القرامطة سنة ثمان وثلثمائة فنقل الكلام وكان ابو سعيد عهد لابنه الأكبر سعيد فقام × به وثار به أخوه الأصغر ابو الطاهر سليمان فقتله وقام بأمرهم وبايعه العقدانية وجاءه كتاب عبيد الله المهدي بالولاية وفي سنة ست وثمانين وصل أبو القاسم القائم الى مضر واستدعى أبا طاهر القرمطي وانتظروه فاجلجهم مؤنس الخادم عن انتظاره وسار من قبل المقتدر فهزمه ورجع الى المهدي ثم سار ابو الطاهر سنة سبع الى البصرة فاستباحها وخرب الجامع وتركها خربة ثم خرج سنة اثنى عشرة لاعتراض الحاج فأوقع بهم وهزم قواد السلطان الذين كانوا معهم واسر أميرهم أبا الهيجاء بن حمدان واستصفى النساء والصبيان وترك الباقي بالبرية فهلكوا ثم خرج سنة اربع عشرة الى العراق فعات في السوا ودخل الكوفة وفعل فيها أشد من البصرة وفي سنة اربع عشرة وقع بين العقدانية وأهل البحرين خلاف فخرج أبو طاهر وبني مدينة الاحساء وسماها المؤمنية فلم تعرف الا به وبني قصره واصحابه حوله ، وفي سنة خمس عشرة استولى على عمان وهرب، واليها في البحر الى فارس وزحف سنة ست عشرة الى الفرات وعات في بلاده ، وبعث المقتدر عن يوسف بن ابي الساج من اذر بيجان وولاه واسط وبعثه لحربه فالتقوا بظاهر الكوفة وهزمه ابو طاهر واسره وارجف أهل بغداد وسار ابو طاهر الى الانبار وخرجت العساكر من بغداد لدفاعه مع مؤنس المظفر وهرون بن غريب الخال فلم يطبقوا دفاعه وتوافقوا ثم تحاجزوا وعاد مؤنس الى بغداد وسار هو الى الرحبة واستباحها ودوخ بلاد الجزيرة بسراياه وسار الى هيت والكوفة وقاتل الرقة فامتنعت عليه وفرض الاتاة على اعراب الجزيرة يحملونها الى هجر ودخل في دعوته جماعة من بني سليم

× بياض في الاصل .

ابن منصور وبنى عامر بن صعصعة وخرج اليه هرون بن غريب الخال فانصرف ابو طاهر الى البرية وظفر هرون بفريق منهم فقتلهم وعاد الى بغداد . وفي سنة سبع عشرة هجرا هجم على مكة وقتل كثيرا من الحاج ومن اهلها ونهب أموالهم جميعا وقلع باب البيت والميزاب وقسم كسوة البيت في أصحابه واقتلع الحجر الاسود وانصرف به واراد ان يجعل الحج عنده وكتب اليه عبيد الله المهدي من القيروان يوبخه على ذلك ويتهده فكتب اليه بالعجز عن رده من الناس ووعد برد الحجر فردته سنة تسع وثلاثين بعد ان خاطبه منصور اسمعيل من القيروان في رده فردوه وقد كان بجكم التغلب على الدولة ببغداد ايام المستكفي بذل لهم خمسين الفا من الذهب على أن يردوه فأبوا وزعموا أنهم أنما حملوه بأمر أمامهم عبيد الله وإنما يردونه بأمره وأمر خليفته وأقام أبو طاهر بالبحرين وهو يتعاهد العراق والشام بالغزو حتى ضربت له الاتاوة لبغداد وبدمشق على بنى طغج ثم هلك أبو طاهر سنة ثنتين وثلاثين لاحدى وثلاثين سنة من ملكه ومات عن عشرة من الولد كبيرهم سابور وولى اخوه الاكبر أحمد بن الحسن واختلف بعض العقداية عليه ومالوا الى ولاية سابور بن ابي طاهر وكاتبوا القائم في ذلك فجاء جوابه بولاية الاخ أحمد وأن يكون الولد سابور ولى عهده فاستقر أحمد في الولاية عليهم وكنوه ابا منصور وهو الذى رد الحجر والاسود الى مكانه كما قلناه ثم قبض سابور على عمه ابي منصور فأعقله بموافقة اخوته له على ذلك وذلك سنة ثمان وخمسين ثم ثار بهم اخوه فاخرجه من الاعتقال وقتل سابور ونفى أخوته واشياعهم الى جزيرة اوال ثم هلك ابو منصور سنة تسع وخمسين يقال مسموما على يد شيعة سابور وولى ابنه ابو على الحسن بن أحمد ويلقب الاعصم وقيل الاغم فطرت مدته وعظمت وقائعته ونفى جمعا كثيرا من ولد ابي طاهر يقال اجتمع منهم بجزيرة اوال نحو من ثلثمائة وحج هذا الاعصم بنفسه ولم يتعرض للحاج ولا انكر الخطبة للمطيع .

فتنة القرامطة مع المعز العلوى

ولما استولى جوهر قائد المعز لدين الله على مصر وجعفر بن فلاح الكتامى على دمشق طالب الحسن بالضيعة التى كانت له على دمشق فمنعوه وناذروه وكتب له المعز واغلظ عليه ودس لشيعة ابي طاهر وبنيه أن الامر لولده واطلع الحسن على ذلك فخلع المعز سنة ثنتين وخطب للمطيع العباسى في منابرہ ولبس السواد ثم زحف الى دمشق وخرج جعفر بن فلاح لحربه فهزمه الاعصم وقتله وملك دمشق وسار الى مصر فحاصر جوهر بها وضيق عليه ثم غدر بسبه العرب واجفلوا فاجفل معهم وعاد الى الشام ونزل الرملة وكتب اليه المعز سنة احدى وستين بالنفى والتوبيخ وعزله عن القرامطة وولى بنى ابي طاهر فخرجوا من اوال ونهبوا الاحساء في غيبته وكتب اليهم الطائع العباسى بالتزام الطاعة وأن يصادجوا ابن عمهم ويقيموا بجزيرة اوال وبعث من أحكم بينهم الصلح ثم سار الاعصم الى الشام وتخطاها دون سور فقاتلوه وراء الخنادق وبذل جوهر المال للعرب فافترقوا عنه وانهز ونهب معسكره وجاء المعز من افریقة ودخل القاهرة سنة ثلاث وستين وسرح العساكر الى الشام فاستولوا عليه فنهض الاعصم اليهم فأوقع بهم واثخن فيهم وانتزع ما ملكوه من الشام وسار الى مصر وبعث المعز لدين الله ابنه عبد الله فلقبهم على بلبيس وانهزم الاعصم وفشا القتل والاسر في أصحابه فكأنوا نجوا من ثلاثة الاف ورجع الاعصم الى الاحساء واستخلص المعز بنى الجراح امراء الشام من طيى حتى استرجع بهم ما غلب عليه القرامطة من الشام بعد حروب وحصار ثم مات المعز سنة خمس وستين وطمع الاعصم في بلاد الشام وكان افتكين التركى مولى معز الدولة بن بويه لما انتقض على

أبيه بختيار وهزمه ببغداد سار افتكين منهزماً إلى دمشق وكانوا مضطرين فخرجوا إليه وولوه عليهم وصالح المعز إلى أن توفي فنادى العزيز وبعث إليه جوهر في العساكر فحاصره فكتب افتكين إلى الأعصم واستدعاه فجاء إلى الشام سنة ست وستين وخرج معه افتكين ونازلوا الرملة فلكوها من يد جوهر وزحف إليهم العزيز وهزمهم وتقبض على افتكين ولحق الأعصم بطبرية منهزماً ثم ارتحل منها إلى الأحساء وانكروا ما فعله الأعصم من البيعة لبني العباس واتفقوا على إخراج الأمر عن ولد أبي سعيد الجنابي وقدموا رجلين منهم وهما جعفر واسحق وسار بنو أبي سعيد إلى جزيرة أوال وكان بنو أبي طاهر قبلهم فقتلوا كل من دخل إليهم من ولد أحمد بن أبي سعيد وأشياعه ثم قام بأمر القرامطة جعفر واسحق هذان ورجعوا إلى دعوة العلوية ومحاربة بني (بياض بالاصل) ورجعوا سنة أربع وستين إلى الكوفة فملكوها وبعث صمصام الدولة بن بويه العساكر إليهم فهزمهم على الفرات وقتل منهم خلق واتبعهم إلى القادسية ثم اختلف جعفر واسحق وطمع كل منهما بالرياسة على صاحبه وافترق أمرهم وتلاشت دعوتهم إلى أن استولى الأصغر بن أبي الحسن الثعلبي سنة ثمان وتسعين عليهم وملك الأحساء من أيديهم وذهب دولتهم وخطب للطائع واستقرت الدولة له ولبنيه .

ذكر المتغلبين بالبحرين من العرب بعد القرامطة

كان بأعمال البحرين خلق من العرب وكان القرامطة يستجدونهم على أعدائهم ويستعينون بهم في حروبهم وربما يحاربونهم ويقاطعونهم في بعض الاوقات وكان اعظم قبائلهم هنالك بنو ثعلب وبنو عقيل وبنو سليم واطهرهم في الكثرة والعزة بنو ثعلب ولما فشلت دولة القرامطة بالبحرين واستحكمت العداوة بينهم وبين بنو بويه بعد انقراض ملك بني الجنابي وعظم اختلافهم عند القائم بدعوة العباسية وكان خالصة للقرامطة ودعاه إلى اذهاب دولتهم فاجابه وداخل بنو مكرم رؤساء عمان في مثل ذلك فاجابوه واستولى الأصغر على البحرين وأورثها بنيه واستولى بنو مكرم على عمان ثم غص بنو ثعلب بسليم واستعانوا عليهم ببني عقيل وطردهم من البحرين فساروا إلى مصر ومنها كان دخولهم إلى إفريقية كما يأتي ثم اختلف بنو ثعلب وبنو عقيل بعد مدة وطردهم بنو ثعلب إلى العراق فملكوا الكوفة والبلاد العراقية وامتد ملك الأصغر وطالت أيامه وتغلب على الجزيرة والموصل وحارب بنو عقيل سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة برأس عين من بلاد الجزيرة وغص بشأنه نصير الدولة بن مروان صاحب ميفارقين وديار بكر فقام له وجمع له الملوكة من كل ناحية فهزمه واعتقله ثم أطلقه ومات وبقي الملك متوارثاً في بنيهِ في البحرين إلى أن ضعفوا وتلاشوا وانقرضت دولة بني عقيل بالجزيرة وغلبهم عليها وعلى تلك البلاد أولياء الدولة السلجوقية فتحولوا عنها إلى البحرين مواطنهم الأولى ووجدوا بني ثعلب قد أدركهم الهرم فغلبوا عليهم . قال ابن سعيد سألت أهل البحرين حين لقيتهم بالمدينة النبوية سنة إحدى وخمسين وستمائة عن البحرين فقالوا الملك فيها لبني عامر بن عوف بن عامر بن عقيل وبنو ثعلب من جملة رعاياهم وبنو عصفور منهم اصحاب الأحساء (ولنذكر) هنا نبذة في التعريف بكتائب القرامطة وامصار البحرين وعمان لما أن ذلك من توابع اخبارهم .

(الكاتب) كان كاتبهم أبو الفتح الحسين بن محمود ويعرف بكشاجم كان من اعلام الشعراء وذكره الثعالبي في اليتيمة والحصري في زهر الآداب وهو بغدادى المولد واشتهر بخدمة القرامطة فيما ذكره البيهقي وكتب لهم بعده ابنه أبو الفتح نصر ولقبه كشاجم مثل أبيه وكان كاتباً للأعصم

(البحرين) اقليم يسمى باسم مدينتيه ويقال هجر باسم مدينة أخرى ومنه كانت حاضرة فخرها القرامطة وبنوا الاحساء وصارت حاضرة وهذا الاقليم مسافة شهر على بحر فارس بين البصرة وعمان شرقها بحر فارس وغربها متصل باليمامة وشمالها البصرة وجنوبها بعمان كثيرة المياه ينبطونها على القامة والقامتين كثيرة البقل والفواكه مفرطة الحر متهالة الكثبان يغلب الرمل عليهم في مآزلهم وهي من الاقليم الثاني وبعضها في الثالث كانت في الجاهلية لعبد القيس وبكر بن وائل من ربيعة وملكها للفرس وعاملها من قبلهم المنذر بن ساوى التميمي ثم صارت رياستها صدر الاسلام لبنى الجارودي ولم يكن ولا بني العباس ينزلون هجر الى أن ملكها ابو سعيد القرمطي بعد حصار ثلاث سنين واستباحها قتلا واحرافا وتخريبا ثم بنى ابو طاهر مدينة الاحساء وتوالت دولة القرامطة وغلب على البحرين بنو ابي الحسن بن ثعلب وبعدهم بنو عامر بن عقيل . قال ابن سعيد والملك الان فيهم لبنى عصفور .

(الاحساء) بناها ابو طاهر القرمطي في المائة الثالثة وسميت بذلك لما فيها من احساء المياه في الرمال ومراعى الابل وكانت للقرامطة بهادولة وحالوا في أقطاب الشام والعراق ومصر والحجاز وملكوا الشام وعمان .

(دارين) هي من بلاد البحرين ينسب اليها الطيب كما تنسب الرماح الى الخط بجانبها فيقال مسك دارين والرماح الخطية .

الفهرس

أ	مقدمة الطبع	١
ع	جدول الخطأ والصواب	٢
٣	مقدمة الكتاب	٣
٣	تعريف « البحرين »	٣
٤	المدن والقرى والمواضع المشهورة في بلاد البحرين (عن معجم البلدان)	٤
٤	الاحساء - اسبد - أغدرة السيدان	٤
٥	أوال - تاريخ اوال السياسي (المعروفة الآن باسم البحرين)	٥
٦	بعض ولاية البحرين	٦
٧	قصيدتان للشيوخ خالد بن عبدالعزيز ال عبد القادر والشيوخ عبد الله بن علي ال عبد القادر	٧
٩	وفاة الشيخ عيسى بن علي وولاية ابنه الشيخ حمد ، ثم ولاية الشيخ سلمان ابن حمد .	٩
٩	باب ، برقان	٩
١٠	البيضاء ، بينوثة	١٠
١٠	ثاج - حرف الجيم : جريب ، جفیر ، جواتا .	١٠
١١	اسلام عبد القيس (تحديد موقع جواتا في الحاشية) الجوف - جودة .	١١
١٢	حران ، الحناء	١٢
١٣	حنيد ، حوارين ، الخوجر والحوسى	١٣
١٣	الخط ، خدد ، داراء ، دارين	١٣
١٤	الرافقة ، الرجراجة ، الدمائتان	١٤
١٥	الزارة ، سابور ، الستار	١٥
١٦	السري والصفاء ، السهلة ، السليت ، شفار ، الشواجن ، الشبعان	١٦
١٧	الشیطان ، الصادرة ، الصفا ،	١٧
١٨	صلاحل ، الصليان ، الصلب	١٨
١٩	طريبييل ، الطريف ، ظلامة ، الظهران	١٩
٢٠	العثور على الزيت في الظهران ، نشوء مدن (الظهران - الدمام - الخبر) تاريخ - انتقال الدواسر الى الدمام	٢٠
٢١	عريعة ، العقير ، عينين ، عين محلم ، العيون .	٢١
٢٢	الفروق ، يوم الفروق ، فطيمة	٢٢
٢٣	القارة ، القاعة ، قراح ، القرعاء ، القطار	٢٣
٢٣	قطر	٢٣
٢٤	تاريخ بلاد قطر (استيلاء البرتغاليين - الدولة العثمانية - بنو خالد - آل سعود)	٢٤
٢٥	شيوخ قطر آل ثانى (الشيخ محمد بن ثانى - الشيخ قاسم بن محمد ، تاريخه - الشيخ عبد الله بن قاسم - الشيخ علي بن عبد الله بن قاسم)	٢٥
٢٦	من المنسوبين الى قطر من المشاهير	٢٦

رقم الصفحة

القطف - متالع	٢٧
المشقر - ملح - ملح	٢٨
نبطاء - نجبية - نطاع - نقيز - نقيرة - هجر	٢٩
قصيدة للشيوخ عبد الله آل عبد القادر في التشوق الى هجر - يبرين -	٣٠

قرى الاحساء في العصر الحاضر

الهفوف (الهفوف) محلاتها : الكوت ، دورها ومساجدها ، أسرها العريقة .	٣١
محلة النعائل : - قصيدة للمؤلف في تاريخ انشاء مدرستها	٣٢
أسرها العريقة -	٣٤
(ترجمة الشيخ محمد بن مانع)	٣٥
محلة الرفعة : أسرها العريقة - الصالحية : سكانها .	٣٨
محلة الرقيقة	٣٩

القرى التابعة لقضاء الهفوف

قرية بنى معن - الشهارين - الجبيل الطريبي - الدالوه - والتيمية - (والقيمة غلط مطبعي) القارة - التويتير	٣٩
--	----

قرية العمران ، الرميطة ، السيايرة ، المزاوى ، العقار ، غمسي	٤٠
قرية المنيزلة ، الفضول ، الجفر ، الطرف ، الجشة .	٤٠
المدينة الثانية : المبرز ، وفيها حلة السياسب ، مساكن آل عبد القادر	٤٠
ما جاء في فضل الانصار عامة ، وفي بنى النجار خاصة	٤١
مشاهير حلة السياسب	٤٢
آل براك ، آل شباط ، آل خطيب ، آل جمال ، آل غردقة ، آل عياش ال فارس ،	٤٢
(سكان محلة العتبان) آل شهيل ، آل نفجان ، آل شديد	
محلة العيونى : ويسكنها آل عفالق ، آل موسى ، آل عمران	٤٣
آل جبر ، آل مطلق ، آل كثير ، آل كرود الحذيفى ، آل بدين الرواجح	٤٣
آل رشود ، آل شمس	٤٣
محلة القديمات	٤٤
محلة المقابل	٤٤
محلة الشعبة	

القرى التابعة لقضاء المبرز : المطير في الشقيق ، جليجلة	٤٤
--	----

قرية القرن ، الشعبة	٤٤
قرية المقدام ، الكلاية ، الحليلة ، البطالية ، القرين	٤٥
العيون الشمالية ، الحصيمة ، المراح ، العوضية ، الوزية .	٤٥

- اسماء عيون الاحساء -

عين الخدود ، عين الحقل ، عين غصبيه ، عين التعاضيد ، عين براير	٤٦
(العيون الواقعة في القسم الشمالى من الاحساء)	٤٨

٤٨	عين الحارة ، عين الجوهريّة ، عين ام سبعة •
٥٠	عين منصور
	العيون الواقعة في ضواحي قرية المطيرفي
	ضواحي العيون
٥١	(مناخ الاحساء وجوها)
٥٢	انواع النخيل والفواكه في الاحساء ، والحبوب
٥٣	ملوك الاحساء وولاتها •
٥٤	دولة معين ، حكومة سبأ
٥٦	هجرة قضاة وايداد الى البحرين
٥٦	مسير عبد القيس الى الاحساء
٥٧	غزو عبد القيس بلاد فارس
٥٨	قتل تميم بالمشقر في هجر ويعرف بيوم الصفقة
٦٠	اسلام بنى عبد القيس
٦١	الوفادة الاولى ممن اسلم من بنى عبد القيس
٦٤	وفاة الجارود العبدى ، جباية الخراج من هجر
٦٥	ما حدث في هجر بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم
٦٦	حصار المرتدين للمسلمين
	فك الحصار عن جوائى
	فتح مدينة هجر وموقعها
٦٨	(فتح دارين)
٦٩	فتح مدينة الزارة
٦٩	عزل العلاء بأمر عمر بن الخطاب رضى الله عنهما وسبب ذلك
٧٢	عمال الخليفة الثالث عثمان بن عفان رضى الله عنه على البحرين
٧٤	عمال علي (رضى الله عنه) على البحرين
٧٤	عمال معاوية ابن ابى سفيان رضى الله عنه
٧٤	خروج نجدة بن عامر الحنفى
٧٦	الاختلاف على نجدة وقتله وولاية ابى فديك
٧٧	بعث عبد الملك بن مروان الجيش لقتال ابى فديك
٧٨	خروج مسعود بن ابى زينب العبدى في البحرين
٧٩	خروج المهير بن سلمى احد بنسى حنيفة على علي بن المهاجر وهربه منه
	الخلافة العباسية
٨٠	خلافة ابى جعفر المنصور
٨٠	خروج سليمان بن حكيم العبدى
٨٠	خلافة المهدي
٨٠	خلافة موسى الهادي
٨١	خلافة هارون الرشيد
٨١	خلافة المعتصم

خروج صاحب الزنج بهجر البحرين	٨٢
قتل صاحب الزنج سنة سبعين ومائتين وما قيل في ذلك	٨٣
ابتداء أمر القرامطة بالبحرين	٨٤
قتال ابي سعيد القرمطي سنة سبع وثمانين ومائتين	٨٥
وفاة المعتضد سنة تسع وثمانين ومائتين	٨٥
استيلاء ابي طاهر على البصرة سنة ثلاثمائة واحد عشر	٨٦
مسير ابي طاهر القرمطي الى الهير ونهب حاج بغداد	٨٨
مسير ابي طاهر القرمطي الى العراق	٩٠
مسير القرامطة الى مكة المكرمة وما فعلوه بأهلها وبالحجاج واخذهم الحجر الاسود	٩١
غزو القرامطة دمشق الشام	٩٣
مسير القرامطة الى مصر سنة ثلاث وستين وثلاثمائة	٩٤
غزو الحسن بن أحمد بن ابي سعيد القرمطي لمصر	٩٧
حالة الاحساء في أيام القرامطة نقلا عن رحلة ناصر خسرو الفارسي	٩٨
زوال دولة القرامطة من الاحساء	٩٨
ثورة عبد الله بن علي العيوني على القرامطة في الاحساء وخراجهم منها	١٠٠
ما كان من الحوادث بعد استيلاء عبد الله بن علي	١٠١
غزو حاكم جزيرة قيس جزيرة وال بعد استيلاء عبد الله بن علي عليها	١٠١
الحرب بين عبد الله بن علي وبنى عامر	١٠٢
ولاية الفضل بن عبد الله بن علي	١٠٣
ولاية محمد بن الفضل	١٠٣
الحوادث بعد موت ابي سنان	١٠٤
ولاية شكر على الاحساء	١٠٤
ولاية محمد بن احمد المكنى بأبى الحسين بن عبد الله بن علي	١٠٤
غزو محمد بن ابي الحسين لبوادي الشام	١٠٥
عزو الامير محمد لبنى مالك وايقاعه بهم على ماء الدجاني	١٠٧
المؤامرة على قتل الامير محمد بن ابي الحسين	١٠٨
الصلح بين الامير فضل بن محمد وبين ملك جزيرة قيس	١٠٩
بدء الضعف في الدولة العيونية وشعرا بن المقرب في ذلك	١١١
ولاية علي بن ماجد بن محمد بن ابي الحسين	١١٢
محاولة ابن غرير القبض على علي بن ماجد	١١٤
ولاية محمد بن ماجد بن محمد بن ابي الحسين على البحرين	١١٤
قصيد لابن المقرب في مدح محمد بن ماجد	١١٦
ولاية محمد بن مسعود بن ماجد للاحساء	١١٧
مؤامرة بنى عقيل بن عامر على محمد بن مسعود وما قيل في ذلك من الاشعار	١١٩
انتقال الحكم في الاحساء من العيونيين الى بنى عامر بن عوف	

دولة آل أجود

- ١٢٠ استيلاء سيف واجود ابني زامل على البحرين والاحساء
- ١٢١ دولة آل مغامس
- ١٢١ استيلاء العثمانيين الاتراك على الاحساء لأول مرة
- ١٢٢ مكر محمد بن علي باشا بابيه وسعيه لعزله والاستيلاء على البلاد بعده
- ١٢٣ استيلاء آل حميد على الاحساء
- ١٢٣ استيلاء براك بن غرير بن عثمان
- ١٢٤ ولاية محمد بن براك ، ولاية سعدون بن محمد بن براك
- ولاية سليمان بن محمد
- ١٢٤ حال نجد عند ظهور الشيخ محمد بن عبد الوهاب رحمه لله
- ١٢٥ نسب الشيخ محمد بن عبد الوهاب رحمه الله
- ١٢٦ خروج الشيخ محمد بن عبد الوهاب من بلدة حريملاء الى العيينة
- ١٢٧ مؤلفات الشيخ محمد بن عبد الوهاب
- ١٢٧ اولاد الشيخ محمد بن عبد الوهاب
- ١٢٨ اشهر من قرأ على الشيخ محمد بن عبد الوهاب واخذ عنه
- ١٢٨ ناصر الدعوة وحامل مشعلها الامام محمد بن سعود رحمه الله
- ١٢٨ ولاية عرعر بن دجين
- ١٢٩ تجهيز الامام محمد ابنه عبد العزيز لغزو الاحساء لأول مرة
- ولاية بطين بن عرعر
- ولاية دجين بن عرعر
- ١٣٠ ولاية سعدون بن عرعر
- ١٣١ ما وقع من الشقاق بين دويحس بن عرعر وأخيه سعدون بن عرعر
- ١٣٢ وقعة غريميل لسعود بن عبد العزيز على بني خالد
- قتل زيد بن عريعر عبد المحسن بن سرداح
- وقعة اللصافه للامام سعود على بني خالد
- ١٣٣ مسير الامام سعود الى الاحساء
- انقلاب أهل الاحساء ونقضهم بيعة الامام سعود
- ١٣٤ مسير الامام سعود لتأديب أهل الاحساء وفيها وقعة المحيرس
- الهدنة بين الامام سعود وأهل الاحساء
- ١٣٥ نقض أهل الاحساء مرة اخرى
- ١٣٦ غزو ثويني بن عبد الله رئيس بني المنتفق ناحية الاحساء
- ١٣٧ غزو علي الكخيا للاحساء
- ١٣٧ مقتل الامام عبد العزيز بن محمد بن سعود
- ١٣٨ سيرته وما كان عليه

نشوب الحرب بين الدولة المصرية والحكومة السعودية	١٣٨
استيلاء محمد علي باشا على ينبع النخل سنة سبع وعشرين ومائتين والف	١٣٩
وفاة الامام سعود بن عبد العزيز سنة تسع وعشرين ومائتين والف	١٤٠
ولاية الامام عبد الله بن سعود	١٤٠
توجه القوات المصرية الى البسلاد النجدية	١٤١
مهاجمة الامام عبد الله بن سعود للجيش المصري على (الماوية)	١٤٢
استيلاء ابراهيم باشا على الدرعية	١٤٣
عودة بني خالد للاحساء	١٤٤
استيلاء محمد بن مشارى بن معمر على الدرعية	١٤٥
قدوم مشارى بن سعود الى الدرعية واخذها من ابن معمر	١٤٥
انتفاض محمد بن مشارى ومهاجمته لمشارى بن سعود	١٤٦
هجوم الامير تركى بن عبد الله على محمد بن مشارى في الدرعية وقبضه عليه	١٤٦
استيلاء حسين بك على الرياض	١٤٧
محاربة الامام تركى لابى على المغربي واخراجه من الرياض	١٤٨
وقعة السببية من الامام تركى على ماجد بن عريعر	١٤٩
مقتل لامام تركى رحمه الله	١٤٩
مسير العساكر المصرية لقتال الامام فيصل	١٥٠
ما وقع بين اسماعيل باشا واهل الحوطة من الحروب	١٥٢
خروج الامام فيصل من الاحساء ونزوله الخرج	١٥٣
مسير خورشيد باشا من مصر الى نجد	١٥٤
استيلاء خورشيد على الاحساء	١٥٤
قتل محمد افندى غيلة في الاحساء	١٥٥
خروج عبد الله بن ثتيان آل سعود على خالد بن سعود	١٥٥
هرب الامام فيصل من سجن القاهرة وقدمه الى نجد	١٥٦
نهب فلاح بن حثلين للحاج	١٥٧
وقعة عبد الله بن فيصل بالعجمان في ملح	١٥٨
ما قيل من القصائد في الوقعة	١٥٩
وقعة الطبعة لعبد الله فيصل على العجمان	١٦٠
ما قيل من القصائد في وقعة الطبعة	١٦١
خروج اهل عنيزة عن طاعة الامام وغزوه لبلادهم	١٦٣
ما قيل من الشعر في ذلك	١٦٤
وفاة الامام فيصل رحمه الله سنة اثنتين وثمانين ومائتين والف	١٦٥
ما جرى من الحوادث في أيام الامام عبد الله بن فيصل	١٦٦
وفاة القاضي وابن مشرف ، والشيخ عبد الرحمن بن حسن	١٦٧
غزو سعود للاحساء وفتحها ووقعة الوجاج	١٦٨
وقعة جودة بن الامير سعود بن فيصل واخيه محمد بن فيصل	١٦٩
مسير عساكر الدولة العثمانية الى الاحساء وفتحها	١٧١

رقم الصفحة	
١٧٢	وقعة الخویراء فی الاحساء
١٧٣	قدوم نجدات من العساكر العثمانية الى الاحساء بقيادة مدحت باشا هرب الامام عبد الله بن فيصل من الاحساء خوفا من الترك
١٧٤	غزو سعود بن فيصل بلدة الدلم وقتلها فتح سعود بن فيصل بلدة الرياض مرة ثانية خروج الامام عبد الرحمن بن فيصل بن تركي من بغداد ومحاولته استرجاع الاحساء من الترك
١٧٥	توجه ناصر باشا بن راشد بن ثامر السعدون لقتال الامام عبد الرحمن
١٧٦	رجوع الامام عبد الله بن فيصل الى الرياض اول قتال وقع بين آل سعود وآل الرشيد
١٧٧	استيلاء محمد بن عبد الله بن رشيد على الرياض ايقاع سالم السبهان باولاد سعود وقتلهم
١٧٨	وقعة المليداء لمحمد بن عبد الله رشيد على اهل القصيم
١٨٠	ولاة الاحساء في عهد الدولة العثمانية
١٨١	ما قيل من القصائد في مدح الوالي أحمد عزت العمري
١٨٢	قصيدة للشيخ عبد الله بن علي العبد القادر في ذلك
١٨٦	وقعة قهدية
١٨٧	قصيدة للشيخ عبد العزيز بن صالح العلجي في الوالي طالب باشا النقيب
١٨٩	وقعة الحزم والوزية
١٩١	نبذة من سيرة جلالة الملك عبد العزيز آل سعود
١٩٣	خروج الامام عبد الرحمن بن فيصل باولاده من الكويت
١٩٤	وفاة محمد بن عبد الله بن رشيد واستيلاء ابن اخيه عبد العزيز بن متعب
١٩٥	خروج الامام عبد العزيز في اربعين رجلا من الكويت لفتح الرياض
١٩٦	دخول الملك عبد العزيز الرياض ليلا
١٩٧	الهجوم على حصن الرياض وفيه حامية ابن رشيد
١٩٨	سقوط حامية ابن رشيد واستيلاء الملك عبد العزيز على الرياض
١٩٩	خروج عبد العزيز بن متعب بن رشيد من حائل لمقاتلة الملك عبد العزيز بالرياض
٢٠٠	غزو ابن رشيد للكويت واستنجد ابن صباح بالملك عبد العزيز في ذلك
٢٠٢	وقعت البكرية لعبد العزيز بن عبد الرحمن على عبد العزيز بن متعب
٢٠٣	تفصيل وقعة البكرية ومن قتل فيها
٢٠٥	وقعة روضة مهنا ومقتل عبد العزيز بن متعب الرشيد
٢٠٧	فتح الملك عبد العزيز للاحساء سنة ١٣٣١ هـ
٢٠٨	هرب العساكر الاتراك الى البحرين بعد فتح الاحساء
٢٠٩	ما قيل من القصائد في ذلك
٢١٢	وقعة (جراب) المعروفة بين الملك عبد العزيز وسعود بن عبد العزيز الرشيد

رقم الصفحة	
٢١٣	وقعة (كنزان) بين الملك عبد العزيز وقبيلة العجمان
٢١٥	تحضير البادية وسكناتهم القرى
٢١٧	وقعة (تربة) لجيش الملك عبد العزيز مع عبد الله بن حسين الشريف
٢١٨	فتح بلد حائل مركز أمانة الرشيد
٢١٩	فتح مدينة أبها عاصمة مقاطعة عسير
٢٢٠	فتح مكة المكرمة زادها الله شرفا
٢٢١	قصيدة تاريخية لخير الدين الزركلي في خروج الشريف الحسين من مكة
٢٢٤	انتهاء ولاية الاشراف لامارة مكة واستيلاء الدولة السعودية المظفرة عليها
٢٢٥	وصول جلالة الملك عبد العزيز الى مكة
٢٢٦	مبايعة اهل الحل والعقد لجلالته
	حوادث بين اليمن وبين المملكة
٢٢٧	الاعتداء على الملك عبد العزيز فى المطاف
٢٢٨	مقدمت وقعة السبلة واسبابها
٢٣٠	ما حدث بين الامير ابن جلوى وبين العجمان
٢٣٢	أخذ البيعة بولاية العهد للملك سعود
٢٣٣	برقية من جلالة الملك عبد العزيز الى جلالة الملك سعود عن البيعة
٢٣٤	قصيدة للششيخ محمد بن بليهد في البيعة
٢٣٦	وفاة جلالة الملك عبد العزيز
٢٣٧	مرثاة للامير أحمد بن محمد بن خليفه في جلالة
٢٣٨	من الكتب المؤلفة في تاريخ حياة جلالة الملك عبد العزيز
٢٣٩	ابناء جلالة الملك عبد العزيز
٢٣٩	ولاية جلالة الملك سعود
٢٤٠	قصيدتان للمؤلف في جلالة الملك سعود
٢٤١	وفاة الامير عبد الله بن جلوى
٢٤٢	نقل كرسى الامارة الى الدمام
٢٤٢	خاتمة الجزء الاول

الملاحق

٢٤٥	اضافات جغرافية
٢٤٩	الولاة العيونيون
٢٥٥	من اخبار البحرين (نقلا عن شرح ديوان ابن المقرب)
٢٥٦	بنو العياش - بنو العريان - بنو مسمار
٢٥٧	ملك ابى البهلول لجزييرة اوال وانتزاعها منه
٢٥٩	ملك عبد الله بن على البلاد

٢٦١	حديث قتل عامر بن ربيعة بالاحساء
٢٦٢	مسير اكسك سلار من البصرة ومحاصرته للقطيف
٢٦٤	حديث القاروتى الذى غزا الاحساء في عهد على بن عبد الله بن على
٢٦٥	حديث العجم الذين جاءوا لمحاربة عبد الله بن على
٢٦٦	وقعة ناظرة في عهد عبد الله بن على
٢٦٧	وقعة بنى مالك في عهد الامير محمد بن ابي الحسين
٢٦٨	يوم صفوا في عهد الامير محمد بن ابي الحسين
٢٦٩	حالة الاحساء في عهد عزيز بن حسن بن شكر
٢٧٠	حالة الاحساء في عهد مقدم ابن عزيز بن حسن بن شكر
٢٧١	حالة الاحساء في عهد ماجد بن محمد بن على
٢٧٤	ترجمة اكسك سلار القائد
٢٧٥	ترجمة ابن المقرب الشاعر
٢٧٧	خبر قرامطة البحرين ودولة بنى الجنا بى فيها •
٢٧٩	فتنة القرامطة مع المعز العلوى
٢٨٠	المتغلبون بالبحرين من العرب بعد القرامطة
٢٨١	تعريف - البحرين - الاحساء - دارين •



تحفة المستفيد
بنارنج الأرساء فى القىم والجاء
مكبة المعارف
الرباض شارع طارق بن زاء

أألف

مأمر بن عابء بن عابء المأمر بن عابء الفاء
الأناى الأرساء

أشرف على طبعه وفهرس له
مأمر زهراء الشاء

القسم الأناى

هذا الأناى مأمر بالعلم والأناى فى الأناى

الطبعة الأناى

١٣٨٢ هـ ١٩٦٣ م

أناى الأناى مأمر للأناى ، لا يسوغ طبعه بأناى

أناى الأناى

بسم الله الرحمن الرحيم

إن الحمد لله نحمده ، ونستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادي له ، وأشهد أن لا إله الا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله .

وبعد : فهذا هو الجزء الثاني من كتاب « تاريخ الأحساء » مؤلفه الصديق المميز علامة الأحساء الشيخ محمد بن عبد الله آل عبد القادر وفقه الله .

- بدأنا بطبعه بعد أن طبع منه الجزء الاول في مطابع الرياض - زادها الله توفيقاً ، وهذا هو ذا يظهر للقراء بعد أن تكرم

صاحب السمو الشيخ علي بن الشيخ عبد الله بن قاسم آل ثاني حفظه الله

وشمل هذا الكتاب برعايته كما شمل الجزء السابق . وسوف يجد فيه القارئ صفحة جديدة من تاريخنا المجيد مختصة بمنطقة لم توف حتمها في التعريف بها ونشر آثار علماءها ، ونرجو الله أن يوفق علماء المسلمين للعمل ونشر العلم ليكون ذلك رابطاً بين سائر أبناء الامة التي تلعب بها الأهواء - وبين ماضيهم المجيد ، ونسأل الله تعالى أن يمد في عمر المؤلف ، وأن يزيد في توفيقه ويحسن مشوذة من ساعد على نشر هذا الكتاب ، وأخص بالذكر صاحب السمو الشيخ علي بن الشيخ عبد الله بن قاسم آل ثاني حفظه الله .

هذا وقد قمنا بوضع التعليقات التي كتبها أستاذنا العلامة الشيخ محمد بن مانع بعد أن اطلع على مخطوطة الكتاب في مواضعها ، وقابلنا أكثر القصائد على الاصول التي يظن أن المؤلف - حفظه الله - نقل عنها ، وأصلحنا الأخطاء التي ظهرت لنا ، وكان منشؤها سبق القلم ، وهو مما لا يخلو عادة منه مؤلف . وكذلك عملنا فهرساً للقصائد الواردة ذكرها في الكتاب ، فهرساً عاماً للتراجم التي تضمنها ، سائلين المولى عز وجل أن يجعل عملنا هذا خالصاً لوجهه . وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

دمشق في ١٠ رمضان المبارك سنة ١٣٨٢ هـ الموافق في ٤ شباط سنة ١٩٦٣ م .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

والحمد لله رب العالمين

ان هذا الجزء يختص بالعلم والأدب في هجر وهي «الأحساء» قاعدة بلاد البحرين

كانت هجر من المدن العامرة بالعلم والأدب قبل الاسلام وبعده ، وفيها جماعة من أخبار أهل الكتاب وروبايتهم ، أشهرهم :

(١) ابو الجلد الهجري : ذكر ابن جرير الطبري ، رحمه الله ، في تفسيره عند قول الله عز وجل : (أو كصيب من السماء فيه ظلمات ورعد وبرق) البقرة : ١٩. قال : حدثنا ابن حميد ، قال : حدثنا جرير عن عطاء عن رجل من أهل البصرة من قرائهم قال : كتب ابن عباس رضي الله عنهما الى أبي الجلد رجل من أهل هجر يسأله عن البرق ، فكتب إليه : كتبت الي تسألني عن البرق ؟ وانه من الماء .

وحدثنا أحمد بن إسحاق الأهوازي ، قال : حدثنا أبو أحمد الزبيري ، قال : حدثنا بشر ابن اسماعيل عن أبي كثير ، قال كنت عند أبي الجلد إذ جاءه رسول ابن عباس رضي الله عنهما ، بكتاب إليه فكتب إليه : كتبت لي تسألني عن البرق ؟ فالبرق من الماء .

وبهذا الإسناد أن ابن عباس كتب إليه يسأله عن الرعد ؟ فقال : الرعد ريج تختنق تحت السحاب . ومن المشهورين من بني عبد القيس سكان هجر بالعلم والأدب :

(٢) الجارود بن المعلى بن حنش العبدي ، وكان نصرانياً ، ولما جاء الاسلام أسلم وحسن إسلامه . قال ابن كثير رحمه الله في « البداية والنهاية » أخبرنا الرحالة المسند : أحمد بن أبي طالب الحجار ، قال : أجاز لنا جعفر بن علي الهمداني ، قال أخبرنا الحافظ أبو طاهر أحمد بن محمد بن أحمد ابن إبراهيم السلفي سماعاً ، وقرأت على شيخنا الحافظ أبي عبد الله الذهبي ، أخبرنا أبو علي الحسن بن علي ابن أبي بكر الخلال سماعاً قال : أخبرنا أبو عبد الله محمد بن أحمد بن إبراهيم الرازي قال : أخبرنا أبو الفضل محمد بن أحمد بن عيسى السعدي ، قال : أخبرنا أبو القاسم عبيد الله بن أحمد بن علي المقرئ قال : حدثنا أبو محمد بن عبد الله بن جعفر بن درستويه النحوي ، قال : حدثنا إسماعيل بن إبراهيم بن أحمد السعدي قاضي فارس ، قال : حدثنا أبو داود سليمان بن سيف بن يحيى بن درهم

الطائي من أهل حران ، قال : حدثنا أبو عمرو سعيد بن يربع عن محمد بن إسحاق ، قال : حدثني بعض أصحابنا من أهل العلم عن الحسن بن أبي الحسن البصري أنه ، قال :

كان الجارود بن المعل بن حنش بن المعل العبدى نصرانياً حسن المعرفة بتفسير الكتب وتأويلها ، عالماً بسير الفرس وأقاويلها ، بصيراً بالفلسفة والطب ، ظاهر الدهاء والأدب ، كامل الجمال ، ذا ثروة ومال ، وأنه قدم على رسول الله ﷺ ، وافداً مع رجال من عبد القيس ذوي آراء وأسنان وفصاحة وبيان ، وحجج وبرهان ، ولما قدموا على رسول الله ﷺ ، وقف بين يديه الجارود وأنشد :

يا نبي الهدى أتتك رجال
قطعت فدفداً وآلاً فالأ
وطوت نحوك الصحاح تهوي
بكما كأنهم تتلأ
كل بهاء قصر الطرف عنها
أرقلتنا قلاصنا إرقالا
وطوئها العناق يجمع فيها
لا تعد الكلال فيك كلالا
تتقي وقع بأس يوم عظيم
هائل أوجع القلوب وهالا
ومزادا لحشر الخلق طراً
وفراقاً لمن تمادى ضلالا
نحو نور من الإله وبر
هان وبر ونعمة أن تنالا
خضك الله يابن آمنة الخير بها إذ أتت سجالاً سجالا
فاجعل الحظ منك يا حجة الله جزيلاً لاحظ خلف أحالا

فأدناه النبي ﷺ ، وقرب مجلسه ، وقال له : « يا جارود : لقد تأخر الموعود بك وبقومك » فقال : فذاك أبي وأمي ! أما من تأخر فقد فاتته حظه ، وتلك اعظم عقوبة وأغلظ حوبة ! وإني الآن على دين قد جئتكم به ، وها أنا تاركه لدينك ، أفذلك بما يحص الذنوب ويرضي الرب عن المربوب ؟ فقال رسول الله ﷺ : « أنا ضامن لك ذلك ، وأخلص الآن الله الوحدانية ، ودع عنك دين النصرانية » فقال الجارود : فذاك أبي وأمي : مد يدك ، فأنا أشهد أن لا إله إلا الله ، وحده لا شريك له ، وأشهد أنك محمد عبده ورسوله . قال فأسلم ، وأسلم معه رجال من قومه ، فصر بهم النبي ﷺ ، وبإسلامه ، وأظهر من إكرامهم ما سروا به وابتهجوا به ، ثم أقبل عليهم رسول الله ﷺ ، فقال : « أفیکم من يعرف قس بن ساعدة الايادي ؟ » فقال الجارود : كلنا يعرفه ، فذاك أبي وأمي ، وإني من بينهم لعالم به واقف على أمره . كان قس يارسول الله سبطاً من اسباط العرب ، عمر ستائة سنة ، تقفر خمسة أعمار في البراري والقفار ، يضج بالتسييح على مثال المسيح ، لا يقره قرار ، ولا تكذه دار ، ولا يستمتع به جار ، كان يلبس الامساح ، ويفوق السواح ، ولا يفتر من رهبانيته ، يتحس في سياحته بيض النعام ، ويأنس بالهوام ، ويستمتع بالظلام ،

يبصر ويعتبر ، ويفكر ويختبر ، فصار بذلك واحداً تضرب الأمثال بحكمته ، أدرك رأس الحرايين « سمعان » وهو أول رجل تأله من العرب وروحد ، وحذر سوء المآب ، وأيقن بالبعث والحساب وأمر بالعمل قبل الفوت ، ووعظ بالموت ، وسلم للفضا ، على السخط والرضى ، وزار القبور ، وذكر النشور ، وندب بالأشعار ، وفكر في الأقدار ، وأنبا عن الساء والناء ، وذكر النجوم والماء ، ووصف البحار ، وعرف الآثار ، ورسل الرسائل ، وذكر كل هائل ، وخوف الدهر ، وحذر الأزر ، وعظم الأمر ، وشوق إلى الخيفية ، ودعا إلى اللاهوتية ، وهو القائل يوم عكاظ : شرق وغرب ، وسلم وحرب ، ويابس ورطب وأجاج وعذب ، وشموس وأمار ، ورياح وأمطار ، وليل ونهار ، وإناث وذكر ، وعشي وبكور ، وبراري وبحور ، وحب ونبات ، وآباء وأمهات ، وجمع وشتات ، ونور وظلام ، ويسر وإعدام ، وفقير وغني ، ومحسن ومسيء ؛ إن لذلك إلهاماً واحداً ، ليس بمولود ولا والد ، أعاد وأبدى ، وأمات وأحيا ، وب الآخرة والأولى .

أما بعد ، فيا معشر اباد ، أين ثمود وعاد ؟! وأين الآباء والأجداد ؟! وأين العليل والعواد ؟ كل له معاد . يقسم قس برب العباد ، وساطح المهاد ؛ لتعشرون على الانفراد ، في يوم التناد ، إذا نفخ في الصور ونقر في الناقور ، فويل لمن صدف عن الحق الأشهر ، والنور الأزهر ، والعرض الاكبر ، في يوم الفصل ، وميزان العدل ، إذا شهد النذير وحكم القدير ، وبعد النصير ، وظهر التقصير ، ففريق في الجنة وفريق في السعير .

وله شعر يقول فيه :

أيقظ القلب من هواه اذكار	وليال خللاهن نهار
وسجال هواطل من غمام	ثوب ماء وفي جواهن ناز
ضوؤها يطمس العيون وأرعا	دشداد في الخافقين تطار
وقصور مشيدة حوت الحـيـر	وأخرى خلت بين قفار
وجبال شوامخ واسيات	وبجار مياهن غزار
ونجوم تلوح في ظلم الليل	تراها في كل يوم تدار
وصغير وأشمط وكبير	لهم في الصعيد يوماً مزار
فالذي قد ذكرت دل على الله نفوساً لها هدى واعتبار	

فقال رسول الله ﷺ : « مهيا نسيتم ، فليست أنساه بسوق عكاظ ، وافقاً على جبل نحر يخطب

الناس ، فيقول : اجتمعوا وعوا ، واذا وعيتم فانتفعوا ، من عاش مات ، ومن مات فات ، وكل ما هو آت آت ، ليل داج ، وسماء ذات أبراج ، وبحر عجاج ، إن في الأرض لعباء ، وإن في السماء لحبرا ،

أقسم قس قسماً ، لاحقاً فيه ولا آئناً ، ان الله ديناً هو أحب إليه من دينكم الذي أنتم عليه ، وهذا زمانه وأوانه ، ثم قال : مالي أرى الناس يذهبون ولا يرجعون ، أرضوا بالمقام فأقاموا ، أم تركوا فناموا ؟ ثم التفت رسول الله ، ﷺ ، إلى أصحابه ، فقال : « أيكم يروي شعره ؟ » فقال أبو بكر الصديق : فذاك أبي وأمي : أنا سمعته يقول :

في الذاهبين الأولين	من القرون لنا بصائر
لما رأيت مواداً	للهوت ليس لها مصادر
ورأيت قومي نحوها	يضي الأصغر والأكابر
لا يرجع الماضي إلي	ولا من الباقي غابر
أيقنت أنني لا محالة	حيث صار القوم صائر

ثم قال رسول الله ، ﷺ ، « رحم الله قساً ، إنه سيبعث يوم القيامة أمة وحده » وقد رواه البيهقي والحافظ أبو القاسم ابن عساكر ، من حديث محمد بن عيسى بن محمد الاخباري .
(قلت) : ويظهر من قول الجارود : كلنا يعرفه يا رسول الله : أن سياحة قس كانت في صحاري بلاد البحرين ، وأنه من بقايا إباد الذين سكنوا هجر قبل مجيء عبد القيس .

(ذكر مشاهير الصحابة من عبد القيس) (من سكان هجر وجواثي)

قال الإمام القسطلاني في « المواهب الدنية » :
كان لعبد القيس وفادتان إلى رسول الله ، ﷺ :
إحدهما : قبل الفتح ، سنة خمس أو قبلها ، وكان عدد الوفد الأول ثلاثة عشر رجلاً ، كما ووجه
البيهقي وغيره . وقيل : أربعة عشر رجلاً كما جزم به القرطبي والنووي وم :
(١) المنذر بن عائد ، وهو الأشج ، وقيل : اسمه عبد الله العصري من ولد لكيز بن أفضى .
(٢) منقذ بن حبان . (٣) مزينة بن مالك ، على وزن كبيرة . (٤) عمرو بن مروجوم ،
بالجيم المعجمة .

(٥) الحارث بن شبيب . (٦) عبيدة بن ممام . (٧) الحارث بن جندب .
(٨) صحرار بن العياش العبدي ، أحد الفصحاء المشهورين . قال ابن عبد ربه في « العقد
الفريد » : قال معاوية بن أبي سفيان لصحرار بن عياش العبدي : يا أزرقي قال : البازي أزرقي .
قال : يا أحمر ؛ قال : الذهب أحمر . قال معاوية : ما هذه البلاغة فيكم بأعبد القيس ؟ قال : شيء يحتاج
في صدورنا فتقذفه ألسنتنا كما يقذف البحر الزبد . قال : فما تعدون البلاغة فيكم ؟ قال : أن نقول
فلا نخطيء ، ونجيب فلا نيطيء .

(٩) عقبة بن جروة . (١٠) الجهم بن قثم . (١١) جويرية العبدي . (١٢) رستم العبدي .
(١٣) الزواع . (١٤) ابن عامر .

والوفادة الثانية : كانت في سنة الوفود ، سنة تسع من الهجرة ، وكان عددهم أربعين رجلاً ، وم :

(١) الجارود بن المعلى بن حنش العبدي . (٢) مطر بن عامر أخو الزواع .
(٣) وسفيان بن حولي . (٤) وعارب بن مزينة . (٥) والزواع بن الزواع . (٦) وشهاب
بن متروك . (٧) وهمو بن عبد قيس . (٨) وطريف بن أبات . (٩) وعمرو بن شبيب .
(١٠) وعامر بن عبد قيس . (١١) وسفيان بن ممام . (١٢) وممام بن معاوية . (١٣) مسرح
السعدي . (١٤) جابر بن الحارث . (١٥) خزيمة بن عبد عمرو . (١٦) ممام بن ربيعة .
(١٧) جارية بن جابر . (١٨) نوح بن غلد . (١٩) أبو خيرة الصباحي . (٢٠) أذينة بن

مسلم العبدى . (٢١) جابر بن عبيد العبدى . (٢٢) جندب بن كعب العبدى ، الذي قتل الساحر بين يدي الوليد بن عقبة بالبصرة .

قال الحافظ ابن كثير ، رحمه الله ، في تفسيره عند قول الله تعالى (ولو أنهم آمنوا واتقوا لمثوبة من عند الله خير لو كانوا يعلمون) سورة البقرة : ١٠٣ : قال الإمام أبو بكر الخلال : أخبرنا عبد الله ابن الإمام أحمد بن حنبل ، قال : حدثني أبي قال : أخبرنا يحيى بن سعيد ، قال : حدثني أبو إسحاق ، قال : حدثني حارثة ، قال : كان عند بعض الأمراء رجل يلعب ، فجاء جندب مشتملاً على سيفه فقتله ، قال : أراه كان ساحراً . قال : وقد روي من طرق متعددة ان الوليد بن عقبة كان عنده ساحر يلعب بين يديه ، فكان يضرب رأس الرجل ، ثم يصيح به فيرد إليه رأسه ، فقال الناس : سبحان الله ! يحيى الموتى ؟ ! فرآه رجل من صالحى المهاجرين ، فلما كان الغد جاء مشتملاً على سيفه ، وذهب يلعب لعهه ذلك فاخترط الرجل سيفه ، فضرب عنق الساحر ، وقال : إن كان صادقاً فليحيي نفسه ، ثم تلا قول الله تعالى : (أفأتأتون السحر وأنتم تبصرون) سورة الأنبياء : ٣ . فغضب الوليد إذ لم يستأذنه في ذلك ، فسجنه ثم أطلقه .

ومنه (٢٢) الحكيم بن جبلة العبدى : أرسله أمير المؤمنين عثمان بن عفان ، رضي الله عنه ، إلى السند يختبرها ، فذهب إليها ثم رجع فقال لعثمان ، رضي الله عنه : ماؤها وشل ؛ أي : قليل . واصها بطل - يعني شجاع - وسهلها جبل ، إن كثرت بها الجند جاعوا - يعني لقلة خيراتها - وإن قلوا ضاعوا لكثرة سكانها . فلم يوجه لها عثمان ، رضي الله عنه ، أحداً خوفاً على المسلمين من الضياع والجوع . وكان رضي الله عنه ، شجاعاً جريئاً ، حضر وقعة الجمل مع علي بن أبي طالب ، رضي الله عنه ، فرحف إليه طلحة ابن عبيد الله رضي الله عنه ، في ثلاثئة رجل ، فتقدم حكيم وجعل يضرب بالسيف وهو يقول :

أضربهم باليابس . ضرب غلام عابس . من الحياة يأس . في الغرفات نافس .

فضرب رجل رجله فقطعها ، فحبا إليها حتى أخذها ، وضرب بها الرجل حتى قتله ، ثم اتكأ عليه ، وأنشد :

ياساق لن تراعي إن معي ذراعي أنحي بها كراعي

فر عليه رجل وهو رثيث ، فقال : مالك يا حكيم ؟ قال : قتلت ! قل من قتلك ؟ قال : وسادتي ، فاحتمله وضمه إلى سبعين من أصحابه .

ومن مشاهير الصحابة من عبد العيس . (٢٣) خزعة بن جزي بن شهاب العبد . (٢٤) زيد

ابن صوحان العبدي . وكان رضي الله عنه خطيباً مفوهاً وشجاعاً بأسلاً قتل يوم الجمل في حرب علي ، رضي الله عنه ، قال فيه رسول الله ﷺ : « زيد ما زيد؟ ! تسبقه يده إلى الجنة ثم يتبعها جسده » فقطعت يده يوم الجمل ، ثم قتل ، رضي الله عنه .

ومنهم (٢٥) صعصة بن صوحان ، رضي الله عنه . قال ابن عبد البر في « الاستيعاب » أسلم على عهد رسول الله ، ﷺ ، ولم ير النبي ﷺ أصغره ، فلا يعد في الصحابة ، ولكنه كان سيداً من سادات عبد القيس ، وكان خطيباً فصيحاً عاقلاً لسناً ديناً يعد في أصحاب علي ، رضي الله عنه ، قال يحيى ابن معين : صعصة وزيد وسبحان ، بنو صوحان كانوا خطباء من عبد القيس قتل يزيد وسبحان يوم الجمل . ومن الصحابة : (٢٦) عمرو بن تغلب العبدي ، رضي الله عنه ، من أهل جواء ، ثرى روى عنه الحسن ابن أبي الحسن ، والحكم بن الأعرج . حدثنا أحمد . قال : حدثنا مسلمة ، حدثنا جعفر بن محمد بن الحسن الأصهباني ، قال : حدثنا يونس بن حبيب ، قال : أخبرنا أبو داود الطيالسي ، قال : أخبرنا ابن فضالة عن الحسن بن عمرو بن تغلب ، رضي الله عنه ، قال : قال لي رسول الله ، ﷺ ، كلمة ما أحب أن لي بها حمر النعم : أتى رسول الله ﷺ بشيء فأعطى قوماً ومنع قوماً ، وقال : إنا لنعطي قوماً نخشى لهمهم وجزعهم ، وأكل قوماً إلى ما جعل الله في قلوبهم من الإيمان ، منهم : عمرو بن تغلب » ورواه البخاري أيضاً .

(٢٧) معبد بن وهب العبدي المصري ، ذكره ابن أبي حاتم وغيره في الصحابة ، تزوج هريرة بنت زمعة أخت سودة أم المؤمنين ، رضي الله عنها ، وشهد بدرأ مع الرسول ، ﷺ ، وقاتل بسيفين ، فقال : رسول الله ﷺ ، « لهفي على فتیان عبد القيس ، أما إنهم أسد الله في أرضه » ذكر ذلك في « الإصابة » ومن الصحابة من عبد القيس : (٢٨) شهاب بن متروك . (٢٩) عمرو بن عبد القيس . (٣٠) طويف بن أبان من جديلة بن أسد (٣١) عمرو بن شعيب (٣٢) جابر بن جابر .

(ذكر أعلام التابعين من أهل هجر)

(١) إبراهيم بن مسلم الهجري العبدي : روى عن عبد الله بن أبي أوفى ، رضي الله عنه ، وأبي الأحوص عوف بن مالك ، وروى عنه السفيانان وشعبة . (٢) الحضرمي بن العجلان مولى الجارود العبدي ، روى عن نافع مولى ابن عمر ، وروى عنه الربيع بن زياد . (٣) حوشب بن عقيل العبدي . (٤) أبو دحية الهجري ، روى عن أبيه وابن مهدي ، وسليمان بن حرب ، وثقه أحمد والنسائي . (٢) خلاص بن عمرو الهجري : روى عن علي ، رضي الله عنه ، وعمار وعائشة ، رضي الله عنهم . روى عنه قتادة بن دعامة السدوسي .

- (٣) عوف بن أبي جميلة : المعروف بابن الأعرابي الهجري .
- (٤) زياد بن سليمان العبدي : مولاهم الهجري ، المعروف بالأعجم ، وهو من الشعراء ، وسأقي بعض شعره . روى عن أبي موسى الأشعري ، وعبد الله بن عمر ، رضي الله عنهم . وروى عنه طاووس ، وغيره .
- (٥) زيد بن علي أبو النضر العبدي : روى عن طاعة بن عبيد الله وابن عباس ، رضي الله عنهم . وروى عنه قتادة وعوف بن أبي جميلة .
- (٦) سليمان بن جابر الهجري : روى عن عبد الله بن مسعود ، رضي الله عنه ، وروى عنه عوف بن أبي جميلة . خرج له أبو داود والترمذي وابن ماجه .
- (٧) عبد الحميد بن المنذر بن الجارود العبدي : روى عن أنس بن مالك ، رضي الله عنه ، وروى عنه أنس بن سيرين . وثقه النسائي .
- (٨) عثمان بن الجهم الهجري : روى عن زر بن حبیش ، رضي الله عنه ، وروى عنه وكيع ابن الجراح . وثقه ابن حبان .
- (٩) الزبير بن جنادة الهجري : روى عن عطاء ، وروى عنه حرمي بن عمارة وزيد بن الحباب . وثقه ابن حبان .
- (١٠) مهدي بن حرب الهجري العبدي : روى عنه حوشب بن عقيل ، صحح الحاكم حديثه في « المستدرک » .
- انتهى نقلاً من خلاصة « تهذيب الكمال في أسماء الرجال » للعلامة صفي الدين أحمد بن عبد الله الخزرجي .

(ذكر أعلام الشعراء في بلاد البعدين)

(وعبد القيس)

١ - المثقب العبدي :

هو عائذ بن محصن بن ثعلبة ، من بني عبد القيس المتوفى بعد الهجرة بسبع سنين ؛ وكان من جملة الذين كانوا يترددون على عمرو بن هند ، ويمدحونه ، وله فيه قصائد ؛ منها هذه القصيدة :

أفلاطم قبل ينسك ودعيني	ومنعك ماسأت كأت تبيني
فلا تمدي مواعد كاذبات	فمر بها رباح الصيف دوني

فإني لو تخالفني شمالي
إذاً لقطعها ولقلت بيبي
لمن ظعن تطالع من ضيب
مرون على شراف فذات رجل
وهن كذاك حين قطعن فلجاً
ويشبهن السفين وهن بخت
وهن على الدجائن واكنات
كغزلان خذلن بذات ضال
ظهرن بكلة وسدن أخرى
وهن على الظلام مطلبات
ومن ذهب يلوح على تريب
إذا ماقتنه يوماً برهن
بتلبية أريش بها ساهمي
علون وبابة وهبطن غيباً
فقلت لبعضهن وشد رحلي
لعلك إن صرمت الجبل مني
فسل لهم عنك بذات لوث
بصادقة الوجيف كأن هراً
كساها تامكاً قرداً عليها
إذا قلت أشد لها سناً
كان مواقع الثغفات منها
يجذ تنفس الصعداء منها
تصك الحالين بمشقة
كأن نقي ماتنفي يداها
تسد بدائم الخطران جمل
وتسمع للذباب إذا تغني
فألقيت الزمام لها فنامت

خلافك ماوصلت بها بيبي
كذلك أجتوي من يحنوني
فما خرجت من الوادي حين
وتكن الذوائج عن يمين
كان حوله من على سفين
عراضات الأباهر والشؤن
قواتل كل أشجع مستكين
تنوش الدانيات من الغصون
وثقبن الوصوص (١) للعيون
طويلات الذوائب والقرون
كلون العاج ليس بذئ غصون
يعز عليه لم يرجع بحين
تبد المرشقات من القطين
فلم يرجعن قائلة حين
لهجرة نصبت لها جيني
كذاك أكون مصحبي قروني
عذافرة كمطرقة القيون
يباريها ويأخذ بالوضين
سوادي الرضيع مع اللجين
أمام الزور من قلق الوضين
معرس باكرات الورد جوت
قوى النسع المحرم ذي المتون
له صوت أباح من الرنين
قذاف غريبة ينعدي ممين
خوابة فرج مقلات دهن
كتغريد الحمام على الوككون
لعادتها من السدف المبين

(١) الوصوص : البرقع الذي يعم جميع الوجه ، وسمي المنقب بهذا البيت .

كانت مناخها ملقى لجام
كان الكور والأنساع منها
يشق الماء جؤجؤها ويألو
غدت قوداء منشقة نساها
إذا ماقت أرحلها بليل
تقول إذا درأت لها وضياً
أكل الدهر حل وارتحال
فأبقى باطلاً والحق منها
ثبت زمامها ووضعت رحلي
فرحت بها تعارض مسطراً
إلى عمرو ومن عمرو أتني
فلما أن تكون أخى بحق
والا فاطرحني واتخذني
فما أدري إذا يميت أمراً
أأخير الذي أنا أبتغيه

على معزائها وعلى الوجين
على قرواء ماهدة دهن
غوارب كل ذي حذب بطن
تجاسر بالنخاع وبالوتين
تأوه آهة الرجل الحزين
أهذا دينه أبداً وديني ؟
أما يبقى علي ولا يقيني ؟
كدكان الدرابنة المطين
وغرقة رفدت بها يميني
على صحصاحه وعلى المتون
أخي النجدات والحلم الرصين
فأعرف منك غني من سميني
عدواً أنيقك وتتقيني
أريد الخير أيها يليني
أم الشر الذي هو يبتغيني ؟

ومن ظريف قول المثقب ماقاله في خالد بن الحارث ، وذلك أن المثقب العبدى كان أسيراً
عند بعض الملوك ، فكلمه فيه خالد بن الحارث فوجه له ، فقال المثقب :

لما جاد بشاس خالد
باكر الجفنة ربمي الندى
يجعل المال عطايا جة
مثلاً تضربه حكامنا
أيها الباخل عنا بالندی
شبة قد فرغت من شيم
لايسالي طيب النفس إذا
أكرم الجار وأرع حقه
لا تقولن إذا مالم ترد
حسن قول نعم من بعد لا
ان لا بعد نعم فاحشة

بعد ما حاقت به إحدى العظم
حسن مجلسه غير لطم
لأن بذل المال في العرض أهم
من يحمد يحمد ومن يبخل يذم
وهو بالجود كما كانت زعم
لأن الإمساك والجود شيم
عطب المال إذا العرض سلم
إن عرفات الفتى جهد الكرم
أن تم الوعد في شيء نعم
وقيح قول لا بعد نعم
فلا قابداً إذا خفت الندم

بنجاز الوعد إن الخلف ذم
إن عهدي لا يغيره القدم
في لحوم الناس كاللث القرم
حين يلقاني وإن غبت شتم
وغناء حل من بعد عدم

تهيج علينا ما يهيج قديمها
رهام الغواذي وبلها ومديمها
إذا تزفت كانت سراعاً جومها
ومن ليلة ضاقت بصدري هومها
كأنني راقى حية أو سليمها
ويكفيك مخلوج الأمور صريمها
يقطع أجواز الفلاة رسيمها
إذا الآل في التيه استقلت حزمها
يجور صراري بها ويقيمها
ينادي صداها آخر الليل بومها
يغير ألوان الرجال مومها
يجوز بها مستضعف وحليمها
ديار فقد كنا بدار نقيمها
بغارتنا كيد العدى وضومها
وفئنا لنا أسلابها وعظيمها
فعالاً وأعراضاً صحيحاً أديمها
وقد أرعشت بكر وخفت حلوة نهمها
وخطة فصل لا يعاب زعيمها

وإذا قلت نعم فاصبر لها
لو تبينت إذا جاورتني
لاتراني راتعاً في مجلسي
إن شر الناس من يشكرني
رب فقر حل من بعد غني
وقال أيضاً :

ألا حيا الدار الخيل وسومها
سقى تلك من دار ومن حل ربعها
ظلمت أرد العين من عبراتها
كأنني أقاسي من سوابق عبرة
فبت أضم الركبتين إلى الحشا
سيكفيك مر الهم عزمك صرمه
ويعمة أربى بها اليد في السرى
رجوم بأثقال شداد رجيلة
كأنني وأقنادي على حشمة الشوى
أمضي بها الأهوال في كل قفرة
أنص السرى فيها بكل هجيرة
أرى بدعاً مستعدّات تربيبي
فلأن تك أموال أحييت وحولت
ونحني عن الثغر الخوف ويتقى
صبرنا لها حتى تفرج بأسنا
نعد لأيام الحفاظ مكارماً
أبي أصلح الحين بكرةً وتغلباً
وقام بصلح بين عوف وعامر

وقال يمدح النعمان بن المنذر ملك العرب :

وضنت وما كان المتاع يؤودها
على العهد إذ تصطادني وأصيدها
بشاشة أدنى خلة تستفيدها
إذا الشمس في الأيام طال ركودها

ألا إن هنداً أمس رث جديدها
فلو أنها من قبل دامت لبانة
ولكنها بما تميّط بوده
أجندك ما يدريك أن رب بلدة

وصاحت صواريخ النار وأعرضت
قطعت بقتلاء الذراعين حرة
فبت وباتت كالنعامة ناقتي
وأغضت كما أغضت عيوني وعرست
على طرق عند الأراكمة ربة
كان جنياً عند مقعد غرزها
فمننت منها والمناسم ترقى
وأيقنت أن شاء الإله فإنه
فإن أبا قابوس عندي بلاؤها
رأيت زناد الصالحين غنمه
ولو علم الله الجبال عصيته
فإن تلك منا في عمان قبيلة
فقد أدركتها المدركات فأصبحت
إلى ملك بذ الملوك فلم يسع
وأي أناس ما أباح بغارة
وجأوا فيها كوكب الموت فخمة
لها فرط يحوي النهاب كأنه
وطار قشاري الحديد كأنه
فانعم أبيت اللعن أنك أصبحت
وأطلقهم نكشي النساء خلاهم

لوامع يطوى ريطها وبرودها
يقول البلاد سومها وبريدها
وباتت عليها صفتي وقتودها
على الثغرات والجوان هجودها
توازي شريم البحر وهو قعيدها
تحاوله عن نفسها ويريدها
بمعزاء شتى لا يرد عتودها
سيباغني أجلادها وقصيدا
جزاء بنعمي لا يحل كنودها
قديماً كما بذ النجوم سعودها
لجاء بأمراس الجبال يقودها
تواصت بأجناب وطلال عنودها
إلى خير من تحت السماء وفودها
أفاعيله حزم الملوك وجودها
يوازي كييدات السماء عمودها
يقمص بالأرض الفضاء وثيدها
لوامع عقبان مروع طريدها
نخالة أقواع يطير حديدتها
لديك لكيز كهله ووليدتها
مفككة وسط الرجال قيودها

(٢٠) الصلتان العبدى : قال في « خزنة الأدب » للبغدادى : اسمه : قثم ، بضم القاف
وفتح الراء ، ابن خبية ، بفتح الحاء وكسر الموحدة وتشديد المثناة التحتية ، وهو أحد بني محارب
ابن عمرو بن وداعة بن لكيز بن أفصى بن عبد القيس : هو شاعر مشهور خبيث اللسان ومن
مشهور شعره :

أشباب الصغير وأفنى الكبير كَرَّ الغداة ومر العشي
إذا هزمت ليلة يومها أتى بعد ذلك يوم فتي
نروح ونغدو لحاجاتنا وحاجة من عاش لا تنقضي
تموت مع المرء حاجاته وتبقى له حاجة مابقي

أروني السري أروك الغني
وأوصيت عمراً ونعم الوصي
فكن عند مرك خبء النجى
وسر الثلاثة غير الحقى
فبعض التكلم أدنى لى
فما للفقى كل ما يشئى
إذا ما سواد بلبل خشى
من الليل يخشى كما تخشى
فإن الكلام كثير الروى
وبعض التكلم أدنى لى

وقيل له : احكم بين الفرزدق وجبرير ، فقال :

مى ما يحكم فهو بالحق قاطع
وانى بالفضل المين حادع
ومالتيم فى قضائى رواجع
فهل أنت للحكم المين سامع ؟
وليس له فى المدح منهم منافع
ولا تجزعا ولبوض بالحكم قانع
فما تستوي حيتانه والضفادع
وما تستوي فى الكف منك الأصابع
وبالجحد تحظى دارم والأقارع
ولكن خيراً من كليب مجاشع
جدير ولكن فى كليب تواضع
له باذخ من ذى الحمية رافع
وتلقاه رثاً غمده وهو قاطع
أناخت عليه من جرير صواقع

إذا قلت يوماً لمن قد ترى
ألم تر القمات أوصى ابنه
بني بدا خبء نجوى الرجال
وسرك ما كان عند امرئ
كما الصمت أدنى لبعض الرشاد
ودع النفس من اتباع الهوى
فكن كابن ليل على أسود
فكن سواد وإن هبته
أرد محكم الشعر إن قلته
كما الصمت أدنى لبعض الرشاد

أنا الصلتان الذي قد علمت
أنتني قيم حين هابت قضاءها
كما أنفذ الاعشى قضية عامر
سأقضي قضاء بينهم غير جائز
قضاء امرئ لا يبقى الشتم منهم
فإن كننا حكمتاني فأنصتا
فإن بك بحر الخنظلين واحداً
وليس الذنابى كالقدامى وريشها
ألا لما تحظى كليب بشعرها
أرى الخطفي للفرزدق شأوه
فيا شاعراً لا شاعر اليوم مثله
ويرفع من شعر الفرزدق أنه
وقد يحمد السيف الدوان بغمده
يناشدني النصر الفرزدق بعدما

فحكم لجرير بجودة الشعر ، وحكم للفرزدق بالشرف على جرير .

(ومن شعراء البحرين التي عاصمتها هجر)

(٢١) طوفة بن العبد ، المتوفى قبل هجرة نبينا محمد ، عليه السلام ، بثلاثين سنة ، قال في

« معاهد التنصيص شرح شراهد التلخيص » : هو طرفه بن العبد بن سفيان بن سعد بن مالك بن عباد بن صعصعة بن قيس بن تغلب . ويقال : إن اسمه عمرو ، وأمه وردة من عشيرة أبيه ، وكان أحدث الشعراء سنّاً وأقصرهم عمراً قتل وهو ابن عشرين سنة ، فيقال له : ابن العشرين ، ويقال : إنه قتل وهو ابن ست وعشرين سنة ، وإلى ذلك تشير أخته حيث قالت توثيه :

عددتنا له ستّاً وعشرين حجة فلما توفاهما استوى سيداً خنهما
فجعنا به لما انتظرنا إياه على خير حين لا وليداً ولا قهما ؟

وكان السبب في قتله أنه كان ينادم عمرو بن هند ملك العرب ، فأشرفت ذات يوم أخته ، فرأى طرفه ظلها في الجام ، فقال فيها شعراً ، فغضب عمرو بن هند على طرفه وخاله المتأس ، وأمدهما بمنادمة أخيه أبي قابوس ، وكان أبو قابوس قسم وقته يوماً لمطاردة الصيد ويوماً لشرب الخمر ، وكانا يركبان معه حيث كان فيصديهما التعب والنصب ، وفي اليوم الثاني يقفان على بابهما حتى يفيق من سكره ، فيأذن لهما في الدخول عليه ، فسمعا ذلك الحال ، فقال طرفه يهجو عمرواً وأخاه أبا قابوس :

فليت لنا مكان الملك عمرواً رغوئاً حول قبتنا نخور
من الزمرات أسبل قدامها وضرتها مركبة درور
بشاركننا لنا وخلائف فيها وتعلوها الكباش فما تنور
لعمرك إن قابوس بن هند ليخلط ملحه نوك كثير
قسمت الدهر في زمن رخي كذاك الحكم يقصد أو يجور
لنا يوم وللكروان يوم تطير البائسات ولا نظير
فأما يومهن فيوم سوء تطاردهن بالحذب الصقور
وأما يومنا فنظل ركباً وقوفاً لانخل ولا نسير

قال المفضل بن سامة : كان لطرفة ابن عم اسمه عبد عمرو بن بشر بن عمرو بن مرشد ، وكان ينافس طرفه على منادمة الملك وكان عبد عمرو سميناً بديناً ، فدخل عمرو بن هند الحمام ، فرأى عبد عمرو متجرداً ، فقال عمرو بن هند : كأن طرفه وآك حين قال :

ولا خير فيه غير أن له غنى وإن له ككشعاً إذا قام أهضاً

فقال عبد عمرو : أيها الملك إن الذي قال فيك شر بما قال لي : وأنشده قوله :

فليت لنا مكان الملك عمرواً ..

وبعد ذلك دعا الملك المتأس وطرفة وقال لهما : لعلكما اشتقتما إلى أهلكما ؟ قالا : نعم !

فكتب إلى المكعب عامل كسرى على البحرين - وكان له عليه رياسة ، وكان المكعب يقيم في هجر - أن يقتلها ، وأعطى كل واحد كتاباً وأوممه أنه أمر له بصله ، فخرجا من عنده ، فشك المتلمس في الأمر فمرا على نهر الحيرة وفيه غلمان يلعبون ، فقال المتلمس لطرفة : هل لك أن تنظر في كتابينا ؟ فإن كان فيها خير مضينا له ، وإن كان شرأ القيناها ، فأبى عليه طرفة ، فأعطى المتلمس كتابه بعض الغلمان فقرأه ، فإذا فيه سوء ، فألقى كتابه في الماء ، وقال لطرفة : أظني وألقى كتابك ، فأبى طرفة ومضى بكتابته إلى العامل فقتله ، ومضى المتلمس حتى لحق بملوك بني جفنة بالشام .

ويروى أن عامل البحرين واسمه ربيعة بن الحارث العبدي ، لما قدم عليه طرفة بن العبد قال له : إن بني وبينك خؤولة ، وأنا لها راع ، فاهرب من ليلتك هذه ، فأبى طرفة وقال : إني لم أذنب ، ولا أجعل لعمر بن هند علي سيلاً ، ولكن ثقلت عليك جائزتي فلما أصبح أمر بجبس طرفة ، وجاءت بكر بن وائل وقالت : أخرج لنا طرفة ، فدعا به صاحب البحرين فقرأ عليهم كتاب الملك ، ثم أمر بطرفة فجبس ، وتكرم عن قتله ، وكتب إلى عمرو بن هند : أن ابعت إلى عمك من يتولاه ، فإني غير قاتل الرجل ، فبعث الملك إلى عمله رجلاً من بني تغلب يقال له : عبد هند بن جرذ ، وكان رجلاً شجاعاً ، وقد أمره الملك بقتل طرفة وقتل ربيعة بن الحارث العبدي ، ولما قدم عبد هند قرأ عهده على أهل البحرين ، ولبت أياماً واجتمعت بكر بن وائل ، وممت به ، وكان طرفة يحضهم عليه ، فانتدب رجل من عبد القيس من الحوثر يقال له : أبو ريشة فقتله ، فقبره اليوم معروف بهجر ، وزعموا أن الحوثر سلمت ديتة إلى أبيه وقومه ، وقالت أخت طرفة تهجو عبد هند :

ألا ثكلتك أمك عبد هند أبالحاربات آخيت الملوكا
هم دحوك للوركين دحاً ولو سألوا لأعطيت البروكا

ومن أشهر شعر طرفة القصيدة المشهورة بالعلقة ، لأن العرب اختاروها مع بقية السبع المعلقات ، وكتبوهن بماء الذهب ، وعلقوهن في بطن الكعبة حفظاً لها وتشريعاً وتسويماً بشأنها ، وحيث أن هذه القصيدة لا توجد في كثير من كتب الأدب أحببت ذكرها هنا ، وإن كانت أشهر من أن تذكر تقريباً للقراء ، وهي هذه :

لحولة أطلال ببرقة تهمد تلوح كباقي الروشم في ظاهر اليد (١)
وقوفاً بها صحي علي مطيم يقولون : لانهلك أمي ، ونجلد

خلأيا سفين بالنواصف من دد (١)
 يجور بها الملاح طوراً ويهتدي (٢)
 كما قسم الترب المفايل باليد (٣)
 مظاهر سمطي لؤلؤ وزبرجد (٤)
 تناول أطراف البرير وترتدي (٥)
 تخلل حر الرمل دعص له ندي (٦)
 أسف ولم تحكمد عليه بإغمد
 عليه نقي اللون لم يتغدد
 بعوجاء مرقال تروح وتغتدي (٧)
 على لاجب كأنه ظهر يرجد (٨)
 سفنجة تيري لأزعر أربدي (٩)
 وظيفاً وظيفاً فوق مور معبد (١٠)
 حداثق مولي الأسرة أغيد (١١)
 بذني خصل روعات أكلف ملبد (١٢)
 حفافيه شكا في العسيب بمسرد (١٣)
 على حشف كالشن ذاو مجد (١٤)

مكان حدوج المالكية غدوة
 عدوية أو من سفين بن يامن
 يشق حباب الماء حيزومها بها
 وفي الحي أخرى ينفض المرد شادن
 تحذول تراعي ورباً مجمية
 وتبسم عن ألمى كأن منوراً
 مقته إياه الشمس إلا لثاته
 ووجهه مكان الشمس ألفت رداءها
 وإني لأمضي المهم عند احتضاره
 أمون كالأواح الأران نصاتها
 جمالية وجناء تردى كأنها
 تباري عتافاً ناهيات وأتبع
 تربعت القفين في الشول ترتعي
 تريخ إلى صوت المهيب وتتقي
 كأن جناحي مضرحي تكنفاً
 فطوراً به خلف الزميل وقارة

(١) النواصف متع الوادي . ودد : وادي بالبحرين .

(٢) ابن يامن : رجل ثري .

(٣) حيزومها : الحيزوم الصدر . المفايل : لاعب الفبال يدفن شيئاً في التراب ، ثم يقسمه بيديه .

(٤) المرد : ثمر الاراك : الشادن : الظي .

(٥) البرير : قطيع الغنم اذا اشتد سيرها . الرملة : المعشبة . البرير : ثمر الاراك .

(٦) النقي : حرة الشفة .

(٧) العوجاء : النشطة . مرقال : تحب في مشيها .

(٨) الامون : التي لاتعثر . الاران : الثابوت . نصاتها : زجرتها . لاجب : طريق واضح . ظهر يرجد . كساء مخطط .

(٩) جمالية : تشبه الجمل . وجناء : عظيمة الوجنات . تردى : تدو . سفنجة : نعام . تيري : تعرض . الازعر :

ذكر النعام . الابد : الذي لونه كلون التراب .

(١٠) عتافاً : كرمات . الوظيف : من الرسغ الى الركبة .

(١١) تربعت : رعت . تربت الربيع : القفين : موضع بالصمان . الشول : قليات اللبن . مولي : مقام الولي ، وهو المطر الثاني .

(١٢) المهيب : الداعي .

(١٣) المضرحي : العتيق من النور .

(١٤) الزميل : الرديف .

كانها بابا منيف مبرد^(١)
وأجرة لزت بدأي منفذ^(٢)
وأطر قسي تحت حلب مؤيد^(٣)
تمر بسلي داليج متشدد^(٤)
لتكتفن حتى تشاد بقرمد
بعيدة وخذ الرجل مودة اليد^(٥)
لها عضداها في سقيف مسند
لها كتفاها في معالي مصعد
موارد من خلقاء في ظهر قردد^(٦)
كسكان بوصي بدجلة مصعد^(٧)
وعى الملتقى منها إلى حرف مبرد
كسبت الباني قده لم يبرد
بكهفي حجاجي صخرة قلت مورد^(٨)
كمكحولتي مذعورة أم فرقد^(٩)
لهجس خفي أو لصوت مند
كسامعي شاة بجومل مفرد
كرداة صخر في صفيح مصعد^(١٠)
عتيق متى ترجم به الأرض يزد

لها فخذان أكمل النحض فيها
وطي محال كالخي خلوفه
كان كناسي ضالة يكتفانها
لها مرفقات اغتلان كانها
كقنطرة الرومي أقسم ربه
صهاية العثون موجدة القرى
أمرت يداها قتل شزر وأجنحت
جنوح دفاق عندل ثم أفرعت
كان علوب النسع في دأياتها
وأطلع نهاض إذا ارتفعت به
وججمة مثل العلاة كانها
وخذ كقرطاس الشامي ومشفر
وغينان كالماويتين استكتنا
طحوران عوار القذى فتراهما
وصادقتا سمع التوجس فيها
مؤلتات تعرف العتق فيها
وأروع نباض أحذ ملهم
واعلم مخروت من الأنف مارن

(١) النحض : اللحم . منيف : قصر عالي .

(٢) وأجرة : باطن العنق .

(٣) ضالة : السدر .

(٤) بسلي : الدلو .

(٥) العثون : شمر تحت الحناك . موجدة القرى : قوية الظهور .

(٦) علوب : آثار . دأياتها : خرز ظهرها . الخلقاء : الصخرة المساء . قردد : الأرض الفليضة .

(٧) وأطلع : طويل العنق . كسكان : الذي تدار به السفينة .

(٨) كالماويتين : المرآتين . قلت : النقرة في الجبل .

(٩) فرقد : ولد بقر الوحش .

(١٠) وأروع : قلب .

وإن شئت لم ترقل وإن شئت أرقلت
وإن شئت ساما واسط الكور رأسها
على مثلها أمضي إذا قال صاحبي
وجاشت إليه النفس خوفاً وخاله
إذا القوم قالوا من فتى خلت أني
أحلت عليها بالقطيع فأجذمت
فذالت كما ذالت وليدة مجلس
ولست بجلال التلاع مخافة
فلم تبغني في حلقة القوم تلقني
وإن يلتق الحي الجميع تلاقني
نداماي بيض كالنجوم وقينة
رحيب قطاب الجيب منها رفيقة
إذا نحن قلنا إسمعينا انبوت لنا
إذا رجعت في صوتها خلت صوتها
وما زال تشرابي الخمر ولذتي
إلى أن تحامتي العشيرة كلها
رأيت بني الغبراء لا ينكرونني
ألا أيها اللائي أحضر الوغى
فإن كنت لاتطيع دفع منيتي
ولولا ثلاث هن من لذة الفتى
فمن سبقي العاذلات بشربة
وكرّتي إذا نادى المضاف محباً

مخافة ملوي من القد محصد^(١)
وعامت بضبعها نجاه الخفيدد^(٢)
ألا ليتني أفديك منها وتقتدي
مصاباً ولو أمسى على غير مرصد
عنيت فلم أكسل ولم أتبدل
وقد خب آل الأمعز المتوقد^(٣)
تري ربهما أذبال سحل ممدد^(٤)
ولكن متى يستوفد القوم أرقد
وإن تلتسني في الحوانيت تصطد
إلى ذروة البيت الشريف المصد
تروح علينا بين برد ومجد
يجس الندامى بضة المتجرد
على رسلها مطروقة لم تشدد
تجاوب أظآر على ربع ردي
وبيعي وإنفاقي طريفي وتالدي
وأفردت أفراد البعير المبد^(٥)
ولا أهل هذاك الطرف الممدد
وأن أشهد الذات هل أنت تخلدي؟
فدعني أبادرها بما ملكت يدي
وجدك لم أحفل متى قام عوددي
كيت متى مانعل بالماء تزبد
كسيد الغضا نهته المتوود^(٦)

(١) ملوي : سوط .

(٢) الخفيدد : ذكر النعام .

(٣) بالقطيع : السوط . فأجذمت : أسرع . آل : سراب .

(٤) سحل : ثوب أبيض .

(٥) المبد : الاجرب المطلي .

(٦) المضاف : الخائف .

وتقصير يوم الدجن والدجن معجب
 كأن البرين والدماليج علقت
 كريم يروي نفسه في حياته
 أرى قبر نحام البخيل بماله
 ترى جشوتين من تراب عليها
 أرى الموت يعتام الكرام ويصطفي
 أرى العيش كنزاً ناقصاً كل ليلة
 لعمرك إن الموت ما أخطأ الفتى
 يلوم وما أدري على ما يلومني
 فمالي أراني وابن عمي مالكا
 وآسني من كل خير طلبته
 على غير شيء قلته غير أنني
 وإن أدع للجللى أكن من حماها
 وإن يقدفوا بالقذع عرضك أسقمهم
 فلو كان مولاي امرؤاً هو غيره
 ولكن مولاي امرؤ هو خانقي
 وظلم ذوي القربى أشد مضاضة
 فدعني وسأني إنني لك شاكر
 فلو شاء ربي كنت قيس بن خالد
 وأصبحت ذا مال كثير وزارني
 أنا الرجل الضرب الذي تعرفوني
 فأليت لا ينفك كشحي بطانة
 حسام إذا ماقت منتصراً به
 أخي ثقة لا يثنني عن ضربة
 إذا ابتدر القوم السلاح وجدتي
 وبرك هجود قد أثارت مخافتي
 فمرت كهة ذات خيف جلالة

بهيكنة تحت الجاء المعمد^(١)
 على عشر أو خروج لم يخضد
 ستعلم إن متنا غداً أينما الصدي ؟
 كقبر غوي في البطالة مفسد^(٢)
 صفائح صم من صفيح منضد
 عقبة مال الفاحش المتشدد
 وما تنقص الأيام والدهر ينقد
 لكالطول المرخى وثنيه باليد
 كالأمي في الحي قرط بن معبد
 متى أذن منه ينأ عني ويبعد
 كأننا وضعناه على رمس ملحد
 نشدت ولم أغفل حمولة معبد
 وإن يأتك الأعداء بالجهد أجهد
 يشرب حياض الموت قبل التهدد
 لفرج كربى أو لأنظرني غدي
 على الشكر والتسأل أو أنا مفتدي
 على النفس من وقع الجسام المهند
 ولو حل بيتي نائياً عند ضرغد^(٣)
 ولو شاء ربي كنت عمرو بن مرثد
 بنون كرام سادة لمسود
 خشاش كراس الحية المتوقد^(٤)
 لعضب رقيق الشفرتين مهند
 كفى العود منه البدء ليس بمعضد
 إذا قيل : مهلاً قال حاجزه قد
 منيعاً إذا بلت بقائه يدي
 بواديهما أمشي بعضب مجرد
 عقيلة شيخ كالويل يلندد^(٥)

(١) الدجن : الغيم . بهيكنة : المرأة السمينة .

(٢) نحام : الحريس .

(٣) ضرغد : ماء عند جبل رمان .

(٤) الضرب : خفيف اللحم . خشاش : يدخل في الامور بلطف .

(٥) كهة : ناقة سمينة . يلندد : شديد الخصومة .

ألس ترى أن قد أتيت بمؤيد^(١)
شديد علينا بغيه متعمد
والا تكفوا قاصي البرك يزد
ويسعى علينا بالسديف المسرهد^(٢)
وشقي علي الجيب يابنة معبد
كهني ولا يعني غنائني ومشهد
ذلول بإجماع الرجال ملهد
عداوة ذي الأصحاب والمتوحد^(٣)
عليهم واقدامي وعدقي ومحتدي
نهارى ولا ليلي علي بسرمد
حفاظاً علي عوراته والتهدد
متى تعترك فيه الفرائض ترعد
علي النار واستوعده كف مجهد
ويأتيك بالأخبار من لم تزود
بتائناً ولم تضرب له وقت موعد

ومن المهم غناء وسقم
بت والمهم ضجيعي لم أنم
وبأنف فوقه فرع أجم
مثل برق لاح في جنح الظلم
ربة البيت وترباب النعم
ومشت فوق فؤادي بالقدم
قد برت جسمي كما يرى القلم
مثل خط الزبر في أولى الأهم
بجازى يوم تحلاق اللهم
ذاهلات لقريب وابن عم

يقول وقد تر الوظيف وساقها
وقال ألا ماذا ترون بشاوب
وقال ذروه إنما نفعها له
فظل الإماء يتلن حوارها
إذا مت فانعيني بما أنا أهله
ولا تجعليني كامريء ليس هم
بطيء عن الجلى سريع الى الحنا
فلو كنت وغلاً في الرجال لضربي
ولكن زفى عني الرجال جرائتي
لعمرك ما أمري علي بغيمة
ويوم حبست النفس عند عراكها
علي موطن يخشى الفتى عنده الردى
وأصفر مضبوح نظرت حوارها
ستبدي لك الأيام ما كنت جاهلاً
ويأتيك بالأخبار من لم تبع له
وقال طرفة أيضاً :

ذاد عني النوم هم بعدم
كل من أمني وخياً باله
صادت القلب بعيني جؤذر
وبصبغ لاح في وجنتها
وجبين لم يعبه عائب
منية الناظر لما أسفرت
لا تلوموني علياً انها
تركت في القلب جرحاً مؤلماً
سائلوا عنا الذي يعرفنا
يوم تبدي البيض عن أوجهها

(١) مؤيد : داهية .

(٢) بالسديف : قطع السنام .

(٣) وغلاً : ضيقاً .

يوم لاتعرف بيض بعلمها
يوم لا يحمل إلا فارساً
وترى الخيل اذا ما ألحقوا
يصغي الداعي الى الداعي اذا
وشباب وكهول بيننا
وبنو بكر اذا ما اجتمعوا
نردع الجاهل في مجلسنا
ونكر الخيل في مكروها
نذر الأبطال صرعي بالقنا
ان الله علينا نعماً
وله ايضاً :

كل خليل كنت خالته
فكلهم أروغ من ثعلب
لاترك الله له واضحة
ما أشبه الليلة بالبارحة

ومن مشاهير شعراء البحرين خال طرفة بن العبد المعروف بالمتلمس .

قال ابن خلكان في كتابه « وفيات الأعيان » في ترجمة الفرزدق : اسم المتلمس جرير بن عبد المسيح بن عبد الله بن زيد بن دوفن بن حرب بن وهب بن جلي بن أحس بن ضبيعة الأسحم بن ربيعة ، ولما لقب بالمتلمس لقوله من جملة قصيدة .

فهذا أوان العرض طن ذبابه زبابيره والأزرق المتلمس

وكان قد هجا عمرو بن هند ملك الحيرة وكتب لعامله بالبحرين بقتل المتلمس وأعطاه الصحيفة ، وأوهمه أن له فيها حياء ، فارتاب المتلمس فيها ، ولما قرئت له وعرف ما فيها وماها في نهر الحيرة ، وهرب الى ملك غسان في حوران . ومن غرر شعره قصيدة يقول فيها :

وكنا إذا الجبار صعر خده
لذي الحلم قبل اليوم ما تفرع العصا
ولو غير أخوالي أرادوا نقيصتي
أقننا له من ميله فتقوموا
وما علم الإنسان إلا ليعلمنا
جعلت لهم فوق العرائن ميسماً

وقوله :

وأعلم علم حق غير ظن وتقوى الله من خير العتاد
لحفظ المال خير من بغاه وضرب في البلاد بغير زاد
وإصلاح القليل يزيد فيه ولا يبقى الكثير على الفساد

وهو من أصحاب المنتقيات ، وهذه قصيدته المنتقاة :

كم دون مية من مستعمل قذف ومن ذرى عالم طام مناهله
وجاوزته بأمون ذات معجبة جاوزته بأمون ذات معجبة
يا آل بكر ألا لله دركم يا آل بكر ألا لله دركم
أغنيت شأني فأغنوا اليوم شأنكم أغنيت شأني فأغنوا اليوم شأنكم
أرى عقلاً وما بالحق من حصن أرى عقلاً وما بالحق من حصن
معقولة شطر الاشراف راكمها معقولة شطر الاشراف راكمها
لن يشتكي سبل النوبة منجدة لن يشتكي سبل النوبة منجدة
آليت حب العراق اليوم آكله آليت حب العراق اليوم آكله
وان تبدلت من قوم بغيرهم وان تبدلت من قوم بغيرهم
لم تدر بصرى بما آليت من قسم لم تدر بصرى بما آليت من قسم
حنت الى النخلة القصوى فقلت لها

(لطيفة) : ذكروا أن المتامس طالت غيبته بالشام ، فألح أهل زوجته عليها بالزواج بغيره
وكانت تكره ذلك وتفضل الصبر حتى يرجع زوجها ، فعلمها أهلها وزوجوها وهي كارهة وفي
ليلة الزفاف قدم المتامس ، وعلم بذلك فتلطف ودخل بيت العرس وأدخلت المرأة على الرجل ،
وأنشدت تقول :

ألا ليت شعري والحوادث جمّة بأي بلاد أنت يا متامس
فأجابها المتامس يقول : فأجابها المتامس يقول :
فإني قريب بأمامة فاعلمي وإني لمشتاق إذا الركب عرسوا
فأجابها الرجل يقول : فأجابها الرجل يقول :
فبيّنا بنخير ثم عيشا بمشله خلا لكما بيت كريم ومجلس

وخرج عنها وتركها ووهب لها البيت وما فيه .

ومنها الممزق العبدى واسمه إسّاس بن نهاد وسمي الممزق بقوله :

فإن كنت مأكولاً فكن أنت آكلي وإلا فأدركني ولما أمزق
ومن جيد شعره قوله :

صحا من تصاييه الفؤاد المشوق وحان من الحلي الجميع التفرق
وأصبح لايشفي له من فؤاده قطار السحاب والرحيق المروق
فمن مبلغ النعمان أن ابن أخته على العين يعتاد الصفا ويمزق
وأن لكيزاً لم تكن رب عكة لدن صرحت حجاجهم فتفرقوا
قضى لجميع الناس إذ جاء أمرهم بأن يجنبوا أفراسهم ثم يلحقوا
يؤم بهن الحزم خرق سميدع أخذ كصدر الهندواني يخفق
وقال جميع الناس أين مصيرنا ؟ فأضمر منها خبث نفس محرق
ووجهها غريبة عن بلادنا وود الذين حولنا لو تشرق
وله أيضاً :

هل للفتى من بنات الدهر من واثي أم هل له من حمام الموت من راقى ؟
قد رجلاوني وما رجلت من شعث وألبسوني ثياباً غير أخلاق
ورفعوني وقالوا أيما رجل وأدرجوني كأني طي مخراق
وأرسلوا فتية من خيرهم حسباً ليسندوا في ضريح التوب أطباقي
هون عليك ولا تولع بإشفاق فإنما مالنا للوارث الباقي
كأنني قد رماني الدهر عن عرض بنافذات بلا ريش وأبواق

ومن أعلام شعراء البحرين عمرو بن قميئة :

قال البغدادي في « خزانة الأدب » عمرو بن قميئة ، على وزن فعيلة ، مؤنث قميء على وزن
فعليل ، مهموز اللام ، من قمو الرجل : بضم الميم ، قماً : بسكونها ، وقماءة : بفتحها ، أي : صار
قميئاً ، وهو : الصغير الذليل .

قال ابن قتيبة في كتاب : « الشعر والشعراء » : عمرو بن قميئة من قيس بن ثعلبة بن مالك
رهط طرفة بن العبد ، وهو قديم جاهلي كان مع حجر أبي امرئ القيس ، فلما خرج امرؤ القيس
إلى الروم صحبه ، وإياه عني امرؤ القيس بقوله :

بكى صاحبي لما رأى الدوب دونه وأيقن أنا لاحقان بقيصرا
فقلت له : لاتبك عينك إنما نحاول ملكاً أو نخوت فتعذرا

ثم قال ابن قتيبة : وفي عبد القيس عمرو بن قميئة الصغير .
وبما ينسب لعمرو بن قميئة من الشعر قوله :

خايلى لاتستعجلان أن تزودا وأن تجععا شمي وتنتظرا غدا
فما لبث يوماً بسابق مغم ولا سرعتي يوماً بسابقة الردى
وان تنظراني اليوم أقض لبانة وتستوجبا مناً علي وتحمدا
لعمرك مانفسي بجد رشيدة تأمرني سرراً لأصرم مرثداً
وان ظهرت منه قوارص حجة وأقذع في لومي مراراً وأصعدا
على غير ذنب أن أكون جنيته سوى قول باغ كاذني فتجهدا
لعبري لنعم المرء تدعو بحيلة إذا ما المنادي في المقامة نددا
عظيم رماد القدر لامتعبس ولا مؤيس منها إذا هو أوقدا
وإن صرحت كحل وهبت عرية من الريح لم تترك لذي المال مرفدا
صبرت على وطء الموالي وحطمهم إذا ضن ذو القربى عليهم وأنهدا
ولم يحجم فرج الحي إلا محافظ كريم الحيا ماجد غير أحردا
وله أيضاً :

إن أك قد أقصرت عن طول رحلة فيارب أصحاب بعثت كرام
فقلت لهم سيروا فداً خالي لكم أما تجدون الريح ذات سهام
فقاموا إلى عيس قد انضم لهما مرفقة أرساغها بخدام
وقمت إلى وجناء كالفحل جبلة تجاوب شدي نسعها بingham
فأدلج حتى تطلع الشمس قاصداً ولو خلطت ظلماتها بقتام
فأوردتهم ماء على حين ورده عليه خليط من قطاً وحمام
وأهون كف لانضيرك خيرة يد بين أيد في إناء طعام
يد من بعيد أو قريب أتت به شامية غبراء ذات ققام
كأنني وقد جاوزت تسعين حجة خلعت بها يوماً عذار لجام
على راحتين مرة وعلى العصا أنوء ثلاثاً بعدهن قيامي
رمتي بنات الدهر من حيث لأرى فكيف بمن يدمى وليس برام
فلو أنها نبل إذا لاتبقتها ولكنني أرمي بغير سهام

حديثاً جديد البز غير كهام
ولم يقن ماأفيت سلك نظام
وتأمل عام بعد ذاك وعام

أفقد به إذ فقدته أما
أمنع ضيمي وأهبط العصا
أدنى تجاري وأنقض اللما
أمسى فلان لعمره حكما
أضحى على الوجه طول ماسلما
ومنهم من ترى به وصما

فحني حنينك إني مقالي
عظام القباب طوال العوالي
قليل الوغى غير صوت الرئال
حتى احتلن بجي حلال
أهل الفضائل أهل النوال
ومحبوت قدرك غر المتالي
لفيء أهاتها كالظلال
كرام الضرائب في كل حال
رحيقاً بماء نطاف زلال
فدى لأولئك عمي وخالي
والخيل بالقوم مثل السعالي
إذا زعزع الطلح ربيع الشمال
يمونون قبل العيال

تيمتي وما أرادت وصالي
كالعدوي راحاً من أوال
ثم راحوا للنعف نعف مطال
أث يرفغوا صدور الجمال
ضاربات الخدود فوق الكلال

إذا مارآني الناس قالوا ألم تكن
وأفنى وما أفنى من الدهر ليلة
وأهلكني تأمل يوم وليلة
وله أيضاً :

يا لهف نفسي على الشباب ولم
قد كنت في ميعة أسر بها
وأسحب الريط والبرود إلى
لاتغبط المرء أن يقال له
إن مره طول عيشه فلقد
إن من القوم من يعاش به
وله أيضاً :

نحن خيلنا إلى مالك
إلى دار قوم حسان الوجوه
فوجهتهم إلى مهمه
سراعاً ذرائب ماينثنين
بسعد بن ثعلبة الأكرمين
ليالي مجبوني ودم
فتصبح في المحل محدة
فإن كنت ساقية معشراً
على كرم وعلى نجدة
فكوفي أولئك تسقيها
أليسوا الفوارس يوم الفرات
وم مام يوم الهنات
بدم ضامر للمعتدين
وله أيضاً :

إن قلبي عن تكتم غير سالي
هل ترى غيرها تجيز سراعاً
نزلوا من سويقة الماء طهراً
ثم أضحوا إلى الدثينة لايؤلون
ثم كان الحساء منهم مصيفاً

ان رأيتي تغير اليوم حالي
لصروف الأيام بعد الليالي
كان ينحي القوى على أمثالي
وتولت عنه سليماً نبالي
عجب من تفرط الآجال
ة والعصم في رؤوس الجبال
د يختار آمناً الرمال
ع بين العلهاد والسربال

قفاراً بدلت بعدي غصيا
وأشعث مائلا فيها شوبا
تهم الشأن ثم ذكرت حيا
ولست أحب أن أدعى سغيا ؟
صبحت بسحرة كأساً سيياً
فينبأ أنه أمسى غويا
بتعريض ولم يكميه عيا ؟
إلى خير البوائك توهرياً
وأتبعها جرازاً مشرفياً
وراح بها كريماً أجفلياً
قريت لهم أهوج دومرياً
على التأويب لا يشكو الونيا
وأذرع ما صدعت به المطيا
زجرت به مدلاً أحذرياً
ذكرت به مبرأ أندرياً
فساف لها أديماً أدلصياً
ويوفي دونها العلم العليا
أمر عليها يوماً قسباً
وأعوز عن مراتعه اللوبا

فرغت تكتم ، وقالت عجبياً
بابنة الخير إنما نحن رهن
جلح الدهر وانتحي لي وقدماً
أقصدتي سهامه اذ ومتني
لاعجب فيما رأيت ولكن
تدرك التمشع المولم في اللج
والفريد المسفع الوجه ذا المج
وتصدى لتصرع البطل الأرو
وله ايضاً :

غشت منازلًا من آل هند
تين رمادها ومخط نوء
فكادت من معارفها دموعي
وكان الجهل لو أبكاك رسم
وندمان كريم الجد مسمج
يحاذر أن تباكر عاذلات
فقال لنا ألا هل من شواء
فأرسلت الغلام ولم ألبث
فداءت للقيام بغير شوق
فظل بنعمه يسعى عليه
وكنت اذا الهموم تضيقني
بوزل عامه مردى قذاف
يشيع على الفلاة فيعتلها
كأنني حين أزجره بصوتي
أطال الشد والتقريب حتى
بها في روضة شهري ربيع
مسيماً هل يرى شجاً قريباً
إذا لاقى بظاهره دلاقاً
فلما قلصت عند البقايا

أرن فصكها صخب دؤول يعب على مناكها الصيا
فأوردها على طمل يمان يمل إذا رأى لحماً طرياً
له شريانة شغلت يديه وكانت على تقلدها قويا

ومن مشاهير شعراء عبد القيس زياد الأعجم : هو من موالي بني عامر بن الحارث بطن من عبد القيس ، وكان ينزل اصطخر ، فغلبت العجمة على لسانه ، فسماه الأعجم ، وكان شاعراً جزل الشعر ، وقد خص بمدحه المغيرة بن المهلب ، وله فيه قصيدة يرثيه بها مشهورة وهي قوله :

قل للقوافل والغزاة إذا غزوا والباكرين والمجدد الرائع
إن السباحة والمروءة ضمنا قبرا بمرى على الطريق الواضح
فإذا عبرت بقبره فاعقر به كوم الهجان وكل طرف سابح
وأرى المكلام يوم زيل بنعشه زالت بفضل فواضل ومدائح
رجفت لمصرعه البلاد وأصبحت منا القلوب لذاك غير صحائح
الآن لما كنت أكرم من مشى وافتر نابك عن سناه القادح
وتكاملت فيك المروءة كلها أعقت ذلك بالفعال الصالح
وكفى لنا حزناً بيت حله أخرى المنون فليس عنه ببارح
فعفت منا بره وحط سروجه عن كل طاحنة وطرف طامح
وإذا يناح على امرئ فليعلمن أن المغيرة فوق نوح النائح
تبكي المغيرة خيلنا ورماحنا والباقيات برنة وتصايح
مات المغيرة بعد طول تعرض للموت بين أسنة وصفائح
وإذا الأمور على الرجال تشابهت وتوعرت بمفاتيح ومفاتيح
قتل السحيل بمرم ذي مرة دون الرجال بفضل عقل راجع
وأرى الصعالك للمغيرة أصبحت تبكي على طلق اليمين مشامع
كان الربيع لهم إذا انتجعوا الندى وخبت لوامع كل برق لائح
كان المهلب للمغيرة كالذي ألقى الدلاء إلى قلب المائح
فأصاب جمعة ما استقى فسقى له في حوضه بنوازع وموائع
أيام لو يحتل وسط مفازة فاضت معاطنها بشرب سائح
إن المهلب لن يزال لها فتي يمرى قوادم كل حرب لافح
بالمقربات لو احقاً أطلها يجتاب سهل سباب وصعاصع

لمح المنون من النصيح الراسح
طرف الصديق بغض طرف الكاشح
بسعود طير سوانح وبوارح

متلفها تهفو الكتاب حوله
ملك أغر متوج يسمو له
رفاع ألوية الحروب إلى العدى

وقال يمدح عمر بن عبد الله بن معمر :

فأعطى فسوق منيتنا وزادا
فأحسن ثم عدت له فعادا
تبسم ضاحكاً وثني الرسادا
على العلات مبتسماً بجوادا

سألت الجزيل فما أتى
وأحسن ثم أحسن ثم عدنا
مراراً ما دنوت إليه إلا
أخ لك لا تراه الدهر إلا
وقال يمدحه أيضاً :

أتت من زياد مستبيناً كلامها
فكيف أبا حفص علي ظلامها
أمر معد في يديك نظامها
بناتي وقلن العام لاشك عامها
كمكة لم يطرب لأرض حمامها
لنفسى ولم يتقل علي مقامها
أما في أرجو أن يتم مقامها
يرجي سماء لم يصبه غمامها

أبلغ أبا حفص رسالة ناصح
فلنك مثل الشمس لاستودونها
لقد كنت أدعو الله في السر أن أرى
فلما أتاني ما أردت تباشرت
وإني وأرضاً أنت فيها ابن معمر
إذا اختوت أرضاً للمقام رضيته
وكنت أمني النفس عنك ابن معمر
فلا أك كالبحري إلى رأس غابة
وقال يمدح عبد الله بن الحشرج .

في قبة ربت على ابن الحشرج
للمعتفين يمينه لم تشنج
بعد النبي المصطفى المتخرج
ألفت باب نوالكم لم يرتج

إن الساحة والمروءة والندى
ملك أغر متوج ذو نائل
باخير من صعد المنابر بالقي
لم اتيتك راجياً لنوالكم

وروي أن الفرزدق هم بهجاء عبد القيس وبلغ ذلك زياداً الأعجم فبعث إلى الفرزدق : أن لاتعجل
حق أهدي لك هدية ، فانتظر الفرزدق ، فبعث إليه هذه الأبيات :

مصحاً أراه في أديم الفرزدق
لكامره أبقره للمتفرق

وما ترك الهاجون لي إن هجوته
ولا تركو عظماً بري تحت لجه

ساكسر ما أبقوا له من عظامه وأنكت مع الساق منه وأنتقي
فإننا وما تهدي لنا إن هجوتنا لك البحر مها يلق في البحر يفرق

فلما بلغه ذلك قال : ليس إلى هجاء هؤلاء من سبيل مادام هذا العبد فيهم .
ومات رحمه الله على رأس المائة من الهجرة .

ومن شعراء الأحساء في القرن السادس :

(علي بن المقرب) : هو جمال الدين أبو عبد الله علي بن مقرب بن منصور بن عزيز بن
ضبار بن محمد بن إبراهيم العيوني . وعلي بن عبد الله العيوني مؤسس دولة العيوني في الأحساء ، جده
من قبل الأمومة ، وكان أبوه قائداً من قواد الدولة العيونية ، وكان ابن المقرب من شعراء الحماسة ،
قصر شعره على عد مفاخر قومه ، والافتخار بربيعه بن نزار ، البطن الذي ينتمي إليه ، وعد أبنهم في
الجاهلية والإسلام ، ومني من بني عمر بالاضطهاد والإبعاد ، فجعل يشكو ذلك في شعره ، فنسبته يقول :

تجاف عن العتي فما الذنب واحد وهب لعروف الدهر ما أنت واحد
إذا خانك الأدنى الذي أنت حزبه فواعجباً إن سالتك الأبعاد
إلى أن يقول :

أولئك إخواني ورهطي وأمرتي وقومي إذا ما استهنضني الحقايد
فإن ساءني منهم على القرب معشر وأصبح من تلقائهم ما أكابد
فقد باعت الأسباط قبلي أخام بيخس وكل منهم فيه زاهد

وكان السبب في ذلك أنه لا يرى سياسة اللين ومجاملة الأعداء ، ويحمل ولادة الأمر من بني حم
على الأخذ بالحزم والعزم ، وقهر الأعداء بالسيف والقوة ، كقوله :

إلى كم مناجاة الهموم العواذب ؟ وحتام تأميل الظنون الكواذب ؟
أما حان للعضب الياني أن يرى بينناك كالخراق في كف لاعب ؟
لعلك خلت الذل حتماً أو العلى حراماً أو ان الشر ضربة لازب
فقم قام ناعي من يقيم بتزل يضام به والأرض شتى المذاهب
ولا عاش من يغضي على الضم جفنه وفي قائم الهندي فضل لضارب
ورح واغد في كيد العدو ولا تتم على ضمد فالعمر كسوة سالب
أتظلم لديك المشرفة والقنا وفي قلل الباغين ورد لشاوب

على العشر لاتشير غمر موارد
تراق وفيها عاليات المراتب
بين ومحارب العلى للمحارب
تحفه وعقبى الذل شر العواقب
وخصماً لمغلوب وجنداً لغالب
قليل افتكار في أمور العواقب
سخاء وأن العز ضم الأفاعب
ولا جاد من يعطي عطية راهب
خيامي وزما لارتحال النجائب
فما بعى يقضى نجاح لطالب
وياطالما ، إلا قيود المعاطب
تحاذرنى من تحت تلك الحواجب
من الريح قد ثارت عليهم بحاصب

فُشمر وأوردها فقد زاد ظمؤها
فلن بها ترقى الدماء كما بها
ومن لم يرو السيف يظماً ومن بين
ومن لم تحف منه العدى في بلادها
أرى الناس مذ كانوا عبيداً لغاشم
وما بلغ العلياء إلا ابن حرة
ولا تتوهم أن إكرامك العدى
لعمرك ما عزر امرؤ ذل قومه
فخليلي عن دار الهوان فقوضا
ولا تذكرى عندي لعل ولا عسى
وليس عسى أو ربما أو لعلمنا
عجبت لقوم أصبحوا وعيونهم
إذا ما بدا شخصي لهم خلت عاصفاً

ورحل الى العراق ، فدخل البصرة وبغداد والموصل ، ويقال إنه مات في عمان . وفي قرية
« طيوي » من بلاد عمان جبل شاهق وفي رأسه قبر ، ويقول أهل طيوي : إنه قبر بن المقرب ،
والله أعلم .

ومن أشعاره في الحماسة قوله .

لأرى النوم على شوك القتاد
فالبلايا كل يوم في ازدياد
فهو بحر ليس يروى منه صادي
لا يلام المرء بعد الاجتهاد
يسير أو طعان وجلاد
جعل الأمر إلى أهل الفساد
في التعدي ، قال لي : هذا اقتصادي
هم نفسي وطريفي وتلاذي

خلياني من وطاء ووساد
وارحلا من قبل أن لاترحلا
واتركاني من أباطيل المنى
وابذلا في العز مجهودكما
لنما تدرك غايات المنى
من نصيري من زمان فاسد
كلما قلت له : ذا سرف
كنت قبل اليوم أبكي بشجي

ثم قد أصبحت أبكي بأمي
زوبعة في جوها عاصفة
مانجى من نارها غير امرئ
تركت عاليها سافلها
ياقومي من أراكم حسناً
أعمى غالك أم ناصح
عجباً منكم ومن تصديقكم
والليب الحي لا يخذعه
والقديم العتق لا يوفى به
آه واشقوة أرباب العلى
يابغات الطير طيري وانظري
وارتعي يابقر الحرث فقد
طبت ياموت متى شئت فزر
قبح الله حياة قرنت
غير مخط ان تمتب الردى
كم تقاضاني المعالي عزمة
فإذا رمت نهوضاً قعدت
قلة المال وكثر في العدى
لامعين لي من قومي ولا
ياندمي تركاني واذهبها
كيف حالي وأنا المانعها
تعثر العقبات في عثيها
حاملات للوغى كل فتى

شجو اخواني ورهطي وبلادي
ذات اعصار تضاهي ريع عاد
عاد منها بمضل غير هادي
والرعان القود نعلًا للوهادي
بيعنا بالبض في سوق الكساد
مضر البغضاء مبد للوداد ؟
وتنكم لنار من رماد
لمعان الآل عن حفظ المزاد
باسل الغارات من نسل الكداد^(١)
هلك المجد الى يوم التنادي
هرب الأجل من كلب الجراد
ظفر الضيون بالأسد الوراد^(٢)
ليس عيش الذل يوماً من مرادي !
بشقا الضيم واشمات الأعادي !
دولة الأوباش من سقم الفؤاد
يهتف الشادي بها في كل وادي
بي أمور أنا منها في جهاد
وابن عم رأيه غير السداد
جدتي تحمل جدي واجتهادي
ليس وادي الذل للحر بوادي
يوم تأتي مشرببات الهوادي
وتظل الشمس منها في حدادي
محصد النجدة مسترخي النجاد

(١) الكداد : الحير .

(٢) الضيون : السور .

ومعاد وصديق كالمعادي
ليس بعد المضغ إلا الازدراد
نائل يرجى ولا يخشى عنادي
لا ويجري الماء رزقاً للعباد
فلعمري إن قلبي في طراد
وهو في إطرافه حية وادي
ليس هذا لينع إلا للحصاد
إنما طاب الكرى بعد السهاد
والمنايا رائحات وغواصي
سوق إقدام وطعن وجلاصي
لست من دون شبيب ومصاد
باللدان السر والبيض الحداد
والعوالي والمواصي والهواصي
وسناني ولساني وفواصي
ليث غاب وشهاب ذو اقتاد
واهن العزم ولا كاي الزناد
وعمادي في العلى أوفى عماد
ورثوا المجد جواداً عن جواد
وحى حام وهاد للرشاد
ليس فيها قوت يوم للقراد^(١)
حطمت في الصيد أطراف الصعاد
مثاه قيس ولا قس إباد

فما خوف المنية من طباع
ومات أذل من فقع بقاع
أكايلها الردى صاعاً بصاع
ولا أبواعهم تعلو ذراعي

طال لبني بين مولى خاذل
تمضغ الأيام لحي عبثاً
لاجنه ابي ينزع الجار ولا
أحذار الموت أبقي هكذا ؟
إن تر شخصي لأمر ساكناً
رب ذي هم تراه مطرقاً
ما انتظاري برؤوس أينعت
يا جفوني طلقي عنك الكرى
مالذي يقعدني عن همي
لأقمن لأبنساء الوغى
إن يكن عز وإلا فردى
لا يطيب العز مالم تجنسه
ما اعتذاري والوغى تعرفني
قد تساوى في مضائي صارمي
فأرم بي ماشئت واعلم أنني
لست بالتوعية العمر ولا
منصبي في المجد أعلى منصب
وأنا ابن السادة الغر الألى
لم يزل فينا ربيع مربع
يترع الشيزى إذا البر غدت
ونصك البيض بالبيض إذا
ولنا فضل حلوم مادعى
وله أيضاً ، رحمه الله تعالى :

ردي مر الختوف ولا تراعي
ومن هاب المنية أدركته
ذريني والملوك بكل أرض
فما أيمانهم تعلو شمالي

(١) الشيزى : هو خشب أسود تصنع منه الفصاع الكبار .

تخوفني ابنة العبدى حتفي
وتعذلي على انفاق مالي
أما والأرجية إن سمعي
أحفلى بالفراق وكل شعب
وأرهب أن أموت وكل حي
وأخشى الفقر والدنيا متاع
فما للمرء خير في حياة
فإن بأرضنا بقرأ شباعاً
وهل بيني البهيمة خصب مرعى
إذا راع الوداع قلوب قوم
وإن ينزع إلى الأوطان غمر
يراع لفرقة الأوطان نكس
وكم من فرقة طالت فكانت
تقارعني الحوادث عن مرادي
وإني والعلى فرسا رهان
ولست إذا الهوم تأوبتي
ولكني سأنقاهما بعزم
سئت قلبي فوق الحشايا
إذا يوم نبت بي دار قوم
سأطلب حق آبائي وحقى
وإن الموت في طلب ارتفاع
تخادعني عن العليا رجال
يطاولني بقومي كل عسد
أهم بهجومهم فأرى ضلالاً
أنا ابن السابقين إلى المعالي
حللنا من ربعة في ذراها
وقد علمت نزار أن قومي

واقحامى المهالك واقتراعي
وترغم أنه للفقد داعي
لما تهذي العواذل غير واعى
تصيره المنون إلى انصداع
سينعاه إلى الاقوام ناعى
وربى بالكرام أبر راعى
إذا ماعد من سقط المتاع
ولكن بين آساد جياع
إذا ماآنت صوت السباع
فلي قلب يحن إلى الوداع
فإن إلى النوى أبدا نزاعى
ضعيف العزم أخلى من يراع
بعيد اليأس داعية اجتماع
وأرجو أن يدلها قراءى
كما أنا والندى أخوا رضاع
ألاقيها بأراء شعاع
وباع في المكارم أي باع
ونومي بالهواجر واضطجاع
فما تنبو المطي عن انتجاع
ولو من بين أنياب الأفاعى
لدى ولا حياة في انضاع
وإن بنو الفواعل من خداعى
تنقل من لكاع في لكاع
هجاءى دون رهط ابن الرقاع
وأرباب الممالك والمساعى
وجاوزنا الفروع إلى الفراعى
سيوف ضرابها عند المصاع

وأهل الذب عنها والدفاع
ونوطها البلاد ولا نزاع
عنها لالبيع وابتاع
من الأشياء كلال المضاع
حليم قادر عاص مطاع
بضرب الهام والكرم المشاع
وتخشى الأسد صولات الضباع
يسوم الناس غير المستطاع
وكان يعد في الهمج الرعاع
صككناه فأذن بانقشاع
فكم من رفعة سبب اتضاع
شفاء للرؤوس من الصداع
بذا والمندران وذو الكلاع
بهن وكم أبرنا من رباع

وارم الفجاج فإن الخطب قد عظم
فالحر يوحل عن دار الأذى كرما
شوس الرجال وكم قد أورثت نعما
حتفأ وسافت الى ساحاته بقما
فذو الحجا لم يزل يستنبط الحكمها
جفناه الا لحوف من حدوث عمي
ولا الدنية هان الأمر أو عظمها
منهم ومن عاث فيهم بالأذى سلما
إذا رأى الشر يغلي قدره وجما
لو لم يجد غير أطراف القنا عصما
بشفرة الضيم لم يحس لها ألما
شرارة منه إلا خالها أطما
بالأس نقره الاعداء فانهدما

وأنا المانعون حمى معد
نهين لها التلاد ولا نحاشي
ونشدي التبعات لكل خطب
وما حفظ العلى والمجد شيء
وإن نفخر نجىء بكل ملك
بنينا عزنا ورسا علانا
بنا يستنسر العصفور عزاً
ورائس قد تركناه رئيساً
فصار يعد ذا رأي وعقل
وأرعن باذخ صعب المراقى
فلا يستغرقن الحق قوماً
فإن سيوفنا مازال فيها
يخبر تبسع عنها وكسرى
فكم قدماً وبعنا من ربوع
وقال يفتخر بملوك قومه :

ثم فاشدد العيس للترحال معترما
ولاتلفت الى أهل ولا وطن
كم رحلة وهبت عزاً تدين به
وكم إقامة مغدور له جلبت
واسمع ولا تلغ ما أنشأت من حكم
لم يبك من رمدت عيناه أو سبلت
ان المنية فاعلم عند ذي حسب
من سالم الناس لم تسلم مقاتله
لا يقبل الضيم الا عاجز ضرع
وذو النباهة لا يرضى بمنقصة
وذو الدناءة لومزقت جلده
ومن رأى الضيم عاراً لم تمر به
وكل مجد إذا لم يبن محتده

لا يضبط الأمر من في عوده خور
وللبیوت سطاغات تقوم بها
ماكل ساع الى العلياء يدركها
من أرغف السيف في هام العدى غضباً
لا تطلب الرأي إلا من أخي ثقة
ولا يعد كريماً من مواهبه
والبخل خير من الاحسان في نفر
وواضع الجود في اعداء نعمته
من استخف بأرباب العلى سفهاً
ألا فصل عن كليب كيف جد له
ولا يعز الفتى إلا بأسرته
لا ترض بالهون في خل تعاشره
وأخسر الناس سعيّاً رب مملكة
وقائل قال لي إذ راقه أدبي
وذاك بعد سؤال منه عن خبري
هلا امتدحت رجلاً في العراق لهم
فجاشت النفس غبناً بعد ماشرقت
فقلت كلا وهل مثلي يليق به
إني على حادثات الدهر ذو جلد
ولست أول ذي جدد له ظلمت
يأبى لي الشرف العالي منصفه
أنا ابن أركان بيت المجد لا كذبا
قومي هم القوم في بأس وفي كرم
في الجاهلية سدنا كل ذي شرف
وصار كل معدي لنا تبعاً
حطنا نزاراً وذدنا عن محارمها
حتى أتى الله بالاسلام وافتتحت

ليس البغاث تساوي أجداً قطبها
لاخروعاً جعلت يوماً ولا غنماً
من حكم السيف في اعدائه حكماً
للمجد حق له أن يرغف القلماً
لا يصدر القوم من لا يورد العالم
تسمي وتصبح في اعدائه ديماً
أبرهم بك من أعدى ومن شتما
كمودع الذئب في بركة غنماً
وسامه الحسف آدمى كفه ندماً
جساس هل كان إلا أن حمى فرمى
لو كان في البأس عمرو والندى هرماً
فلن ترى غير جبار الذل مهتضماً
أطاع في أمره النسوان والخداما
والمرء قد ربما أخطأ وما علمنا
والصدق من شيمي لوأورث البكماً
مال ركام وجود يطرد العدمما
عيناى بالدمع حتى قاض وانسجما
مدح الرجال وكم جرح قد التأمما
تجلو الحوادث مني صارماً خذما
صروف أيامه العوصاء فانظلمما
ان أورد النفس حرصاً مورداً وخما
والنازلين ذرا العلياء والقمما
إن ادعى غيرهم ما فيهم ومما
بالمأثرات وسدنا العرب والعجمما
يرعى بأسيا فنا الوسمي حيث هما
ولم ندع للمناوي عزها حرماً
كل البلاد وأضحى للأنام سما

وفضل آخرونا عن فضل اولنا
شدنا من المجد بيتاً لا يقاس به
سل القرامط من شطى جماعهم
من بعد أن جل بالبحرين شانهم
ولم تزل خيلهم تغشى سنايكمها
وحرقوا عبد قيس في منازلها
وأبطلوا الصلوات الخمس وانتهكوا
وما بنوا مسجداً لله نعرفه
حتى حمينا على الاسلام وانتدبت
وطالبتنا بنو الاعمام عادتنا
وقلد الأمر منا ماجد نجد
ماضي العزيمة محمود نقيته
وصار يتبعه غر غطارفة
إذا دعوا يال ابراهيم ظل لهم
حتى أأنح بباب الحصن يدفعه
ولم نزل نرد الهيجاء يقدمنا
ابو علي وفضل ذو الندى وابو
ومسر الحرب مسعود اذا خمدت
هم بنوه فلا ميل ولا عزل
كل يعد لألف لا يضيق بها
ومالك حين ندعوه فأى فتى
ومن بني الشيخ عبد الله كل فتى
ينمى لفضل وصبار واخوتها
تلكم بنات العلى لا قول منتحل
سقوا صدور القنا عللاً وقد نهلت

يعني ولكن بجرأ هاج فالتطما
ذات العباد ولكن لم نكن ارمما
فلقاً وغادرهم بعد العلى خدما
وأرجفوا الشام بالغارات والحرما
ارض العراق وتغشى قارة أدما
وصيروا المز من ساداتها حما
شهر الصيام ونصوا منهم صنما
بل كلما ادركوه قائماً هدمنا
منا فرارس تجلو الكرب والظلمنا
فلم تجد بكماً فينا ولا صنما
يشفي ويكفي اذا ما حادث دهما
أعلى نزار الى غاياتها هما
لوزاحت سد ذي القرنين لانهما
يوم يشيب من هام العدى اللما
عزم يهد الجبال الصم والأكما
ماض على الهول وراد اذا عزمنا
مسيب وهما تحت العجاج هما
وماجد وابن فضل خيرهما شيا
ولا ترى فيهم وهناً ولا سأمنا
ذرعاً ويوسعها ضرباً اذا ارتطمنا
حرب إذا ما التقى الرجاف فالتطمنا^(١)
يخال في الروع فعل الشول مفتلما
بني علي كعام الخطب إن هجما
كنا ولا كان لا باعاً ولا قدما
وأكرهوا المازن الخطي فانخطما

(١) مالك: هو مالك بن بطلان بن مالك بن ابراهيم العيوني واليه تنسب قرية البطالية بالاحساء

وفلل البيض في الهامات ضربهم
 بزوا ثمانين درعاً من سرايهم
 وكم لنا مثلها لم تبق باقية
 فسلم الأمر أهل الأمر وانتزحوا
 وأصبحت آل عبد القيس قد تلجت
 ثم انتحينا لعوف بعد ما ومنت
 دسناهم دوسة بجرمية جمعت
 ثم انتنينا بجرد الخيل نجنبها
 وسل بقاروت هل فازت كتائبهم
 والشركسية إذ جاءت تطالبنا
 ففرج الله والبيض الحداد لنا
 فأصبحت حاسدونا من قبائلنا
 لكن عفونا وكان العفو عادتنا
 ولم ينج ابن عياش بمهجته
 أنى مغيراً فوافى جو ناظرة
 فراح يطرد طرد الوحش ليس يرى
 فانصاع نحو أوال يبتغي عصماً
 فأقحم البحر منا خلفه ملك
 فحاز ملك أوال بعد ماترك ال
 وصار ملك « ابن عياش » وملك أبي ال
 منا الذي قام سلطان « العراق » له
 منا الذي حاز من « ثاج » الى « قطر »
 منا الذي من نداه مات عامه
 منا الذي جاد بإثاراً بما ملكت
 منا الذي قض أموال الحزائن في
 وأهل الدخل ذاك العام وانتعشت
 منا الذي جعل الإقطاع من كرم
 وجاد في بعض يوم وهو مرتفق

من بعد ما نهلوا في المكر ذمنا
 في حملة تركت هاماتهم وما
 الا الزعائف والاطفال والحرما
 عن سورة الملك لازهداً ولاكرما
 صدورها فتوى الموتور قد بسما
 أنوفها ففششنا ذلك الورما
 أسلاءهم وضباع البر والرخما
 نقائداً وأفأنا السبي والنعما
 لما أقتنا وهل كنا لها غنياً ؟
 دم النفوس وفيها تقسم القسا
 وعزة لم تكن يوماً لنا غشما
 لحماً أقام له جزاره وضماً
 ولم نؤاخذ أخا جرم بما اجترما
 يم إذا ما رآه الناظر ارتسما
 فعين الموت منا فوق ما زعما
 حبل السلامة إلا السوط والقدما
 إذ لم يجد في نواحي « الخط » معتصما
 مازال مذكان الأهوال مقتحما
 مكروت بالسيف للبوغاء ملتزما
 يهلول مع ملكنا عقداً لنا نظما
 جلالة والمدى والبعد بينها
 وصير الرمل من أرض العدو حمى
 غماً وأصبح في الأموات مختوما
 كفاه لايد يجزيها ولارحما
 غوث الرعية لا قرصاً ولا سلما
 به الرعية حتى جازت العدمما
 إرثاً يوزعه الوراثة مقتسما
 بأربعين جواداً تملك اللجما

ومطعم الطير عام الحبل فامم به
 منا الذي أنفق الأموال عن عرض
 ملا المسوك قناطيراً مقنطرة
 منا الذي كل يوم فوق دارته
 منا الذي يوم حرب النائي جلى
 منا الذي منع الأعداء هيبته
 ومات يطلب يوماً يستلذ به
 منا الذي ضربت حمر القباب له
 منا الذي أمن المجتاز من حلب
 منا الذي كل عام بالعراق له
 منا الذي ركز الرمحين ضاحية
 حتى احتوى ما اصطفاه من عقائلها
 ويوم سترة منا كان صاحبه
 الفين غادر منهم مع ثمان مثن
 منا أبو يوسف والمرتجى حسن
 منا الذي أبطل الماشوش فانقطعت
 منا الأمير أبو الفضل متى اختصمت
 ماقابل الألف إلا وانثنى هرباً
 وفي سليم لنا عز ومفتخر
 وفي أمير وسلطان لنا شرف
 منا أبو فاضل واللودعي أبو
 وكم لنا من بني النبعي من بطل
 منا الثلاثة والفرد الذين لقوا
 يدعو عجيبة أحياناً وآونة
 يوم الجريعاء ماخافوا وماجنبوا
 منا الرجال الثلاثون الذين هم

منا إذا صر خلف الغيث فانصرما
 حتى رأى شعب شمل العز ملتماً
 ما خاف في جمعها حوباً ولا اثماً
 داع ينادي إليه الجائع الضرماً^(١)
 يوم السبيع ويوم الخائس الغما
 حرب البلاد فما شدوا لهم حزماً
 يطبق الجو نقعاً والحضيض دماً
 « بالمشهدين » وأعطى الامن والنقما
 الى « العراق » الى « نجد » الى « أدما »
 رسم سني الى ان ضمن الرجما
 وجوز العرب العرباء بينها^(٢)
 غضباً وهان عليه رغم من رغما
 لاقت به سامة والحاسك الرغما
 صرغى فيكم مريض من بعد ما يتما
 زين الامارة والبيت المنيف هما
 آثاره وانحى في الناس وانطسما
 بنو الوغى كان في ارواحها حكما
 كأنها الوحش لاقت ضيفما خصما
 ومفلح وهما لله درهما
 نسمو به وابن بدر الليث بعدهما
 مذكور القرم فافخر بمثلها
 إذا رأى من عدو هامة صدما
 كتاباً فكأن السيل حين طما
 ام العجرش والجحاف بينها
 بل كلمهم يصطلي نيرانها قدما
 يوم القطيعة أوفى معشر ذمها

(١) هو أبو منصور ، وكان اميراً على الظهران .

(٢) تفعله ملوك العرب عند خمس الفنائم .

لاقوا ثلاثة آلاف وما جبنوا
فطاعنهم إلى أن عاف طعنهم
فعال آبائهم يوم الركين ومن
قد طير القلب يوم القصر كرم
نحن الشال فمن يكفر بنعمتنا
أبياتنا لذوي الحاجات منتجع
وما عدت عشيراً من مناقبنا
عنهم ولا استشعروا خوفاً ولا برماً!
من كان يحسبهم غنماً إذا قدما
يشبه أباه فلا والله ما ظلمنا
على الأعاجم حتى باد بينهما
كنا المثل ندني الخف والسقا
إذا الزمان تراكى العير أو عرما
ومن يعد ثرى « يبرن » مرتكماً

وقد مضت في الجزء الأول من هذا الكتاب عدة قصائد لهذا الشاعر عند ذكر الدولة العيونية ، وأظن أنه توفي في منتصف القرن السابع لأنني لم أجد تاريخاً لشيء من قصائده بعد منتصف القرن السابع رحمه الله تعالى وعفا عنه .

ذكر اعلام القرن الحادي عشر

من اهل الاحساء

الشيخ ابراهيم بن حسن الاحسائي الحنفي

ذكر لي من أثق به أن والده حسن المحافظ كان أحد قادة الجند التركي الذي قدم لفتح الأحساء بقيادة محمد باشا فروخ عام ثلاث وستين وتسعمائة ، وكان قدم مع الجند الشيخ علي الواعظ آل ملا ، جد أمرة آل ملا الموجودين في الأحساء ، لوعظ الجند وإرشادهم ، وكان عالماً جليلاً عاملاً فأعجب حسن المحافظ بعلمه وعمله وأخلاقه ، فقال يوماً : ليت لي ولداً مثل الشيخ علي الواعظ : فأجابه بمض جلسائه قائلاً ، إن الشيخ علي قد قدم ومعه أخت له صالحة للزواج ، فاخطبها منه ، ففعل الله يرزقك منها ولداً يشبه أخاها ، فخطبها وتزوجها لهذا الغرض ، فجاءت بالشيخ ابراهيم بن حسن . قال الشيخ محمد المحبي في كتابه « خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر » مانصه : الشيخ ابراهيم بن حسن الأحسائي الحنفي من أكابر العلماء الإثمة المتحلين بالقناعة ، المتخلين للطاعة ، كان فقيهاً نحويًا متفناً في علوم كثيرة ، قرأ ببلاذخ على شيوخ كثيره (قلت : مع الأسف إننا لم نقف على معرفة أحد من شيوخه الأحسائيين ولا على شيء من آثارهم) وأخذ بمكة عن مفتيها الشيخ عبد الرحمن ابن عيسى المرشدي ، وكتب له إجازة حافلة أشار فيها إلى تمكنه في العلوم وأخذ الطريق عن

العارف الشيخ تاج الدين الهندي حين قدم الأحساء ، وأخذ عند الأمير يحيى بن علي باشا حاكم الأحساء . وله مؤلفات كثيرة في فنون عديدة منها : « شرح نظم الأجرومية » للعبريطي ، ورسالة سماها « دفع الاسى في أذكار الصباح والمساء » وشرحها . وله أشعار كثيرة . (قلت) : لم نقف على شيء منها إلا قوله :

ولأنك في الدنيا مضافاً وكن بها مضافاً إليه ان قدرت عليه
فكل مضاف للعوامل عرضة وقد خص بالخفض المضاف إليه
وكانت وفاته في اليوم السابع من شوال سنة ثمان وأربعين وألف بمدينة « الأحساء » .

(الأمير ابو بكر بن علي باشا) (الاحسائي ثم المدني)

قال الشيخ محمد المحجي في « خلاصة الأثر » : الأمير الكبير الجليل القدر أحد اسخياء العالم رأيت في بعض التعاليق ترجمته ، وقد ذكر مترجمه أن ولادته بمدينة الأحساء في حدود الألف ، ونشأ على الاشتغال بالعلم ، ثم رحل صحبة والده إلى المدينة المنورة وتوطنها ، وكان بها ملازماً للعبادة ، مواظباً على قيام الليل ، حتى إنه كان يجيء إلى المسجد النبوي الشريف ، فيقف ببابه نحو ساعة حتى يفتحته الخدام ، إلى أن أدركه أجله يوم عرفة بعرفة وهو محرم ، فحمل بمحفة إلى مكة ودفن بالمعلاة ، وذلك سنة ست وسبعين وألف ، وتوفي والده علي باشا بالمدينة في سنة إحدى وخمسين وألف ، وله ديوان شعر في مجلدين ، ومن شعره قوله مادحاً الشريف زيد بن محسن صاحب مكة :

زفت لغز مقامك العلياء	وعليك فضت راحها الجوزاء
فالبدر كأس والشموس عقارها	فاشرب بكأس شمس الصهباء
وجبابها نجم السما فكانها	ذات وذاك بشكله الأسماء
وأنتك بكرأ قبل فض ختامها	يقتادها راووقها وذكاء
خضعت لغزك فاستقم في عرشها	ياظاهراً لايعتريه خفاء
وانصب لواء العدل منتشر الثنا	قد ضوعت بعبيره الأرجاء
يسعى بظل أمانه بين الورى	ذو البأس والأجاد والضعفاء
فالدهر سيفك فاتخذة مجرداً	متوشحاً بالنص وهو رداء
وعلاك قد شهد الحسود بفضله	والفضل ماشهدت به الأعداء
وحماك آمن الخائفين تؤممه	شم الأنوف القادة الأكفاء
ولقد حظيت من الإله بنصره	رد مديد الكيد وهو هباء

هم الملوك الصيد والعطاء
فالخلق أرض والجنان سماء
هل غير زيد تمسح الشعراء؟
فلمسمي من طيب ذاك غداء
وإذا توعد شأنه الإغضاء
فعلى انسكاب ندى يديه نداء
فجنابه السامي الرفيع وقاء
فسيوفه ثمودها أنواء
قد كلته بنورها الزهراء
ظهرت بها الآباء والأبناء
زفت إليك تحفها الأضواء
ومديحك تسو به الفضلاء

وحببت منه بما تقاعس دونه
فأله أظهر ذا الجنان بنصه
لو قيل لي من ذا أردت أجبتهم
وإذا أدير حديثه في محفل
ملك إذا وعد الجليل وفى به
ملك إذا كتمت وعود سمائنا
ملك إذا جاز الزمان على امرئ
ملك إذا ما القرن أوقد ناره
فأله يبقى ملكه السامي الذي
ويديعه في الدولة الغرا التي
فإليك بكر قرينة بكريه
كلها حق شرفت بمدحكم

وكتب إلى العلامة عيسى بن محمد الجعفري النعالي ثم المكي مادحاً :

ولقد يراك الكل أنت إمامه
وعلوت قدرا فيك تم نظامه
لأقول أنت المسك فض ختامه
عن غير كفاء لم يجب اكرامه
إن لم يكن ذا الفضل منك تمامه

يامن سما فوق السماء مقامه
حزت الفضائل والكمال بأسره
لو قيل من حاز العلوم جميعها
كم صنت من بكر العلوم خرائداً
واعلم بأني غير كفاء لائق

وأتبعه بنثر هذا نصه :

لما أضاء نور المحبة في قناديل القلوب ؛ صفت مرآة الحقيقة فظهر المطلوب ، فاتضحت الرسوم
الطامسة وبانت الطرق الدارسة فاستحلت عين القرينة ، فسالت في انهر النطق ، فأثرت بالمسطور ،
وهو المقدور ، وأما المقام ؛ فهو أبهى من ذلك وأجل ، وليس يدري ذلك إلا من وصل ،
وأما العبد ؛ فهو مقر انه قصرت به الركاب عن بلوغ ذلك ، وعاقته عقبات الأسباب عن
سلوك هذه المسالك ، لكن حيث أن ثياب الستر من فضلكم على أمثاله مسبولة ؛ فيكون
انه يدخل في ضمن الأمثال مطلوبه ومأموله ؛

فأجابه الشيخ عيسى :

أربى على البدر التمام تمامه
فاق الفرائد نثره ونظامه
وشيت بكل لطيفة أكمامه
من أن يشابه في الوجود قوامه
ومكين ود أحكت أحكامه
وبفض خاتمة العلي أسوامه
وحبابه ضيفاً يحل مقامه
فوراً وحقاً واجباً إكرامه
وطئت على هام العلي أقدامه
خجلى لمنزلك العزيز مرامه
فالفضل مؤتم وانت امامه
فلأنت عنصره وانت ختامه

لله دوك يافريد محاسن
قد صغت من سر البلاغة مفردا
وكسوته من جزل لفظك سابغاً
وجلوته بختال تهاً آمناً
أعربت فيه عن اعتقاد خالص
وجوت ذا شكر بيت قصيدة
اهلاً به فرداً أتى من مفرد
حتماً علي ولزماً تبجيله
لكن على قدرتي ولست بكفء من
واليكها عذرا على مهل أتت
فاصفح بفضلك عن صحيفة نقصها
واسحب رداء الفضل غير مدافع

ثم أتبعه بنثر صورته :

دام جدك في سعود ، ومجدك في صعود ، عجرفة أبرزها فاطر الفكر الأعرج ، وقاصر
الذهن البهرج ، تتعثر في مروط الحجل لما بها من الخطأ والوجل ، أتت سوح حضرتك
الواسعة الأرجاء ، وأملت أن تفوز بتحقيق الرجاء ، فقابل إقبالها بالقبول والإغضاء ، والخطها
بعين الرضى ، فنبلك مأوى الفضل ونخيمه ، ومفتتحة ومختتمه ، ولولا نافذ أمرك المطاع ،
وواجب تعظيمك المتمكن في الأفئدة والأسماع ، لما تراءى لراء عجزها ولا يجزرها ، ولا
استبان لسامع خبرها ، ولكن عند الأكابر تلتبس وجوه المعاذير ، ولدى الافاضل يرتجى
الصفح ، عن التقصير والسلام .

(محمد بن خليل الاحسائي) قال المحيي نقلاً عن « سلافة العصر » للمعصومي : هو قاض قضى من
الأدب العرب ، وحظي بارتشاف الضرب من لسان العرب ، وما زال بكعبة الفضل طائف حتى تقلد القضاء
بالطائف ، وكان شديد العارضة في علم العروض ، مبيناً لطلابه السنن والفروض ، مع
إلمام جيد باللغة والإعراب ومفاكهات تنسي نوادر الأعراب ، وهو من أبديع الناس ، وأتقنهم
للكتب نقلاً وضبطاً ، كتب ما ينسوف . على الألوف ، وخطه بالحجاز معروف ومألوف ، وله
شعر أجاد فيه وأبدع ، وأودعه من الإحسان ما أودع ، فمنه قوله مهنئاً للشيخ عبد الرحمن
المرشدي بالتدريس بالمدرسة السلجانية ، وهو قوله :

لقد سرفني ما قد سمعت فهنرني
وذلك لما أن غدى الحق راجعاً
فدونكها مفتي الأنام حقيقة
وقوله :

وشادن كالبر شاهده
بدأت بالتسليم حباً له
وكتب إلى القاضي تاج الدين المالكي وقد فوض إليه تفريق الصدقات :
إمام هذا العصر لا
ما خلت حاجاتي إليك
لا تنس ثدي مودتي
ولقد عهدتك في الوفا
صدقات قطر الهند قد
لا تتركني في الرعاع
ووعده تاج الدين بنعل وهو بالطائف ، فأبطأ بها عيه ، فكتب له :

قاضي الشرع فقت هذا الأناما
وذكاء يفيد كل ذكي
إن أهل الكمال عطل وتاج
مذحلت الحجاز ضاء ومند
كل وقت لم أنس ذكرك فيه
فكتب له تاج الدين :

وصلت رقعة الحميم ولكن
ذكرتني وأذكرت غير ناس
فكأنني أراك تعرك بالتفكير
إن تكن قد شعفت لما تراخي
يا لها من مطية امتعتنا
قد لعمري وريت فيها بلطف
كل أياتها قصور ولكن
فانتشقنا فتيت مسك ختام

بلذته هز المدام فأسكرنا
لأهليه من بعد الضلال مبكرنا
وإننا لنرجو فوق ذلك مظهرا

عيونه الدعي تبت الأنام
فقال بالغنج : عليك السلام
وكتب إلى القاضي تاج الدين المالكي وقد فوض إليه تفريق الصدقات :

تجعل محبك في الإضاعه
وإن نأت داري مضاعه
بيني وبينك وارتضاعه
أخا تيم لا قضاعه
صادت إليك بلا دفاعه
إذا تفرقت البضاعه
ووعده تاج الدين بنعل وهو بالطائف ، فأبطأ بها عيه ، فكتب له :

ومجى ثابت وعز فداما
واطلاع يخجل النظاما
الدين تاج يزين الأقواما
غبت رأينا عليه حزنا ظلاما
فاحفظن المحب منك الذماما

اقتضى النظم أن أقول الحماما
لا تخلني أنساك حاشا المقاما
فيها منك القذال دواما
بعثها عن وصولنا يا هماما
بمحيك زائداً بساماما
واحتكمت التنكيت فيها احتكاما
كان بيت القصيد منها الختاما
زاد نشرأ بما افتتحت النظاما

عجل الله ذلك الفأل منه وأقام الحب ذاك المقام
فأعاد الجواب عليها بقوله :

وصلت زورة الفريد على ما
وهي في كفه يفكر فيها
أم بخلي سبلها في عفاء
وإذا احتجتها ليوم تزال
زينة يوم زينة وهي في
ثم لازلت من أياديك تغطي
يا أخا الفضل إنني في زمان
صد عني فصد عني صديقي
هذه قسمتي جرت من قديم
وابق ياسيدي وقرة عيني
وأنتبه نثرأ قال فيه :

وصلت المطية حمراء الوبر ، المركوبة في الحضر والسفو ، التي لا تشرب الماء ولا ترعى الشجر ،
فقبلها المملوك وقبلها ، وأجهدا بعد ما قبلها^(١) ، فشكر الله فضلهم ، ولا أعدم أحبابكم
طولكم والسلام .

ولما تولى القاضي محمد بن خليل قضاء الطائف سنة أربع وثلاثين وألف ؛ أرخ ولايته الباشارضا
الشهير بعجم زاده ولايته بقوله : « القاضي محمد » . وأرخه القاضي تاج الدين المالكي بقوله : « قاضي
بالطائف » ، وكتب إليه :

قاض طريقته المثلى قد اشتهرت
تبدي سريره محمود سيرته
فجبه لصالح الخلق كلهم
ما زال يبذل في المعروف قدرته
فصان عن فعل إحسان حكومته
فليس يخفي سناها منه كتمان
كالطرس دل على ما فيه عنوات
سجية لم يحزها قط إنسان
حتى تناقلت الأخبار ركبان
فطالما استعبد الإنسان احسان

وكانت وفاته سنة أربع وأربعين وألف رحمه الله تعالى .

(السيد علوي الهجوري) قال الحبي في « خلاصة الأثر » هو السيد علوي بن اسماعيل ذكره ابن

(١) قبلها : جعل لها قبائل .

معصوم ، فقال في وصفه : شاعر هجر ، ومنطيقها الذي واصل المنطق الفعل وما هجر ، يفسح للبيان مجالاً ، ويوضح منه غوراً وأجبالاً ، وبطلع في أفقه بدوراً وشموساً ، ويروض من صعايبه جموحاً وشموساً ، ومعظم شعره فائق مستجاد ، فمنه قوله في النسيب ولقد أجاد :

بنفسي أفدي وقل الفدى	غزالاً بوادي النقا أغيدا
مليحاً إذا نض عن وجهه	نقاب الحيا خلت بدرأ بدا
غزال ولكن إذا ما نصبت	شراكاً لأعطاده استأسدا
سقيم اللواظ مكمولها	ولم يعرف الميل ولا الإندا
رشيق القوام إذا هزه	رأيت الغصون له سجدا
لهريقة طعمها سكر	يجلي الصدى ويروي الصدا
ولحظ كمضب ولكنه	يشق القلوب وما جردا
تفرد بالحسن دون الملا	فسبحان مولى له أفردا
رعى الله ليلاتنا الماضيات	وعيشاً ألفنا بها أرغدا
وصب على ترب تلك الربو	ع مشعجراً مبرقاً مرعداً
إلى حيث أخت صروف الزمان	وشمل الوصال بها بددا
وأضحت قفاراً وليس بهن	من ذلك الجمع إلا الصدى

وكانت وفاته سنة تسع وسبعين والـ هجرية :

(ذكر اعلام القرن الثاني عشر والثالث عشر)

(من أهل الأحساء)

(الشيخ أحمد بن عبد الله عبد القادر)

هو الشيخ أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبد القادر بن محمد بن حمد بن علي ، وهو الجد الخامس لمؤلف هذا التاريخ من ذرية أبي أيوب الأنصاري ، الصحابي الجليل ، وأبو أيوب اسمه خالد بن زيد . ابن كليب ثعلبة بن عبد عوف بن غنم بن مالك بن النجار ، واسم النجار تيم الله بن ثعلبة ، سمي النجار لأنه ضرب وجه رجل اسمه العنز بقدم ، فنجره فسمي النجار بن عمرو بن الحزرج بن حارثة بن عمرو ابن عامر بن حارثة بن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن بن الأزد بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان . وكان الشيخ أحمد بن عبد الله يشغل في حياته منصب المستشار الأول لحاكم الأحساء عرعر بن دجين وابنه سعدون بن عرعر ، فتوجهت إليه

آمال الآملين ، وقصده القاصدون لقضاء حوائجهم ، وكان له من النفوذ الشيء الكثير . قال الشيخ عبد الله بن محمد الكردي في كتابه الذي شرح به منظومته لحروف المعاني المسمى « صرف العناية بشرح الكفاية » وقد صدر النظم بمقدمة ذكر فيها الشيخ أحمد المذكور بقوله :

فقلت يا شوق ألت تدري	ما أنا فيه من جفاء الدهر
وهل ترى حللة المعاني	من لابس في هذه الأزمان
ولا يرون النظم إلا عظما	وليس فيهم من إليه يظما
فلا تسمني خطة الإذلال	ولا تدعني ضحكه الجهال
فقال لي وأين أنت من سري	راقٍ مراقٍ سودد ومفطر
يلعب بالألباب في البيان	تلعب النسيم بالأغصان
ولن ترى في الفضل مثله فتى	قلد منه الدهر عضبا مصلتا
يقفح من ذكر شذاه المحفل	ما المسك ما المنديل ما القرنفل
فقلت صرح لي واترك الكنى	ففكرتي في صدا من العنا
فقال لي أدى بك الدهر إلى	أن ادعيت جهل فضل ابن جلا
ذاك ابن عبد الله أحمد العلي	من امتطى مطى المعالي فاعتلا
قد شهدت بفضل الحساد	وذلت لعزه الآساد
ذو نسب كالعلم المنصوب	والرمح أنبوب على أنبوب
نمته أشراف من الأنصار	إلى ذرى بيت بني النجار
فقلت والله لقد ذكررتني	من كنت قدماً بهواه معني
وهو الذي علمني الآدابا	والبحث والسؤال والجوابا
وطالما كنا كقصي بان	نكن نما وزدت في النقصان

وقال في شرحها : وأحمد المذكور هو أحمد بن عبد الله بن محمد الأنصاري الخزرجي الأحسائي ، دأب في اقتناء الأدب ، وبرع في لسان العرب ، ونشأ على كاهل الجدة حتى اكتهل ، وألقت إليه المعاني أعنتها من غير مهل ، ولم يزل أحسن من أمسه غده حتى تمكنت من ناصية الحظ يده فاكتسى من الشمس غرة واغترف بالكف الخضب من نهر الحجر ، وطالت ذراع سعده ، حتى هم باجتناء عنقود الثريا على بعده وقلب طرفه في جهة الأسد فصار من هيئته جدبا ، ولم يترك دلو جدواه الجدولة الرشاء في بطن بلدته كبداً صديا ، وكان منذ كان إلى أن تغمدته الله بالغفران من بلدة الأحساء كالقلب من الصدر ، وهي منه كالهالة من البدر ، سقى الله ثراه شآبيب الرحمة ، ووسع مسلكه يوم الزحمة .

(ذكر القصائد التي مدح بها المتوجع له)

فمنها ما قاله الشيخ عبد الله بن محمد الكردي يهنئه بعيد الفطر سنة ثلاث وتسعين ومائة وألف :

يا أحمد المأمول ياخير من	مهد طرق المجد تمهيدا
وخير من ألقى إليه الحجي	والعلم والحلم المقاليدا
هذا هلال الفطر وافى وقد	بدد شمل الصوم تبديدا
كحربة أودها الطعن في	صدور أعدائك تأويدا
أو منجل غادر ربي به	عمر الذي يقلاك محصودا
فاشرب على إثر زمان مضى	يهدد الشراب تهديدا
مقبول ماشدت في شهرك الـ	ماضي من الحيات تشيدا
مغرداً طير المسرات في	افئان اقبالك تغريدا
تفيد من والاك مايشتهي	وتترك الحاسد مفؤودا
وليمنك العيد ولو أنني	أنصفت غنيت بك العيدا
فأي يوم أنت فيه يرى	لسائر الأيام محسودا
أيار لولا ورده لم يكن	دون شهر العام محمدا
جمعت للأناس طيباً وإطرا	بأ كما قد ضمن العودا
عودك مبري من الجرد أم	من عودك الباري برا الجودا
خلفة ماء الورد عن ورده	خلفت أجسادك مجدوداً
تروي أحاديث الندى عنهم	مصححاً تلك الأسانيدا
وفقت لولا صحة المصطفى	أولئك الصيد الأماجيدا
أجلت طرفي بين أهل الوري	وجبت في تطوافي البيدا
فلم أجد أحقى بكسب الثنا	منك ولا أبذل مجهوداً
عزمك يوماً لا يرى مغمداً	ولم يزل كركك مشدوداً
أنت لنا روح ولا فضل لا	مجسم بدون الروح مدودا
ما مهمل اللفظ مفيداً ولو	ردد بالأحاث تريدا
هل بجاهد فضلك إلا الذي	لم يؤت توفيقاً وتسديدا
إن لم ير الأكمه شمس الضحى	فليس فضل الشمس مجودا
ياسيداً منطقته لؤلؤ	يروق محلولاً ومعقوداً
وخلقه السهل النسيم الذي	باكر روضاً طل أو جيدا
وطبعه ماء الحياء الذي	يحدد الأعمار تجديدا

ض من الطل وتمجيذا
جنب تطويلاً وتعقيداً
أكده الإخلاص تأكيداً
طراً وأهلاً ومواليداً
حتى يرى في الرمس ملحوداً
طوق منه جودك الجيداً
من تتقاضاه المواعيداً
نحولاً عزاً وتأييداً
عليك مقصوداً وممدوداً
مادام عيد عاقباً عيداً

هاك ثناء مثلما يخضل الرو
ما فيه من عيب سوى أنه
من حافظ الود القديم الذي
هاجر في حبك أحبابه
ما انت تراه في الهوى ملحداً
فطالما من غير من رأى
جود بلا وعد ولا خير في
عش في أمات من صروف الردى
والمجد لا زال وظل العلى
ترفل في ذيل المنى والهنا

وقال يودعه في سفرة ما سافرهما :

نذير النوى من متهم ثم منجد
سوى نفس في طمره متروك
فريسة أفنى ذي مخالب معتد
ولا صبر لي يوماً على نأي أحمد
يعانيه في العلياء والمجد يناد
ولا خير من بعد الأنامل في اليد
بجابس هذا اليوم أو دافع الغد
ويا غدا لا تقبل وعش عيش مقعد
وإني على إقبال هذا بمرصد
حليف الجوى واهي القوى والتجلد
يزل كل ليل في مبيت مجد
يقيك الردى في كل مهوى ومصعد
رفيع وإقبال وسيع وسؤدد
حرارة أنفاس وغلة أكبد

أيا ويح صب لا يزال يروعه
ضنى لم يدع مس الهوى من وسومه
تناجت غواصي الطير ياليتها غدت
وقالت : غداً ينأى أبو المجد أحمد
فتى إن يكن وضوى يجمل بعض ما
وهل أنا إلا الكف وهو أقامل
فمن لي وأنى للفتى كل بغية ؟
فيا يوم لا تدبر لك الخير كله
على أنه لا شك ذلك مدبر
وقد يرتجي ما لا يراه يناله
فان سار فالبدور المنير أخوه لم
سأت الذي فوق السموات عرشه
فترجع في عز منيع ومنصب
فشفى حزازات النفوس وتشتقى

وقال يمدحه أيضاً وذلك في جمادى الآخرة سنة سبع وتسعين ومائة والـ

ماذا التجافي منك يا ابنة وائل
أوحلت عن عهدي فاست بمجائل

الهجر أقتل ما علمت فواصل
إنت تصرمي حيلي فلست بصارمي

أو تنكري شيئاً أُلْمَ بمفريقي
ياأخت ذهل ملت عن من لم يمل
إن كنت من أغنى الحسان ملاحه
أمسي وأصبح والأنسى حشو الحشا
لم أنس ما قد قلت للأتراب إذ
من ذا الفتى البادي لنا في بردتي
أغريب دار أم له في وائل
وأراة مقتول الغرام فمن به
يامن حكاة البات في لين وفي
لولاك عنسى لم تبت بعقلها
بين الصدى واليوم والغيلان والعر
حيث القطا لا تهدي لفراخها
باعدت فيك أقاري وغششت
وأكلت صمغ الطلع فيك ولم يكن
وألفت محترش الضباب وجذا
وبذلت جهدي في رضاك ولم ازل
إن الذي يرجو الوفاء من الدمى
من يمدح بين الأنام ببخله
أشمت بي الواشين والحساد والا
وتوكت ذلي بعد عزي في الهوى
فلأدمن قلباً غريباً ماسلا
ولأعدلن ركاب شوقي عنك يا
لاعود مني يا إمامة بعد ما
عم النوال أخو العلوم أبو العلي
هو أحمد الذهب المصفى فرع من
قبل النبي وحينما نصره بال
قاري الصحائف والصفاح فمنه له

فكما علمت نكرمي وشمائي
وذملت عن من ليس عنك بذاهل
طرا فإني اليوم احوج سائل
بين السهاد وبين عذل العاذل
تمشي الطعائن في خبواب حلائل
سما الشباب ولون أشيب نازل
نسب يؤول اليه دور قبائي
ولأت أدري العالمين بقاتلي
ترف كما زعموه نور خمائل
تشكو وجاها في سبب عاقل
ج الجياع وكل أطلس خاتل
والريح لم تأمن طروق غوائل
مناصي فيك وقطعت فيك مواصي
غير القصور الشاحات منازل
ووردت مر موارد ومناهل
بما أأمل من هواك بطائل
كالمرجي لدوام ظل زائل
هيات أن تحظى لديه بنائل
لوام لي في لوعي وعوادي
مثلاً بكل مشاهد ومحافل
عما وعدت له بدارة ماسل
من ليس في شرع الغرام بعادل
عدت لمولاي الإمام الفاضل
والجد خدن الجد ليس بهازل
ساموا القبائل بالقنا وقنابل
بيض الرقاق وكل اسم ذابل
ياء العلوم وقتل دهر ماحل
الإحساء - م؛

تلقى العفة المحدثين بربعه
ومدداه للحب من ذوب اللوى
قل للذي يروجو محامد أحمد
نسب أصيل في شمائل مثلها
وبديع نظم مثلها خلع الربيع
ورزين حلم لو حوته الارض ما
ونجورم آراء له كم قد جات
ويمينه في الجرد نهر سائل
يانازلاً أعلى الهضاب إذا ارتدت
عجز الأواخر عن لحوقك في العلى
فتوركو الأعجاز حين رأوك قد
من تعيه الفرسان في جولانها
ومذاصطفت على الجياد زواجلاً
للبدو كل الفخر إن تك فيهم
ياليت شعري هل غفلت عن الذي
وأنا الوفي وشر من واليته
أرضاك في الحالين سخطك والرضى
لكنني مذنبت عني سيدي
مازلت مسلوب القوى حلف الفرا
ضعفت فمن لي أن أخط لسيدي
إن الفتى غرض وما أيامه
والعفو منك ومني التقصير في
جاءتك تخطو في البرى وخلخل
خجلى تعثر في فضول مروطها
حسن الحضارة في قناع بداوة
ولئن تجدد لكرها عيباً فما
لأزات عز الجار معبور الديار
ماحن وعد أوبكت سحب على

في الجذب كالأصدف حول الساحل
والحب شبه لعاب أسود سائل
أين الدراري من يد المتطاول؟
وقت شمول من نسيم شمائل
ع على الروابي من نفيس غلائل
خفنا عليها من طروق زلازل
عنا دياجي خطب ليل هائل
ما إن رأينا منه نهر السائل
أنوارها برداء الألم باخل
لماجروا وسبقت سائر أوائل
ملكك كل غوارب وكواهل
بطرادها يقنع بشية واجل
فضل الرغاء على صهيل الصاهل
أو في القرى فلمن كل فضائل
ماليس يوماً عن هواك بغافل
من وده لك كالخضاب الناصل
أهواك في يومي نوى وتواصل
لاغبت الا كنت أول آيل
ش رهين قيد حوادث ونوازل
شكواي عن حمل اليراع أنا ملي
الا النبال ودهره كالتابل
الحالات فاسترني بعفو شامل
وغلائل مثل القضيبي المائل
تونو إليك بلحظ طرف خاذل
جمعت فقابلها بوجه القابل
غير الإله إذا نظرت بكامل
ممكن حظ قبلة للأمل
ميت النبات بسح دمع هاطل

وقال الشيخ عبد الله بن محمد الكردي بمدحه ايضاً :

يامن يزجي عذسه العملا	اليعظموس العرمس العرندسا
يطوي عليها بسبباً فبسبباً	من كل مرت كالمرات أملا
بلغ تحيات مريض نكسا	سيده الحجاج غطريف الحسا
أبا المعالي أحمد الرأسا	خير طيب لكالومنا أسا
ومن إذا ما الدهر يوماً عبسا	حتى اطلخهم جوه وعسسا
ألان منه بالندی ماقدقسا	ورد ماقد كان منه خندسا
بعزمه الماضي المضاهي قبسا	أجلى من الصبح إذا تنفسا
ومن إذا خيل القوافي شمسا	أضحت ولم تلق لمن محبسا
باتت له شعث النواصي نكسا	أو مبحث من العلوم التبسا
فرج عنا ضيقه ونفساً	ومن إذا ماقيل من ينفي الأسى
عن مستجير مستضام أبلسا	أومت له كف الرجال والنسا
فلورآه من شكى كروسا	لقال لا ياأحمد لايفقسا ؟
ومن على جودي كفه رسا	سفينة الجود ونعم المرتسا
فأي در للمعالي ما اكتسى	واي در للمعالي ما احتسى
ترى الفصيح في علاه أخرسا	ماذا عسى أقوله ماذا عسا

حياه ربي في الصباح والمسا

ومدحه الشاعر الجيد حسين بن مبارك القطيفي بهذه القصيدة :

تنفس الصبح والأنفاس في لمب	مني وقد سح دمع العين كالسحب
في ليلة طال شجوي في دياجرها	لقل طول يدي ما كان من أربي
دعني خليلي فما هي هوى دعة	ولالفوت وصال الخرد العرب
ولما هيج الشكوى وهد قوى	الصبر الجميل وأسمى الروح بالوصب
دهر أذل الرؤوس الصيد من ضعة	وأصعد السوق الأذئاب في الرتب
وملك الأسد ضباب الفجاج كما	في البيض سود سود النوب بالنوب
وأرشف السلسل الصافي أراذله	والقادة الغر أسقى الصاب بالوصب
ما كان ذا غير أني قد طويت على	التقوى حشاً ووقيت الدين من عطب
والقوم باعو بدنيا الغير دينهم	واستعقبوا حذر العقبي ورا العقب
ذاك الذي دك طودي عن تطاولهم	واجتاح طولي وأدني دونهم طليبي

وأسبق الشوط مني خطو خبطهم
فكيف يسبق في المضمار جرد نضى
أم كيف تولى بغاث الطير سلطنة
وكيف لا والزمان الحسف رب عمى
والدهر زاغ فولى آله وخبا
والوقت قد سفهت أخلاقه فعلا
هذا الذي اذهل الأبواب من دهش
فلا معين على هذا الزمان وما
ولا نصير ولا ملجا يصون سوى
مولى ملا ساحة الآفاق فيض ندى
وماجد ورث الأحساب كبرها
أسلافه في العلى أثمار هالتها
ذاك الهزبر ابن عبد الله أحمد من
غته من عصب الأنصار أطولها
بهم علا قائم التوحيد واتضحت
وفضله كمل الماضي وزاد بما
مديد مجد طويل الصيت وافره
وكيف لا وهو المرجو نائله
ايضاح مشكلها كشاف معضاها
كعب السباح إياس الفهم حاقه
فيا ملاذ بني الآمال انت دهمت
وياحبط رجي اللاجي الضعيف عنا
عطفاً علينا بعين منك ناظرة
من معشر مارعوا فينا معاشرة
بل ايقنوا ان فينا الظلم معدلة
وأنت أنت المرجى في الخطوب وما
فلا تزال به كهفاً نلوذ به
فلا برحت لنا غوثاً وغيث ندى

وليس عن سبق حسن كان أو حسب
جرذاتها في مدى عدو وفي خبب
على البزاة ويرى الرأس الذنب؟
فلم يميز بين التين والعنب؟
وآذنت الرشد حيث الرشد بالحرب
السقاء وانحط أهل الفضل والأدب
وقطع النفس والأنفاس من كرب
أعدى علينا من الإلال والتعب
نتيجة النجب من أنصار خير نبي
ففاق كل سخي في الندى وأني
عن كبر وخواها حرث مكتسب
لكنها الدهر لم تنقص ولم تغب
حاز المحامد من مجد ومن حسب
باعاً إلى الفخر من خال أب وأب
أنهاجه بالعوالي السر والفضب
لايستطاع من الآتي لمستخب
بسيط خلق بجود غير مقتضب
والخمشى البطش في رعب وفي رغب
تبيان خافي معاني غامض الكتب
في الجود سحبان حوك النظم والخطب
جلى الحوادث في جد وفي لعب
من كل هول من الأهوال مرتب
مانحن فيه من الأشجان والسحب
ظلاماً وما ارتقبوا حقاً لمرتقب
والزور والهت فينا أقرب القرب
نخشاه من تعب يدرى ومن عتب
في حادث شيب الأحداث من كآب
وناصراً حيث عز النصر من عصب

واملم ودم ما تغنى بالعقيق على
هذا ونقري سلاماً لايزال واب
عليكم ثم آل والرفاق ومن
أزكى السلام وأوفى الحمد ما صدحت
الأغصان ساجعة في الدوح من طرب
زال الزمان بمنهل ومنسكب
يليك من غر أحباب ومن صحب
ورق وما افتو ثغر الكأس عن حب

ذكر مساجلاته مع الخاصة من أدباء مصر

كتب إليه الشيخ العلامة الشاعر الحنذي عبد الله بن محمد الكردي رحمه الله تعالى يشكو إليه
قنة القهوة ، وكان الشيخ مسافراً في البادية سنة ١١٩٤ :

لي شهر إن لم يكن شهران
سواء خلقي من بعده ولقد كنه
ولقد ضاق بي مكاني حتى
يا خليلي عشتما أبلغا عني الندام
قهوتي أزرق المياه وهم يسقون حمراء كالأرجوان
رب ليل أطار نومي هواوين بيوت الجيران
فيه أشكو بني وحزني إلى الله وحالي لديه رأي العيان
أنهم يرضهم معيشتي النكد
منذ فارقت لذة الفنجيات
ت كما كنت ذاسجيا حسات
ضق صدري عن احتمال جناني
حالي التي تربياني
فلا خير في بقايا الزمان

فلما وصلت أبيات الشيخ أحمد بذل له المسؤول ، وكتب إليه يقول :

أشرب الكأس دائماً بالتهاني
واصطبج قهوة كحمر صبح
بنت بن لابنت كرم حرام
تجلب الأنس للفتى وتحلي
فاسع في طبخها وقف لجلاها
لا تكن للسرور يوماً مضيعاً
وانتهب لذة الزمان فيارب
يا خليلي إذا تذكرت مافات
ليت شعري هل رجعة أرتجها
أشتكي للذي يراني دهرأ
آمن العدم ماجرى الملوآن
بعد هزم الكرى قبيل الأذان
لم تذلل بعصرها في الدفان
دارس العمد حلية الفتيان
ثم طف للوداع نحو الحسان
فالفتى يستفتيه الفتيان (٢)
سرور نهفته من زمان
سعت مقلتي بالهملات
أم مضى مثلاً مضى القواطع ؟
بالهموم المتقلات يراني

(١) الحنذي . الشاعر المجيد الملقب .

(٢) الفتيان : الليل والنهار

أسهر العين وابتلاني بقيد منع الرجل أن تسير لشاني
قال ذلك لأجل قرحة أصابته في رجله منعه المشي :

كلما رمت نهضة قال مهلاً لانفس أولاً قياس الثواني
ليتة إذ جفا ولم يرع عهدي لم يكن جالباً خلاف الأمانني
لارعى الله صاحباً لايراعي سالك الود والعهود المتان
فكتب إليه الشيخ عبد الله الكردي هذه القصيدة جواباً وتسلية له :

هاجك البرق أم نسيم يائي أم حمام رقت على الاغصان؟
ياحام الأراك رفقاً بصب ذي فؤاد من الجوى حران
ياحام الأراك مالي أراكن تجاوبن في ذرى الأفنان
أخصاص ظمأى ولاينكر شكوى من ظمأى خصاص
أم بطرتم إذ بشتن يوماً من فروع من البشام لدان
أم ذكرتن مأفماً وغريب الدا ر يشجوه تذكر الأوطان
أم ثكالى تتدبن والندب فرض في طريق الوفا على الثكلان
ذير أن رابني جمود الأمافي مع طول البكا وخضب البنان
إن بكيتن يابسات شؤون قدموعي سالت على الأردن
إن سائي وشأنكن جميعاً عند أهل الهوى لختلفان
بان لي أنكن عجم فلاققر قن بين السرور والأحزان
ذاك طبع فين للأخي البث لديها عون ولا الجذلات
ساعداني على البكا ساعداني ياخليلي قبل أن تبكيان
أو أعيرا جفني جفنأ صحيحاً فلحاطسي قريحمة الأجفان
أودعاني وودعاني وكفا عن ملامي وخلياني وشاني
أتلومانني سفهاً وهل يسمع صب ليست له أذنان
أوتنمان عن شج شفه الو جد حليف السهاد والاشجان
فهو يصلى زفيره ماتبقى منه إلاعينان نضاختان
خنتاني العهود حين الليالي أسلمتني إلى يد الحدثان
صرح الوجد بوح الهم فر الصبر قر الأسى فلا تخذلاني
لارعى الله صاحباً ليس عوناً لأخيه على رزايا الزمان

من لمضى يرمى النجوم وحيداً
ظن من طول ليله أنها سمر
بات يرمي إليها بطرف كليل
ويد منه فوق كبد جريح
يسأل النجج والشفاء رب
خزرجي النجار فرع بني النجا
طيب العود واللحاح عريق العر
أحمد المرتجي المقدي بن عبد
ومكان من المكاة سام
ومساع جميلة دون من
رب سهد يراه كالشهد في دفع
تعبت نفسه لكي تدويح الننا
فهو كالشعة الصبور على النار
سود أقلامه تضيء دياجسي
أريج يهتز عطفاه للجدوى
كم له في الندى شواهد صدق
لوحوت كفه نقود الدراوي
ذو قواف يدخلن من غير إذن
فهي تسري من اللطافه في الأر
رق معناه مع جزالة لفظ
مالبيد لديه إلا بليد
صادق القول صادق الفعل عف
وبه تمت المكارم طراً
ياظهوري ياماعدي ياغضدي
ياأبا المكرمات أبقاك مولا
جاءني مشتكاك في ضمن أبيا
فهي تفتقر عن معا كما افتقر
فعراني من العنا ماعراني

مل حتى رثى له الفرقدان
ن أفلاكها عن الدوران
من سهاد دامي المدامع واني
ويد مدها إلى الرحمن
الجود والمجد والمزايا الحسان
رجم الفخار عالي المباني
ق سامي الفصون حلو المجاني
الله ذو الحلم والحجا والبيان
بات من دون نيله النيران
منه ينبغي بها رضى الرحمن
لم عن عاجز لهفان
س في خفض عيشه وأمان
لكيا تضيء للتدمان
أمل الآملين في الجريان
اهتزاز الخطي عند الطعان
من أباد بيضن سود الأمان
لجباها هيلاً بلا ميزان
عند إنشادهن في الآذان
واح مسرى الأرواح في الأبدان
رقة الخندريس حشو الدنان
في المعاني فما بديع الزمان
السهد عف الوجود عف اللسان
مثلاً تمت القنا بالسنان
يالساني يامقلي ياغناي
ك بقاء النسرين والسرطان
ت حسان كلؤلؤ أوجمان
عن الطل مبسم الأقحوان
ودهاني من الأسى ما دهاني

أن تقدي بموضع التيجان
 سوى عطف حارم هندوان
 سوى الفضل ومحض الحبى ولب المعاني
 ن أباك الصفي وسط الجنان
 ل سروراً في الروح والريحان
 عيش في دار ذلة وامتهان
 ه من قبل آية الطوفان
 متماد من عابدي الأوثان
 ر كما قد سمعت والشنان
 النار كرهاً إذ جاء بالتيان
 ر فجهاً جازوه بالنيران
 في الذبيح المفدى بالقربان
 لنفوذ القضاء دون تواني
 ه وأباه يوسف الكنعان
 هذا وذاك بيع بيع الهوان
 ر غريباً في قبضة السجان
 إيذاء والجور من يد الاخوان
 من الضر هم بالسيلان
 كبلاء المسيح في القرآن
 خاتم الرسل سيد الاكوان
 فبكى رحمة له الأخشبان
 منه من بعض نوره النيران
 صبر لاعاجز ولا متواني
 أعزل الداء من دوا لقمان
 خانه لأباه الفتان
 مثل شكوى الجريح للعقبان
 ورزايا تبدلت بالتهاني
 ح وغيم لم ينكشف بعد آن

إن رجلاً تشكو أذاها لأهل
 هزك الدهر بالجفاء وماهر
 أنت تشكو وليس يشكو
 إن تكن خانك الزمان فقد خا
 بعد أن كان في الفراديس يحتا
 لقي البؤس والعناء وسوء الـ
 مانجا من أذاه نوح نجي الله
 نال مانال من سباب وضرب
 يتواصلون فيه بالمهجر والهجر
 والخليل الجليل اقحم تلك
 كان يغيهم النجاة من النـ
 ولاهل التسليم منا تسل
 حين ينقاد للبلاء مطيعاً
 فجعل الدهر يوسف بأية
 كفت المقلات في الحزن من
 بات في مصر برهة نائي الدا
 بعدما ذاق وحشة الحب والـ
 لوثيراً يمس ما من أيوب
 وبلاء الكلم ماهو يتلى
 ولنا في الرسول أسوة خير
 أخرجه من بطن مكة ظلاماً
 ورموا ثغره وشجوا جبيناً
 إنما الدهر هكذا فتصبر
 أول العنكبوت أولى إذا ما
 من يرم صفوة الحياة دواماً
 إن شكوى الفتى إلى الدهر يوماً
 رب يسر أذاك من بعد عسر
 أي ليل لم يتله واضح الصبر

ربما النيران يعرفهم الكسوف كما قد ترى فينجليات
دم شفاك الاله موفور أجر فوق ماترحي من الديان
في ظلال من المسرات دان وأمان من فائبات الزمان

وقال الشيخ عبد الله بن محمد الكردي يمدح الشيخ أحمد بن عبد الله آل عبد القادر ويشكو إليه

قسوة الدهر على أهل الفضل والأدب:

أما آن للدهر أن يستكين
لقد ألانت مزن أحداثه
كم من هجين دمت مبركاً
وجاهل في منصب شامخ
وباتر أفني شباه الصدى
وهو إذا ماعبت أوجه الآء
وفاتر الحد يرى حماله
مصقل في خلل وشيت
يشقى به الكاهل من غير جد
يش خزاما الحزن مص الثرى
وضيغم في الغاب يشكو الطوى
قد عطلت شهادة الكف وال
يالهف تبدو واوعرو سدى
عاداني الدهر فلي مضجع
تقول ماذا الهم لي جارتى
لاهم إلا هم ذي همة
بحجت بما بحت لاسعد
أسامني أحفى الأخلاء بي
والمرء قد يلقي من الأقرب
بقيت في بيتي كالغضب في
وبت من بين الملا ضائعاً
لاذنب لي إلا حجب يرتضى
يادهز حتام التعامي أما بك

فتنجلي غمرة قلبي الحزين
صم الرواسي وأبى أن يلين
وحرة وجناء تشكو الوجين
وعاقل في أسفل السافلين
في خلق زهن الزوايا مهين
ران يوم الروح نعم القرين
فخراً أثيلاً عاتق الدارعين
بمعجد محض ودر غن
وى فهو كالاثم على الآئين
ومكرع الكراث ماء معين
وللتعالى شهوة المشتهين
خنصر في الحلي من المزهين
وهمز بسم الله في الختفين
أقضى والمشرّب ماء وطن
إني أراها في ضلال معين
عالية يبلى بخسف مهين
يجبني كلا ولا لي معين
ويرح شمال أسلحتها اليمين
ن ما ليس يلقاه من الأبعدين
قرايه ليس له من خدين
كشعة أوفدتها للعين
ولين أخلاق وجأش متين
فيك أم لست من المبصرين ؟

أم لست تدري أنني جار خير
 صلب قناة البأس للمعتدين
 أبو المعالي أحمد المرتجى الـ
 أصيد إما جثته تلقه أز
 يفوح من أعراقه المنتدى
 ذو مقول كالصارم المنتضى
 رقت حراشي برد أفكاره
 يغار للحق مطيعاً له
 دان له من كل فخر أبي
 سارت معاليه وأخلاقه
 وإن تجاهلت فأنصار دين الـ
 هم قوموا الدين بصد اللقاء
 كم مشهد قرت بهم أعين الأـ
 يتلون بالبيض وسمير القنا
 سحب صلاة وسلام على
 يافارس الأقارب والنظم والمـ
 أهل أناكم أنني لم أزل
 ماساغ لي بعدكم بارد
 ماشام جفني لكم بارقاً
 ولا تنسمت نسيم الصبا
 فدتك يانفسي نفسي ومن
 متى ترى أنيقكم عندنا
 فيفرج الهم وينفك عا
 دمت كما شئت عماد العلى
 مخلداً صيتك دنيأً وعقبى في
 الموقد النيران للمحتفين
 رخو وكاء الكيس للمجتدين
 حبر الهمام الهوزي^(١) الرزين
 هر كالدر أغر الجبين
 ما الآس ما النرجس ما الياسمين؟
 من جفنه أبيض عرض ودين
 لذا تراه في اشتداد ولين
 فليس يخشى لومة اللاتين
 عن غيره مالم تخله يدين
 كالثل السائر في العالمين
 من آباءه الأكرمين
 بعد اعوجاج من يد الكافرين
 ملاك فيهم جبرئيل الأمين
 راية طه سيد المرساين
 روضة مشواه همت كل حين
 نشور بل ياكعبة المعتفين
 مذ بنتم حلف الجوى والحزين؟
 ولا تمتعت بأكل السمين
 إلا وإنساني من المفرقين
 إلا ومن تذكركم لي أنين
 أغزى إليهم من كرام الأبين
 يحط من أكوارها والوضين
 ث بات في كف البلايا وهين
 عن غير الدهر من الآمنين
 وعقبى في الفراديس مع الخالدين

ووصلت هذه القصيدة الشيخ أحمد بن عبد الله وهو في البداية للقيام بمهام منصبه ، فأجاب الشيخ
 بهذه القصيدة ، وفيها تسلية للشيخ الكردي :

لله أم الكرد أن أنجبت
أبدت لنا من أفقها كوكباً
ذو فكرة عزت على الأولين
الفاظه كالدرّ لكانها
صارت له معجزة أنبات
يا واحد الفضل وثاني الحيا
أبياتك الغر بست مهجتي
كانها لما تبدت عصا
هذا هو السهل المنيع الذي
إن قلت : در فهو من مالـح
أو قلت : بل نظم درار أتت
ليلاً وتحفى أن اذا فجرها
وهذه مصباح أفكارها
لا عيب فيها غير أن الوري
ياليت شعري ما الذي أغفل الده
ياليت أَرْضَى اماماً يرى
الشيخ عبد الله كوردي بيتوش الهام بن الهام الرزين
علامة الوقت فإحسانه
إن كان ذو المال له فائل
أو كان يمتاز به قنية
شأن ما بينها في العلى
العلم يبقى ذوه في رفعة
ياسيداً حاز المعالي فسا
لا ذنب للدهر فذا دأبه
كلماء لا يعلو الرواي وقد
وأنت أعلى منه قدراً لذا
والله والمختار حظاً على
وخذ ثناء جاء من مدنف

لذا نتجت كل حسام سنين
يضيء للسارين والسارين
من بها الله على الآخرين
من بعدها عزت على الطالبين
بالصدق والتصديق للكافرين
وثالث القطبين حقاً يقين
فكدت منها أعلق الطائرين
موسى تلقى زخرف الساحرين
يطرب من يسمى لعلم ودين
وهذه من ماء بحر معين
في نسق ، خلت الدراري تبين
وليس فيها من هدى للعمين
باد وتهدي العبي والمبصرين
تدارسوها بينهم كل حين
ر عن الأنجاب والفاضلين ؟
في كل فن قدوة المقتدين
بيتوش الهام بن الهام الرزين
قد وسم الطلاب فوق الجبين
وقتما فهذا نيله لا يبين (١)
فالعلم نعم المقتنى والحدن
ولا يساوي المجتبي والهجين
والمال لا يبقى وذوه مهين
له نظير في العلى أو قرين
قدماً على أهل المعالي ضنين
يتبع ما انحط من السافلين
جاء منيباً ضارعاً مستكين
قبول من جاء من التائين
مشرّد النوم حليف الأنين

طويل أشجان مديد الجوى
مشت القلب معنأً برا
نضاعة عيناه يا ويله
طالت نواه ليت عمر النوى
قد قطع الوجد حشاه فما
يكفيه ما أشجاه من دهره
إذا سها النوم في سكرهم
فاعذر وسامح شاحباً عزه
بقيت في الدنيا سعيداً وفي

بسيط أحزان مريع الحنين
هـ الهم حتى لم تحله بين (١)
قد فارق الأصحاب والأقربين
عمر كراه منذ دهر أئين (٢)
تلقاه إلا في عذاب مهين
من مقلة عبرى ودمع سخين
أقته غارات الدواهي تبين
من دهره هم يشيب الجنين (٣)
أخراك من أصحاب ذات اليمين

وقال الشيخ أحمد بن عبد الله وهو في البادية سنة ١١٩٤ يتشوق إلى أهله وندمائه ويمدح

الشيخ عبد الله بن محمد الكردي ورحمهم الله :

ساجع الورق على الأغصان غنى
صاحاً يرح في أفئائه
ألمب الشوق بأحشائي وما
بل إذا أطربه الروض اعتلى
أذكر الصب عهداً بالحمى
وندامى كالسلاطين لهم
لهم في العلم أقدام رمت
ليت شعري والاماني رقى
أو ترى من قد رآهم لحظة
كلما لاح بريق نخوم
يا أحياء أبا بهجر خيموا
إن تغيموا عن عيوني فلكم
أو يحول القفر من دونكم
صار شغلي بعدكم همّاً رسا
أتمناكم وهيئات المنى

أطرب الحالي واجتاح المعنى
كلما ازداد غراماً زاد فناً
فارق الربع ولا الإلف الأغنا
صهوة الدوح طروباً يتغنى
ولييلات بها قلبي تهني
سمر يحلو إذا ما الليل جنا
وعليهم باهر الفضل أبنا (٤)
هل ترام مقاتي بالقرب منا
أنني أرضى بما منهم تسنى
جذب القاب هوى الربع فجنا
لم أبين من بعدكم للضحك منا
في سويدا القلب قد شيدت كنا
فخيال منكم يسى - لدنا
لم يزايلني وإن بنتم - وبنا
عز ما أرجوه من دهري وأنى

ما لقلبي لم يفارقه الجوى
وفؤادي كلما هبت صبا
أغراماً وبعاداً وضئى
خائنه الصبر وأعياه الهوى
وإذا نام المعافى خالياً
ضمر الشوق وأخفى وجده
وعذول جد يرجو سألوني
غره مني نهاء ثابت
مادري أن الهوى قد عزني
كل يوم أطلب الصلح فلم
ليس يرضيه سوى قتل امرئ
يازماني كف عنا إننا
ماجد قد حاز أصناف العلى
ذو سنان وبنان راعف
كل معنى رائق في لفظه
ذبح النظم بزاهي نظمه
إماماً صار بدرراً للورى
أبلغ التسليم عني خلة
هم فؤادي ومرادي وهم
في ربي هجر أقاموا صوراً
فسقى الله ربي هجر حيا
أينبت الزهر باكتاف الصرى
والعذيب العذب شرقي الحمى

وعيويني دمعها لم يثأر
قرحتي خلاته في الحال جفا
يا لقومي لفتى لم يطمئنا
فإذا الليل دجى حن وأن
تأته الأفكار من ثم وهنا
بالحشا خوف عدو يتجنى
يحسب السلوان لي سلوى ومنا
وحنان ليس يدري ما أبنا
وعلى أحشائي الغارات شنا
لقه إلا اعتلى الحيل وعنا
أماله من ناصر حامى فمنا
بالفتى الكردي في الحرب استعنا
ألمعي لم يعد يخلف ظنا
واكف إن أحجم الغيث وضنا
كزناد فيه لمع النار كنا
فالجنى الداني لنا منه قدنى
في دجا الليل إن البدر استكنا
فرض الحب لهم مني وشنا
نصب عيني حيثما كانوا وكنا
وأرى أشباحهم مني قدنى
ينفض الودق مريعاً مرجحنا
وربى الحزم^(١) غدت روضاً أغنا
عنه أويل ورواه وهنا

(قلت) العذيب هو محلة معروفه ببلد المبرز من فريق السياسب ، تقرب من المدوسة الثالثة في الشمال الشرقي.

تلك أطلال لنا لم أنسها
أسأل الرحمن فيها رجعة
ماجرت زوحي وهزالريح فنا
تغسل الهم الذي للقلب عنى

(١) الحزم : هو ما جاور بلد المبرز من الجهة الغربية ، وفيه القصر المسمى صاهود .

وصلاة الله تغشى المصطفى من به الله هدى إنساً وجنا
وكذا الآل مع الأصحاب ما ساجع الورق على الأغصان غنى

فأحابه الشيخ عبد الله بن محمد الكردي بكتاب جاء فيه

لم ازل منذ نأى مولانا ، أمد الله ظلاله ، وزاد إجلاله ، أتسلى نهراً برؤية جميل آثاره ، كما أغنى التيمم
بالصعيد ، وأنشكو إلى طيف خياله بعد مزاره ، كما يشكو العبيد إلى العبيد ، وكلما تفرقت حواسي من
الجوى ، كشتت الآراء في الأوى ، وتلعبت بي أيدي النوى ، كتلعب الأفعال بالأسماء ، وعضت
نواذب البين جناني ، كما يعض على الغارب القلب ، ربأت إلى بعض الروابي ، عسى أن يخف ما بي ، إلى
أن يرد كتاب ، من ذلك الجنب ، فمحي استلامي له سورة الاكتاب ، فوجدته منظوماً يفتر عن اللؤلؤ
المنثور من المعاني ، كما الفيت يفتر عن البوق والرعد ، وأحكمت خلاله البلاغة التي هي أرفع المباني ،
كما أحكمت في النظم واسطة العقده ، فأعرضت عن جوابه زماناً ممتداً ، فلما لم أجده للمحيا عن رد التحية
بدا ، قلت : وأظن ذلك المولى يقول : (لقد جئتم شيئاً ادا)

هاجبه الوجد الى نجد فأنى	وقنى الأبرق الفرد وأنى
أيها الغادي الى وادي الغضا	نلت من حسن القضا ماتمنى
إن ترى الطيبي الأغنى الأحور الـ	مصطفى مصطافه الروض الأغنا
قل له عن فازح صب ترى	دمعه صبا متى ما البرق عنا
من لمسحور فؤاد سحرأ	ولجنون إذا ما الليل جنا
هائم مازال سكران وما	شرب الكاس ولا جاور دنا
واجب القلب رأى المكروه من	عذل في لحظك المسنون منا
طالما كان يمينه الهوى	أن يرى مصرعه فيك فنا
وهن العظم واوهى جلدي	عظم ما بي فارحم المضى المعنا
ذقت فيك الصبر من صبري وقد	كنت خلواً خالي العيش مهنا
أدن مشتاقاً يذيب الحبر الصلـ	د أدنى وهج فيك أجنا
من في أسري بالفك وإن	ترقتلي أره سلوى ومنا
واثن ترضى فإذا لاي لم	يرض لي من صار لي كهفاً وكنا
أحمد الأوحده من صار لنا	جنة إن قلب الدهر الجنا
حامل الكل عن الكل صفو	ح عن الخل بما منه تسنى
زبدة الأنصار أخلقه بأن	صار بين الخلق بالمجد يكنى
نال شأو العلم طفلاً والندى	يافعاً والحزم والرأي مسنا
ذو حياء وحبي إن بالحيا	ضنت السحب فلن يخلف ظنا

فعدا الحر له بالجوود قنا
د ثفال مايرى فيمن منا
أرض نجد راضياً بالنأي عنا
مياحي روضة بالخزن غنا
عدد الرمل أفراداً ومثني
بعد طول الأس من هنا وهنا
في فاقنعوا بالوزن منا
بين أحشائي مقيماً مستكناً
نسمة نجدية هام وجنا
ونرى أنا عبيد حيث كنا
مانرى فيها جنب مطمئنا
عد هو وكأنا ما عطنا
جيشه الغارات حتى صرت بشنا
قد شكونا إذ بأقتابك بنا
ويرد العقل فيمن كان جنا
دن لي كرها وماكدن يدنا
غرو أن سرن بطاء تتأني
أمن من شر الرور إنساً وجنا
سنن الخير وسيف الحق منا
هاجه الوجد إلى نجد قأني

كم كفى حراً وقتنا همه
طوق الأعناق منا من أيا
ياإماماً يمت أنيقه
جاءنا من غرر النظم لكم
رمل الأبحر لكن دره
فتباشير النهائي أقبات
هالنا هيلكم تلك المعا
سيدي مازال وجدي فيكم
ماثرى في مغرم مها سرت
أينا كتمم فأنتم سادة
هجر من هجركم هاجرة
فكانا ماوردنا معكم
كم -وكم شن علي الهم من
فمسي نشكر أيدي نجب
فترد الروح في الميت أسى
هاكها مني صعباً شرداً
أوقرت من درر المدح فلا
دم خلوداً في جنان الانس وال
وصلاة الله تغشى من لنا
وكذا أصحابه ماوامق

وكتب إليه السيد العلامة الشيخ عبد الرحمن بن أحمد الزواوي المالكي نزيل بلد المبرز من
الاحساء هذه القصيدة يمدحه ويعتذر إليه من أمر نسب إليه :

وتهز للهجر المديد نصالا
شار القلوب تجنباً وملا
قد أحكمته ولم توث حبلا
ذنب هنالك أم قصد دلالة
قلبي وصار عن السلو عقلا
وإن أضر وقطع الأوصالا

هابال سلمي لاتنيل وصالا
وتريش نبل جفونها المصمي لأء
وتحل عقد وصلها من بعد ما
أفلا تصد وتهجر المضى ولا
فلقد كلفت بها وخامر حبها
فلها أهيل وعن هواها لأحول

ولما أُلقي وجهي متولياً
وأرى السوء وإن تئأت أو دنت
أقطع في حشود ود غائلة
وتدودني عن ورد كوثرها وقد
وتصدني أن أجتني من وجهها
أو أن أشيم بريق ذياك الهمي
أو أجتني من ورد وجنتها التي
فنبور وجنتها ومشرق بحرهما
وبذلك الحد الأسيل وفاتر اللحظ
وببارق الثغر الشهي رقامة
وبلين عطف للجوانح عاطف
فلأصبرن على ألم جفائه
ولأسفحن بسفح وادي حله
وأخوض من غمرات وجدي لجة
وأواصل الليل الطويل مسامراً
لأغرو أن سمع العدى في مدنف
فلقد أطاع الحاسدين أخو الحبي
أعني به الندب الهمام أخا الندى
من فاق أهل زمانه وسماه
نجل الألى ضجوا النبي وقاسموا
نصروا وآووا وارتضاهم ربه
زين المحافل صدرها ومشارها
دست الرياسة قد حلا بحلوه
شمس المعارف والمحاسن والعلی
بحر العلوم فليس يدرك قعره
أبدى لنا درر البيان نظيره
ذو الفهم والذهن الذي من شأنه
يا ابن الألى حازوا الفخار وذلوا
إني سمعت بأنه قد رابكم

عن غيرها ولها هوى أتوالا
وأطاعت العزال في محالا
قربي فنتق عندها الأقوالا
أصفتي منه زلاله السلسالا
بدر المحاسن نوره يتلالا
وأهز أسمر قدما العسالا
جری فيها ماء الجمال وسالا
وبفرع الیل ادلمم وطالا
الكحيل وقده الأبطالا
مثل القضيب لها الثياب أمالا
لا حلت عن عهدي وإن هو حالا
جهدي وأحمل في الهوى الأثقالا
دهمي السفوح وأندب الأطلالا
ذات اضطراب موجها يتعالی
نجم الغرام وأركب الأهوالا
وإهان موصول الإخا وإزالا
فيما نماء كذوبهم فأحالا
الماجد المتقدم المفضالا
حلماً وسمتاً فائقاً وكمالا
أصحابه الأوطان والأموالا
وعليهم أثني الإله تعالی
يصغي بإذعان الى ماقلالا
فيه وزاد مهابة وجلالا
ظهرت ولم يك نورها أقالا
حلو المناهل مده يتوالی
وأفاض منه على العطاش سجالا
فك العويس وفتح الاققالا
صعب المعاني والعلی اذلالا
قول تقوله الحسود ضلالا

مني الجميل بما يسيء مقالا
مع كون هذا فاسقا محتالا
وصفاء ود لا يزال زلالا
فنقى المحقق عنكم وأزالا
يرجون منه تفضلا ونوالا
سببا ولا يمن عليه تمالا
صدق المودة والإخا افضالا
أرجاء لا تخشى عليه زوالا

وعزاه عني آفكا ومبدلا
وأناكم من ربكم فتيينوا
وعرفتم عهدي القديم وصحبي
فبأي شيء قد تحقق صدقه
ما والذي حج الحبيب لبيته
ما صار مني مايقول ولم أكن
فاصفح وسامح لاعدمتك موليا
واسلم ودم في رغد عيش واسع الـ

فأجابه الشيخ أحمد بن عبد الله بهذه القصيدة :

كل الأنام تفضلا ونوالا
ق الأرض حكمة وجلالا^(١)
عن رسم شكل ينتج الأدخالا
منه الاقالة فاجتبي وأقالا
قسما ولا أرضى التحول حالا
قلبي عليه مع الفؤاد تمالا
قد خاض في بحر الشقاق وجلالا
وصباني حكى السراب زوالا
لا ساعدت يميني يدي شمالا
عن حبها أعظم بذاك ضلالا
لم أرفع للواشي المزيف بالـ
لو ذقت فيه إهانة وكلالا
والجود والاحسان والافضالا
بشجاعة فسما بذاك وطالا
من سادة كانوا بذاك جبالا
وبه أتى أمر الاله تعالى
وبجكم فقتنا نهى وكلالا
بكرأ تميمس تأنقا ودلالا
فأتت كعقد لآلىء يتلالا

ما والذي رزق الحجي وأنا لا
وبني السماوات العلى وطحا طبا
وحى قلوب ذوي المودة والصفـ
وأعاذ ملتجئا إليه وطالبا
ماحلت عن سنن المودة والإخا
أو ملت عن ود قديم راسخ
حاشى لقلبي أن يميل لعاذل
إني لإذا لعديم رأي في الهوى
إن رمت عن سعدى سلوا أونوى
أأطيع فيها الكاشحين وأنتـ
فبحقها وبجها وبجسها
لأنتـني لأنتهي عن حبها
ياسيدا حاز المكارم والتقى
والعلم والحلم الذي قدسابه
يا بهجة الدنيا ويا جبل النهى
إكرامكم حق علينا واجب
ومجدكم نلنا الهدى بعد العمى
أهديت لي من نظم فيك خريدة
معسولة الالفاظ قد هذبـتها

محبوبة قد أبرزتها فكرة
لاغرو إن كانت نتيجة فارس
مضمونها عذر جلي واضح
مستطلع من حاكم مستطلع
قد جرد العصب الجريء يذب عنه
ولئن قعد غركم متشدق
فالله حسبي منه يدفع شره
كذب وبهتان وغيبة غافل
والعذر منكم واضح ياسيدي
فالله عز يقول إن جا فاسق
والفضل أنتم أهله ومقامكم
واسلم ودم في نعمة وكفاية
ماهيبت ورق الحمام متيماً
وأديم تكرار الصلاة على الذي
ومن أفاض الشيخ أحمد بن عبد الله قوله :

أشكو إلى الرحمن من عاذل
ألح في العذل ولم يرعو
أقصر فلست بالمدعوي

فيقال اسماعها : أين مفعول نلت ؟ وقال فيما جمعه بألف وتاء :

ماجمعه بألف مع تاء
ذو تاء تأنيث بغير جنسه
مالم يكن فعلى له فعلان
مثاله صحرا وماله يلي
تصغيره كذا وتم قلي

وله في المواضع التي تكون الباء فيها للتنبيه والمواضع التي يحذف فيها المنادى :

وإن يلي ياليت رب حذا
وقبل أمر احذف المنادى

وقادة كست الزمان جمالا
جاءت له عصم الروي ذلالا
من ناصح قد دان فيك وغالى
لولا أئلم ولنحو حبك مالا
كم ذا السفاهة إن أراش نبالا
بمقال سوء بش ذاك مقالا (١)
ويثبه مما جناه وبالا
وتهافت يرجو بذاك جدالا
لكن تثبتكم أعز مثالا
فتبيوا أعظم بذاك مثالا
عن كل شيء في الزمان تعالى
وحمايه ووقاية تتوالى
ورجا المحب من الحبيب وصالا
نسخ الضلال بشرعه ونزالا

أذاب قلبي كلما كلما
في عاشق يبكي الدما في الدمي
لونلت ماأصفي ورب السما

فيقال اسماعها : أين مفعول نلت ؟ وقال فيما جمعه بألف وتاء :

خمسة أشياء بلا امتواء
وعلم التأنيث وادم جنسه
أو أفعل فافهم لك الاحسان
وصف مذكر لغير عاقل
نص على ذلك في التسهيل

وله في المواضع التي تكون الباء فيها للتنبيه والمواضع التي يحذف فيها المنادى :

تكن لتنبه فلا تعدل هذا
كيا اسجدوا لمن برا العبادا

كذلك من قبل الدعاء عزلاً
ويا النداء الزم في كلا الحالين
كينا اسلمي يادارمي على البلي
فحذفها يحضر في هاتين
وتوفي الجد أحمد بن عبد الله المترجم له ، رحمه الله تعالى ، عام ست وسبعين ومائة وألف ، وكان
أشهر أولاده الشيخ عبد الله بن أحمد وهو جد المؤلف الثالث ، وكان عالماً جليلاً وصدرًا نبيلًا ، ولما استولى
الامام سعود بن عبد العزيز على بلاد الأحساء ، وقويت ثقة الامام بالمترجم له وبعلمه وفضله وتمسكه بما
عليه السلف الصالح في اعتقاده وعمله خرج له من الامام توقيع هذا نصه : بسم الله الرحمن الرحيم صدر
الامر من الأمير سعود بن عبد العزيز ، نشر الله في الآفاق صيته وعزه وعدله ، وأظهر في الرعايا
معروفه وإحسانه وفضله ، بإقامة الشيخ عبد الله بن الشيخ أحمد آل عبد القادر مدرساً ومعلماً للناس
ما خلق الله لأجله الخليفة ، ونصب الدلائل على أنه الواجب المقدم ، واللازم المحتتم في الحقيقة ، وهو
توحيد الله جل جلاله في أسمائه وذاته وصفاته ، وخلقه وأمره ونهيه ، وما يتبع ذلك من تفسير كتاب الله
وقراءة حديث رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . وعليه في ذلك تقرى الله سرّاً وعلانية ومراعاة ما تجب
مراعاته ، وبذل الوسع في بث هذا الخير الذي خص الله به من بشاء من عباده فشرّفوا به ، وظهروا
على أهل الضلال والإلحاد ، وملكوا ببركته اقاصي البلاد .

جرى في اليوم الحادي والعشرين من شهر رجب الحرام ، عام واحد وعشرين ومائتين والف .
وعلى التوقيع هذه العبارة : ليعلم الواقف عليه أن الأمير سعود بن عبد العزيز قرر ما في هذه
السجلة بمحض مني ، وختمها بيده . قال ذلك عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب .
وقد مدح العلامة الشيخ حسين بن أبو بكر بن غنام الشيخ عبد الله بن أحمد بهذه القصيدة :

هل الدعص الاماحواه ازارها	أو البان إلا ماإبان اهتصارها
أو الفجر إلا مايدا من جبينها	أو الورد إلا ما جلاه احمرارها
أو الليل إلا من معس شعرا	أو الحمر إلا ظلمها لاعقارها
أو السهم الا ماتریش جفونها	أو البيض إلا لحظها لاغرارها
مهة تريك الشمس طلعة وجهها	إذا أسفرت يجلو الظلام نهارها
سقى كل هطال اليك الغزالين حيا	ولا برحت حلف الحياء ديارها
فكم قد ركضنا في ميادين لهوها	جياذ هوى ماخيل منها نفاذها
وأوقات لذات قضينا بسوحها	وأيام رصل واصلتها قصارها
فيا من لعين حالف السهد جفنها	لفقد حبيب مايفك انهارها
كأن الحشا من لالعج البين والنوى	وفرط الجوى قد أوقدت فيه نارها

كأن فؤادي مذدهى البين مخبر
إمام الهدى رب الندى مجزل الجدى
زكي ذكي كم جلى نور فكره
حوى الحلم الاجلال والحزم والنبى
سلالة حاوي المجد والفخر أحمد
وهم عصمة الجاني ومأمن خائف
فكم فرجوا من كربة إثر كربة
نمتهم جدود في اللقاء ضراغم
لئن بان صد منهم فقلوبنا
فلا يروحوا شمس المعالي على المدى
ولا يروحوا ظلًا ثقیل به الوری
فكم فتحوا من غامض الرأي مقفلاً
فقل لمن قد رام إدراك شأوم
تحاول ما أدناه تقصر دونه
فما الآل يظفي غلة فدع العنا
ولو خیرت نهد المكارم في فتى
همام علا هام السماكين رفعة

بأن قد جفاه ذو المعالي وجارها
كما للعدى منه دواماً دمارها
دجى مشكلات بان منها انتشارها
همام به الأحساء كان افتخارها
وآثارها للمكرمات مدارها
وملجأ ألباب علاها اندعارها
وكم أخذوا ناراً يطير شرارها
فبين يد المختار دام انتصارها
على العهد لا يخشى عليها ازوارها
وقطب رضى العليا عليهم مدارها
وكعبة إفضال يدوم اعتمارها
إذا عم أرباب العقول اختيارها
أفق إنما يردي النفوس اغتوارها
فأين بنو النجار منك نجارها ؟
فبالشيخ أشتات المعالي انحصارها
لكان لعبد الله يبدو اختيارها
ورتبته فوق الثريا قرارها

وتوفي الشيخ عبد الله بن أحمد رحمه الله تعالى في عام الرابع والسّتين ومائتين وألف ، وله من الولد محمد وحسين وعبد العزيز وعبد الرحمن وعبد الوهاب وأحمد ، وكلهم علماء وحملوا قرآن ، ورحمهم الله تعالى ، وآل عبد القادر الموجودون الآن في بلد المبرز كأهم من أولاد محمد وحسين وعبد العزيز وعبد الرحمن . وكان أشهرهم بالعلم والفضل الشيخ محمد ويلقب عند علماء الأحساء بسحبان ، لفصاحته وكمال ذكائه ، ولد رحمه الله تعالى على رأس مائتين وألف وأرسله والده إلى الدرعية ، فقرأ على العلامة المحقق الشيخ عبد الله بن الشيخ محمد بن عبد الوهاب علم الأصول ، والعقيدة السلفية ، ومكث في الدرعية ثلاث سنين ، ثم رجع إلى وطنه وأخذ عن أبيه فقه الإمام الشافعي ، رحمه الله ، وأخذ علم العربية عن الشيخ أحمد بن غنام المالكي ، وأخذ علم الفرائض عن الشيخ رشيد الحنبلي وبعد موت أبيه تصدى للإقراء والتعليم وقصده طلبة العلم من أهل فارس وعمان واليمن ، وقرأ عليه جم غفير من أهل الأحساء ، ولما بنى الإمام فيصل بن تركي ، رحمه الله ، الجامع الكبير في بلد المبرز جعل الخطابة والإمامة فيه محبسة عليه ومن أولاده من بعده ، وتوفي رحمه الله تعالى في رجب سنة ثمان وثمانين ومائتين

وألف ، وهو الجلد الثاني للمؤلف ، وله عدة أولاد ، وكان أشهرهم الشيخ علي بن محمد والشيخ عبد الحسن بن محمد ، والمؤلف هو محمد بن عبد الله بن عبد المحسن ، وهذان الاثنان علماء مدروسون . وكان الشيخ علي ، رحمه الله ، أغزر علماء وأبعد صيتاً ، وتولى القضاء في بلد المبرز حسبة بعد والده ، ومن أولاده الشيخ عبد الله بن علي المشهور بالعلم والأدب ، وستأتي ترجمته في أعلام القرن الثالث عشر والرابع عشر .

وقد مدح العلامة الأديب الشيخ عبد العزيز بن حمد المبارك التميمي المالكي الأحسائي بيت آل عبد القادر بهذه القصيدة العشاء ، ونوه بذكر الشيخ علي بن محمد وابنه الشيخ عبد الله بن علي وابن عمهما الشيخ عبد الرحمن بن صالح بن الشيخ عبد الرحمن بن عبد الله ، وهو غير المنادى به في صدر القصيدة ، فإنه عبد الرحمن بن محمد بن أحمد آل عبد القادر ، قالها وهو في أبي ظبي سنة ١٣٠٩ :

ذكر الربع وأهليه فأنا	وشجاء البارق الساري فحنا
وغريب الدار يخلو بالأسى	والصبايات إذا ما الليل جنا
يا أخخي يا عابد الرحمن يا	منجدي يا مسعدي حساً ومعنى
ياسميري في الهوى إذ لا فتى	منك أولى بالوفى فيمن علمنا
ثم فطارحني أحاديث الجوى	وارو لي أخبار ، عفراء ولبنى
أسفاه لشباب ينقضي	عاطلاً من وصل ربا القدر حسناً
طال ليلى في أبي ظبي ولا	ظبي لي فيه يضاهاى البدر حسناً
أقصر الليل به مقتطفاً	ثمر اللذات من هنا وهنا
من أقصاح حوله الورد الى	نرجس من فوق تفاح أبنا
فهو انسان وبستان وإن	شئت كان البدر والظبي الأغنا
إن رنا جرد سيفاً فاتكا	أو تثني هز من عطفيه لدنا
وكما في النحر في النحر وإن	رمته نثراً فعند اللفظ يجنى
وإذا قبته مرتشفاً	ريقه قلت هذا أسكر جفنا
وإذا غازلت غازلت وشا	وإذا عانقته عانقت غصناً
ويربني سانضى البرقع عن	وجهه كيف تبدى الشمس وهنا
وإذا أرسل جثلاً وارداً	فوق متنيه أراني الليل مثنى
أهيف الحصر ثقیل ردفه	أتلع الجيد رقيق الأنف أفتى
حرمت نهاده والردف على	قمصه تماسها ظهراً وبطناً

وإذا ما باشرته نسمة
فإذا ما سعدنا حالنا
وتجاذبنا حواشي سمر
أخذ الدلة من كانونها
وانبرى يسكب من ياقوته
كلما أنعم بالكأس ملا
فأنا أشرب بالكأسين والثما
وسعدنا وشقي حاسدا
فإذا ما الشهب للغرب انتحت
وتغشاها الكرى وسدته
آمنين العار والإثم فلا
يا لها أمنية لم تعدها
نفحة قدسية تسعدني
وترقي رتبة في العلم من
وسمو في العلى تصعبه
ولقا الإخوان من كل فتى
كأصحاب أناجيب لهم
ورثوه كابراً عن كابر
في الكرام الخروج الزهر سما
شابت أنسابهم أحسابهم
حلوا العلم فزانوه تقى
أوطنوا الأحساء فارتاحت بهم
حسبهم فخراً علي وابنه
وفى صالح الندب الذي
إنني صب بهم لا أرتضي
كم أويقات صفا طابت لنا
وهنيات سرور كلما
بالقبليات لازالت بهم

ضيمت من عرفه جيباً وردنا
واطرحنا العتب والإعتاب عنا
هل رأيت الزوض والعود المرنا
بشال وإدار الكأس يننا
في لجين الكأس ما نسميه بننا
مثلاً من طرفه الساجي فثنا
لث الثغر فما أحلى وأهنا
بالتشام والتزام كيف شئنا
مثل أسراب القطا يطبن وكنا
ساعدي ثم تعانقنا وبتنا
عبرت بي فرحة تعقب حزنا
منيقي إلا إلى أسنى واسنى
برضى الله الذي أغنى وأقنى
دونها المريخ بالأعمال تبني
قدرة بالمال والحال لأهنا
حسن الأخلاق بالفضل معنى
أصبح المجد كما شأوه قنا
وسيقى بعدهم إرثاً للابنا
لهم أصل أفاد الفخر ضمنا
ونداهم لعلام صار قرنا
وحموا جانبه ذباً وصونا
واكتسى الدهر بهم زيناً وحسنا
فلقد فاقا على الأقصى والادنى
طاب خلقاً وصفا قلباً وذهنا
بدلاً منهم ومن أين وأنى
بهم والدهر مغضي الطرف عنا
عن لي تذكراها للقلب عنا
جنة منها ثمار الخير تجني

(قالت) القبليات : حديقة غناء كانت ملكاً للشيخ عبد الرحمن بن صالح آل عبد القادر ، وكان أكثر ما يجتمعون فيها ، أما في الوقت الحاضر فهي ملك للفاضل سليمان بن محمد بالغنيم .

والفدى نفسي لأهليه الفدى إنه للأنس والأفراح مغنى

(قلت) : والفدى : اسم حديقة بجوار القبليات بني فيها مجلس جميل رحب ، وهي للشيخ عبد الرحمن بن صالح آل عبد القادر ، وفي الوقت الحاضر لسليمان بن محمد بالغنيم .

حف بالأشجار والنخل فما
والعريش الرحب من غريبه
كم هصرنا فيه أغصان المني
ليت شعري واثنوى طال متى
وأراه قد زهى في جيده
يا ندامي بذياك الحمى
أمزجوا الكاس بذكرى ماصفا
واقروا مني على ساقى الفدا
وصلاة الله ما برق سرى
وسلام مثلها يتوى على
وكذاك الآل والأصحاب من

سئت فيه من ثمار تتسنى
روضة أزهارها الآداب غنا
ولنوار الفكاهات اقتطفنا
باجتماع الشمل في ذاك نهنا
عقد مجد مفرد منهم ومننا
بلغ الله بكم ما تمنى
لكم يوماً كما مر فأنا
تحف التسليم أفراداً ومثنى
أو شدا الورق وما الودق ارجحنا
خاتم الرسل الذي للدين سنا
شيدوا ملته ركناً فركنا

وستأتي ترجمة الشيخ عبد العزيز بن حمد آل مبارك في ذكر أعلام القرن الرابع عشر ، انشاء الله تعالى .
وفي أول القرن الثاني عشر دخل الأحساء الشيخ العلامة محمد بن أحمد العمري الموصلى واجتمع
بكثير من علمائها وأخذ عن جماعة منهم ، وقد نظم قصيدة ذكر فيها من لقي من العلماء ، فقال فيها :

جبت الفيافي والقفار جميعها
وشرعت في السفر الحميد ببلدتي
جئت إلى الأحساء أحسن كل ما
فأقمت فيها مدة أجي بجنى
ووجدت أهلها مشايخ سادة
ورأيتهم أهل اعتقاد صادق
منهم أناس شافعية مذهب
فأجلهم بحر المعارف ذو التقى

براً ومجرأ كي أنال منائي
دار الأفاضل موصل الحدباء
في الأرض من بلد بغير وراء
ثمرات روضة لذتي وصفائي
صافين من حسد ومن بغضاء
وبها اجتمعت بغالب العلماء
وهم الكثير بها بغير خفاء
قاضي القضاة وملجأ الفقراء

من أحرز الجُد المؤثِّل واغتدى
ومن ارتدى برداء فضل سابغ
كهف الأرامل مقصد العافين من
هو سيدي الشيخ الأجل حسين من
نجل الأجل اللوذعي محمد
لازال ملحوظاً بعين عناية
سباق غايات إلى العلياء
وسما مقاماً حين عن نظراء
طلاب علم مع جزيل حياء
هو في الزمان شبيه عين الراي
ابن النبيل حسين المعطائي
من ربه ما انهل ماطر ماء

(قلت) : هو الشيخ حسين بن العلامة القاضي الشيخ محمد بن العلامة الشيخ حسين العدساني ،
وينتمون الى محمد بن عقيل بن أبي طالب بن عبد المطلب ، تولى الشيخ حسين بن محمد القضاء في بلد
الأحساء من عام ثمانين ومائة وألف هجرية ، إلى عام ألف ومائتين ، وكان نقش خاتمه : كفى بالموت
واعظاً يا حسين .

والشيخ سيدنا الذي عن شاوه
الحائز الشرفين علماً مع ندى
عين الزمان وروح جئان الوفي
من فضله قد عمي وجميله
قسماً بمن أرسى بقلبي حبه
مولاي أحمد نجل عبد الله من
ابن الإمام محمد بن المرتضى
في الفضل قصر سائر القدماء
والجامع الكرمين باستقراء
صدر الأفاضل سيد العظماء
ولحسينيه علي بث ثناء
إن اسمه في المحمصات غذائي
هو طاهر الآباء والأبناء
عبد اللطيف سلالة الكرماء

(قلت) : هو العلامة الشيخ أحمد بن العلامة الشيخ عبد الله بن الشيخ محمد بن عبد اللطيف ،
والوالد المترجم له هو الذي أخذ عنه الشيخ إمام الدعوة محمد بن عبد الوهاب حين قدم الأحساء في
صدر القرن الثاني عشر ، رحمهم الله تعالى :

والشيخ مولانا المهذب من غدا
مولي تسنم ذروة الشعري وقد
ندب حوى ما عنه يعجز غيره
شهم هو القمر الذي ما فيه من
فخر المحافل أحمد بن محمد
في الفضل منفردا عن الشركاء
أضحى محالف رتبة قعاء
لوجد في صبح وكل مساء
كلف وشمس معاهد النبلاء
من جده عثمان ذو اللاآء

(قلت) : هو الشيخ أحمد بن محمد بن عثمان وعندنا من خط يده حاشية الشيخ علي الشبراملسي على
« نهاية المحتاج بشرح المنهاج » أربعة أجزاء كبار ، و « فتح الجواد بشرح الإرشاد » للإمام أحمد بن

خبر الهيتي ، الجميع في فقه الشافعية ، رحمه الله تعالى :

والشيخ من هو بالتقى متوشح
الأكل الحاوي محاسن قد سميت
الماجد المتفنن الورع الذي
هو أحمد فرع الأجل محمد
ومن الفضائل مرتد برداء
عن ثلب حصر بل عن استقصاء
قد ساد أهل زمانه بعلاء
درويش ابن السادة النجباء

(قلت) : هو درويش العدساني المتقدم ذكره :

والشيخ فادرة الأوائ حقيقة
من أروعته المكرمات لبانها
وغدا خطيب نجية التقوى التي
ونشا بروض الزهد غصن جنابه
ترب الندي عمر بن أحمد نجل
والشيخ من حلى بإئد نظمته
الماهر التحرير مفرد عصره
فرد الكمال محمد نصف اسمه
حاوي المفاخر نجل عبد الله فر
فرد المعالي أروع الفقهاء
طفلاً فساد به على الرضاء
قالت لعمر ك أنت من أكفائي
ولقد ترعرع في مهود حياء
عبد الله نجل عمير الوفاء
مقل المهارق فهي ذات رواء
وجواده في حلبة الإنشاء
وسعيد الثاني فتي العلياء
ع محمد بن عمير الفقاء

(قلت) : هو العلامة الشيخ محمد سعيد بن عبد الله بن محمد بن عمير ذكره في «سبائك العسجد»
بقوله : الذي طرز الطروس بجواهر علمه ، وأطرب النفوس ببديع نظمه ، له الخطب البليغة ،
والمواعظ النافعة الأنيقة ، ولد في محلة الكوت من مدينة الهفوف عاصمة الأحساء عام ستين ومائة
وآلف تقريباً ، وقرأ على مشايخ بلده ، وبلغ الغاية المنشودة من التحصيل ، ونظم ألفية في علم
العربية ، افتتحها بقوله :

الحمد لله الذي قد فتحا باب العطاء دائماً لمن نحا
وله أشعار كثيرة في مدح النبي ﷺ ، وفي الزهديات ، قد اطاعنا عليها عند بعض طلبة العلم ،
وقد أضاعوها ، ولم يبق لدينا إلا قطعة واحدة في الوعظ والنصيحة ، وبعد كل بيت منها نثر مسجع
في معناه وهي قوله :

ضياع العمر ميلك للبطالة وكل الخسر شغلك بالجاهالة
من ركن إلى البطالة والدعة ، ذهب عمره في غير منفعة ، ومن نزل من الجهل بساحة ،
أضل يوم راحته الراحة .

ورأس النقص فوزك بازدياد من الدنيا وجهك أن تناله

لما الدنيا كالسراب غرّ من أم له وخاب من أمله .

وأمر النفس يوقع في البلايا وسعك للذي تهوى ضلاله
من كان لأمر نفسه ممثلاً ، أصبح في الغابرين مثلاً مخالفة ، النفس دليل العقل
وطريق ذوي الفضل إلى الفضل .

هي النفس العدو إذا توات تديق مطيعها أبداً وباله
من أطاع نفسه أطاعت حبسه ، وأظهرت بخصه .
فيا مملوك شهوته سريعاً إلى ماحولته وما بدا له
الجاهل مملوك لشهوته ، ومقتول ببطنته ، وأسير نهمته ، ومن كان لقضاء شهوته
سريعاً ، كان للشيطان مطيعاً .

متى تصحو وتسعد باعتداد وتلحق ان ترد سبقاً رجاله
ألم تأسف على زمن تقضى بسكرة غفلة صرمت حباله
أمد الحياة قريب المدى ، وهو بالغفلة قليل الجدا ، فمن قادى في سكرته ، أخذ
على ، وغرته فائدة الزدم ، قبل سكون القدم .

وكم وافاك ويحك من نذير وأخلص في نصيحتك المقال
أول نذر الانسان ، شهود جنائز الأقران ، وأبلغ داع للصواب ، مواراة الأتراب ،
في التراب ، ومن لم ينذره المشيب فليس لدائه طيب .

وقد أعطيت نفسك مشتهاها وما استعملت من عقل عقاله
العاقل من عقل نفسه عن المكاره بعقال الاصطبار ، وهذبا بنار الحية من مقارفة الأوزار .
وما نزهت شيبك عن تصاب ولا راعيت بالتقوى كماله
وتقوى الله أعظم مستفاد من الدنيا لمن حذر انتقاله
الشيب بهاء ووقار ، والتصابي أوساخ وأقذار ومن لم تكن التقوى له غنيمة ، كانت
حسرتة في الآخرة عظيمة .

فبادر بالمتاب فلست تدري زمان الموت وارثك اغتياه
فما لك لا تضن بوقت عمر سبكي عند آخره زواله
من خشي العذاب بادر بالمتاب والسباح بضائع الزمان دليل الخسران .
إذا عرض بلوح فأنت ذئب وفي الطاعات أروغ من ثعالبه

نهارك كله هو ولغو . وليك بالصكرى تلقى انسداله
وتأتي للصلاة بغير قلب وتقضيها وأنت على ملاله
وتلبس في العباد رداء كبر وقد أغفلت أنك من سلاله
فكن برأ إلى الخيرات تسعى وصاحب من لديه لها دلاله
ودونك من مفيد القول نظماً حوت كالنثر من حكم عجاله
وخذ صدقاً بسنة خير هاد ومن محق الضلالة والجهالة
محمد الذي هو في المعالي فريد لم ينل أحد كماله
عليه الله بالتسليم صلى وعم بها مع الأصحاب آله

وشغل الشيخ محمد سعيد بن عمير منصب القضاء في الأحساء مدة ثلاث سنين من سنة إحدى ومائتين وألف ، إلى سنة ثلاث ومائتين وألف ، ولم أقف على تاريخ وفاته ، رحمه الله .

★ ★ ★ ★ ★

والشيخ مولانا الرفيع مراتباً من فضله قد سد كل فضاء
المرتقي أوج العلوم ومن له جاد الإله بسابغ النعماء
الأوحد البحر الحضم ومن به ذا العصر أصبح ذا سنا وسناء
هو عابد الرحمن نجل خليفة ابن الأجل نعيم المعطاء

(قلت) : لم أقف للشيخ المذكور على شيء من المؤلفات أو الأشعار .

والشيخ قدوة كل مفت جامع أشتات كل فضيلة وعلاء
مفتي الأنام فلا ترى أبوابه تخلو من الغرباء والبعاء
ما جاءه طلاب علم قاصداً إلا وآب بثروة وغناء
أعني محمد بن عفات به لطف المهيمن ألطف اللطفاء

وكل هؤلاء العلماء الجهابذة المذكورون في هذه المنظومة متعاصرون ومتجاورون في محلة الكوت من بلد الهفوف ، أما بقية الشافعية الذين سيأتي ذكرهم في النظم ، فهم في مدينة المبرز من الأحساء . ومن علماء الشافعية المشهورين في ذلك العصر من سكنة الكوت من بلد الهفوف العلامة الشيخ محمد بن أحمد آل عبد اللطيف ، ذكره الشيخ عثمان بن سند في كتابه الذي سماه « سبائك العسجد » في فضائل الشيخ أحمد بن رزق الجواد المشهور في بلد الزبارة من أرض قطر ، فقال : ومن الوافدين على الشيخ أحمد محمد بن أحمد بن عبد اللطيف ، وذكره بسعة المعرفة والاطلاع في علوم الحديث والفقه والنحو والمعاني والبيان ، فكان العمدة في عصره والوردة في رياض مصره ، تخرج على أبيه

وغيره من العلماء الأجلاء ، والأفاضل النبلاء ، وتأدب بهم ، وطلع بدرأ في سماء رقبهم ، وذكر أنه مدح الشيخ أحمد بن رزق بغرر القصائد ، ولكنه لم يذكر منها شيئاً ، ثم قال : إن الشيخ محمد بن عبد اللطيف خرج من بلده قاصداً حج بيت الله الحرام ، فمر ببلد الزبارة ، واجتمع بفضلائها ، وتأدب به عامة أدبائها ، حتى صار لأدباء تلك النوادي ، كالعبهر والجادي ثم خرج من الزبارة إلى أرض عمان ، فلقى من سلطانه وكرمائه سكانه الحفاوة البالغة ، ثم اجتازه في طريقه إلى مكة المشرفة بلاد اليمن ، وروى عن أفاضله ، ثم سار إلى مكة وحج ، ثم سار إلى المدينة المنورة ، على ساكنها أفضل الصلاة والسلام ، ثم رجع إلى بلده الأحساء ، ومكث فيه سبعة أعوام ، ثم خرج من بلده بقصد السفر إلى بيت الله الحرام ، فاجتاز ببلد الزبارة ، ثم سافر إلى مكة المشرفة ، وبعد فراغه من الحج رجع إلى وطنه ، فكان طريقه على عمان ، فلما وصلها وافته منيته هناك ومات في عمان ، ولم يذكر المؤرخ البلد الذي مات فيه من أرض عمان ، وذلك سنة إحدى وعشرين ومائتين وألف ، وله منظومة في علم تجويد القرآن ويوجد منها قطعة من أحكام إظهار الميم الساكنة وإخفائها ، وإليك ما وجدنا من المنظومة :

(الميم الساكنة)

جميعها لا مثلها والباء
وكلمتين مثلما قد قرروا
بغنة وهو لها محم
وعند حرف الباء الاخفا مقترض
من يعتصم بالله فيما أنزلا
إظهارها مرداً على التوالي
هواك بالأمثال قد ألحقتني
ورعيم يحو السلو والوفا
وشفهم دوام فقد القرب
عطفاً لكم ربي ينيل ما يشا
من بعدكم صرت لي المذلة
فيكم ضربت الدق غرباً مشرقا
والصبر عنكم ظل حلف الخلف
وما لهم في السعد حظ بل شفا

تظهر عند أحرف الهجاء
في كلمة تكون حين تظهر
فعند مثلها لها قد أدغموا
محو الوشاة في قلوبهم مرض
بغنة كقول ربنا على
وهاك أمثالي لها في حال
ظمان قلب كنت إذ أطعمتني
واحنة العشاق صبرهم جفا
ذالهم خارق أمر الحب
أحبتي من هجركم ذاب الحشا
هل صدرت مني عليكم زلة
يمشي بي الشوق إليكم صادقا
عن الكرى ليلاً حجبت طرفي
جمع العدي بكم غدي مفرقاً

للصبر أم كل رأى أن يعدمه ؟
والصبر والسلوان كي ألقى الجزا
فصرن لي يمهده في الآتي
لم يأن أن تسمح بالتعطف
في الواو والفا حسب المنصوص

هل عندكم قبل المات مرجه
أملني لكم أخبار أموات العزا
أنعمن لي بالعدر عاذلاتي
يافاتي فيه بحسن يوسف
واحرص على الإظهار بالخصوص

فصل

(في الاظهار لبعض الحروف)

قد أظهروا كياء عند الياء
ساروا وسار القلب إثر الظعن
حال الأداء عند حرف الهاء
يدغم فيما كان منه أدخل
يا ذا الجلال لا تزغ قلوبنا
أفرغ علينا الصبر يا ذا الحول
ونحوه كقوله : أرسلنا
وعند حرف الزاي نحو : بل زعم
وهي بحرف اللام ك : اصبر للبلا
والضاد في الظا ك : يعرض الظالم
سبحانه وعظت في تنزيهه
أنشأكم في النطق كي لا تخفوني
فذاك واجب لدى القراء
في كلمة وها مثالي لها
وعد عن بنيات ما لا يتفق
خاوية فاسدة القنوات
ذين خيف اللبس بالمضاعف
في النطق حرف واحد مكررا
وحسبه العرض على الديان

والواو عند الواو في الأداء
تقول : في يوم الوداع عني
وأظهروا كذاك حرف الحاء
نحو : فسبحه ، إذ الحلقي لا
والعين عند القاف نحو : ربنا
وهي لدى العين كما في قولي :
واللام في الفعل كما في : قلنا
وعند حرف النون نحو : قل : نعم
والراء في النون ك : انظري إلى
واللام عند التاء نحو : قلتم
والطاء في التاء كما في قوله
وبين التحريك للهمزة في
وأظهر الواو وحرف الياء
إذا مع التون أي كلاهما
يا ساكراً من خمرة الدنيا أفق
بستان طاعاتك ذو صنوان
لأنه لو قيل بالإدغام في
وهو الذي أصوله منهاجرى
نحو : رميت الواشي بالصوان

(باب الادغام ، يعني : ادغام النون الساكنة)

والننوين

وقد أتى في اللغة الإدخال له
وفي اصطلاح قل هو إيصالكا
بحيث يسمعان حرفاً واحداً
وهو أي الإدغام عند أربعه
الياء والراء وميم لام
ولفظ يرملون جامع لها
قالوا وقد جاء على قسمين لا
معنى ولم تثبت سواه النقص
حرفاً مسكناً بما تحركا
في حالة النطق به مشدداً
واثنين فهي ستة مجتمعة
والواو والنون لها تمام
وناظم بعد افتراق شملها
غير بغنة وما عنها خلا

(فصل في الادغام بغنة)

وقد أتت مجموعة في لفظة
أمثلي وقس عليها مثلها
من واله واف له عز العزا
والروح عطفاً ما ورعي الحب
والطرف من شوق غمى حلف الأرق
يتلون بالغنة هذي الأحرفا
وقال تغنين سواهما سقط
وذا أتى في أحرف أربعة
يومن أو منوي أو ينموها
من يأتي مبشراً يلقي الجزا
وليت لي ممن مضى بقلبي
من نار أحشائي فؤادي احترق
وسائر القراء إلا خلفا
وهو يغن الميم والواو فقط

(فصل في ادغام الميم والنون الساكنتين في مثلهما)

أوجب لذين في الأداء أن يدغما
بغنة كليس لي من ناصر
وان يك التشديد يأتي فيها
وما خلت نون وميم مطلقا
لكنها كاملة في القلب مع
ذوات نقص في سوى هذا ولا
في حالة الإتيان في مثليها
ومالك مثنوى سوى في ضامري
بغنة كاملة فاخصصها
عن غنة أصلاً كما قد حققا
تشديد ادغام وإخفاء وقع
يضبط ذا إلا شفاه حصلا

ومنه الإدغام حتماً عنا
عليه جمعاً مع الإشارة
في قوله : (مالك لا تأمنا)
فاحذر إذا قرأته إظهاره

(فصل في بيان الفتة)

ودونك التعريف بالفتة في
صوت من الخيشوم في التسكين
للهم والنون ولو تبيناً
وليس للسان فيها من عمل
قالوا ولو مسكت منك الأنفا
وقدرها في المد قالوا ألف
كلامهم لتقتدي وتقتفي
وعدم الإظهار والتبيين
وقد مضى تمثيلها مبيناً
كما على ذاك من الخيشوم دل
فإنها حينئذ لا تلفي
وفوق هذا ليس فيها يعرف

(فصل في الإدغام بعد غنة)

وذا بحرف الوا وحرف اللام
نحو : سألت القلب من رب الهيا
من ليس يدري كيف طعم الحب
فلا تجوز هاهنا الغنة مع
في قولهم ومنه إدغامان
دغام مثلين وإدغام لما
يكون واقعاً بلا كلام
ومهجة رقت فأوحى سلبها
كيف يلوم شيقاً للقرب
ما هو معدود له من التبع
أيضاً من الغنة خاليان
تقارباً في مخرج كلامها

(فصل في إدغام المتأين)

علم بأن كل حرف قد سكن
وانما يدغم إن لم يأت
للسد كالبائين والتائين
وغيرها من كل ما تأثلا
نحو بدت تزري بشهب الأفق
فكانت الأوصاب ذاهبة بها
في مثله يدغم لكن لا يغن
مدياً إذ يخشى من الفوات
وحرفي الكافين والهائين
بما له التمثيل هاهنا جلا
ليلى فشب بجلاها وارفق
قلت اذهبي يشركك حزني عطبا

يا قلب هل لاقيت شيئاً نكرا
إذ ذهبت سعدى لك السقم نهك
شفاء دائك الدفين المتلف
واو يكون المد عنها منتفي
آت بغير غنة في مثاها
لما لهم مني استبان الحال
إن مع ياء ذات فتح التقت
للوصل إذ بالافتراء يسعى

لم تستطع على الفراق صبرا،
تحفي الغرام والهوى قد دلك
كفك وجهه إلى مولاك في
واجمعوا طراً على الإدغام في
ساكنة والفتح فيما قبلها
كقولنا : لي قد رثوا ومالوا
كذاك في الياء التي قد سكنت
كالكاشح العاتي يروم القطعا

« فصل في ادغام المتقارين »

مخرجه مما سواه أوجبوا
بحرف دال أو بحرف طاء
في تلك والذال بحرف الذال
والشاء في الذال بوفق القراء
من كلمة واحدة في الكاف
متمي إذ قال : ضاءت طلعتي
والنفس قالت : دام نث البر
واشي يلهث ذاك كالكلب عدا
أنسيت قل ربي وذهني قد هوى
فقال : لم أعلقك بي لا تطمع
ودام منك القلب بملاء لهب
من غنة في حالة الأداء
وصفاً للاستعلاء مها أدغما
بحرف تاء مدغم في التاء
جائزة في حالة الأداء له

وكل ما من الحروف يقرب
إدغامه في الثاني مثل التاء
والطاء في التاء وحرف الدال
والذال في الشاء ولام في الرا
وباء في الميم وحرف القاف
نحو أجيت دعوتي لرؤيتي
بسطت مطوي بساط الشكر
كدت أطيرو فرحة لما غدا
إذ ظلمتني العاذلات في الهوى
قد قلت للصبر : ألم تركب معي
وللحسود لا بقيت إذ ذهب
فكل ذا خال لدى القراء
وابق في مثل بسطت لازماً
خشية أن يشبه حرف الطاء
ولا تغلقه فليس القلقه

(باب الانقلاب)

ولا يرى عند سواه جائئ

وذلك يأتي عند حرف الباء

وهو بأن تقلب عند النون
بغنة كأنبيء العواذ لا
وينبغي لكل طالب عزي
من كزه الشفاء عند الميم

ميساً كذا عند التقا التنون
بأنهم صم بهم وقر البلا
للحرص أن يكون ذا تحرز
خشية تقطيط من الخيشوم

وهذا ما وجدنا من هذه المنظومة الفريدة في موضوعها ، أحببنا ذكرها حفظاً لها ، لعدم وجودها ، وعدم إمكان طبعها مفردة ، وهي دليل واضح على مبلغ علمه ، وجودة نظمه ، ومن هنا شرع صاحب النظم الشيخ محمد بن أحمد العمري الموصل في ذكر الشافعية الساكنين في بلد « المبرز » من بلد الأحساء ، فقال :

والشيخ من هو للعلوم عمادها
وبليغ هذا العصر بل وبديعه
من جر فخراً فوق هامه قسمهم
المصقع اللسن الذكي ومن حوى
الشامخ الهمم التي لا ترتضي
الحائز الرتب الرفيعة سابقاً

وأميها السامي على الأمراء
ملك المعاني أسوة البلغاء
ذيل الفصاحة فائق الفصحاء
شرفاً به أخصى على الشرفاء
بالدون بل هي منه ذات إباء
من حين كان بظلمة الأحشاء

هو ذو العلي والمجد عبد الله فرع محمد الكردي ذو الإملاء

(قلت) : هو الشيخ العلامة عبد الله بن محمد الكردي الجامع بين علمي الشريعة والأدب ، ومالك خزانة لغة العرب . ولد في « بيتوش » وهي قرية صغيرة في منحدر الجبل المشرف على نهر الزاب الصغير من كردستان ، نحو سنة ثلاثين ومائة وألف تقريباً ، وتعلم مبادئ العلوم على علماء بلده ، ثم رحل إلى بغداد ، وأخذ عن الكثير من علمائها ، أشهرهم الشيخ عبيد الله أفندي بن صبغة الله أفندي ، ثم رحل هو وعمه العلامة الشيخ محمود الكردي إلى بلد الأحساء في عام ثلاث وسبعين ومائة وألف ، وسكننا مدينة « المبرز » متفيئين ظلل الجد الشيخ أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبد القادر ، فكان يظلمها برعايته وجوده ، ولما طاب لهما في الأحساء المقام ، ولقيا من أهلها الحفاوة والإكرام وبهرهما ما رأيا فيها من العلماء الاعلام .

كتب الشيخ عبد الله الكردي الى شيخه عبيد الله أفندي رسالة مطولة هذا نصها :

بسم الله الرحمن الرحيم

إني أحن الى العراق ولم أكن لا من رصافته ولا من كرخه

لكن في بغداد لي من قربه أشهى إلي من الشباب وشرحه
بأبي الذي شوقي له شوق السقيم إلى الشفاء أو الظلم لفرخه
أو شوق أعرابية حنت إلى أطلال نجد فارقته ومرخه
قلبي أسير عنده وقف فقل إن لم يحل أساره فليوخه

أهدي من السلام رياضاً قفقت من أكام الولاء أزهارها ، وتدقت من ينابيع الوفاء أنهارها
وسجعت بمحض الوداد أطيافها ، ورقت من رقة نسيم الإخلاص أصائلها وابكارها ، ومن
التعيات نفائس تهر النيرين أنوارها ، ومن الثناء مالو لمسه محرم لأوجبنا عليه الفدى لأنه باشر طيباً
أو استنشقه مقعد لراح وغدا ، وقد أوتي من ماء الحياة نصيباً ، ومن الدعاء ما هبت عليه قبول
القبول ، وتكفل بحصول السؤل على الوجه المأمول ، إلى من ربته العلوم في حجرها ، وغذته من
أفوابق درها ، حتى ترعرع وبرع ، فبنى بإعرايه عن مضمرات الأحكام ، للدين قصرأ مشيدا
وأطلق أعنة الأفكار في اقتناص الفوائد ، وقيد الأوابد ، فله ذلك الإطلاق كيف صار تقيدا ! رقتني
منهاجه فضلاء عصره ، ونبلاء مصره فهو مجازهم إلى كل حقيقة ، والقطب الذي تدور عليه كل دقيقة :

جامع أشتات علوم الورى	فاستشهدت أقلامه نشد
وما على الله بمستنكر	أن يجمع العالم في واحد
كما حوى كل حروف الهجا	بيت قصير فاستمع واعدد
جا حظ فضل غوث مستصرخ	هش ذكي قطب عز ندي

أعني به شمس الدين المشرقة في الآفاق ، شيخ مشائخ العراق على الإطلاق ، حضرة المكرم
عبيد الله أفندي بن صبغة الله أفندي . أسأل الله الذي جلت اسمائه ، وعمت آلاؤه أن يقيه ميمزاً
بالتفوق والتبريز ، منصوباً على ذلك التمييز ، مدفوعاً حاله منصوباً باله ، على ما فيه من العدل والمعرفة
عن اشتغاله بالتنازع على الدنيا المترخفة .

وبعد ؛ فلمني منذ طوحت بي طوائع الاغتراب ، وأنا تني عن شرف تلك الأعتاب ، لم يزل الدهر
يرمقني شزراً ، ويلحطني خزراً ويوسعني هجرأ وهجرأ ، ويمطيني غارب كل هجين ، وينسخ بي على كل وجين ،
لا أسري منه إلا في داج داجن ، ولا أزد منه إلا على ماء آجن ، يسومني خطة الأذى ، ويقلاني قلى
المقلة للقدى ، لكنه يزاول مني فتى شديد الشكيمة بيا ، ويستمرى مني دمعاً عصياً ، لا يتعن مني
إلا بجد صارم قضيب ، ولا يعجم مني غير عود على ناب الزمان صليب ، لم يحكمني والله الحمد تصريفه
لأحوالي ، وإعلاله لآمالي ، على ابتدالي بالتملق إلى والي ، حياء من قولي الذي شرق به الركبان
وغوبوا ، وأطرب أولي الأبواب لما صعدوا النظر فيه وصوبوا .

لا تددت يداً يوماً لأخذ يد
ولو أضرت بك اللأواء والنوب
فالصبر مر على من الرجال وإن
أربى على المن والسوى الذي وهبوا
على أن التعفف كان دأبي، وأجل ثيابي، قبل أن تطوي برد شبابي، فكيف وإيل الشباب قد انقضى،
وصبح المشيب أضاً.

إذا الفتى ذم عيشاً في شببته فما يقول إذا صبح المشيب أضاً؟
بل كنت مما شاهدت من تقلب الزمان بين قالي البود والحر وتبدله من الشر إلى
الخير، ومن الخير إلى الشر، مغتبطاً بالنعى، اغتباط المثري بالغنا، وأجتنى من غصون المنايا ثمار
المنى، اقتفاء لأسلاف كان ذلك سيامهم وقليل ما هم، وإني في أثناء ذلك، جنب الله سيدي
المهالك، وسلك به إلى رضوانه أحسن المسالك، لم آل في اقتناء علم الأدب، وتتبع خفايا كلام
العرب، فخبطت من تلك القنون الشجراء والمرداء، وطويت منها الآهل والبيداء، ولم أترك منها
مورداً إلا وعرجت عليه، ولا طائلاً إلا وحشت ركابي إليه، حتى صار الأدب حشو لهائي، وملء
جراحي، فطفقت أصوغ من الغزل والتشبيب ما تغني به الغراني في سهواتها، ومن الوعظ ما ترفض
منه ما في العباد في خلواتها، ومن المديح، ما تندى له صفاة الشحيح، ومن الهزل والمجون، ما
يطرب له العاقل والمجنون كما قلت ملتزماً فيه ما لا يلزم:

وكم من قلب خضعصته دلاؤنا
فماذ غيروا بعد ما كان آجنا
وليل قدحنا فيه زند احتيالنا
فصار منيراً بعد ما كان داجنا
ولما رأيت الجد لم يجد طائلاً
برزت ولم أحفل بما قال ماجنا
تراني أبيع اللؤلؤ الرطب ساعة
وسود براد ساعة ومعاجنا
لحى الله دهرأ لم يزل في منشأ
لياليه من كل الجهات محاجنا
ومن كثرة شغفي في البكر والأصائل، بارتشاف رضاب الطل من ثغور أقحوان تلك
الحائل، ووفرة كلفي بالمقيل، في سجع ظلها الظليل، كنت اتكعب عن صحة من لا يدأب
اجتناء ثمرة الأدب، ولا يتعلق من أهدا بهدب، ولو أناف في التصوف على الجنيذ، وفي التقشف
على عمرو بن عبيد، ظناً مني أنه من أمتع المعافل للعاقل، وأوثق الوسائل للنائل اغتراراً مني
بقول القائل:

لا تأسن إذا ما كنت ذا أدب
على خمورك أنت ترقى إلى الفلك
أما ترى الذهب الإبريز مطرحاً
في التوب إذ صار إكليلاً على الملك
بيد أني كلما زدت في ذلك ارتفاعاً، زاد حظي نقصاً واتضاعاً، كما قلت فيما بثت

فيه سُجُونِي ، قبل أن يطلع فجر المشيب من ليالي قروني :

حتى متى أرقى المعالي ولا أبرح من دمري في الهوى
أعلو ورأسي في انتكاس إلى سفلى كأي يد مجنونة

وأصبحت الليالي تشن علي الغارة بعد الغارة ، وتتلاعب بي تلاعب السنور بالفارة ، فأيقنت أن ذلك عقوبة ما كسبت يداي ، وأنه من شؤم أدبي الذي كان غاية مبتغاي ، فصار في زيادة أو رثني في العيون زهادة ، وليتها كالزيادة في الآن ، إن لم تكسبه تعريفاً فهو تنكيهاً في أمان ، بل كانت كياء التصغير ، الكاسية ذوبها ثوب التحقير ، أو كياء صيارفه ، التي صارت لها صارفة ، والعرب تجاهر ، بالدماء على كل ماهر ، فتقول للمقدام المطعان : وياله ما أشجع ، وللشاعر المجيد : قاتله الله ما أبدعه ، ولأمر ما ترعى الصعوة لطائب الأزهار ، وترد ما أرادت من الأنهار ، والمزار في ضيق قفصه ، يشكو مضض غصصه ، ورحم الله العالم العلامة ، التفتازاني ، إذ يقول وازناً بصنعة ميزاني.

طويت بإحراز الفنون وكسبها وداء شبابي والجنون فنون
وحين تعاطيت الفنون ونلتها تبين لي أن الفنون جنون

ومع ذلك لم ألتفت يئمة ولا يسرة إلا وأرى ما يزيدني حسرة من تقلب أغنياء أغنياء كالنعم ، في بلهنية النعم ، وتصرف البغاث المستنصرة ، في الرياض الضره ، واختيال أهل الفرى ، بلبس نقائس الفراء ، على أنهم يتيمون بالمال ، على أهل الكمال ، والدور مع الأثام كاليزان ، لا يرفع إلا صاحب النقصان ، فلما لم ترد علي انياب الزمان إلا حدة ، ومخالب المصائب إلا شدة ، ألبأتني الأيام الغبر ، إلى مسالمة الدهر ، فاستسلمت له استسلام العاجز ، بعد ما كانت قناتي لا تلين لغامر ، وقلت للأدب : ارحل عني ركاب البين ، واجعل بيني وبينك بعد المشرقين ، تبا لك من صارم أكل حده جثمان غمده ، وثمر عرض أشجاره ، للرمي بالحجارة ، وأصالة رأي ساقتي إلى الحطل ، وحلية فضل سائتي لدى العطل :

وهبك كالشمس في حسن ألم ترنا نفر منها إذا مالت إلى الضر

واقدمت على الانتظام في سلك أنمار الناس ، وطويت كشحي عن مدانة الأكياس ، وجلبت دواوين الأدب ، في سوق الكرب ، واتخذت من التغابي جلباباً ، وفتحت علي من الفهاهة أبواباً ، وأريت الناس أنني أرى الصواب خطأ والخطأ صواباً ، اقتداء بأديب معرة النعمان أبي العلاء أحمد بن سليمان ، حيث يقول وقد رشقته سهام الزمان :

ولما رأيت الجهل في الناس فاشياً تجاهلت حتى ظن أني جاهل
فوا عجباً كم يدعي الفضل ناقص ووا أسفاً كم يظهر النقص فاضل !
فكنت إذا سمعت معرباً في مجلس الألباء ، يقول : زيد مجرور بالباء ، أنباكي وأقول :
ويح ذلك الفتى ، إلى أين جر ومتى ؟ وما الذي جر لأجله ، وهل يجز الرجل إلا بيده أو رجله ، ورأيت
من يقول : عمرو مرفوع ، أقول . لعل ذلك شيطان مرفوع إلى الساطن ، وربما أخذني المعرب
بجمله ، وأدنانني ليفيدني من علمه ، فعلمني معنى الرفع ، وما يقصد به في ذلك الوضع ، فأقول : فما
باننا لانقرأ : (في بيوت أذن الله أن ترفع) بالرفع ؟ وهل بعد إذن الله في رفعها من دفع ؟
وهل بين الرفعين فارق ؟ فيقول : نعم بينهما فارق قوي ، ذاك اصطلاحى وهذا لغوي ، فقلت : لقد
أطلت الهراش ، وكثر الضباب على خراش ، هلا كسرت الفاء من « فرق » وفتحت من « لغوي » اللام ،
لتسلم من حمة الملام ؟ لم تقرأ في الكتب المستتبين : (كل فرق كالطود العظيم) ؟ (ولأنك لغوي مبین)
فتضحك مني تلك الطلبة ، ويقولون : لله أنت ! ما أظرف جهلك وما أعذب به ! وثالله إنك بطرق
الجهالة ، أعلم من الشافعي بمسائل الرسالة ، وفي السلوك إلى الخطأ ، أهدى من القطا ، ودمت على هذا
النهج آتي أهل العصر من كل فج ، أنقلب اليهم في أقاليب ، وأتنكر عليهم في أساليب ، حتى سكنت
عني تلك الهزاهز والزعازع ، وصافاني المنازع والمقازع ، وهشت إلى اللبالي بعد اكفهرارها ، وتوطأت
لي الأيام بعد اشمخرارها ، وانتبه طرف حظي بعد طول النعاس ، ودرت علي أخلاف النعيم من غير
إساس ، فصرت من بين التغابي والتعامي لا تخطيء سهامى المرامي ، فلا علي إذا أنشدت من حوك
جناني ووثنى بناني .

أجأتني الأيام للجهل حتى غشيتني وأهل بيتي النهائي
فأنا اليوم في الأنام أبو جهل ل وعرسي من الهنأأم هاني
وبالجملة فللجهل عندي يد لا أفتر عن ذكرها ، ولا أقوم ما حيت بشكرها ،
وحال التاريخ أنا في الأحساء أتقلب في روض من العيش أريض ، وأتبختر في برد من العافية
طويل عريض ، بين سادة سمحاء يكرمون ولا يمكرون ، ويطعمون ولا يطعمون ، وفصحاء يبتكرون
ولا يرتكبون ، ويهرون ، ولا يرهبون ، لا تمل مناجاتهم ، ولا تحشى مداجاتهم ، إلى أخلاق في
رقة النسيم ، وعذوبة التسنيم ، لا تكبو في حلبة الفخار جياهم ، ولا تصلد في مشاهد النوال زنادهم ،
ثابت لديهم فيما ابتغي قدمي ، مجدأ عندهم ما نفته في ورقه قلبي :

لا عيب فيهم سوى أن النزيل بهم يساو عن الأهل والأوطان والحشم
ومنذ أنخت في رحاب أفئدتهم ، واستنشقت من ند أنديتهم ، وأنا أذيع من جميل صفات حضرة
سيدي ما ينفي كلف السهر عن ما في أهل السر ، ومن حسن أخلاقه ، وطيب أعراقه ، وجمعه بين

شجرة علمه وثمره عمله ، وعدم ازدهائه ، بسعة جاهه ، على أشباهه ، وما فتىء قاي من تذكر منادته
في ذهول ، وجسمي في ذبول ، وزفراتي في صعود ودمعي في نزول ، فإذا ضاقت بي رحبة البلد بما
بي من الكمد ، برزت إلى الرياض ، وذهبت في الغياض ، ليلى أبل من متسلسل أنهارها صدى ،
أو أجد على جلنارها هدى ، فما أنثني إلا رصبري في انتقاص ، ووجدني في مزيد ، منشداً ما قاله
الأمين بن الرشيد :

وصف البدر حسن وجهك حتى	خات أني أرى وأني أراكا
وإذا ما تنفس النرجس الغض	توهته نسيم شذاكا
خدع للمنى تعلني فيك	بإشراق ذا ونكهة ذاك
لأقيم ما حيت على الشكر	لهذا وذا إذا حكيكا

ويا ليت شعري هل درى . أنني أبعث إليه مع كل برق سرى ونسيم جرى ، بثلى قولى الذي
يملأ العين عبوا ، ويصدع القلب ولو كان حجرا :

هل ترى زورة صب مولى	بهواكم فتوى هل فتوى
سترى إن جثته حلف أسمى	فيك كم داء دفين سترا
وترى من في الخناء شابه القوس	لكن في نخول وترا

وما برحت من الشجي والحلي في ثوب معذرة وتعنيف ، إلى أن أتاني من جنبه الشريف ،
لا زالت حضرته للطلاب أخصب ريف ، كتاب فحواه أرق من ماء الشباب ، ومعانيه أحلى من
رضاب الكعاب ، لم يترك من الجزالة طريفة إلا حواها ، ولا من السلاسة كبيرة ولا صغيرة إلا
أحصاها ، فوقفت على ما فيه من الفنون ، وقوف شحيح ضاع في الترب خاتمه ، فألقيت بحمل عقد سره ،
كما فصل الياقوت بالدرد ناظمه ، ورأيت أصداف ألقاظه تنفلق عن اللؤلؤ المكنون ، كما افتر عن زهر
الرياض كائمه ، فتضاعف عند قراءته على قاي المحزون من الهم والتبويح ما الله عالمه ، وكأن جفني
حين بادره الدمع المتهون ، كريماً رأى ضيفاً فدرت مكارمه ، فليزه كاتب الخط ، فقد أتى بما لم
يسبق إليه قط ، فلقد قرر وحرر ، وجمع جمع تصحيح لا مكسر ، إلى حسن كتابة سخرت ألفاتها
بالقدود ، وواواتها بالأصداغ فوق الحدود ، وسيناتها بالطرر على الغرر ، وصاداتها بالعيون المكحلة
بالخور ، وميامنها بمباسم العذارى ، وإن تركت راشقيا سكارى ، ونوناتها بالحواجب ، وإن أنافت على
قوس حاجب ، فلا غرو أن وقعت تلك الألوكة من قلوب الأدبا ، موقع الطل من أقاح الربى ،
فشكرت عند ورودها ذلك الجناب ، شكر الروض للسحاب ، وحمدت الله على أن أجناني ثمرة إخلاصي
في ولائه ، وإذا عتي لعبير ثنائه ، ولقد زادني سيدي بما كتب ، إجلالاً عند جحاجة العرب ، وقلدي

نعمة لا أقارف كفرها ، ولا أفارق شكرها ، وقد أهملت بهذا الهذر جنبه الخطير ، وأبرمته بما لا طائل تحته ، لأنني من أهل التقصير ، لكن لا عتب على فأنح صدع قلبه تذكر أوطاناه صدع الزجاج ، وأخل حنينه الى إخوانه منه المزاج ، ففي دماغني من السوداء ما لو صب في الفرات لا تقلب نيلا ، أو حمل غيري ما حملت لاندق عنقه ولو كان فيلاً ، ولولا أنني كجحت طرف قلبي الجمرح ، وعضضت طرئي الطموح ، لأفضى بي الى عقد فصول ، من جنس هذا الفضول ، ومؤلفات من هذه الحرافات ، فليحمد سيدي على العافية مولاه ، وليعذر من ابتلاه ، أدام الله لنا مكارمه التي عمت ، ولم أسأل زيادتها فقد تمت (انتهت الرسالة) .

وكان مجيئه الى الأحساء في العقد السابع من القرن الثاني عشر ، وبقي فيها الى عام ثمانية وسبعين ومائة والـف ، ثم رجع الى بيتوش ، ورجع الى الأحساء عام ثمانين ومائة والـف ، ورجع الى بيتوش سنة احدى وثمانين ، وفي أواخر سنة تسعين رجع الى الاحساء ، ومكث فيها الى سنة عشر ومائتين والـف ، ثم رحل الى البصرة ، ونزل عند الشيخ احمد بن درويش العباسي المعروف بالكواز ، وبني له مدرسة كبيرة ، فتوفي الشيخ عبد الله الكردي في البصرة سنة احدى عشرة ومائتين والـف قبل القراءة في المدرسة ، وتوفي الشيخ أحمد بن درويش قبل اكملها ، رحمه الله تعالى ، رحمة واسعة ، وكانت إقامته في الاحساء قريباً من ثلاثين سنة ، فكان يعد من سكانها وأعلام أهلها .

وله في الشيخ احمد بن درويش قصائد فرائد منها هذه القصيدة العشاء أرسلها له وهو في الاحساء :

هتفت ورق الضحى شجواً فهاماً	وبدا البرق فأمسى مستهما
لائم المغرم دع عنك فيا	رب لوم زاد عشقاً وغراما
من يلم في ريم وادي رامة	هائم القلب فلا نال مراما
يا حمام الأيك ساعدن أخا	شجن لاقى من البين الحماما
كلما هب الصبا ماد كمن	نال من صرف الطلا جاماً فيجاما
من لظمان حشى أروى ثرى	كنفي ربع الغضا دمعاً سجاما
شاقه سكان جرعاء الحمى	لا أقاحيها ولا ربيع الخزاما
من يبعني من أويقات الصبي	أعطه من عمري سبعين عاما
تلك أيام تولت ومضت	وكان لم نرها إلا مناما
يا سميري في ليال المنحنى	وأخا سري من دون الأناما
أترى تصغي الى شكوى شج	أرق أورثه البين السقاما
اب بالبصرة في مشراقها	لي ظيلاً قمر البدر التاما

جاءني منه هلام بعد ما
هتكت الحاظه ستري وبا
كنت من قبل هواه ناسكا
فغدى خلع عذارى في الهوى
بأبي نشوان من خمر الصبا
قمر إن في لثاميه بدا
كوثرى الريق معسول اللى
خضر العارض منه اليأس لي
عبث يقتل أرباب الهوى
يقتل الصب صدوداً وقلبي
عطر الأنفاس يغني ثغره
ريقه ماء حياة من يذق
خلت أن لو نضجو منه ترى
فاق كل الناس في الحسن كما
نجل درويش الندى غيظ العدى
من يسأله يجده عسلاً
باسل يحسب ضواء الوغى
في مكر حرج لست ترى
سار إن سار لواء المجد
ذو مضيف حسنت افتاؤه
قد روت يمناه أخبار الندى
عن أبيه المرتجى عن انس
وبحسن الرأي كم داهية
لاترى أنجز نيلاً منه ان
ماجد فاق شيوخ العصر في
فتراهم خشعاً ابصارهم
فهو كالبحر طمى تباراه
من بني العباس بسام إذا

كنت دهرأ أرنجي منه سلاما
طالما كنت أرى الحب أثاما
واعظاً معتقداً شيخاً إهاما
مثلاً بين الورى مصرأ وشاما
كفضيب البان ليناً وانضماما
بدر تم إن نضا عنه اللثاما
جوهري اللفظ خطي قواما
وبعوسى اللحظ أوهاني كلاما
لا يبيالي أحلالاً ام حراما
ثم يحيه التفاناً وابتساما
عن تعاطي الكأس من رام مداما
منه لا بدع إذا عاش دواما
أول الأموات هابيل لقاماً
احمد دام علأ فاق الأناما
من تمطى من ذرى المجد السناما
أو بجاربه يرى الموت الزواما
صوت ساد ودم القرن مداما
فيه إلا جثأ صرعى وهاما
والجود وأقاما ان اقاما
للبرايا مستقراً ومقاما
لمساكين وأسرى ويتامى
عن بني العباس من ساسو الاناما
قد رأيناه جلى فيها الظلاما
جثته يوماً ولا أوفى ذماما
حلبة الفخر وقد كان غلاما
حول ناديه قعوداً وقياماً
وهم كالصدف الملقى ركاما
كالحج الجذب كسا الجوق قماما

كعبة الآمال اضحى في الندى
كانت عود المجد معوجاً فما
يا عميد البصرة الفيحاء يا
يا ابن عم المصطفى يا خير من
لست في حبك من يطلب - لا
يعجب الروض الفتى زهواً وإن
فامتبع مني وأقصى رغبتى
لك اشكو لا شكوت السوء ما
أثقلت ظهري بنات عدة
وديون بهظتني وحرو
مع ما تعلم بما بيننا
وركوب لبحار جمع
فاقبلن أفديك عذري معرضاً
هاكها خرعوبة رعبوبة
أقبلت تعثر في أذيالها
من بنات الكرد تسلي بعلمها
فاجلها هنتها بل هنت
عش كما شئت فقد صرت لنا
ما أجادت حاكة المنظوم في

كفه الركن ازدحاماً واستلاماً
زال في تقويمه حتى استقاماً
من سقى جدواه غوراً وأكاماً
من بني العباس من ساسوا الأناماً
واله البيت - بالحلب حطاماً
كان لا يرعى به يوماً سواماً
في لقائك وإن كان لما ما
عاقني عن بابكم عامماً فعاماً
لم أطق منها نهوضاً وقياماً
ب أوهنت مني العظاماً
من موام جوبها يعيي النعاماً
شمس الأعمار لم تعرف لجاماً
عن جهول عاب معذوراً ولاماً
عرفها يحكي عراراً وبشاماً
خجلاً تبدي حياء واحتشاماً
عن بنات البدو دلا وكلاماً
بك ان لاقت قبولاً واهتماماً
في خطوط الدهر درعاً وحساماً
وشيا للمدح بدأ وختاماً

وقال ، رحمه الله تعالى ، يمدح الشيخ احمد بن درويش بعد مقدمه من شيراز الى البصرة من

أسر العجم سنة ١١٩٦ :

منع الكرى طيف ألم بمرقدي
يا أخت حرب كيف زرت وبيننا
وسباسب غفل يظل نسيمها
ويبيت فيها البرق دون مزارنا
يسري كشعلة قابس عجلأ فيصبح
أسد السماء يرى خفوقاً قلبه
والحوث ود لوانه في الدلومن

وهناً ولم يك بيننا من موعد
حرب وقود لظاه كل مهتد
حيران في سحجراتها لاهتدي
من كل مهوى موصل بمصعد
دوننا صرداً كزند أصلد
أبدأ مخافة ذئبها المتوقد
رمضائها وهجيرها المتوقد

ولغولها زجل . كغممة علت
 بأبي مهابة قد تجشمت السرى
 تحتل بين دهاليج وخلخل
 فأنت وقد أبلى الهوى منى سوى
 لم أكتحل مذحال دون مزاونا
 فرنت إلي بلحظ ريم جافل
 وشفيت من مبرود كأس رضاها
 قالت وقد بلت دموعي نحرها
 فأجبتها : هذي لآلي عقدك لا
 ثم اعتقنا ليس يحجز بيننا
 حتى إذا لمع الصباح كأنه
 قالت وقد نفرت كذعور المما
 ياويح مقتضع لوقفة ساعة
 ثم انتثت بعد الوداع كأنها
 وغدت تهادى في غلائلها كما
 تمحو بسحب المرط آثار الخطا
 والوجد يثني عطفها نحوي كما
 سيل الندى للمجتدي سيف الردى
 شيخ الشيوخ سليل أجداد علوا
 من كل من وهب الألف وكل من
 زن سالموا فمن العير وقودهم
 يسي الطريد لديهم كحمامة
 شتان بين أبي المكارم أحمد
 فالبحر يعطيك الغناء بمده
 يعطي بلا وعد إذا ماجته
 ذو منطق عذب يحاكي لؤلؤاً
 شيم له في الجدد عباسية
 يا راكب الورد العتيق وصا

من عابدي الصلبان في متعبد
 لأخي وداد بالغرام معبد
 وتيس بين مورس ومورد
 رمق يقلب في أيادي العود
 أميال من سنة الرقاد بمرود
 وحتت علي بعطف بان أملد
 محرور قلب بالصباة موقد
 ماذا فداك أبي وأمرة محتدي ؟
 منظوم ذابت من لظى قلبي الصدي
 غير التعفف والحسام المعمد
 شمت الذوائب في مفارق أسود
 ودموعها كاللؤلؤ المتبدد
 فانفض تزود من لماي وزود
 مشمول غصن البان في يوم ندي
 هشت القطاة إلى شريعة مورد
 عن قومها وبني أبيها الحرد
 تثنى غصون المجد راحة أحمد
 للمعتدي نجم الهدى للبهتي
 هام السماك بعزم والفرقد
 أوى الضيوف بكل عام أربد
 أو حاربو فمن القنا المتقصد
 أمست بيت لأحبيج مشيد
 في الجرد والبحر الحضم المزبد
 ويغض من يمانه خالص عسجد
 أو قال بعد غد فيعطى في غد
 في سلك عقد في النحور منضد
 يغني الحساب وفيه مالم يعزد
 حب العهد الوثيق وذا القران الأسعد

قد مرّ دويش الندى غيظ العدى
من بعد ماوردت ركائب جوده
فتأودت لوفاته سمر القنفا
والبيض قد كادت تسيل جفونها
والخيل آلت لاتغير لمغنم
وتنادت الأيتام أين ثألنا المطعام
مني اليه تحية مشفوعة
مني السلام لمن ثوى دار السلام
وسحائب الغفران تسقي قبره
مازلت أبكيه وأشكر أنعماً
فلك الثناء وكل شيء هالك
من فاتنا الورد البهي فانت ما
ولئن مضى الصبح المنير فما مضى
أمت عجوزاً بعده الفيحاء ثم
وحلت لما جئتها باليمن من
فاقفوا المآثر من صناعة التي
فلقد تركت على سبيل واضح
إني لأسكو لأسكوت جوائحاً
شوقي إليك كشوق صاد قائل
أو طائر مرت به طير وقد
أو شوق نجدي بأرض الهندبا
كم قد نهضت إليك ثم يعوقني
اني لأرجو أن أراك ولا أرى
فلئن بلغت فذاك غاية بغيتي
خذها إليك خريدة لمياء هيفاء

رب الذوايل للنعم السرمدي
فيما موارد قبله لم تورد
يارحمنا لقوامها المتأود
كجفون بيض تم فاحت خرد
ووددن أن يغدى بها لو يفتدي
وتنادت الأيتام أين ثألنا المطعام
بزفير وجد في الحشا متورد
مني السلام لمن ثوى دار السلام
كجاره عبد السلام المرشد
من كل هطال العزالي مرعد
كانت تروح إلي منه وتفتدي
غير الإله الدائم المتفرد
الورد طيب المنتدى والمنتدي
إلا وخلف منك شمس السؤدد
كسوتها ثوب الشباب الأغيد
أجفانها القرعى محل الإند
بين البرية فضلها لم يجحد
من سعيه للمقتفين بمهد
ملئت جوى نيرانها لم تخمد
وقت الهجير لدى الفرات مقيد
قدت قوادم ريشه بمحدد
ت يهيجه ذكر الغضى والفرقد
نوب الزمان وسوء حظ أنكد
بك مايسوؤك من شرور الحسد
أولا فكم من جاهد لم يسعد
المعاطف بضة المتجرد

حوضى بحسن نواظر ومقلد
حسن الثناء إذا ذكرت بشهد
تحظى بعمر كالهلال مجدد

كردية لكنها فاقت ظبا
فاستجلبها لا أبتغي مهراً سوى
لازمت شمساً في السناء وفي السنا

وكتب وهو في البصرة سنة سبعين ومائة وألف أيام محاصرة صادق خان الزندي الى سليمان

بيك بن عبد الله بيك الشاري ، بعد أن رجع الى بغداد وقتل قاتل أبيه عمر باشا :

قل بشريان ولا تقل بشرى لنا
ناديت من ضرب الحيام باضلي
أنا عبدكم ومناي أن أدعى بيا
ولقد جنى دهري ببعكم فعا
ياليلة بتناها بتعاني
وتلف أردية المهري أعطفنا
تتنازع الأقداح من مشمول
في روضة زهيت بشوكة وردها
ولكم ثبينا للغصون معاطفاً
والله لولا عفي لوجدتني
بأبي الذي فضح الغزاة وجهه
ويجزني ذكرى معاطف قده
أعني سليمان الهمام بن الهما
القائد الورد المذاكي عودت
في ظهر أجرد صافن لورام فا
سجدت ظباه في محارب الطلي
من حمير فرع التبابعة الألى
إن حاربوا ضروا وإن هم سالموا
وأبوه من بالأمس تبدي عنده
العز يشأم إن أتى شاماكما
في سابري من نقي العرض ما
فهو العمامي العظامي الذي
يأري الطريد الى منبع فنائه
والبرق حاكي عزمه لما سرى

زال الرقيب وزار من أهوى أنا
حيتم ياساكين المنحنى
عبدى ولكن أين لي هذا المنى
دكانه ماجار قط ولا جنى
والأزر لاذت بالعفاف من الحنا
والعتب ينشر بيننا شكوى الضنا
سلسال الرضاب العذب حلو المجنى
والورق من أوراقها تتلو الغنا
لكن رأينا عطف هذا ألينا
صدقت فينا قول أولاد الزنا
لما تبدي والغزال إذا رنا
هز ابن عبد الله أطراف القنا
م أبا الهمام حلو الأسامي والكفى
ورد الظاء نحورهن تمرنا
رسه الطعان مع السهاك لأمكننا
شكري فمن يناه نلن تيمنا
هم حمر أطراف القنا خضر الفنا
سروا وإن هم فاخروا شادوا البنا
غلب المصاع تذلاً وتمسكنا
يلقى يمانياً إذا هو أيمنا
وجد المطاعن فيه يوماً مطعنا
بوجوده وجدوده زان الدنا
لنوذ القناة بركن شابه أو فنا^(١)
في زعمه لو كان ذاك لما ونى

(١) القناة : بقرة الوحش ، شابة ، وفنا : جيلان .

قد كاد يحكي البدر غرة وجهه
فلذا اكتسى ثوب اخجالة والضنى
ياغادياً طرفي بشيم بروقه
بغداد قد طربت بيمين قدومكم
يا باملاً يوم الكريمة باسماء
والبيض تغمد في الطلى مغولة
والسيد يعشيه القتام فلم يسر
علمت آساء الشرى إقدامها
يا كعبة الآمال لست بجاحد
ولقد ذكرتكم والصفاح نواهل
بيني وبينك من أسنة فارس
هزت لنا صم الكعوب نوعداً
لكن ثاراً أنت من طلابه
خذها إليك خريدة كردية
من بيت من قعدت به الأيام وه
جاءتك بهكنة تضمن مرطها
تزري بأرام الصريم لوحظاً
فاسلم ودم غصناً وريقاً يانعاً
لازلت في درج المعالي صاعداً
وقال في الجناس اللفظي التام :

علوت بجههم وشهرت فيه
بأى تيماً علي وبان عني
أيمحن بالصدود وقد محاني
وهى جلدي وقد وهنت عظامي
ركبت من الهوى طرفاً وصرفاً
أقام بمجهتي وسطا عليهما

ثم انثنى وكأنه ما مكننا
أو ما ترى فيه انحناساً وانحننا
يا جائياً بقدومه زال العنا
فاهتز منها ماتنأى أودنا
والخيل يقصر خطوها قصر القنا
والسمر تركز في الكلى ولها اثنا
لم لم بين برق السنان له السنا
وصفاتك الغر الورى غر الشنا
جدواك لا والراقصات الى متى
منا وأطراف الوشيح قنوشنا
هدأ التنسيم مخافة أن يطعنا
بن كل من خاف الإله ومن خذا
وبنو أبيك الغر يدرك هينا
ما قابلت بان النقا إلا انحنى
و إذا أراد القول قال وأحسنه
بدر الدجنة منك لاقت بهكنه
وتريك لمن وافتك ذلك بينا
ثمراته لمن استظل أو اجتني
تختال في برد السلامة والهدا

فأمري في الهوى عال وعالن
فدته الروح من باء وبائن^(١)
هواه فآه من ماح وماحن
فها أنا في الهوى واه وواه
شربت فذاك لي صاف وصافن
فيا ويلاه من عاد وعادن

لنا من بعده شاد وشادن
خفياً فهو ذا باد وبادت^(١)
ولم ير قبله خاش وخاشن
مناي فديت من زاك وزاكن
أسير في يدي داء ودائن
لديك ومنك ذا جاه وجاهن
فمن ينجيهِ من كام وكامن
فرق لمغرم راج وراجن

ولم يشق المسمع والمآقي
غرامي كان قبل النأي شختاً
يخاشني ويخشي الله زعماً
فيامن قد زكى خلقاً ويدري
أصح لذن ولاء غريم شوق
ألا سقياً لربع كان فيه
أنكمم كامياً تبغي رداه
أقام بيا بكم يرجو التفاتاً

وقال يمدح سعدون بن عرعر حاكم الأحساء :

وأبدت شمساً في ظلام الغدائر
من الحرد البيض الحسان السوافر
هي الشمس قد أعيت عيون النواظر
إذا ما تغنت أبطلت بالمزاهر
لدى حسنها كل المهاء السوافر
إذا التفتت أودت عيون الجآزر
بها كل عراص الحجة ماطر
إذا نطقت أحيت قنيل المحاجر
بديعة حسن كالنجوم الزواهر
وطالت دما أحبابها بالبواتر
من الآنسات الغانيات الغرائر
إذا فخرت بالحسن عند العشائر
ملكك العلي سعدون أنهى المفاخر
وطالت يدها واكتفى عن مظاهر
إلى ظله من داهيات الفواقر
وطاع له بالأمر كل الأكابر
فتحصدهم بالمرهفات القواهر

أماطت لثاماً عن عقود الجواهر
وطافت بكأس الراح مشرقة السنا
مهففة في قالب الحسن أفرغت
فتاة من العين الغواني تفرغت
رشيقة قد كاعب قد تضاءلت
تميل كغصن البان حركه العبا
لها في فؤاد المستهام مراتع
يشنف أسماع المحبين لفظها
بميدة مهوى القرط صافية الطلى
زوت نخوها الألباب وهي غريرة
عجبت لآساد تذلل لظبية
كفى باقتناص الأسد فخراً لحسنها
ولكن فخر السابق المجد مجده
ملكك به الملك استقامت قناته
له دان من شطت به الدار والتجا
إذا حل دست الملك أشرق بالسنا
يشن على الأعداء غارات نصره

إذا ركب الخيل الجياد مظاهراً
له عزمات في الأمور ثواقب
جباه المعالي قد سجدن لعزه
توسط من شم المكارم منزلاً
وأخذ نار الفقر عمن لهيها
حليم عن الجاني ولكن بقدرة
هديت استمع إن البلاد تفاقمت
تقطعت الأسباب من أجل كثرتها
فأطفأها المولى بمن هو قائم
رفيع العلى قاضي الشريعة من حمى
فأصلح ما كان الفساد معطلا
فلا انفك من هولاك نصرك دائماً
ولا زلت في حفظ الإله وحرزه
فيا أيها القليل الرفيع مقامه
وكن طائعاً لله فاعل كل ما
وإياك والظلم المشوم فإنه
وكن ناصراً دين الرسول مؤيداً
مطيعاً لما قال الرسول مخالفاً
تنل في غد أعلى مقام مجاوراً
عليه إله العرش صلى مسلماً
كذلك على آل وصحب أجلة
وما قال صب مغرم القلب هائم

تدهده عنه كل قرن مظاهر
خبير بأفعال الملوك الأكاسر
إذا ما تجلى في أجل المظاهر
تقاصر عنه كل باد وحاضر
أضر به بالجائزات المواطر
صفوح عن الزلات غير مبادر
بها فتن عظمى كحر الهواجر
وحارت بها ألباب أهل البصائر
على كل حال باهتثال الأوامر
بعزك دين الحق عن كل بجائر
بعدلك يا عين الملوك الأكابر
على الضد من باد ومن كل حاضر
تحاط من الأسوا ومن مكر ماكر
إلى شكر مولاك المهيمن بادر
به عنك راض تلتقي بالبشائر
يقصر أعمار الملوك القياصر
أولي العلم علم المصطفى بالمخاضر
مقال مضل بالخداع مخاطر
شفيع الورى المختار شمس المفاخر
بكل أوان ماهمى قطر ماطر
حماة لدين المصطفى بالبواتر
أماطت لثاماً عن عقود الجواهر

وقال ، رحمه الله ، مجيباً عن الجد الشيخ أحمد آل عبد القادر على قصيدة بعثها إليه بعض

المحبين ، وتشتمل على عتاب :

يارب لا عاش نغام وحساد
سعي الوشاة وللأشياء أضداد
إلا وجذوا جبال الوصل أو كادوا
إلا لهم ثم إصدار وإيراد

هم الخواسد إرجاف وإفساد
لا عيش إلا الهوى لولا التنغص من
لم يبلغن مغرم من حبه أملاً
ولا رأوا من معين الود صافية

سقياً لأيامنا اللاتي لنا سـلـفـت
حيث بذات الايك ترشفنا
أيام تسعد سعدى غير باخلة
تسري إلي وفار الحلي خامدة
أغازل الريم منها وهو ذو حور
وأشرب الكأس من معسول ريقها
حتى عدت بيننا للدهر عادية
نأى بآنسة الحين لا بعدت
بشت إلي عتاباً وهي نازحة
أو روضة من رياض الحزن زاهية
كانها الخلد فيه الطير ساجعة
وذاك من زخرف القول الذي سمعت
لا كنت إن صدقوا بمن عنت لهم
ولا انتبيت لأسلاف لهم ضربت
أما درت أنني من لم تدب له
أفي لحلي في حالي رضى وقلي
ما حدثت عن شيمي الغر التي شهدت
فما لها وهي أدرى بي تصيخ إلى
هلاً أبت كيبائي عن زخارفهم
راموا خداعي بما كادوا وما ظفروا
يا أخت سعد سقى داراً حلت بها
قاسيت فيك معادات الغواة لهم
هواي حيث تحل العملات بسكم
في القلب مني كما تهوين صدق هوى
عندي إذا لم أشم منكم بروق رضى
والله ما ملت عن نهج الغرام بكم
بئس الخليل الذي يغويه عن طرق
عدول دعواي أجفان مجرحة

بالوادين وللأوقات اسعاد
طلاً له في جوى الأحشاء إخماد
ولا ينهها عدل وإبعاد
وتتني ولنجم الصبح إيقاد
وأعطف النمن منها وهو مياد
مسك العرف لم تمزجه أنكاد
والدهر قدماً بشت الشمل معتاد
إفك الوشاة فتأويب وإشاد
كعقد در تحت منه أجياد
تهش من نشرها المسكي رواد
وحورها زهر غصن وأوراد
من لهم عن طريق الحق إلحاد
من سامخ العز والعلباء أطواد
فوق السهاكين أطناب وأوتاد
عقرب وحسان الخلق لي عاد
ميان مقرب عندي وإبعاد
أهل الهوى لي بها يوماً وإن حادوا
قوم عدى دارهم حلم وإرشاد
يوم التنية إن قلوا وإن زادوا
والصب عن عدل العذال صداد
مزن يزجيه لمراق وإرعاد
علي حشو الحشا ضغن وأحقاد
وليس للقلب عن مغناك مرتاد
وفي الحيازيم للأشواق ترداد
لا الشام شام ولا بغداد بغداد
غيري من الناس للسلوات ينقاد
الوفاء للخل أنزال وأوغاد
لي من يزكهم هم وتسهاد

فليت قلبك في جنبي آونة
يا من نأت بفؤادي حيناً وخذت
قضى الإله بما أمضى فهل لك في
بي منك ما لوغدا بالصم لانصدت
عودي فلازلت بالإحسان عائدة
لتعلمي حال من أضناه إبعاد
بها المطايا والأنفاس تصعاد
شاك يتماذى فملت منه عواد
أو بالجبال لسالت منه أوهاد
على الكئيب فخير الناس من عادوا

وقد قدمنا في ترجمة الجد الشيخ أحمد بن عبد الله آل عبد القادر جملة من أشعاره مدح بها
الشيخ أحمد المذكور .
ذكر مؤلفاته :

الأول : « كفاية المعاني بنظم أحرف المعاني » نظمها سنة (١١٩١) وأهداها للشيخ أحمد
بن عبد الله آل عبد القادر ، وصدرها بمدحه ، وعدد أبياتها ستمائة واثنتان وسبعون بيتاً ، طبعت
« بإسلام بول » سنة ١٢٨٩ . وشرحها شرحاً مطولاً سماه : « الحفاية بتوضيح الكفاية » في سبعمائة
صفحة تقريباً ، واستشهد فيها بسبعمائة آية قرآنية ، وتسعمائة وثمانين بيتاً لغيره ، وبخمس وستين بيتاً له ،
وتم الشرح في أول يوم من شعبان سنة ١١٩١ ، ثم اختصره في شرح سماه : « صرف العناية بكشف
الكفاية » سنة ١١٩٨ ، ويقع في خمسمائة وثلاث وأربعين صفحة وهو موجود عندنا .

وله منظومة سماها : « حديقة السرائر في نظم الكبائر » وهي سبعمائة وعشرون بيتاً ، وشرحها
بشرح سماه : « طريقة البصائر إلى حديقة السرائر » وفرغ منه سنة ١١٩٥ ، ويقع في خمسمائة صفحة .
ونظم « مكفرات الذنوب » في تسعة وأربعين بيتاً ، وشرحها شرحاً سماه : « المبشرات
بشرح المكفرات » في أربعين صفحة .

« الكافي في نظم المروض والقوافي » ، « تحفة الحلان في الأناغاز النحويّة » ، منظومة في
« المؤنثات السبعية » ، « المصادر الشاذة » ، « خصائص الأسماء » ، « بيان علامات الأفعال » ،
« تعداد الحروف من الأحادية إلى الخماسية » ، « بيان الأفعال التي أتت واوية وبائية » ، منظومة في
الأفعال التي استوى فيها الزوم والتعدي ، شرح هذه المنظومة ، منظومة في « مثلثات الأسماء
والأفعال » ، شرح هذه المنظومة ، وله حاشية على « شرح الفاكهي للفطر » ، وحاشية على « البهجة
المرضية شرح الألفية » رحمه الله ، وغفر له ، وشرح « مقصورة ابن دريد » شرحاً وافياً ، وأكثر
هذه المؤلفات لم تكن موجودة في الأحساء .

قال الشيخ محمد بن أحمد العمري الموصلي :

والشيخ سيد كل ندب قد غدا
حبر الأفاضل والأماجد خير من
من قد ربي في حجر كل نجية
هو عابد الرحمن نجية أحمد
متصدراً في العلم للإقراء
ينمي لفهم ثاقب وذكاء
وغدا سليل السادة النجباء
واطي مفارق هامة الجوزاء

تاج الأئمة ، نجل عبد القادر آل مرحوم وهو الشيخ عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الله آل عبد القادر ، وقد مرت ترجمة والده ، رحمهم الله ، ولم نقف على شيء من آثاره ولا تاريخ وفاته ، ولكنه لم يتجاوز النصف الأول من القرن الثالث عشر .

قال العمري :

والشيخ حائز كل فضل شامخ
الطاهر الأخلاق والشيم التي
سامي المقام محمد من أصله
ينمي لعبد القادر الممنوح في
زاكي الحصال وقامع الأعداء
عن كل نقص وصفها متناهي
عبد العزيز سلالة الحنفاء
يوم القيام منازل السعداء

هو الشيخ محمد بن عبد العزيز بن محمد آل عبد القادر ، تولى القضاء في الأحساء سنة ثلاثة عشر ومائتين وألف . قال في « سبائك العسجد » : إنه رحل إلى البصرة ، ركان السيد محمود الرديني قد بني فيها مدرسة ذات بهجة ونضرة ، وجعلها بالكتب الفقهية والحديثية واللغوية ، وكان أول من تصدر فيها وقرر ، وجلى حاله الأبحاث وحرر ، الشيخ محمد بن عبد العزيز آل عبد القادر ، فقام بوظائف التقرير ، والبيان والتحرير ، وأوضح مناهج الإرشاد ، والتيسير والامداد ، ولما مضت عدة أعوام توجه إلى بيت الله الحرام ، ولما قضى المناسك وحل من الإحرام ، فبقيت بعده لا يولج لها باب ، ولم يفتح لها سفر ولا كتاب ، ولم تحرر سنة وفاته ، رحمه الله وغفر له ، فهؤلاء كلهم شافعية المذهب ، فسكان المبرز منهم آل عبد القادر ، والشيخ أحمد بن محمد المصري ، والشيخ عبد الله بن محمد الكردي ، والباقون يسكنون بلد الهفوف ، رحمهم الله وغفر لهم .

قال العمري :

هذا وأما منهم حنفية
فتلاثة لا غير أول عدهم
حامي الشريعة عن تلاعب مارق
المخلص الأعمال منه لربه
هو أحمد بن محمد من جده
ما بين تدريس وبين قضاء
من فاق أهل زمانه بتقاء
ولحوق إخلال من الجهلاء
من شوب عجب أو قبيح رياء
سلبوب الكرار في الهيجاء

ولم نقف على شيء من آثاره العلمية ، وفي مدينة الكوت مدرسة تعرف بالشهوبية يتولى التدريس فيها آل الشيخ أبي بكر الملا .

لناس من حضر ومن غرباء	ثانيهم المولى الذي هو مقصد
كل العلوم فقال في أفياء	ذو الفضل من مدت عليه رواقها
عمر النيل الماجد الملا	قاضي القطيف محمد بن فتي الندى
هو عابد الرحمن ذو الجدواء	والثالث الشهم الأجل أخوه من

وكل هؤلاء الثلاثة يسكنون مدينة الكوت من بلدة الهفوف :

شيخ الأنام وقدوة العلماء	والمالكية نحو أربعة وهم
والمتقي لإلهه بچياء	القانت السجاد في غسق الدجى
في حال شدته وحال رخاء	ومراقب المولى تعالى شأنه
بن كثير الصبار في البأساء	شيخ العلوم علي بن حسين

وجدت له أبياتاً نظم فيها دماء الحج ، فقال :

أقسامها فهاكها مستبعة	كل دماء الحج سبقت أربعة
الأكل منه إن لمسكين جعل	منذور هدي إن معيناً حظل
إن لم تكن مسوقة هدياً كذا	من غير تقييد وفدية الأذى
ذا الحكم إن عين فيه الأكله	ومانه أطوع من هدي فله
جزاء صيد منها الأكل امنعا	وفدية إن جعلت هدياً معا
من نذر إن آكله معينا	بعد محل وكذا ما ضمنا
ومثله تطوع أسـجـله	والنذر إن عين دون من له
إذ منها الأبدال ليس موجبا	فالمنع إن قبل المحل عطبا
منع بل الجواز فيه مسجلا	وما سوى ذي من دماء الحج فلا
يعين المصرف ذا له انحتم	والنذر إن لم يك مضموناً ولم
	وله هذا الأتمز :

سما فلن ترى له من شبه	يامقتدى ذا العصر يا فاضلاً
وصار يدعى بينهم بالنبيه	ويا إماماً فاق أقرانه
به بكل الفرض ياذا الفقيه	أي إمام لا يصح اقتدى
ويسر البر بما تأتليه	أفد جزاك الله أكرومة

الجواب له

الحمد لله وصلى على محمد وصحبه مع ذويه
أقول ذا مستخلف فاته قبل الدخول بعض ما أم فيه
فلا به يصح أن يقتدى حيث يقوم للقضا بإفقيهه
هذا جوابي مع قصوري وإن تجد خطأ فاسمح ولا تدر به
ونظم الحالات التي تصح فيها صلاة من في بطنه خمر أو أكل شيئاً نجساً :

أربع حالات لمن قد أدخلها جوفه كالخمر فخذها بجثلى
فمن به درى ولا مضره وهو على إخراجها ذو قدره
صلاته باطلة مدة ما يرى ببطنه بقا ما حرما

قلت : ومنه يؤخذ أن من احتاج حاجة ضرورية إلى إدخال دم أجنبي في عروقه أنه جائز ، وتصح
معه الصلاة لحاجته لذلك ، وعدم تمكنه من إخراجها . قال الشيخ رحمه الله :

وشارب ظنه غير خمر أو كان في إقدامه ذا عذر
وهو على أن يتقايأ قادر في صحة الصلاة خلف ظاهر
وجوب قيء هكذا أو حكم من إقدامه عمداً مع العلم ولن
يقدر أن يخرج منه فالظاهر صحتها وإن أصر الفاجر
والرابع العاجز عن قيء وقد أقدم مضرراً أو العلم فقد

ولم نقف على تاريخ وفاته ، إلا أنه لم يتجاوز النصف الأول من القرن الثاني عشر ، رحمه الله .
والسيد السند المذهب من علا هام السماك وكانت بالغباء
الحاضع الأواه ذو العلم والحجى وأجل من يدعى من الكبراء
فرع الرسول محمد وكفى به شرفاً له يغني عن الإطراء
حامى الشريعة عابد الرحمن من هو نجل أحمد دامغ الأعداء
وهو الزواوي الذي شرفت به أيام هذا العصر في الأحساء

وقد مرت له قصيدة عصماء ، مدح بها الجد الشيخ أحمد بن عبد الله آل عبد القادر ، مطلعها :
ما بال سلمى لاتنيل وصالا وتهز للهجر المرير نصالا

ذكرتها بأجمعها في ترجمة الجد ، رحمه الله تعالى ، ورحل سنة عشر ومئتين وألف بأهله إلى
مكة المشرفة ، وتوفي هناك ، رحمه الله تعالى ، وكان من سكان المبرز ،

والشيخ رحلة طالب الشرفين من علم وزهد مع ندى ووفاء

من كان مالك عصره في فقهه ولذاك يدعى سيد الفقهاء
المتقن المتقن البحر الذي هو قد طمى يجري بأعذب ماء
عيسى بن مطلق الامام لكل ما في بلدة الاحساء من الفضلاء
هو الشيخ عيسى بن عبد الرحمن بن مطلق ، ضرير البصر ، من سكان بلد المبرز من الأحساء ،
يحفظ صحيح الإمام البخاري بأسانيد ، ومن نظمه قوله :

تطابني بجمع الكتب نفسي ففيمها لذنا بصري وسمعي
وكتب السنة الغراء منها لها في القلب وقع أي وقع
فقلت لها : الدفاتر ليس تحصى وما رمتيه يقصر عنه وسعي
بلى شرح الإمام القسطلاني أمل إليه من جدي وطبعي
إذا ظفرت به كفاي يوماً ظفرت بمفرد يأتي بجمع
ومن نظمه : جوابه على السؤال المعزو لعز القضاة ابن المنير المالكي ، وهذا نص السؤال :
ألا فاسألوا ذا الفضل من كان بارعاً وفي العمر أفنى عمره باشتغاله
عن المرء يوصي قاصداً وجه ربه لزيد بما سماه من ثلث ماله
فإن يكن الموصى له متمولاً دفعناه الموصى به بكماه
وإن كان ذاقل وفقير وفاقة حرمناه ذاك المال فارت لحاله
أنحرم ذا فقر ويعطاه ذا غنى لعمرك مارزق الفتى باحتياله
فلا تعتمد إلا على الله وحده ولا تستند إلا لعز جلاله
الجواب للشيخ عيسى رحمه الله :

لئن كان أهل العلم أقوت ديارهم وأوحش ربع الفضل من بعد آله
وليس يجيب الصوت فيه سوى الصدى ولا يبصر الصادي سوى لمع آله
فللدهر من بعد المنام انتباهة لرفع نبيه بعد ستر كماله
فلما رأيت الوقت أعوز من فتى يلبي لداع في جواب سؤاله
أجبت وعند المحل يرعى هشيه ويشرب مالح الما لفقد زلاله
فقلت ، وقول المرء مظهر عقله يعزبه أو مقتض لا ابتذاله
مكاتب بعض الوارثين لفقره يؤول لمولاه انتفاع بماله
فإبطاله لا لا هتضام جنابه ولكن لعدل الميت بين عياله

فأكرم بشرع شرع أكرم مرسل تمسك به تسعد بنيل وصاله
وتوفي ، رحمه الله تعالى ، في صدر القرن الثالث عشر .

قال العمري :

والسيد الشيخ الذي هو قد صفى لإلهه في الخير والضرء
العمدة الروض الذي بثماره في العلم شبه الروضة الغناء
قر الجهابذة الذي هو مشرق ومنير هذا الوقت بالاضواء
نهر الوفاء مبارك بن علي جالي بماء علومه لصدائي

هو العلامة الشيخ مبارك بن علي الغنام من ، سكان المبرز ، وهم تميميون مالكية المذهب ،
وقد تخرج منهم عدة علماء ، ومنهم : العلامة الشهير الشيخ حسين بن أبي بكر بن غنام ، صاحب
« روضة الأفكار فيما كان في نجد من الأخبار » وله أيضاً : « العقد الثمين في أصول الدين »^(١) له اليد
الطولى في علوم العربية ، نقله الإمام سعود بن عبد العزيز إلى « الدرعية » في وقت نهضتها العلمية ،
وتخرج عليه كثير من علماء « نجد » وغيرهم ، وله أشعار كثيرة ، أودع تاريخه كثيراً منها ، وله
قصيدة في مدح جد المؤلف الشيخ عبد الله بن الشيخ أحمد آل عبد القادر ، ذكرناها في ترجمة الجد ،
رحمه الله ، وقصيدة يرثي بها إمام الدعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، وله غير ذلك ، وتوفي ، رحمه الله
عام خمس وعشرين ومائتين وألف .

(الشيخ محمد بن عبد الرحمن بن عفالق^(٢))

العلامة الشيخ محمد بن عبد الرحمن بن عفالق الحنبلي ، تفقه في الأحساء ، وكانت له معرفة في
عدة من العلوم ، ومن أخذ عنه الشيخ محمد بن فيروز ، ويقال : إن له مؤلفاً في فقه الإمام أحمد بن

(١) وهذا الكتاب مفيد ، ولكن المصنف ، رحمه الله طغى ناله ، وزل قدمه ، في مسألة القران ، وسلك فيها مسلك
الاشعرية ، وقد تبه عليها تلميذه الشهيد الشيخ سليمان بن عبد الله بن الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، وجوابه مشهور عند
أهل العلم . كما وقع في كتاب « التوضيح » من توحيد الخلاق ، المنسوب للشيخ سليمان بن عبد الله نسبة غير صحيحة ،
فانه لعبد الله بن غريب ، الذي تزوج بنت الشيخ محمد عبد الوهاب ، والذي وقع فيه قوله : وهو تعالى كان ولا مكان ،
وهو على ما كان قبل خلق المكان ، فهذا اذكار للاعتواء على العرش بعد خلق السموات والارض . « ابن مانع »

(٢) لصاحب الترجمة : ابن عفالق ترجمة وافية في « السحب الوابلة » دلت على فهم جيد وعلم واسع وللمترجم
شرح بعض « غاية المنتهى » في الفقه تأليف الشيخ مرعي بن يوسف الكرمي رحمه الله ، كما شرحها غيره ، ولكن لم
يكمل سوى شرح الرحيباني ، وقد طبع في ستة مجلدات على نفقه صاحب السمو الشيخ علي بن عبد الله آل ثاني . « ابن مانع » .

حنبل ، رحمه الله ، وله كتاب سماه : « سلم العروج في معرفة البروج » وكان الشيخ محمد بن فيروز
من أشهر بعمادة الشيخ محمد بن عبد الوهاب إمام الدعوة ، ورحل إلى العراق ، وتوفي بها سنة ست
عشرة ومائتين وألف ، ودفن بدير لزيير ، ولم يترك علوي من المؤلفات ، لا منظومة في علم الفلك .

(الشيخ عبد الوهاب بن الشيخ محمد بن فيروز)

قال في « سبائك العسجد » : أخذ العلم عن والده ، وباع مع صغر سنه من العلم غاية فنه ، حقق
وألف ، ووقف البحوث ورصف ، وصدع بالحق وما توف ، رحل إلى البصرة ، وحصل له فيها أتم
الشهرة ، وولاه ثوبني بن عبد الله رئيس بني المتفق زمام أحكامها ، وعرض عليها وإبرامها ، ولما انزل ثوبني
عن ولاية البصرة ، انزل الشيخ عن القضاء ، ورجع إلى بلده الأحساء ، ومات فيها بعد أشهر معدودة
من مقدمه ، وذلك سنة مائتين وألف ، وله حاشية معتمدة على شرح « المقنع » موجودة في بلاد نجد^(١) .

(الشيخ عبد العزيز بن صالح آل موسى)

مالكي المذهب ، قال في « سبائك العسجد » : قرأ الأدب وهو ابن عشر ، وبرع فيه حتى
ضاع منه النشر ، تأدب على الشيخ راشد بن خنين ، والشيخ عبد الله الكردي ، والشيخ محمد بن عبد
اللطيف الأحسائي ، وغيرهم ، له نظم هو البحر الحلال ، مشتمل على الحكم والأمثال ، وتوفي سنة
ثلاث وعشرين ومائتين وألف . وهو من أسرة آل موسى المعروفين في بلد المبرز ، وقد اشتهر منهم
بالعلم والعمل : الشيخ سالم بن حسين ، وابنه : الشيخ عبد اللطيف ، وابن ابنه الشيخ
عبد الرحمن بن عبد اللطيف ، وقد حضرت بعض مجالسه على صغر . وكان الشيخ عبد
الرحمن المذكور فقيهاً متواضعاً عالماً بسيرة رسول الله ﷺ ، وفتوحات أصحابه ، له معرفة بالبلدان
وصفاتها ، وله قصيدة رقيقة نظمها تعزية للشيخ عبد الله بن علي آل عبد القادر ، لما تبين أن زوجته
كانت أخته من الرضاة ، وهي هذه القصيدة :

الصبر يحمد في العواقب للفتى	والعبد يرضى قسمة الرحمن
والمرء في الدنيا المهموم تصيبه	فتكون تمحيصاً لعبد جان
والمتقون يزداد في أقدارهم	أهل الصفا والود والعرفان

(١) الحاشية التي بيد طلبة العلم من الخبالة لعبد الوهاب بن محمد بن فيروز ، على « شرح الزاد » للشيخ منصور
البهوتي ، وقد وصل فيها إلى باب الشراكة وله حاشية على « شرح المنتهى » للشيخ منصور ولم تكمل ، جردا من هوامش الشرح محمد
بن حميد ، صاحب « السحب الوايلة » وعبد الوهاب بن فيروز سكن بلد « الزبارة » من بلدان « قطر » ومات فيها هـ « ابن مانع » .

لينال ترجيحاً لدى الميزان
بالجد والتسليم والإيمان
فاعتاض انقاً مثل غصن البان
ليل بحر الواله الظمآن
فتبارك المولى عظيم الشان
قد قدرت في سابق الأزمان
جل العزيز مدير الأكوان

فلذا يزداد على التقى بلاؤه
فاصبر لنكبات الزمان ولاقها
كم كان ألف فاته مألوفه
خلفاً من الرب الكريم أثابه
والكم لطائف لئله بخلقه
تجري الأمور على إرادة مايشا
فشؤون يديها لنا لايتدي

فأجابه الشيخ عبد الله آل عبد القادر بقوله :

وشفت غليل متم حرات
تشي الهوينا مشية السكران
والبان في ترف وفرط لياني
يبقى الإله وكل شيء فاني
ماشت من ورد ومن رمان
وإذا جنيت فكل غصن داني
يصف الغرام بالطف الأخان
بالغت في وعطي وفي سلواني
فلسوف ألقى في يدك عناني

أهلاً بزائرة وقت موعودها
جاءت تهادي في غلائل سندس
كالشمس حسناً والغزال ملاحه
قالت تعز عن المآلف كلها
هذي رياض الحسن مني فاقتطف
وإذا ظمئت فمورد مستعذب
واسمع عليها كل نعمة ساجع
يابنت عشر أنت أخطب من مضى
إن كنت صادقة بما حدثني

وقد أجاز المترجم له الشيخ السيد محمد علي ظاهر البغدادي المدني المالكي بجميع مروياته من الحديث والتفسير والفقه في المدينة المنورة عام عشر وثلاثمائة وألف ، وتوفي الشيخ عبد الرحمن آل موسى سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ، رحمه الله تعالى .

ومن اشتهر بالعلم ، وتولى القضاء في الأحساء في النصف الثاني من القرن الثاني عشر الشيخ محمد بن الشيخ حسين العدساني ، ثم ابنه الشيخ عبد الرحمن بن الشيخ محمد ، ثم ابنه الثاني الشيخ حسين ابن الشيخ محمد العدساني وفي عام مائتين وألف كان القاضي الشيخ محمد بن الشيخ عبد الرحمن بن الشيخ محمد العدساني ، رحمه الله تعالى .

(ذكر أعلام القرن الثالث عشر)

الشيخ ابو بكر بن الشيخ محمد بن الشيخ عمر الملا ، الحنفي مذهباً ، ولد بالأحساء في اليوم

الثاني من ربيع الثاني سنة ثمان وتسعين ومائة وألف ، توفي والده وهو صغير ، وتربى في حجر والدته ، وحفظ القرآن الكريم وهو ابن عشر سنين ، وتفقّه على عمه الشيخ عبد الرحمن ، والشيخ أحمد ابني عمر الملا ، وقرأ على عدة مشايخ من أهل الأحساء منهم حسين أبو بكر ، والشيخ عبد الله بن أحمد الجعفري ، من بيت الجعافرة المعروفين في بلد الهفوف ، المنسوبين لجعفر بن أبي طالب رضي الله عنه ، وتحصل على معرفة تامة في النحو والفقه والفرائض والصرف والمعاني والبيان والبديع والمنطق ، وتلقى علم الأخلاق والسلوك على الشيخ حسين الدوسري الشافعي البصري ثم المكي ، وأجازه كثير من المشايخ في العلوم التي تلقاها منهم من تفسير وحديث وأصول وفروع ، كالشيخ السيد محمد الفاسي ، والشيخ عبد الله بن سالم البصري ثم المكي ، والعلامة الكبير الملقب بالأمر المالك المصري الشهير ، وله مؤلفات كثيرة وأكثرها مختصرات منها « تحاف النواظر بمختصر الزواجر » « الأزهار الناضرة بتلخيص كتاب التذكرة » مختصر شرح ابن رجب على الأربعين النووية . تلخيص سماه « هداية المحتذي في شرح شمائل الترمذي » لخصه من شرح العلامة المناوي . وله منظومة سماها « منهج سالك » جمع فيها شرائع الإسلام ومكارم الأخلاق ، وكتاب « بغية الواعظ في الحكايات والمواعظ » ولخص شرح العلامة الشيخ أحمد القسطلاني على « صحيح البخاري » سماه « إرشاد انقاري لصحيح البخاري » وصل فيه إلى ما يحذر من الغضب من كتاب الادب ، ولخص منظومة « الهاملية » في فقه الحنيفة ، وله « نخبة الاعتقاد » وشرحها « منجي الرشد » « وتحفة الأخيار بمختصر الأذكار » للإمام النووي « والزهر العاطر بتلخيص صيد الخاطر » لابن الجوزي « وحادي الأنام إلى دار السلام » لخص فيه « حادي الأرواح إلى ديار الافراح » للإمام ابن القيم ، وله « قرة العيون المبصرة بتلخيص كتاب التبصرة » لابن الجوزي .

وقرأ عليه جماعة من أهل الاحساء منهم : الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن بن الشيخ محمد سعيد بن عمير ، والشيخ سعيد بن الشيخ عبد اللطيف بن الشيخ محمد سعيد بن عمير ، وعبد الله بن الشيخ محمد بن عبد اللطيف ، والشيخ أحمد بن محمد بن أحمد بن عثمان ، وعمر بن أحمد بن الشيخ عبد الله بن عمير ، والشيخ حسين بن عبد الله بن حسين بن فلاح ، والشيخ أحمد بن عبد الرحمن بن عرفج ، والشيخ محمد بن عبد الرحمن بن عمير ، والشيخ محمد بن أحمد بن عرفج ، ومحمد بن الشيخ أحمد بن الشيخ عمر الملا ، والشيخ عبد العزيز بن الشيخ عبد الرحمن بن نعيم ، والشيخ عبد الرحمن بن عبد الله بن عمير ، والشيخ علي بن الشيخ محمد آل عبد القادر .

ومن غير أهل الأحساء : الشيخ عبد الله المزروعى العماني ، والشيخ سالم بن علي بن نوح العماني ،

والشيخ عبد اللطيف بن عبد المحسن الصحاف ، من أهل البحرين ، والشيخ راشد بن عيسى من أهل البحرين ، والشيخ عبد الله بن هجرس المالكي النحوي .

وكتب له الجد الشيخ عبد الله بن الشيخ أحمد آل عبد القادر أبياتاً يعاتبه مع فضيلة الشيخ عبد الله بن الشيخ أحمد آل عبد اللطيف في خروجها الى عين نجم للاستحمام ، والاستحمام ، ولم يشعرا بذلك :

يا عين نجم فقت آبار الحسا	بجراحة وبخار ماء يصعد
ونزاهة ونظافة في مائها	والمدح في أوصافها يتزايد
لكنني أشكو الجفا من سيد	فاق الأنام وفضله لي يشهد
نجل الكرام السادة الغر الألى	لهم المفاخر والعلى والسودد
بجر العلوم وحبوها ومفيدها	وأبوه من حاز المكارم أحمد
الشيخ عبد الله ذو الفضل الذي	بهر السماك وغار منه الفرقد
سرتم الى العين التي شرفت بكم	وتضاءلت منها العيون السهد
وتركتموني مثل قيس هائماً	من وجده فأنا المحب المبعد
هلا بعثتم للمشوق رسالة	يحيا بها القلب الشقي ويسعد
لكن لي فيمن مضى من أسرتي	أهل الفضائل أسوة لاتفجد
سترون بعدي أثرة لاتحزنوا	والصبر في بعض المواضع يحمد
وصلاة ربي والسلام على الذي	لولاه ماقال المؤذن أشهد

فأجابه الشيخ أبو بكر بهذه المقطوعة :

يا نجل أرباب المكارم والحبى	ومفاخر في غيرهم لا توجد
أنت الذي حزت الفضائل والنهى	والحلم والعلم الذي هو مرشد
وردت الى رسالة من سوحكم	نظم بديع في البلاغة مقرد
تتضمن التفئيد للخل الذي	هو في هواكم شوقه يتجدد
هلا عذرتم إذ عزلتم مغرمأ	من عذلكم زفراة تتصعد
إني وحقك هائم في حكم	هذا وسياء الصباية يشهد
لم لا وأنت سلالة الانصار من	نصروا لدين الله فيه وجاهدوا
مع ذا وحبهم علامة مؤمن	بالله جا ذا في حديث يشهد
مازال قلبي جانحاً لوصالكم	أبدأ ونيران المحبة توقد
هذا ولما من ربي باللقا	زال العنا وأتي الهنا والمقصد

لولا موانع دهرنا لتراذفت
دم سالماً في خفض عيش مخض
ثم الصلاة مع السلام على النبي
والآل ما نأح الحمام يغرد
وتوفي الشيخ أبو بكر رحمه الله ، ليلة التاسع والعشرين من شهر صفر سنة سبعين ومائتين
وألف هجرية .

(الشيخ أحمد بن علي بن حسين بن مشرف)

هو العلامة الفقيه ، المحدث المتقن ، الشيخ أحمد بن علي بن حسين بن مشرف ، التميمي ،
المالكي الأثري ، السلفي ، ولد بالأحساء ، وأخذ العلم عن جماعة من علمائها ، منهم : الشيخ حسين
ابن أبي بكر بن غنام ، ونظم رسالة أبي زيد القيرواني في فقه مالك^(١) .
وله ديوان شعر مطبوع متداول يشتمل على منظومة سماها (جوهرة التوحيد) وفيه نظمه
لعقيدة ابن أبي زيد القيرواني (والشهب المدمية في الرد على المعطلة والجهمية) (ونعمة الاغاني في عشرة
الاخوان) تشتمل على الأدب والسلوك ومدائح في الامام فيصل بن تركي بن عبد الله السعود
وابنه عبد الله وقد مر في القسم الأول من هذا الكتاب كثير منها ومنه قصيدة مدح بها النبي ﷺ ،
وهي هذه :

(١) وقد شرح نظمه لرسالة ابن أبي زيد القيرواني احد علماء البحرين وهذا الشرح مقبول عندهم ، وقد اطلعني عليه
مؤلفه رحمه الله ، والشيخ احمد بن مشرف منظومة في مسألة الطلاق تذكر منها ما يلي . قال رحمه الله :

ياسائي عن رجل قد طلقا	زوجته وبالثلث نطقاً
بلفظة واحدة قد جمعا	مرتكباً محرماً مبتدعاً
ثم أتى مستفتياً ليرجعا	فالحكم ان يضرب ضرباً موجعا
لأن ذا الطلاق منه بدعي	وبائن في الشرع غير رجعي
فمن أباحه له ومن أحل	أفتى بلا علم فضل وأضل
فاصدع بأمر الحق واترك الجدل	فما على فتوى الجهول من عمل
انتهى من ديوانه . ابن مانع .	

بات ساهي الطرف والشوق يلح
لثته أطفأ نيران الهوى
عاذلي بالله كن لي عاذراً
وإذا لم تدر ماسر امرئ
حب طه المصطفى دين لنا
أحمد الهادي إلى سبل الهدى
هاشمي قرشي طاهر
جاء بالدين الخفيفي وقد
فانجلي الشرك وولى مدبراً
وبه الرحمن قد أنقذنا
هو خير الخلق طراً وبه
وهو في يوم الوغى ليث عدا
لم يكن كيد العدى هائله
كم له من مرطن فيه ارتوى
كل من حاربه داف له
جاءه الكفار في أحزابهم
فرماهم بالصبا رب السما
وله صحب كرام مهمهم
لا يروا فخرأ إذا نالوا ولا
فهم الأنصار للدين لهم
بذلوا الأنفس والأنفس من
برسول الله قد نالوا العلى
دونكم بعض مديح المصطفى
قد حكت قافية حاوية
كل مدح لم يكن في المصطفى
وأنا أرجو به النفع إذا
فغسى عقو من الله به

ولبحر الدمع من عينيه سفح
حين أضي مهجتي ممن لفح
ليس من يشرب كأس الحب يصحو
فانظر الحال ففي الأحوال شرح
فلقلبي في مجور الشعر سبح
كم بدا منه لأهل الأرض نصع
حسن الأخلاق زاكي الأصل سمح
طبق الأرض من الاشراك جنح
وعلت للدين أطام وصرح
من لظى منها لأهل الكفر لفح
للنبين جرى ختم وفتح
وهو في يوم الندى غيث يسح
أيهول الضيغم المقدام سرح
من دما أعدائه سيف ورمح
بعد أن أثخنه قتل وجرح
ليزيلوا شرعة الحق ويمحوا
ماشفوا غيظاً ولا للزند قدح
لدم الكفار في الهيجاء سفح
جزعاً إن نالهم في الحرب قرح
أبدأ في نصره الاسلام كدح
ماهم لله ماضوا وشحوا
وبه تم لهم نصر وفتح
من مقل ما له في الشعر فسح
لابن فروخ مديحاً فيه شطح
فهو إخبار بشيء لا يصح
أجلم الناس من الموقف رشح
بغفر الله خطايانا ويمحو

فاغفر اللهم ذنبي كله
وأجب ربي دعائي انه
وصلاة الله مع تسليمه
أبدآ يهدي الى خير الوري
أحمد والآل والصحب ومن
ما حدا باليس حاديا وما
واستر العيب فلا يديه فُضح
لقضاء الحاج مفتاح ونجح
ماجرى فلك له في اللج سبح
من له في كتب الرحمن مدح
لهم يقفرو على الإثر وينحو
أطرب السمع من الساجع صدح

وتولى القضاء في الأحساء في آخر أيام الإمام فيصل بن تركي ، وأول أيام ابنه الإمام عبد الله ،
وتوفي رحمه الله سنة خمس وثمانين ومائتين وألف .

(الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن مانع بن إبراهيم بن حمدان
بن مانع الحنبلي الوهبي التيمي) .

كان عالماً فاضلاً كثير الاشتغال بالعلم ، وكتابته . أخذ العلم عن أبيه الشيخ محمد بن عبد الله بن
بن مانع ، وجده لأمه الشيخ العلامة الشهير عبد الله بن عبد الرحمن بابطين العائدي ، والشيخ عبد
الرحمن بن حسن بن الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، وابنه الشيخ عبد اللطيف بن عبد الرحمن . هاجر
من بلد شقراء ، الى الأحساء واستوطنها ، وولاه الإمام عبد الله بن فيصل القضاء في بلد القطيف ،
وجرد حاشية جده الشيخ عبد الله بابطين على « المنتهى » في فقه مذهب الإمام أحمد رحمه الله ، وتوفي
في بلد الأحساء سنة سبع وثمانين ومائتين وألف (٢) رحمه الله . وأما والده الشيخ محمد بن عبد الله بن
مانع ؛ فهو العالم الجليل ، والخبر النبيل . أخذ العلم عن العلامة عبد العزيز بن عبد الله الحصين الناصري ،
وعن العلامة الشيخ عبد الله بابطين ، وتزوج ابنته ، ولد ببلد شقراء (١) واستوطن بلد عنيزة ، وتوفي بها
سنة إحدى وتسعين ومائتين وألف ، وهو جد الشيخ محمد بن عبد العزيز بن محمد بن مانع ، وقد ذكرنا
ترجمته في القسم الأول من التاريخ .

(١) وله ترجمة وافية في « عقد الدرر » للشيخ إبراهيم بن عيسى ، وكذلك ترجمه الزركلي في « الأعلام » الشيخ محمد بن
عبد الله بن مانع له ترجمة في « السحب الوابلة » و كذا في « عقد الدرر » وهو أول من سكن عنيزة من حوالة المنع
وذلك في حدود ١٢٥٠ متين وخمسين وألف . (ابن مانع)

(٢) صوابه اشقر ثم انتقل الى شقراء . اخبرنا الشيخ عبد الرحمن بن عودان الذي تولى قضاء عنيزة بأمر
الملك عبد العزيز آل سعود رحمه الله ان الشيخ محمد بن عبد الله ابن مانع هو امام جامع شقراء حين قدم اليها
إبراهيم باشا . (ابن مانع)

(ذكر الأعلام الذين جمعوا بين العلم والأدب من رجال صدر القرن الرابع عشر)
 هم كثيرون . ذكر صاحب شعراء هجر جملة منهم ، ولكن اخترنا أن نذكر في هذا التأليف
 الذين امتازوا بجودة الشعر ، ونقاوة ديباجته ، وسلاسته وانسجامه .
 الشيخ عبد الله بن الشيخ علي بن الشيخ محمد بن الشيخ عبد الله بن الشيخ أحمد بن الشيخ
 عبد الله بن الشيخ محمد بن عبد القادر الأنصاري الحزرجي البخاري الشافعي السلفي ، ولد في بلد المبرز
 من الأحساء سنة سبعين ومائتين وألف ، وحفظ القرآن الكريم عن ظهر قلب ، وهو ابن اثنتي
 عشرة سنة ، وقرأ على جده ووالده علم التفسير والحديث ، والفقه وعلم العربية ، وقرأ على الشيخ محمد
 بن غنام في علم الفرائض ، ثم رحل إلى بلد الكوت من الهفوف والأحساء ، وقرأ على العلامة الشيخ
 حسين بن فلاح ، والعلامة العابد الزاهد الشيخ محمد بن أحمد بن عمير ، ثم عاد إلى المبرز ، وعكف
 على العلم والتعليم ، وكان والده يشغل منصب القضاء في بلد المبرز حسبة بغير مقابل ، وبعد وفاة والده
 قام بوظيفة القضاء حسبة حتى توفي ، وقد أخذ عنه جماعة كثيرون من أهل الأحساء ، ومن غيرهم ،
 فمن أهل الأحساء ابن عمه الشيخ عبد الرحمن بن صالح بن عبد الرحمن آل عبد القادر ، فكان من العلماء
 الأجلة ، كثير العبادة والإحسان هو ووالده رحمهم الله تعالى ، وتوفي في سنة ثلاث وأربعين وثلاثمائة
 وألف في شهر رمضان المبارك ، وفي ليلة وفاته كان يقرأ قوله تعالى (وعنت الوجوه للحي القيوم
 وقد خاب من حمل ظلماً) حتى يبلغ إلى قوله تعالى : (وأمر أهلك بالصلاة واصطبر عليها لا نسألك
 رزقاً نحن نرزقك والعاقبة للمتقوى) ثم يرجع إلى أول الثمن الذي بدأ به ، وفاضت نفسه ، وهو يقرأ
 (وأمر أهلك بالصلاة ، واصطبر عليها) . وقد عرف عنه واشتهر أنه كان يؤم الناس في صلاة التراويح
 سنين كثيرة ، فلم يغلط في قراءته ، وكان يختم القرآن في صلاة التراويح ، ولم يؤثر عنه أنه سها في
 صلاته ومن أخذ عنه العلامة الشيخ صالح بن محمد السعد كان فقيهاً في مذهب الإمام الشافعي ، عارفاً
 برجال المذهب ، وتاريخ حياتهم ، وشيوخهم ، عالماً في النحر والتفسير وتوفي وقد جاوز
 الثمانين من عمره ، ولم تنقص حافظته . ومن قرأ عليه من أهل الأحساء أخوه أحمد بن الشيخ علي آل
 عبد القادر ، والشيخ محمد بن عبد الله بن عرفج المتوفى سنة ست وثلاثين وثلاثمائة وألف ، وأبناء
 أخته السيد عبد الرحمن بن السيد أحمد بن هاشم ، وأخوه السيد عبد الله ، ومؤلف الكتاب محمد بن عبد الله
 آل عبد القادر ، فقرأت عليه في فقه الشافعي شرح ابن قاسم على متن أبي شجاع ، وشرح الخطيب الشربيني
 المسمى « الاقناع على أبي شجاع » ، وشرح التحرير للقاظمي زكريا ، وشرح « المنهج » للقاظمي زكريا ، وفتح
 الجواد شرح الإرشاد لابن حجر الهيتمي ، وفي علم العربية شرح « الأجرومية » ، و« قطر الندى » لابن

هشام ، وشرح لابن عقيل على «ألفية» بن مالك . ومن أخذ عنه من غير أهل الأحساء الشيخ يوسف بن عيسى القناعي مؤسس النهضة العلمية ببلد الكويت ، وإخوانه داود وسليمان ، والشيخ أحمد العدساني ، والشيخ عبد الرحمن بن حسين العروزي الكويتي ، وكان فقيهاً أديباً شاعراً ، وتولى القضاء في بلد القطيف ، وبلد الجليل ، ثم رجع إلى الكويت ، وتولى القضاء بمنطقة الأحمدية ببلد الكويت ، والشيخ أحمد الصومالي ، والشيخ محمد الباطني من أهل عمان .

كيف يقضي يومه . كان يصلي الصبح ، ويجلس في مصلاه حتى تطلع الشمس ، وترتفع فيقوم ويصلي ركعتين ، وينصرف إلى بيته ، وبعد قليل يخرج إلى المدرسة الشرقية المكائنة بفريق السياب (قلت : قد استثمرتها البلدية ، وأدخلتها في الشارع توسعة له ، وذلك في شعبان سنة ثمانين وثلاثمائة وألف) فيقرأ درساً عاماً في تفسير الإمام البغوي رحمه الله ، وكلما ختمه أعاده ، ثم يذهب إلى المدرسة الثانية في فريق العتبان ببلد المبرز ويقرأ فيها شرح الإمام القسطلاني على صحيح البخاري ، وكلما ختمه أعاده ، وبعد الفراغ من الدرس يقرأ التلاميذ في الفقه والعربية ، ويفصل في الخصومات بين الناس ، ويوقع على الوثائق المحررة في الأحكام والبيوع ، وسائر المعاملات ، ثم يرجع إلى بيته ، فإن كان في الوقت سعة استقبل زائريه أو زار بعض أقاربه ، وكان لا ينام في النهار ، ويخرج إلى صلاة الظهر في الهاجرة ، وبعد الصلاة يرجع إلى بيته ، ويشغل بقراءة القرآن ، والمراجعة ، والمطالعة في سائر الفنون ، وبعد صلاة العصر يشغل بالذكر ، والأدعية الواردة في أذكار الصباح والمساء حتى تغرب الشمس ، ثم يخرج إلى صلاة المغرب ويصليها ، ثم يرجع ويصلي نافلة المغرب في بيته ، وبعد تناول العشاء يشغل بقراءة السور المرغبة في قراءتها كل ليلة ، وهي سورة السجدة ، ويس ، وحج الدخان ، والواقعة ، وتبارك الذي بيده الملك ، ثم يخرج إلى صلاة العشاء . وكان قليل النوم في الليل إذا وجد النعاس اضطجع ، وإذا ذهب عنه جلس يقرأ القرآن حتى يدركه النعاس ، ثم يقوم إلى تهجده حين يبقى ثلث الليل إلى أن فارق الدنيا وفي ذلك يقول :

ولو لا ثلاث هن من لذة الفتى	وحقك لم أحفل متى قام عودي
سياحة قلبي في رياض أريضة	من العلم مجتازاً على كل مورد
وتسييحنا لله جل جلاله	عشياً وبالأبكار في كل مسجد
وترتيل آيات الكتاب منوراً	بها جوف ليلى في قيام تهجدي

وكان في مجالسه العامة كثير الإرشاد ، وبيان هدي الرسول ﷺ ، وهدي السلف الصالح ، والترغيب في كثرة العبادة ، وإذا حاضر أرباب الأدب كانت له الصدارة والمعرفة الواسعة بالأدب

والأدباء ، والشعر والشعراء ، وكان قليل حفظ الشعر ، ويقول : انشاء الشعر أيسر علي من حفظه . وكان كثير الصمت والوقار ، تعلوه المهابة والإجلال ، قليل الحركة ، وإن طال جلوسه كثير استعمال الطيب والتجميل ، قصير القامة ، حنطي اللون ، واسع الجبين ، حسن العينين ، اقنى الأنف ، كث اللحية ، تشف قصائده عن شاعرية فذة ، وأسلوب رائع ، وخيال واسع الأطراف ، رحب الأكفاف ، متعدد الصور والألوان . وتوفي رحمه الله في الليلة الرابعة من جمادى الأولى سنة أربع وأربعين وثلاثمائة وألف . وللشاعر المذكور في الغزل باع واسع ، وشأو بعيد . وإليك ما اخترنا إيراده في هذه الترجمة ، فمنه قصيدة أنشأها جواباً على قصيدة أرسلها الفاضل الشيخ حمد بن الشيخ عبد اللطيف المبارك رداً على من عذله في مجاورته بمكة المشرفة ، واستغاله بعبادة الله ، وتركه للدنيا وتجرده منها :

خيال سرى لي من بلاد بعيدة	لشد الأواخي والعهود القديمة ^(١)
نخطى رقاباً في طلاي كثيرة	لإرغام واشينا ورد التحية
ويسألني بالله لا تنسيني	ومن أين للظامي تناسي الأجنة
فيا زائراً أنعمت بالي بقربه	قليلاً فلما سار ودعت مهجتي
لك الخير عاودني وبأعيني اهجمي	ولا تسامي يا عين من طول هجمتي
لهوت به ليل التمام وللدجى	علينا ستور سابغات الأظلة
ضجيعين ضم الشوق منا مفارقاً	تفوح علينا بالعير المقت
نفص خواتيم السرائر بيننا	لفيفين في بردي حياء وعفة
فيالك من صيد بأشراك محرم	أذود الهوى عنه بكل قلة
سقاني بكأس العاشقين وعلني	من البارد البسام صافي الأشعة
يمج ذكي المسك منه مفلج	كنور الأقاهي أو درار نضيدة
عليه ختام من عقيق شفاهه	هنيئاً لنفس من لماها تروت
وفي فترة الاجفان والعذر لائح	دعا مهجتي داعي الغرام فلبت
وأوحى إلى قلبي مثاني جماله	مفصلة جاءت بفصل قضيتي
فمن قدده ثار من الحب مدركي	ومن خده نار بأحشاي شبت
يعز على مثلي كثير عزة	ويجمل في عيني جميل بينة
وأبكي قتيل الشوق من آل عذرة	وأندب قيساً موبدان الحبة
أولئك أشياعي مضوا لسبيلهم	وأقبلت أخراهم بشمل مشت

(١) الأواخي : جمع أخية جبل يدفن في الارض لربط الدابة .

بجاور قفر ماله من مجاور
متى يضحك البرق الحجازي ينثني
نسيم الصبا عرج فهل فيك راحة
لقد طال يا سعد انتظاري فجع بنا
وفي بطن نعمات مجتمع المناسا
كلفت بها حمراً تلوح كأننا
مطامع أنظاري مسارح فكري
أيا حسرتا ضاع الزمان ولم أفر
خليلي خطا عن قلوصي رحلها
وفاضت على البطحاء من أرض مكة
وقولا لها يا ناق ماشئت فانعمي
فيا بلدة الله التي عز شأنها
هي الدار لا شام ولا يمن ولا
إذا الملك الجبار ذو الشأن رامها
بها كعبة الله التي كانت حولها
وفيها مقام للخليل وعنده
وفي ساحه بين الخطيم وزمزم
ألا ليت لي من ماء زمزم بلة
صدى لم يكن إلا إلى مورد اللقا
ويا حبذا ما بين مروة والصفاء
لئن أزلقتني صوب مزدلفاتهم
لقد أشعرت قلبي على المشعر الذي
ومنتني الحسنى على الحيف من منى
سلام على تلك المعاهد إنها
فيا حمد المجتاز منها بسدة
أقم واستقم فالباب سهل حجابها
لئن كنت فيما تدعي اليوم صادقاً

سوى نفسه أصغى إليها وأصغت
على كبد لولا الهوى لم تفتت
بتبريد أنفاسي وتنفيس كربتي
إلى كل شبه من أحاريم وجدة
قباب على أعتاب كل ظنينة
عليها أراق الين ماء شيبتي
مدارج أوهامي معارج همي
بطيب اللقا منكم أهيل مودتي
إذا فصلت من ذي طوى والنية
وألفت جراناً بالهنا والمسرة
فلن تبأسي طول الحياة برحلة
ومن تحتها سوى مهاد البسيطة
مربع هجر في أقاليم سبعة
تداعت عروش الملك منه وثلت
مطاف لأملاك وأنس وجنة
مصلى لأهل الله من كل نخب
معاهد لذات مشاهد زينة
بها براء علاقي وتبريد غلتي
وكم يبلادي من نطاف وغمرة
مساعي كرام بالوفى والمروءة
عوارف بر من عواطف برة
عليه شعار من جلال وهيبة
فبأله عجلاني غريم منيتي
منازل سعد لا كطرف وجبهة
إليها تناهت كل أحبار ملة
لغاشي فناه بافتقار ورغبة
ليوشك أن ترعى رياض الحظيرة

حظيرة قدس ما لها من معارج
إذا سمعت باسم الفراق تقععت
وإن سمعت باسم اللقاء تزعزعت
ويا حمد هل تسمعي فاني
إذا ضقت يوماً بالحجاز وعيشه
فما هي إلا ساعة ثم تنقضي
فلا تحتفل باللائن فينا
وهذا سبيل واضح لمن اهتدى
ولا بد أن أسمى إليك بهمة
فإما مقاماً يضرب المجد حوله
وإن أنا لم أبلغ مراماً أرومه
أخي ما غريض من قريضك شاقنا
نظمت لنا فيه عقوداً حكت لنا
محضت لنا فيه النصيحة فالهدى
عفا الله عنه اللوذعي بن عرفج
أناك بأنا عاتبون عليك في
لساني عن الأهلين والصحب ناطق
وأبرد غليلي باخليلي بدعوة
وبلغ سلامي من لدنك عصائباً
هم نصب عيني إن لقيت حباباً
تقدمت بالنجوى إليك لأنني
فهاك ابن ودي من طرازي خريدة
من الخزرجيات الحسان فما لها
أقامت ثلاثاً بعد عشرين ليلة
طلبت لها في القوم كفءاً فلم أجد
طوت في لقاك البيد طي سجلها
فدونك أصدقها قبولك والرضى
ولا تنسني فيها . بغفران ذنبها

سوى صعد أنفاس نفس رضية
مفاصلها من شؤم كل خطيئة
نزوعاً إلى أوطانها الأولية
بك اليوم أولى من ولي العصوبة
فجنات عدن بالمكاره حفت
وتعقب خلدأ من نعيم وشقوة
قلوبهم من رانها في أكنة
ولكنها الأهواء عمت فأعت
مطالبها يا صاح غير دنية
سراذقه بين السها والحجرة
فكم حشرات في نفوس كريمة
عليه تعلقنا بكأس روية
نظيماً من الجوزاء حين استقلت
يلوح علينا من خلال الصحيفة
لقد كان مأموناً على كل زلة
مساعيك والساعي بنا غير مثبت
فطب عنهم نفساً بحق وسيلتي
نزه مري في شهود جلتي
من القوم أرباب القلوب المنية
وهم حسب نفسي من كهول وفتية
حليف غرام رمت بث شكيقي
جمعت حلالها من شمس الظهيرة
سوى خدرنا إن رمتها من مظنة
بأكناف قلبي في رياض أريضة
سواك فأنت اليوم كفء كريمي
ولولا حياها يوم وافت لحيت
لباسين أبهى من رداء وحلة
واكرام مثواها بالحن صيت

وهذا وصلى الله ربي صلاته
نبي الهدى بدر الدجى سيد الورى
وله أيضاً رحمه الله :

وظبي أضحت الدهناء منه
أهذا الطي لا أرضاك شهياً
رمانى بالصباة من بعيد
تجلى لي خيالاً في منامي
أتعلم يارعاك الله أني
فلا تعجل إذا أضمرت قلبي
تصفح سنة الماضين قلبي
فما سارت نسيم أو تغنت
فهذا باشر الأجباب دوني
يقول الكاشحون فما أبالي
وقالوا قد سلوت فقلت كلا
أغثني أيها الساقى لعلني
بكأس من جنى البن اليباني
أهذا البدر في كأس التهاني
سلاف سلسل راح وحيث
مشعشة يطيب لنا شذاها
شراب يبعث الأشباح حتى
شراب ينهض الأرواح حتى
إذا أم الجاثث نازعتها
تد نباهة عقلي كما قد
ألا زعمت بأن الكأس يصبو
أليست صبغة العشاق فيه
فغرت من الحبيب على الحبيب
إذا زار الخيال وشيعته
وفاضت مهجتي دمعاً وثارت

على المصطفى إنسان عين البصيرة
محمد الموفى نظام النبوة

خلاء والحشا مرعى وبيت
لمن أهوى ولصني كنت
ميناً ماسمعت ولا رأيت
فما من خلة إلا سليت
أسير في يديك وما جئيت
فحظي من جمالك ما قضيت
فمثلي في مثالك ما رويت
هتوف بالضحي إلا بكيت
وهذا ظل يعني ما عنيت
وينهاني العذول فما انتهيت
وربي ما سلوت وما عسيت
إذا أظمتك نازلة سقيت
بنفسي أنت من ساق فديت
مع الإشراق أم شققاً حسيت
شفاء الهم حمراء كيمت
متى آنت رباها انتشيت
لو اني مقعد عمري هشيت
كأنني في السموات ارتقيت
لطيفاً من شمائلها أبيت
تد ذبالة النبواس زيت
إلى الساقى ويحني ما جئيت
فتشهد لي بأني ما افتريت
وهل تدري لأيهما قضيت
مع الأسحار أنفاس هويت
من الأحشاء أشواق طويت

على تلك الملهي فاسقنيها
إذا ما الكأس أشهى ما اشتهيت
ثلاثاً عد ساقها علينا
إلى خمس ولاء فاشتقيت
معان جلّيت في كل قلب
وقلب لم يجدها فهو ميت
وله من قافية الدال القصيدة المشهورة التي ساجل بها أحمد عزت الموصلي التي مطلعها :

عداها وحقك عما بدا
تذكرها بالوى معهدا

وقد ذكرناها بأجمعها في الجزء الأول من هذا التاريخ عند ذكر أحمد عزت أحد ولادة الأحساء

في العهد التركي . وقال يمدح الشيخ عبد الله بن الشيخ أبي بكر بن محمد الملا ، ويعزيه في ابن عمه الشيخ محمد رحمهم الله تعالى :

ألا زمن يبلغني مرادي
ويسعدني بيوم من سعاد
خليلي لا بصرتك في ثيابي
أسيراً ماله في الناس فادي
ألا يا ظبية بالباب ترعى
أما قد آن أن ترعى فؤادي
رمتي من لواظها بنصل
تصول به على الأسد الوراد
كأن لحاظها في سلب عقلي
سلاف عتقت من عهد عاد
وما ذنبي سوى قلبي فدعها
تقلبه على شوك القتاد
لعمرك أنتما يوم التقينا
على ظمأ أعف من الجاد
ولم يطب الهوى إلا لقف
يصد عن الموارد وهو صادي
ألا يالائي دع عنك لومي
فلاني من هواها في ازدياد
ومالي من هواها غير أني
أهم بذكرها في كل وادي
وألتمس القفار من الأراضي
لعلي باسمها فيها أنادي
أنادي جهرة حتى كاني
من النجوى قريب في بعاد
سلكت لها صراطاً مستقيماً
على آثار أقدام العباد
عباد يقطعون الوقت سيراً
إلى أن شارفوا شرف المراد
وفازوا بالسباق فكل سار
على آثارهم يهديه هادي
لهم في الذكر ذكر ليس يبلى
هم كانوا نجوماً في الدياجي
يكاد الدهر يخفيهم وتأبى
لنا من سلكتهم قطب رفيع
لن يتلو بسبق واقتصاد
وهم كانوا رجوماً للأعادي
بدور التم أن تخفى بنادي
عليه مدار أقطاب البلاد

يدير الكأس فينا كل حين
 شراب يبعث الأشباح حتى
 شراب ينهض الأرواح حتى
 ويوقد للقرى ناراً ضياها
 هي النار التي أوفى سناها
 فكم من حائر أوفى إليها
 ومقرور أناها يصطلها
 هو القمر الميزر إذا تجلى
 وسلطان الحقيقة لا يمارى
 يجدد رسمها من بعد ما قد
 أبو بكر أبوه أبو المعالي
 لقد حازت بهم هجر فخاراً
 إليكم فاقبلو يا أهل ودي
 ألا يأنجله الميمون كن لي
 ليوجدني فؤاداً ضاع مني
 فهذا يا ابن سيدنا مرادي
 ولاني سادتي لكم ومنكم
 وبما ألهب الأحشاء خطب
 غداة غدا أبو بكر شهيداً
 قضى الأوطار من حضرات قدس
 وهذا منتهى الأحياء فطوبى
 فأعظم أجركم فيه إلهي
 وصلى ربنا الرحمن حقاً
 كذلك الآل والأصحاب طراً
 حرف الرءاء

فيطفىء حر أكباد صوادي
 تديم السير أو تترني لحادي
 سميت صعداً إلى السبع الشداد
 تقدس أن يحور إلى رماد
 على الأغوار طراً والنجداد
 فتهديه إلى سبل الرشاد
 فتودي بالمني جل المنادي
 على قلب جللاه من سواد
 وبرهان الطريقة فهو بادي
 عفت آثاره أيدي العوادي
 بني الملا وجمال الاجتهاد
 على الدنيا قراها والبوادي
 وسائل خالصات من ودادي
 شفيعاً عند والدك الجواد
 أسائل راحاً عنه وغداي
 وأنتم سادتي أهل الأبادي
 بأفعالي وقولي واعتقادي
 ألم بكم فقلبي في اتقاد
 له نزل ألد من الشهاد
 وأوفى نذره ومضى بزاد
 لمن يمضي على نهج السداد
 ونعمه على برد المهادي
 على مولى الشفاعة في المعاد
 وتابعهم إلى يوم التنادي

وقال رحمه الله تعالى يرثي الشيخ عبد الله بن الشيخ عبد اللطيف آل مبارك رحمه الله :

لقد عفت من ديار العلم آثار
يا زائرين ديار العلم لاتقدوا
ترحل القوم عنها واستمر بهم
وأورد القوم حادهم حياض ردى
تبكي السماء عليهم وهي كسفة
والأرض من بعدهم تكلى مرزاة
فلم تدع معلماً فيها ولا علماً
حيث يادار سعد غاب مسعدها
عهدي بها يوم شمل الحى ملتئم
يا صاحبي أعيراني جفونك كما
وأفرغنا في فؤادي فضل صبرك
يا بين مهلاً أتدري بالذي صنعت
لقد رميت بسهم في مقاتلنا
سهم تخير في الأحياء كلهم
فجعلتنا بفتى الفتيات قاطبة
ماضي العزيمة لا يلوي على أحد
إذا تسابق فرسان البلاغة في
له الإمارة في أهل اللسان كما
بجر من العلم قد جفت مشاعره
فخر المدارس لا يؤتى بمسألة
زين المجالس مسلاة المجالس عن
خطيب صدق خلت عنه منابر
قد كان من بركات الأرض أن له
أبو الفضائل عبد الله طار له
عليه منا سلام الله راح به
ثم يا خليقي نقم للعلم مأثمه
لهفي على سرج الدنيا التي طفئت
لهفي عليهم رجال طالما صبروا

فأصبح العلم لا أهل ولا دار
فما بذاك الحى والدار ديار
مشم من حداة البين سيار
فما لهم بعد ذاك الورد إصدار
لا الشمس شمس ولا الأتار أثمار
يعلو لها من زفير الوجد اعصار
ضل الهداة بها والركب قد حارو
يا طالما أنت أوطان وأوطار
في ظلها وهي جنات وأنهار
جفني قريع ودمع العين مدرار
عدمت صبري وفي أحشائي تسعار
بنا يدك ويأتي منك أشعار
حياتنا بعده يا بين أقدار
وهكذا كان سهم البين يختار
كأنه تحت طي البرد أسوار
مهند مرهف الحدين بتار
ميدانها فله سبق وإظهار
له الصدارة إن لاقته أحبار
جهم الداروي بعيد القعر تيار
إلا لها منه قرآن وأخبار
همومه وهو بالخيرات أمار
وعندها منه للباقيين إنذار
ظلاً ظليلاً وتجنى منه أثمار
صيت بعيد وطابت منه أسمار
منا إليه عشيات وأبكار
تبكي عليه فخطب العلم كبار
ولا يزال لها في الناس أنوار
وهكذا طالب العلياء صبار

لأنها في عيون القوم أقذار
طير لها في ظلال العرش أوكار
أقدامهم فالهوى العذري عذار
للعلم بينهم شأت ومقدار
كما يصون نفيس المال تجار
لهم من الله توفيق وأقدار
باع قصير وفهم فيه إقصار
لكل جان قدلت منه أنمار
سبيلهم ليس بعد اليوم انظار
مسافة العمر من دنياك أشبار
فهل لكم بعده في الناس أسفار ؟
فهل لكم بعد في الغايات تشمار ؟
بيت بناه لنعمان سنار
لا تهملوه ففي إهماله عار
فيكم على السادة الماضين أبرار
وكلكم لذبول الفضل جزار
توارثته عن الأخيار أخيار
فإنه لمريد السبق مضار
وبعد هذا عبادات وأذكار
بهديكم يهتدي الأهلون والجار
أبدى محاسنها للأعين الثار
في الكون حتى أضاءت منه أسحار
أمرار ما بشرت بالصبح أطيار

مالوا يميناً عن الدنيا وزهرتها
وصاحبوها بأجساد قلوبهم
يا صاح دعني أسف التراب حيث وطئت
هم الذين رعوا للعلم حرمته
صانوه طاقتهم عما يدنس
وأحسنوا فيه تصريفاً لأنهم
رأوه كالنجم بعداً ليس يدركه
فدونها فروعاً منه دانية
يا صاح فالزم طريق القوم متبعاً
وواجب قصرك الممدود من أمل
ويا أهلة مجد غاب بدرهم
آل المبارك حاز السبق أولكم
بنوا لكم بيت مجد لا يطاوله
فشيدوا بيتكم لله دركم
أقول هذا وعندي أنكم خلف
وكلكم في طلاب المجد منبعث
والخير ما زال خيراً في معادنه
فأفرغو في طلاب العلم جهدكم
واحمو حماه وخلوا ود تاركه
هذي السعادة لازتم بساحتها
فدونكم من بنات الغيب سافرة
ثم الصلاة على الشمس التي ظهرت
محمد منبع الأنوار مجتمع الـ
حرف الماء

وقال رحمه الله تعالى في وداع شهر رمضان :

وسارت وفود العاشقين بمسراه
وما فاتنا منه ونذكر حسناه
فنقضي من الأوطار ما قد نسيناه

خليلي شهر الصوم زمت مطيه
فقوما بنا نبكي على حسن عهده
ويا حادبي أظعانه لو وقفنا

على أنه يقضي الزمان جميعه
 فيا شهر لا تبعد لك الخير كله
 ترى زمر الأجاب في ظل ليله
 ينادونه يا من إليه ملاذنا
 فما كان أحلام إذا ماتوا
 وما كانت أحرام بنيل مناهم
 مساجدنا معبورة في نهاره
 فمن قائم خوف الإله شعاره
 منورة فيه المصابيح أوقدت
 فيا سنة من سنة الله سنه
 وغادرها في أمة الحق بعده
 عليك سلام الله يا شهر اننا
 ويا شهر لا تبعد لك الخير كله
 ويا شهر لا تبعد لك الخير كله
 ويا شهر لا تبعد فأنت وسيلة
 عليك سلام الله شهر صيامنا
 عليك سلام الله شهر قيامنا
 تطيب به الأصوات من كل وجهة
 وتصغي له الأسماع من كل قارىء
 ويلهو به الاهي لحسن سياقه
 ويزداد بالتكرار حسناً وبهجة
 فله شهر عظم الله فخره
 والله شهر في لياليه ليلة
 تفتح أبواب السماء كرامة
 وأغلقت النيران فيه وصفت
 ونادى مناد باغي الخير أقبلن
 فيا ليت شعري أيننا متقبل ؟

وما وطراً من حب ليلي قضينا
 فأنت ربيع الوصل يا طيب مرعاه
 وقوفاً على أقدام ذل به تاهوا
 وليس يلوذ العبد إلا بمولاه
 لديه صفوفاً بالمعاذير قد فاهو
 وقد أدلجو عاص منيب وأواه
 وفي ليله والليل يحمس مسراه
 ومن عاكف حب الحبيب حياه
 تضيء لدى السارين في جوف ظلماه
 أبو حفص الفاروق فاق بمسعا
 ألا رضي الرحمن عنه وأرضاه
 رأيناك معنى الزمان استفدناه
 فيارب مطرود لجا فيك آواه
 فيارب محروم بيوك أولاه
 وذو قدم عند الحبيب ادخرناه
 وشهر تلافينا لدهر أضعناه
 وشهر به القرآن يزهو بقراه
 وتعذب منه بالدراسة أفواه
 وتعذب منه بالدراسة أفواه
 ويستيقظ الساهي بقوة فحواه
 كأن لم يكن قبل السماع سمعناه
 بتنزيله لم يحظ بالذكر إلاه
 بألف هلال كيف تحصى مزاياه
 وجنات عدن قد أعدت للقياء
 شياطينه فضلاً ليحمد مسراه
 ويا باغي العدوان لا تنس عقباه
 فقوموا نهيه فما كان أهناه

ومن ذا الذي أضحى بعيداً مطرداً؟
عليك سلام الله يا شهر لا تكن
فوزق مزيد ثم سعي مضاعف
فنحن جميع العام بين مفعج
وصلى إله العالمين صلاته
محمد الهادي إلى خير ملة
كذا الآل والأصحاب طراً ومن قفى

وقال رحمه الله في طريقه راجعاً إلى بلده من سفر الحج :

تذكرني نجوم الليل أهلي
تسامرني حديثهم فأصغي
يقول فتى سآتي دار أهلي
فسالت عبرتي وجرت دموعي
فقلت له تعال فيأت ربي
يلغ من يشاء فكم غريب
خليلي قد أضربي التناي
شفاء لا يغادر لي سقاما
لقد غادرت في هجر فؤادي
بها أهلي وجيراني وصحبي

وقال أيضاً رحمه الله تعالى في مراجعة الحمام :

يا حمام الأبيك زدني
حبل إن كنت خدني
كل ذي شوق عليه
لست أخشام ولكن
هدد الأخبار صف لي
هل ترى الحي عليه
حولته روض أريض
غنت الطير عليه

فقوموا نغزيه فيا كسر قلباه
بآخر عهد من لقاءك عهدناه
ومن يدع فيه لا يرد دعاه
على بينه أو واله يتحراه
على الصادق المصدق خير براياه
وفي الحشر بين الخلق يعزى له الجاه
سيلهم مستمسكاً بهداه

لأنني في منازلهم أراها
بسمعي مثما كلمت فاهها
وما نشب الفتى حتى أتاها
لفقد أحبتي والقلب تاهها
تعالى لم يزل برأ إلهها
يرجي حظوة قصوى خطاها
فهل لي رجعة أرجو شفاها
إذا ناجيت أحبابي شفاها
وإن أمسيت في أرض سواها
سقاها الله من بلد سقاها

من هنيئات السقاء
نقترب خلف المياه
من جميع الناس فاهي
لا أرى إسقاط جاهي
مورداً بين الشفاء
بات منبث الجباه
بعميم النبات زاهي
فهو ملهات اللاهي

ياخيليلي	اسقياني	بين	هاتيك	الملاهي
قهوة	قد	وصفت	لي	ريقة
لم	أذقها	غير	أني	قال لي
نام	طرف	الدهر	عنا	نومة
فانهب	اللذة	منه		لا
إنما	الدنيا	متاع		لا
عيش	رب	التاج	فيها	عيش
كلهم	يشقى	بهم		حاذراً
لا	ترم	كشفي	ودعني	تحت

وعتب عليه بعض اصدقائه في بث شكواه إلى الحمام فأحابه بهذه القصيدة :

علام	أخي	نقضت	علي	حتى
أليست	حرمة	الآداب	بيني	
قالو	ألفيت	غيرك	رام	مني
لأجريت	اليراع	إليه	صلا	
ولكني	بعيد	الغور	أقضي	
وفي	بجر	الغرام	كرعت	لما
وفي	شرع	الموى	العذري	عندي
ولي	فيها	أسانيد	صحاح	
ترى	قيسا	يسير	على	ورائي
إذا	ما	مست	يوماً	في
فقل	لي	يا	ابن	ودي
وهل	أسرفت	إن	نادمت	ورقاً
تفوت	كشاجماً	لطفاً	إذا	ما
إذا	نازعتهما	شجواً	تولت	
وقبلاً	لم	أزل	أرتاد	شكلاً
وأعوزني	فلما	لم	أجده	
فإن	أسعفت	ياورق	انتزحنا	

حسبتك	لا	تروم	سوى	خلافي
وبينك	تقتضي	حسن	التصافي	
مرامك	لم	أقل	دعني	كفاف
يج	عليه	بالسم	الذعاف	
بعذر	مقصر	عني	وجاف	
أطاف	القوم	حولي	بالنطاف	
علوم	ليس	لي	فيها	مكافي
مسلسلة	بفتيان	العفاف		
ترف	علي	ألوية	الظراف	
فما	لي	في	طريقي	من
تعارضني	معارضة	المنافي		
تعلاني	بكاسات	السلاف		
تغنت	بالخفيف	من	القوافي	
توجع	لي	بأحشاء	ضعاف	
بمحفظ	العهد	والإسرار	واني	
خطبت	الود	من	ورق	الفيافي
حذار	الكاشحين	وراء	قاف	

دياراً وطنت فيها العوافي
بعيداً فهمه عن كل خافي
على حرف يزول إلى انحراف
ولي شغل عن الأشعار كافي
وإني بعد هذا عنك عافي

وأهيج منها وردة الوجنات
يقطف ذاك الورد بالشفيات
علي بما أبداه زمن حشرات
ينم على ما صين في الحمرات
بشير الصبا من يوسف الفتيات
يسيل مع الأرواح كل غداة

منعمة بمنيع الحجاب
ولا نظرت في ضروب الحساب
كما سار في التيه أهل الكتاب
إذا قرعت لحليم أناب
يدير لسانين عند الخطاب
ت إذا اشتبه الوقت يوم السحاب
وقد شك مجتهد واستواب
وخف الإمام من الاضطراب
ومن عندها رغبوا في الصواب
فطابت نفوس وذلت رقاب
لقد بجانب الشك والارتباب

وصرف الزمان يريك المحالا
وما أورثونا النهى والفعالا
قد استبدلت بالأنيس الغزالا

أرى تلك الديار وساكنيها
فإني لا أرى إلا بليداً
فدعني والتمس غراً مقيماً
فلي شأن عن الأغيار مغن
فهذا ما منحتك من عتاي

وقال عند مشاهدة الورد على غصونه :

خليلي ما أبهى وأبهج هذه
يقطف هذا بالبنان وإنما
رعى الله جانيه وإن كان قد جنى
على رغم من أهوى جنته جناته
فيا من لقلب لا يزال يروعه
يكاد إذ الأشواق أوقدن نخته
وقال يصف الساعة المعروفة :

وساكنة في بيوت الزجاج
وما سمعت قط من عالم
تسير ولكن على إثرها
وبين يديها مثال العصا
ولم ترعيني سواها فصيحاً
عجبت لها مع ما قد وصف
وصرنا من اللبس في حيرة
وطال الكلام ولج الخصام
إلى علمها وجعوا في الهدى
وقالوا الجواب فمنت به
سلام على منزل حازها
وله أيضاً

لفقد الرجال ترانا رجالاً
هم أورثونا مقاماتهم
فيا أربعاً عافياً رسمها

إذا مر ركب بها اعرضوا
لعمرك ما الدار حيطانها
متى طبت نفساً بها غالي
فلا أستطيع لحاقاً بهم
فلا عاطف نحو مستعطف
ولا سائلاً بعد عن حبرنا
إلى بلدة تقتي ذا الحبحى
ترى للعلوم بها مورداً
فنشرب كأساً على روضها
ولكنني مثل باز عرى
وله هذا السؤال

أيا جاساء الله في حضرة الرضى
أبينوا لنا إنا نرى كل حضرة
الجواب له

صلاتك معراج إذا ما ختمته
وعادت خواتيم السلوك فوائداً

وله رحمه الله في نوع من الرطب يسمى الخلاص لذيد الطعم

وغانية عصيت اللوم فيها
فكم أجني لذيداً من جناها
تقول جنيت بالتقيل فاغرم
جزاء الحق مثلي بمثل
لعمري أنت يعقوب القضايا

وله في الشاهي

ألا يا صاح إن شئت انتظاماً
فقرب صافي الشاهي كؤوساً
إذا فالت شفاه القوم منها
يطوف بها خفيف الروح تحكي

ألا ربما ييموها رجالا
وإن أصبحت شاحات طوالا
تذكرها يوم كانوا حلالا
ولو أستطيع شددت الرحالا
إذا ما بدا لي يصوغ المقالا
أحسناً قضى دهرها أم ضللاً ؟
وضاقت بذي الجهل يوماً بجالا
رياضاً ترف وماء زلالا
وتنزل دهرأ علينا تعالى
من الرئيس لا يستطيع انتقالا

علام المصلي بالتحيات يختم ؟
تحيتها عند القدم تقدم

فثم مقام بالتحيات يختم
وذلك عند العارفين مسلم

فما لي من هواها من مناص
أحب إلي من رطب الخلاص
فقلت لها هلم إلى القصاص
فقلت قد عفوت على الخلاص
وإنك في الدها عمرو بن عاصي

بسلك المصطفين من الندامى
من البلور مترعة غراماً
أقامتهم من الحسنى مقاما
شماله نسيات النعاما

تصافح كل حوذان ورنند
وقال أيضاً :

وصل الحب على أحبابه فرضا
شرع الهوى محكم لانسخ فيه فإن
إن المحبة داء لا دواء له
لله در المعري في مقالته
جربت دهري واهليه فما تركت
لي التجارب في ود امرئ غرضا

وقد اشتمل كتاب شعراء هجر الذي ألفه الشيخ عبد الفتاح الحلو على كثير من شعره فنحيل
القارئ عليه .

الشيخ عبد العزيز بن الشيخ محمد بن الشيخ عبد اللطيف بن الشيخ مبارك التميمي
المالكي رحمه الله كان عالماً فاضلاً أديباً عاقلاً حسن المعاشرة ، لطيف المحاضرة بهي الطلعة ، مهيباً ، كثير
التجمل ، فصيح اللسان ، حسن التعبير ، شاعراً نازلاً ، ولد بجملة الرفعة من مدينة المهوف بالأحساء
سنة تسع وسبعين ومائتين وألف هجرية . حفظ القرآن العظيم عن ظهر قلب وجرده . رحل مع والده
الشيخ حمد إلى مكة المكرمة ، فأقام بها سنوات قرأ فيها على عدة من مشايخها في علوم الفقه واللغة ،
ثم عاد إلى بلده ، وقرأ على عمه الشيخ عبد الله بن عبد اللطيف ، والشيخ عبد الله بن الشيخ أبي
بكر آل ملا ، وقرأ عليه جملة من أهالي الأحساء والبحرين وعمان والكويت ، وتوفي رحمه الله يوم
التاسع من ذي الحجة عام سنة ١٣٥٩ ، ورثي بجملة مرثي رحمه الله . وله شعر جمع بين جودة الصنعة ،
وحسن السبك ، والرفقة والسلاسة وقد ذكر أسماءه صاحب شعراء هجر ، وسأتحف القارئ بشيء
مختاره منها ، فمن ذلك ما كتب به إلى العلامة الشيخ عبد الله بن الشيخ علي آل عبد القادر .

البين صدك لا أن تشحط الدار
يا كامر القلب جبراً في محاسنه
علمت قلبي مقصوراً عليك وما
فهايت عندك ظلمي في الهوى وكذا
هب أنني لست أهلاً للوصال ولم
ولا زهت لي من أيامكم غرر
ولم أطارحكم ألحان ذي شجن

ومدمع العين في الحالين مدرار
أما لمكسور قلبي منك جبار
لي في محبتكم ما عشت لمقصر
الأمن يغري وذو الأشجان صبار
قطب لكم بي عشيات وأسجار
كأنها في سواد الدهر أقمار
كم حان منها لمن في الحان إسكار

إذا تلاها تلاها الأنس متبعاً
فإن بالمنحى من أضلعي لكم
وكيف هان عليكم أن تضرم في
يا خالغاً لعذار العذر في عذلي
شأنني بهم في شجونني في عظيم جوى
كم رضت قلبي في روض السلو فلم
وما علقت بسكان الشوادر كي
لا لا ولكنني راض ومغتبط
فافقد حديث معاني في البيان لها
أنا المبرز في حفظ الذمار لأه
أحبابنا هذه الأيام في يدها
فلا وحاشا كريم من شمائلكم
يا أيها المعرض الغضبان ها خبري
بحق عصياني اللاحين لا ترم
وهب لسابقي الآصار أجمعها
فلنني ذلك الندب الذي لكم
ومن أشاد لكم بيت الولاء فلا
مني السلام عليكم ما أضاء بكم
ورنحتني أرواح بنشركم
ومن لطائف شعره هذه القصيدة .

ألا ما لذا لا قنتهي عبارته
أحتم عليه في الهوى صجة الأسمى
ويا صاحبي نجواه ماذا أهاجه
ترنم شادي الحلي يا سعد سحرة

وكم تلاها بها صيد وأحبار
بيت وانتم له مذكان عمار
بيت بكم عامر يا سادتي النار
عني فلي عنكم في الحب اعذار
باد لهم في شؤوني فيه أشعار
يرقه منه ولا أرضته إزهار
يعاملوني بما أهوى وأختار^(١)
بجهم عدلوا في الحب أو جاوروا
استخدام كل بديع فيه أسرار
ليه واني لهم من جورهم جار
ماض لسيط لآلي الوصل بتار
يكن له منكم عون وأنصار
وقد كفى ما جرى والأمر أقدار
في الوامق الصب ما شاؤوه واختاروا
إن كان ثم ويأبى الله آصار
وللعلى منه إضمار وإظهار
يكن جزائي كما لاقى سنار
أفق وآخى بكم للفضل أسفار
في طيما أووفت بالعهد أحرار

وحتى متى لا تنقضي حسراته؟
لعمرك هذا ما تود عداته
إلى أن علت في المنتدى زفراته
فأشجاه من شادي الحلى نغماته

(١) الشوادر : اسم الحملة التي يقطن بها الشيخ عبد الله بن علي آل عبد القادر من فريق السباح من

بلد المبرز بالأحساء .

وشب بالحي الحلول وإنما
وفي ذلك المغنى حبيب تكفلت
فما الروض إلا خلقه وحديثه
ولم يعد جنح الليل وارد فرعه
وليس شقيق البدر غير جبينه
وهل صيغ إلا من لجين وعسجد
من البيض مرتج الروادف أهيف
ترنج صهباء الشبيبة عطفه
ويذكركنا ومض البروق ابتسامه
سعدت به والانس دان جناؤه
ليالي عاطاني الحبيب مروقاً
وأيام لم تمشي العواذل بيننا
وكم مجلس لي في خلال وصاله
ندير سلاف الأنس آطال يومنا
فيا سعد من لي والوشاة تعاقدوا
هم أولعوا بالصد والهجر قلبه
فجيد الهوى من حلية الوصل عاطل
وأرضى بهجري معشراً ما أجتهم
سلام على الذات إن صح صده
وباطيب صد للحبيب به رضى
فلا يتهمني بالسلو معنفي
وما كان عشقي ذلك الحسن ضلة
وإني على ما ساءني من صدوده
ويذكي غرامي البرق من نحو أرضه
وما أنا من ألطاف ذي العرش آيس
عليه سلامي ما تأوه عاشق
وما قال ندماني مقال توجع

تطيب بذكراهم لديه حياته
لنفسى بأشتات الجمال شياته
وما الحسن إلا ما جلته صفاته
ولا الورد ما قد أطلعت وجناته
ولا الدر إلا ما حوت شقيقاته
ومسك أذاعت عرفه رشحاته
لغزلان حزوى جيده والتفات
فتحكي لنا بان الحمى خطراته
وتبدي لنا سحر الهوى لحظات
تظللنا من دهرنا غفلاته
من الوصل عذباً حبذا وشقاته
ولم تثن من أهواه غني وشاته
تجل عن التشبيه مستحسناته
وأشبه شيء بالأصيل غداته
حل وصال أحكمت عقداته
وجراهم اصفاؤه والتفات
وربع التلاقي أقفرت عرصاته
سماعاً لقول زخرفت كلماته
وحق لجسمي أن تطول شكاته
وإن غاظمي بمن يلوم شماته
إذا لا روت غني الوفاء رواه
وما أنا من تهوي به نظراته
لتجمل في عيني وتحلو صفاته
ويطربني من حيه نسائنه
وإني لأرجو أن تلين قناته
وما صدعت أحشاؤه حمراته
ألا ما لذا لا تنتهي عبراته

الشيخ عبد العزيز بن صالح آل علجي

ينتمي إلى قريش هو العلامة الورع العابد الشيخ عبد العزيز بن صالح العلجي ، ولد في آخر القرن الثالث عشر ، واشتغل في أول شبابه بالتجارة ، فلم يفتح عليه فيها ، وقوى الله عزيمته ، ووفقه لطلب العلم ، فحفظ القرآن العظيم عن ظهر قلب ، وقرأ فقه الإمام مالك على الشيخ إبراهيم بن الشيخ عبد اللطيف المبارك ، والشيخ عيسى بن عكاش ، وقرأ الصرف وشيئاً من المنطق على الشيخ عبد الله البشاوري حينما كان قاضياً في الأحساء وفي عهد الدولة التركية ، وكان يصوم يوماً ويفطر يوماً ، وينام نصف الليل ، ويقوم ثلثه ، وينام سدسه حتى في أسفاره ، وقضى بقية حياته رحمه الله في دراسته العلم وتعليمه ، ونظم ما تيسر له نظمه ، فنظم أحكام العبادات في فقه الإمام مالك في أربعة آلاف بيت ، ونظم متن العزي للزنجاني في علم الصرف سماها «مباسم الغراني في نظم الزنجاني» وهي تحتوي على أربع مائة وخمسين بيتاً افتتحها بقوله :

الحمد لله الحكيم المانع مصرف السحاب والواقع

وكان له جملة من نظم في مكارم الأخلاق ، وآداب السنة ، وله شعر جيد ، فمن جيد شعره ما قاله في مدح السيد طالب النقيب ، يستعطفه للتوسط لدى الباب العالي لإسقاط رسوم قررتها الدولة العثمانية في الأحساء ، وهي هذه :

فهل الأجرة آذنا فيزاروا	ما المحب على الصدود قرار
شهدت بها من بعدنا الآثار	ما بالهم جهلوا عهداً بالحلي
حتى استقام على الطريق وجاروا	هم وجهوا قلبي إلى سبل الهوى
في القلب من وجدى بها أعصار	آهاً لأيام مضت لي عندهم
بطباعه عن عاشقيه نفار	أيام يظهر لي ملبح أحور
خراً على شبح القلوب يدار	غنج الدلال كأن في أجفانه
بيد النوائب جيشه الجرار	أشكو جفاه وقد رماني هجره
جمع العظام في يديه صغار	كشكاة الأحساء عند مسود
إقبال والإسعاد والإكبار	قرم إذا ما حل داراً حلها الـ
جنداً فمن لجنده أنصار	جمع السعادة والمهابة والبها
كرم الأصيل وللكرام أعاروا	من آل هاشم الذين تمولو الـ
تلف ونائل جودهم مدرار	البأس فيهم والندى فعقابهم
وبذكرم تتجمل الأخبار	يتجمل الملك العظيم بفضلهم

وإذا عرى عرش الممالك خفة
أمنت به الأحسا وكانت قبله
نجم تجلى في مطالع سعدة
رجم الإمام به شياطين الورى
يا ابن النجابة والنقابة انما
فيذا العصاة تعصبت وتمردت
قد عاد للأحساء داء معضل
وبغى عليها من ولادة أمورها
كننا نخاف من البغاة خرابها
في كل يوم للنكابة والأذى
حكماها رجلاها اما مسلم
ان دام هذا فالخساء مصيرها
يا سيداً تشقى العداة بخوفها
يا نعمة السلطان أنت على الورى
حاشاك أن ترضى على بلد لها
وإذا دهتها الحادثات فما لها
والحب أكسبها لفضلك نسبة
أو ما علمت بأن معظم أهلها
ما بين كاظم غيظه متقطع
فاغضب لها يا ابن الأكارم غصبة
إن لم تكن لمقامها ذا غيرة
فمن الذي ترجو لدفع كربها
هم أرسلوني شافعاً ومقعداً
إذ كنت أنت أخا النجابة والعلی
ولقد أتيتك وافداً بنجیة
حسناء لا تبغى سواك من الورى

فله ثبات منهم ووقار
روعاء ملء أديمها أخطار
من خلفه وأمامه الأنوار
فالكل منه لوجهه خراب
أنتم نجوم الأرض والأقمار
فلها نكال منكم ودمار
حارت به الأراء والأفكار
من لا يبالي أن عراه العار
والآن قادم خرابها العمار
يبدو بها من حالهم أطوار
واه وإما مسرف جبار
خبر تقوم بنقله السمار
منه ويسعد في حماه الجار
تحيا بسعيك أنفس وديار
نظر إلى حسنك واستبشار
إلا إليك تلفت وفرار
فلها بذاك تشرف وفخار
لما أذاعت سيرك الأخبار
أسفاً وحر دمه مدرا
تنأى بها عن سوحها الأكدار
تحمي حماها عن أذى وتغار
عنها وأنت السيد الأمار
جاهي وأنت المقصد المختار
وسواك فيه عن العلى إقصار
شهادتها بودادها أبكار
ولها النزاهة والعفاف شعار

ومرادها الأسنى قبولك والرضى
وقال يمدح الأمير عبد الله بن جلوي بن تركي بن عبد الله آل سعود أمير الأحساء .

عظيم ثنائي في علاك قليل
معاليك أمثال النجوم سوامق
أجل الرجال الصيد مجداً وعفة
وأقوام صبراً على كل حادث
فعدلك عدل مانع كل ظالم
لك المجلس المملوء عزاً وهبة
شكرناك إذ طهرت هجرأ من الردى
فلا زلت للدين الحنيفي ناصراً
شكرنا إمام المسلمين فإنه
أقامك حصناً للبلاد وأهلها

وقال رحمه الله مهنتاً للملك عبد العزيز بن عبد الرحمن بن فيصل بفتح مكة المشرفة :

لبن بني الاسلام فجر من الهدى
وبينهم حفظ الثغور وطيبة
بعزم إمام ثبت الله ملكه
وقلده المولى رعاية خلقه
فكانت ملوك الأرض شاهدة له
إذا راعت الأعداء هبة جنده
يكاد لحسن الرأي يدرك يومه
حكيم بأطراف الأمور إذا التوت
على أنه أحلى الملوك لطافة
وأوصلهم رحماً وأشرفهم مناً
وأعظمهم عند الحفاظ حفيظة
وأنصرهم للشرع من غير مرية
مآثر عن آبائه الصيد نالها
وقد عم كل الناس عدلاً وهبة

بحا نوره ليل المكاره إذ بدا
وأم القرى لا عانقتها يد الردى
وأورثه حملاً ورأياً مسددا
وأعطاه علماً كافياً ما تقلدا
بأن كان في فن السياسة أوحدا
رمام يرأي كان أمضى وأجودا
بظن صدوق منتهى أمره غدا
يفك بحلم ما التوى وتعقدا
وأحسنهم بشراً وأجزلهم ندى
وأوسعهم عفواً وأنداهم يدا
وأكثرهم عند الإله تعبدا
وأقومهم سيراً على سنن الهدى
وقد زاده الرحمن فضلاً وسؤددا
فما أحد إلا عن البغي أخلدا

ومنها في صفة الأمير عبد الله بن جلوي رحمه الله :

وإنك قد وليت فينا موقفاً
جرى جريك العالي بوافي سياسة
فتى عم كل الناس إنصافه بهم
فأدناهم أعلام عند حقه
وله أشعار كثيرة ، ذكر الكثير منها صاحب شعراء هجر ، وتوفي رحمه الله تعالى في عام إحدى
وستين وثلاثمائة وألف من الهجرة رحمه الله تعالى .

الشيخ عبد العزيز بن الشيخ عبد اللطيف بن الشيخ إبراهيم آل مبارك رحمه الله .
هو الشاب الظريف ، والعاشق العفيف ، والأديب اللطيف ، له معرفة كاملة في فقه الإمام
مالك ، عالم باللغة وآدابها ، ولد في محلة الرفعة من مدينة المهوف بالأحساء سنة عشر وثلاثمائة وألف هجرية .
ونشأ مولعاً بالعلم والأدب ، قرأ الفقه والحديث والتفسير على جده الشيخ إبراهيم بن الشيخ عبد اللطيف
آل مبارك ، وقرأ النحر وعلوم اللغة العربية على الشيخ العلامة الشيخ عبد العزيز بن صالح العلجي .
كان ذكياً شاعراً مطبوعاً ، واسع الخيال ، لطيف المعاشرة ، حسن المحاضرة ، وشعره من الأشعار
الراقية ، وهو البرهان الساطع على كمال فضله ، وسعة معرفته ، وجودة قريحته ، وسند كرشه شيئاً من
أشعاره الرائعة ، ومنها قوله يعني خاله وابن عمه ، وشيخه الشيخ عبد العزيز بن حمد آل مبارك في
زواجه الأخير في حياته رحمه الله :

فإن زند الهنا والسعد قد قدحا
كخذ خود بمسكي الندى رشحا
أو شم عرف شداها باقل فصحا
أهوى إذا بات من لا أرتضي ترحا
وهمت بالوصل بعد المظل قد سمحا
الشمس قد طلعت والصبح ماوضحا
لأنه من حميا ريقه اصطبحا
وفاح مسكاً ولكن لاح شمس ضحى
كأنما الورق في أغصانه صدحا
بكل لون أما أبصرتم قرحا
قد بددت بيننا الأقراط والوشحا
راحاً ومن خده الوردى مصطبحا
كما جعلت له يمناي متشحا
عذب المقبل لكن لحظه ملحا

قم فاسقني البن صرفاً واملأ القدحا
وعاطنيا سلافاً سلسلاً عطراً
لو ذاقها مادر سحت أنامله
ماذا علي إذا أني ظفرت بمن
إن الجيب الذي قدماً كلفت به
ألم وهنا فقال الناس واعجبا
يمشي ويعثر سكرأ في ذوائبه
ونا غزالاً ولكن هاس غصن نقأ
إذا تثنى تغنى حليه طرباً
يختال في حلل من سندس صبغت
لاقيته فتعانقنا معانقة
وبت من ثغره الدردي مغتبقا
وقد جعلت له يسراي منطقة
واماً له من غزال أدعج غنج

زَان النسيب كما قد زان سيدنا
صدر بمرآة ترائح الصدور كما
صافي الخليفة هاديا اذا سدرت
حزم وعزم على علم وحلم حجبى
بجر ولكنه طابت موارده
وحوض جود على هذا الوجود طمى
بدر ولكن من النقص ألمم وفي
ما العلم يا صاح إلا حيث كان فإن
كم معضل دق حتى جل ذلله
ومشكل حارت الالباب فيه جلا
حبر بعيد مدى الإدراك واسعه
لو اقترحنا على هذا الزمان فتى
ياسيداً قد علت أخلاقه وزكت
إني أهني بك الشمس التي بلغت
لم ترض مأوى لها إلا المبرز فله
دوما كما شئت لا حل بينكما
وله في النسيب :

هل في الهوى العذري لي من عاذر
يا للرجال غدا بعقلي شادن
يا طالبين دمي المراق على الصفا
علقته طفلاً فلم يزل الهوى
ظبي كحيل الطرف لولا شعره
عجباً لنا نقشى السيوف فواتكاً
وأشد ما يلقي الحب إذا دنت
وارحمته لحال حب قد بلي
ألمته غزلان الحساء فلم يقل
إني أصرح بالعقيق وبالنقا
رثثن ملي مني الحشا شجناً فقد

عبد العزيز الإمام القدوة المدحا
تزهو به فلکم صدر به انفسحا
مقبل اليد موليا وما امتنحا
فهم وحفظ ذكاً سبحانه من منحا
ودره المجتبى للمجتدي طفحا
وروض فضل شذا أزهاره نفحا
بجر ولكن ماء البحر قد ملحا
يقم أقام والإسار حيث نحا
ومقفل من عويس العلم قد فتحا
بنور فكرته عمية فاتضحا
ما فيه قدح سوى زند له قدحا
كما نشا خلته فوق الذي اقترحا
أعرافه وزكت أعرافه السمحا
منك المنى وهي بالمأوى فيا فرحا
تقر عيناً فإن القصد قد نجحا
سوء ولا حال حال منكما صلحا

إن بحت بالشكوى وهل من ناصر
وسبى سويدائي فهل من ثائر
مالي سوى ذاك الغزال النافر
ينمو إلى أن شب بين ضمائري
لم يشج قلبي لمع برق ساهر
ونزاع من جفن كحيل فاتر
دار الحبيب ولم يكن بالزائر
بتصبر عاف وشوق عامري
كم بين أكناف العذيب وحاجر
والله يعلم ماتكن سرائري
ملت طبايعي عفة وضمائري

لو رمت أفتحه عصاني ناظري
قالت وهل من شاهد لك حاضر
لا يقبلون شهادة من كافر
قل لي وما للجسم ليس بضامر ؟
سمعي ولا بصري بما في خاطري
لله درك من فقيه شاعر

يكفي نخولك عن هواك متوجها
وأبيك عز عن الورى أن يكتما
تهوى ولا تحذر فديتك لوما
وذق الذي قد ذقته فلعل ما
وارض الذي يرضى به واصبر كما
طرفاً فقد أمسيت مثلك مغرماً
نقضت يد الاشواق ما قد أبرم
هد الهوى ما قد بنيت وهدما
ما كان أصرع أن يعود متباً
يا صاح صار فريسة البيض الدمى
قد كلم الأحشاء لما كلما
لكن وصلي منه كان محرماً
متورد الحدين معسول الهمى
أخشى من التنفيذ أن يتألما
فأنا لأهل العشق صرت متباً
عبثاً موشحة العين أو الشما
مني السلام لساكني ذاك الحمى
في وصل عبدك فهو قد وصل الحما ؟
ولئن خلى منه امرؤ لن يكرما
ملئت طباعي عفة وتكرما

اعتدت غض الطرف حتى اني
وشكوت من أرقى لها وصباتي
قلت الدجى قالت جميع قضائنا
قالت ومالك دمع عينك جامد
إني كتبت هواك حتى ما درى
قالت وقد عجبت لحسن مقالتي
وله أيضاً

باد هواك كتبت أم لم تكتما
إن الغرام إذا أقام بمهجة
بح بالذي تهوى وصرح باسم من
واشكر على عدل الحبيب وجوره
واستعذب التعذيب واسعد باللقا
وتعالى قص علي من طرف الهوى
يا من لقلب كلما رام العزا
أو كلما شيدت بيت تنسك
وأخو الغرام وإن ترهب برهة
وطن حشاك فلست أول فارس
واهأ لقلبي من نجحي شادن
ظبي له قلبي ربيع مذنشا
قمر أغر الحاجبين مهفهم
أهوى الملام لذكره لكنني
ان كان قد أمسى لرقى مالكا
يأليت شعري هل أراني والمنى
بالله يا ريح الشمال تحملي
وصفي له حالي وقولي ماترى
ما الحب إلا شيمة عربية
ولئن حشي مني الحشا شجنأ فقد

وكتب لي رحمه الله تعالى على أثر اجتماع دعوته وجماعة من أسرته إليه في عين أم سبعة المشهورة

هذه القصيدة .

نهناه منه خلصة وهو لا يدري
شمالهم كالراح على بما القطر
ولا نبتغي عنهم بديلاً مدى الدهر
فهم كنجوم أشرقت هو كالبدور
وأحسن ما لبى الفتى داعي السر
ليحي لأهل الفضل وصل الهوى العذري؟^(١)
فيا لك من نظم بديع ومن نثر
ومن كتب الأنقا على سرر حمر
شذى عرفها يشفي السقيم من الضر
تعثر في تلك المضاب من السكر
بسبعة أجفان مدى دهرها تجري
بكى جعفر وجدأ على ذلك الثغر
يقلب من حر الغرام على جمر
شفاء الهوم المدلهات في الصدر
إذا هو غنى كاد يذهب بالسر
ولا ثم نمام سوى نفحة الزهر

ألا رب يوم كان من فرص الدهر
ظفرنا به مع فتية خزرجية
هم القوم لا تغشى الهوم جليسه
فتاهم - وما فيهم دنيء - محمد
دعانا فابينا إلى خير مقصد
لمنتزه نحو الربيع وجعفر
نثرنا به الآداب فانتظم الهنا
ونحن من الغيم الندي بحيمة
وهبت علينا نسمة يمنية
روت من حديث بيننا طاب فانبرت
إذا ما بكى المضى يحفنين خاتما
إذا ما الربيع افتقر ثغراً من الحيا
وأصبح محمواً يحن كأنه
تطوف علينا من جنى البن أكؤس
وشاد رخم الصوت يبتعث الهوى
خلونا فلا سماع سوى الساقى بيننا

وزارني رحمه الله يوماً فلم يجدني، وكنت قد ذهبت لزيارة مشائخ لي في محلة العيون من بلد المبرز،

فكتب لي هذه الأبيات .

أفاض الدمع من غرب العيون
وأذكى لوعة القلب الحزين
تخاطب إلها وعن الجنين
وبت أمل من بحر الفنون

وميض البرق من غرب العيون
ونوح الورق أروى ناراً ونجدي
عجبت لها تنوح وعن شمال
وقد باتت من الأوراق قلمي

يجاوبها سوى دمهني الهتون
وفي سكاها أبدا شجوني
عليكم بعد لو كاتبتوني
كذاك من الهوى ميل الغصون
وأطلبكم وأنتم في العيوني

يسلي لوعة القلب الحزين
وعتب أخي المودة والشجون
ولن تطفئ بدمعي الهتون
ومفتون وقد والفتوني
رمي قلبي بمس من جنون
ولو لاقيت بعدكم منوني
وقلبي منك في قيد الرهون

إذا صدحت وحقك لم تجد من
أوري بالشوادن في كلامي
ملكتم سادتي رقي فماذا
هويتكم فلمت نحو غيري
أكتبكم وأنتم في فؤادي
فكتبت إليه الجواب

سلام صيغ من سحر العيون
يحاكي نسمة الإصباح طيباً
لقد أوقدتم ناراً بقلبي
فؤادي في هواكم مستهام
أتاني منكم سحر حلال
وددت لقاءكم لما قدمتم
فجسمي في العيوني مستقر

أرسل لي المترجم له أخاه مبارك بن عبد اللطيف يدعوني للاجتماع به ، وبجماعة من أسرته التي رُم
في بستان له في الجهة المسماة بباهلة ، وفي تلك الجهة عين جارية تسمى بباهلة ، ولعل الجهة منسوبة إلى
تلك العين ، فذهبت إليهم ، ولم أجِد منهم أحداً ، وذلك في وقت الهجرة ، وكان اليوم صائفاً ،
فكتبت إليه .

وعثرته الكاملة الفاضله
جماعة الفضل به نازله (٢)
وعينه أمواها سائله
قوماً كرام الأصل في باهله
نعامة الكل غدت سائله
أحرمتونا نومة القائله
في ليلة مزهرة فاضله

مبارك منانا لقاء الجيب
وقال لي الموعد تل الوطاة
فجئته من أهله خاليفاً
قالت لنا يا قوم لاتطلبوا
فعدنا سراعاً بخفي حنين
وحسبنا الله ونعم الوكيل
فأجابني رحمه الله بقوله :
وغادة زارت بلا موعد

(١) الشوادن: اسم الحلة التي امكنها من بلد المبرز . من المؤلف.

(٢) الوطاة : بستان يسمى وطة النوم .

يا حسنها من غادة أقبلت
كم قطعت في الوصل من فدفت
بتنا كما شئنا وشاء الهوى
ظلت تسقيني من ريقها
ثم انثنت تنثر من عتبها
خود تغار الشمس من حسنها
من حبها عشاقها أصبحت
ريم على كل المها قد حوت
كانها نظم كريم إذا
مهدب حاز العلي يافعاً
سمت إلى العليا به فتية
أهدى لنا من نظمه غادة
حنت على الوصل وأضحت على
فيا محباً زار أحبابه
قد زرتنا في ساعة لم تكن

ترنو رنو الظبية الجافلة
يا حبذا القاطعة الواصلة
والدهر عنا عينه غافله
راحاً بأعطافي غدت مائله
درأ على أذني العاطله
والظبي من ألاحظها القاتله
خاشعة أبصارها عامله
زيادة في بابها كامله
أولى نوالاً لم يزل فائله
ورب كهل أثقلت كاهله
عالية فوق السها نازله
حسنة في برد البها رافله
فوت اللقا محزونة عازله
على وعود لم تكن باطله
شرعاً لطيب الوصل بالقابله

وله شعر كثير ، وقصائد مطولة ، ذكر معظمها صاحب شعراء هجر ، وتوفي رحمه الله سنة ثلاث وأربعين وثلاثمائة وألف عن ثلاث وثلاثين سنة رحمه الله ، وغفر له ، وجمعنا وإياهم في الجنة دار السلام والرحمة إنه جواد كريم . ومن مشاهير علماء الأحساء المعاصرين الشيخ عبد الله بن عمر بن عبد الله بن دخيل الله بن دهيش ، حنبلي المذهب ، سلفي العقيدة ، كان واسع الاطلاع في فقه الإمام أحمد رحمه الله وكثير المطالعة ، منوماً في جمع كتب العلم من جميع أنواعها ، عالماً بالفرائض والحساب ، يحفظ جملة صالحة من أحاديث الأحكام ، فطناً ذكياً ، ولد بالأحساء عام اثنين وعشرين وثلاثمائة وألف في محلة النعائل من بلد الهفوف ، وقرأ القرآن ، وتعلم مبادئ الكتابة على عبد الله بن عبد الرحمن بن غيث ، وأخذ مبادئ علم العقيدة السلفية على الشيخ عيسى بن عبد الله بن عكاش المالكي السلفي ، ثم قرأ على الشيخ عبد العزيز بن عبد الرحمن بشر لما كان قاضياً في الأحساء جملة من الكتب المطولة في فقه الإمام أحمد كـ « المغني » و « الشرح الكبير » و « الإقناع » و « المنتهى » وقرأ علم الفرائض على الشيخ أحمد بن علي بن عرفج . والشيخ محمد بن حسين بن عرفج من علماء الأحساء ، ثم انتقل إلى بلد الرياض ، فقرأ على الشيخ سعد بن حمد بن عتيق ، والشيخ محمد بن عبد اللطيف ، والشيخ صالح بن عبد العزيز

آل الشيخ ، والشيخ محمد بن ابراهيم بن عبد اللطيف مفتي المملكة العربية السعودية ، ورئيس القضاة في علوم التوحيد والتفسير والحديث ، وفي شعبان سنة اثنين وخمسين وثلاثمائة وألف عين قاضياً في الأحساء ، وفي عام تسع وخمسين وثلاثمائة وألف نقل إلى قضاء حائل إلى غرة رجب سنة إحدى وستين وثلاثمائة وألف ثم نقل إلى هيئة التمييز بمكة المكرمة معاوناً لرئيسها الشيخ محمد بن عبد العزيز بن مانع ، وفي شوال سنة ثلاث وستين وثلاثمائة وألف نقل إلى قضاء الرياض ، وفي عام سبعين وثلاثمائة وألف نقل إلى قضاء الخبر بالمنطقة الشرقية ، وفي عام سبعين وثلاثمائة وألف نقل إلى رئاسة المحكمة الكبرى بمكة المشرفة ، ولم يزل بها محمود السيرة والأخلاق نسأل الله لنا وله التوفيق والإعانة وحسن الختام .

استدراك

سبق أن ذكرنا في الجزء الأول كثيراً من الأسر العربية الموجودة في الأحساء ، وقد تركنا بعض الأسر سهواً فمنها آل غنام في فريق القديسات من بلد المبرز ، وهم ينتمون إلى بني قيم ، وكذا آل مقبل في فريق العيون ينتمون إلى قيم ، وآل عثمان في فريق السياسب ينتمون إلى سبيع ، ومنهم الشيخ أحمد بن عبد اللطيف قاضي مسعاب ، ثم النعيرية ، وآل جلال في فريق السياسب ينتمون إلى عنزة ، ولا أقول : إني ذكرت جميع الأسر العربية ، ففي الأحساء أسر كثيرة إلا أنني لم أحيطهم علماً ، والله بكل شيء عليم ، وهذا ما يسر الله لنا جمعه من العلماء والأدباء الذين عاشوا بالأحساء ، والحمد لله أولاً وآخراً ، وظاهراً وباطناً ، وصلى الله صلاة دائمة مستمرة على سيدنا محمد ، وعلى آله وصحبه .

حرر في يوم الجمعة رابع وعشرين شهر ربيع الأول سنة ١٣٨٢ اثنين وثمانين وثلاثمائة وألف .

بقلم مؤلفه محمد بن عبد الله بن الشيخ عبد المحسن بن الشيخ محمد بن الشيخ عبد الله بن الشيخ أحمد آل عبد القادر الأنصاري البخاري الحزرجي عفى الله عنه .

فهرس المترجم لهم

- ٣ - أبو الجلد الهجري
٣ - الجارود بن المعلى
.....
- ٧ - صجار بن العياش العبدى
٨ - جندب بن كعب العبدى
٨ - الحكيم بن حبله العبدى
٨ - زيد بن صوحان العبدى
٩ - صعصعة بن صوحان
٩ - عمرو بن تغلب العبدى
٩ - معبد بن وهب العبدى
.....
- ٩ - إبراهيم بن مسلم البجرى
٩ - خلاص بن عمرو الهجرى
١٠ - زياد بن سليمان العبدى
١٠ - زيد بن علي أبو القلوص
١٠ - سليمان بن جابر الهجرى
١٠ - عبد الحميد بن المنذر بن الجارود العبدى
١٠ - عثمان بن الجهم الهجرى
١٠ - الزبير بن جنادة الهجرى
١٠ - مهدي بن حرب الهجرى العبدى
.....
- ١٠ - المثقب العبدى
١٤ - الصلتان العبدى
١٥ - طرفة بن العبد
- ٢٣ - المتلمس
٢٥ - المعزق العبدى
٢٥ - عمرو بن قميئة
٢٩ - زياد الاعجم
٣١ - علي بن المقرب
(أعلام القرون الحادي عشر)
٤١ - إبراهيم بن حسن الأحسائي
٤٢ - أبو بكر بن علي باشا الأحسائي
٤٤ - محمد بن خليل الأحسائي
٤٦ - علوي الهجرى
(أعلام القرون الثاني عشر)
٤٧ - أحمد بن عبد الله آل عبد القادر
٦٩ - عبد الله بن أحمد بن عبد الله آل
عبد القادر
٧٠ - محمد بن عبد الله آل عبد القادر
٧٤ - حسين بن محمد بن حسين العدساني
٧٤ - أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبد
اللطيف
٧٤ - أحمد بن محمد بن عثمان
٧٥ - محمد سعيد بن عبد الله بن محمد
بن عمير
٧٧ - محمد بن أحمد آل عبد اللطيف
٨٣ - عبد الله بن محمد الكردي
١٠٠ - محمد بن عبد العزيز بن محمد آل
عبد القادر

(اعلام القرن الرابع عشر)

- ١١٢ - عبد الله بن علي بن محمد عبد الله
... الانصاري الخزرجي
١٢٧ - عبدالعزيز بن حمد بن عبد اللطيف
بن مبارك المالكي
١٣٠ - عبد العزيز بن صالح آل علجي
١٣٣ - عبد العزيز بن عبد اللطيف بن
ابراهيم آل مبارك
١٣٨ - عبد الله بن عمر عبد الله بن دخيل
بن دهيش

١٠٣ - عيسى بن عبد الرحمن بن مطلق

١٠٤ - مبارك بن علي الغنام

١٠٤ - محمد بن عبد الرحمن عفاقي

١٠٥ - عبد الوهاب بن محمد بن فيروز

١٠٥ - عبد العزيز بن صالح آل موسى

١٠٥ - عبد الرحمن بن عبد اللطيف

(اعلام القرن الثالث عشر)

١٠٦ - ابو بكر بن محمد عمر الملا

١٠٩ - أحمد علي بن حسين بن مشرف

١١١ - عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله

بن محمد بن ابراهيم

فهرس القصائد والأشعار

(المثقب العبدى)

- ١٠ - أفاطم قبل بينك ودعيني
١٢ - إنما جاد بشاس خالد
١٣ - ألا حيا الدار المحيل وسومها
١٣ - ألا إن هنداً أمس رث جديدها
- ومنعك ما سألت كأن تبيني
بعد ما حاقت به إحدى العظم
تهيج علينا ما يهيج قديمها
وضنت ، وما كان المتاع يؤودها

(الصلتان العبدى)

- ١٤ - أشاب الصغير وأفني الكبير
١٥ - أنا الصلتان الذي قد علمت
- كر الغداة ومر العشي
متى ما يحكم فهو بالحق قاطع

(طرفة بن العبد)

- ١٦ - فليت لنا مكان الملك عمراً
١٧ - لحولة أطلال يبرقة نهد
٢٢ - ذاد عني النوم هم بعد هم
٢٣ - كل خليل كنت خالته
- رغوئاً حول قبتنا تدور
تلوح كباقي الوشم في ظاهر اليد
ومن الهم عناء وسقم
لا ترك الله له واضحة

(المتلمس)

- ٢٣ - وكنا إذا الجبار صعر خده
٢٤ - وأعلم علم حق غير ظن
٢٤ - كم دون مية من مستعمل قذف
- أقننا له من ميلة فتقوما
وتقوى الله من خير العتاد
ومن فلاة بها تستعمل العيس

(الممزق العبدى)

- ٢٥ - صحا من تصايبه الفؤاد المشوق
٢٥ - هل للفتى من بنات الدهر من وافي
- وحان من الحمي الجميع التفرق
أم هل له من حمام الموت من رافي؟

(عمرو بن قبيصة)

- ٢٦ - خليلي لا تستعجلا أن تزودا
٢٦ - إن أك قد أقصرت عن طول وجلة
٢٧ - يالهف نفسي على الشباب ولم
- وأن تجمعاً شملي وتنتظرا غدا
فيا رب أصحاب بعثت كرام
أفقد به إذا فقدته أمما

فحني حنينك إني مقالي
تيمتني وما أرادت وصالي
قفاراً بدلت بعدي غصبا

والبكرين وللمجد الرائح
فأعطى فرق منيتنا وزادا
أتت من زياد مستيباً كلامها
في قبة ضربت على ابن الحشرج
مصحاً أراه في أديم الفرزدق

وهب لصروف الدهر ما أنت واجد
وحتام تأميل الظنون الكواذب
لا أرى النوم على شوك القتاد
فما خوف المنية من طباعي
وارم الفجاج فان الخطب قد عظم

وعليك فضت واحها الجوزاء
ولقد يراك الكل أنت إمام

أرأى على البدر التمام تمامه

بلذته هز المدام فأسكرا
عيونه الدعج قيمت الأنام
تجعل محبك في الاضاعه
بجوى ثابت وعز فداما

اقتضى النظم أن أقول الحماما

فليس يخفي سناها منه كتمان

٢٧- نحن خيلنا إلى مالك

٢٧- إن قلبي عن تكتم غير مالي

٢٨- غشيت منازلنا من آل هند

(زياد الاعجم)

٢٩- قل للقوافل والغزاة إذا غزوا

٣٠- سألناه الجزيل فما تأني

٣٠- أبلغ أبا حفص رسالة ناصح

٣٠- إن السباحة والمروءة والندى

٣٠- وما ترك الهاجون لي إن هجوته

(علي بن المقرب)

٣١- تجاف عن العتبي فما الذنب واحد

٣١- إلى كم مناجاة الهموم العواذب

٣٢- خلاني من وطاء ووساد

٣٤- ودي مر الختوف ولا تراعي

٣٦- ثم فاشدد العيس للترحال معترماً

(أبو بكر بن علي باشا)

٤٣- زفت لعز مقامك العلياء

٤٣- يامن سما فوق السماء مقامه

(عيسى بن محمد الجعفري)

٤٤- لله درك يا فريد محاسن

(محمد بن خليل الأحساني)

٤٥- لقد سرني ما قد سمعت فهنفي

٤٥- وشادن كلبدر شاهديه

٤٥- إمام هذا العصر لا

٤٥- قاض هذا الشرع فقت هذا الأناما

(تاج الدين)

٤٥- وصلت رقعة الحميم ولكن

(تاج الدين المالكي)

٤٦- قاض طريقته المثلى قد اشتهرت

(علوي المجري)

غزالاً بوادي النقا أغيدا

ما أنا فيه من جفاء الدهر
مهد طرق المجد تمهدا
نذير النوى من متهم ثم منجد
ماذا التجاني منك يا ابنة وائل ؟
العيطموس العرمس العرندسا

مني وقد سح دمع العين كالسحب

منذ فارقت لذة الفنجاف

آمن العدم ما جرى الملوأ

أم حمام رقت على الأغصاف
فتنجلي غمرة قلبي الحزين

أذ نتجت كل حسام سنين
أطرب الحالي واجتاح المعنى

وتننى الأبرق الفرد وأنى

وتهز للهجر المرير نصالا
كل الأنام تفضلاً ونوالا

أذاب قلبي كلما كلما
خمساً أشياء بلا امتراء
تكن لتنيه فلا تعدل بذا

٤٧- بنفسي أفدي وقل القدى

(عبد الله بن محمد الكردي)

٤٨- فقلت يا شوق ألت تدري

٤٩- يا أحمد المأمول ياخير من

٥٠- أيا ويح صب لايزال يروعه

٥٠- الهجر أقتل ما علمت فواصلي

٥٣- يا من يزجي عنسه العلسا

(حسين بن المبارك القطيفي)

٥٣- تنفس الصبح والانفاس في لب

(عبد الله بن محمد الكردي)

٥٥- لي شهر إن لم يكن شهراف

(الشيخ أحمد بن عبد الله آل عبد القادر)

٥٥- اشرب الكأس دائماً بالنهاي

(عبد الله بن محمد الكردي)

٥٦- هاجك البرق أم نسيم يمانى

٥٩- أما آن للدهر أن يستكين

(الشيخ أحمد بن عبد الله آل عبد القادر)

٦١- لله أم الكرد أن أنجعت

٦٢- ساجع الورق على الأغصاف غنى

(عبد الله بن محمد الكردي)

٦٤- هاجه الوجد الى نجد فأنى

(عبد الرحمن بن أحمد الزواوي)

٦٥- ما بال سلمى لاتنيل وصالا

٦٧- ما والذي رزق الحبي وأنالا

(أحمد بن عبد الله)

٦٨- أشكو الى الرحمن من عاذل

٦٨- ما جمعه بألف وتاء

٦٨- وإن يلي ياليت رب حبذا

- (حسين بن أبي بكر)
- ٦٩ - هل الدعص إلا ما حواه إزارها
(عبد العزيز بن حمد المبارك التميمي)
- ٧١ - ذكر الربع وأهليه فأنا
(محمد بن أحمد العمري)
- ٧٣ - جبت الفيا في والفقار جميعها
(محمد سعيد بن عبد الله)
- ٧٥ - ضياع العمر ميلك للبطالة
(المؤلف)
- ٧٧ - والشيخ مولانا الرفيع مراقباً
(محمد بن أحمد آل عبد اللطيف)
الميم الساكنة
- ٧٨ - تظهر عند أحرف الهجاء
فصل الاظهار لبعض الحروف
- ٧٩ - والواو عند الواو في الأداء
باب الادغام
- ٨٠ - وقد أتى في اللغة الادخال له
فصل في الادغام بغنة
- ٨٠ - وذا أتى في أحرف أربعة
(محمد بن احمد العمري)
- ٨٣ - والشيخ من هو للموم عمادها
(عبد الله بن محمد الكردي)
- ٨٣ - إني أحن الى العراق ولم أكن
٨٥ - وكمن قلب خضضته دلاؤنا
- ٨٩ - هفت ورق الضحى شجواً فهاما
- ٩١ - منع الكرى طيف ألم بمرقدي
- ٩٤ - قل بشريان ولا تقل بشري لنا
- ٩٥ - علوت بحبهم وشهرت فيه
- أو البان إلا ما أبان اعتصارها
- وشجاه البارق الساري فحنا
- براً ومجراً كي أنال منائي
- وكل الحسر شغلك بالجهالة
- من فضله قد سد كل فضاء
- جميعها لا مثلها والباء
- قد أظهروا كياء عند الباء
- معني ولم تثبت سواء النقلة
- وقد أتت مجموعة في لفظة
- وأميها السامي على الأمراء
- لا من رصافته ولا من كرخه
- فعاد غميراً بعد ما كان آجناً
- وبدا البرق فأمسى مستهما
- ومناً ولم يك بيننا من موعد
- زال الرقيب وزار من أهوى أنا
- فأمري في الهوى غال وعالن

وأبدت شمساً في ظلام الغدائر

يارب لآعاش تمام وحساد

متصدراً في العلم للأقراء

أقسامها فهاكها مستبعه

سما فلن ترى له من شبه

ففيها لذنا بصري وسمي

وفي العمر أفنى عمره باشتغاله

واو حش ربع الفضل من بعد آله

والعبد يرضى قسمة الرحمن

وشفت غليل متمم حران

بجراحة ونجار ماء يصعد

ولبحر الدمع من عينه سفح

لشد الأواخي والعهود القديمة

ويسعدني بيوم من سعاد

فأصبح العلم لا أهل ولا دار

وسارت وفود العاشقين بمسراة

لأنني في منازلهم أراها

من نهيات السفاه

٩٦ - أماطت لثاماً عن عقود الجواهر

٩٧ - هم الحواسد إرجاف وإفساد

(الشيخ محمد بن أحمد العمري)

١٠٠ - والشيخ سيد كل ندب قد غدا

(علي بن حسين)

١٠١ - كل دماء الحج سبقت أربعة

١٠١ - يا مقتدى ذا العصر يا فاضلاً

(عيسى بن عبد الرحمن بن مطلق)

١٠٣ - تطالني بجمع الكتب نفسي

(عز القضاء ابن المنير المالكي)

١٠٣ - الا فاسألوا ذا الفضل من كان بارعا

(عيسى بن عبد الرحمن)

١٠٣ - لئن كان أهل العلم أقوت ديارهم

(عبد الرحمن بن عبد اللطيف)

١٠٥ - الصبر يحمي في العواقب للفتي

(عبد الله آل عبد القادر)

١٠٦ - أهلاً بزائرة وف موعودها

(عبد الله بن أحمد آل عبد القادر)

يا عين نجم فقت آبار الحسا

(أحمد بن علي بن حسين بن مشرف)

١٠٩ - بات ساهي الطرف والشوق يلح

(عبد الله بن علي بن محمد بن عبد الله .. الخزرجي)

١١٤ - خيال سري لي من بلاد بعيدة

١٨ - ألا زمن يبلغني مرادي

١١٢ - لقد عفت من ديار العلم آثار

١٢٠ - خليلي شهر الصوم زمت مطيه

١٢٣ - تذكرني نجوم الليل أهلي

١٢٣ - يا حمام الايك زدني

حسبتك لا تروم سوى خلافي
وأبهج منها وردة الوجنات
ممنوعة بمنيع الحجاب
وصرف الزمان يريك المحالا
علام المصلي بالتعيات يختم
فما لي من هواها من مناص
بلك المصطفين من النداما

ومدمع العين في الجالين مدرار
وحتى متى لا تنقضي حسراته

فهن الأعبة آذنوا فيزاروا
لأنك فرد في العلى وجليل
محا نوره ليل المكاره اذبدا
مهاباً جليلاً ذو وقار مسددا

(عبد العزيز بن عبد اللطيف بن ابراهيم آل مبارك)

فان زند الهنا والسعد قد قدحا
ن بحت بالشكوى وهل من فاصر
يكفي نحولك عن هواك مترجماً
نهناه منه خلعة وهو لا يدري
أفاض الدمع من غرب العيون
في ليلة مزهوة فاضلة

١٢٤- علام أخني نقضت علي حتى
١٢٥- خليبي ما أبهى وأبهج هذه
١٢٥- وساكنة في بيوت الزجاج
١٢٥- لفقد الرجال ترانا رجالا
١٢٦- أيا جلساء الله في حضرة الرضى
١٢٦- وغانية عصيت اللوم فيها
١٢٦- ألا يا صاح لمن شئت انتظاما
(عبد العزيز بن حمد بن عبد اللطيف)
١٢٧- البين صدك لا أن تشحط الدار
١٢٨- ألا ما لذا لا تنتهي عبراته
(عبد العزيز بن صالح آل علجي)

١٣٠- ما للمحب على الصدود قرار
١٣٢- عظيم ثنائى في علاك قليل
١٣٢- ليهن بني الاسلام فجر من الهدى
١٣٣- وإنك قد ولت فينا موقفاً

(عبد العزيز بن عبد اللطيف بن ابراهيم آل مبارك)
١٣٣- ثم فاسقني البن صرفاً واملاً القدحا
١٣٤- هل في الهوى العذري لي من عاذر
١٣٥- باد هواك كتمت أم لم تكتم
١٣٦- ألا رب يوم كان من فرص الدهر
١٣٦- وميض البرق من غرب العيوني
١٣٦- وغادة زارت بلا موعد

Library of



Princeton University.

Princeton University Library



32101 079939284